

ACTIVIDADES CULTURALES

5 lunes
19:00 h.

Sesión del ciclo Tardes de literatura en la BN. Conferencia El final de Laura Smith a cargo del dramaturgo José Ramón Fernández.



8 jueves
18:30 h.

Conferencia a cargo de José Luis San Pedro. Acto organizado en colaboración con la Asociación de Profesores de Español "Francisco de Quevedo".



13 martes
19:00 h.

Sesión del ciclo La biblioteca de... que contará con la presencia del filósofo y ensayista José Antonio Marina.



20 martes
9:30 h.

Fondos invisibles, colecciones en peligro, Jornada profesional organizada en colaboración con SEDIC (Sociedad Española de Documentación e Información Científica). Información y reservas: 91 593 40 59.



22 jueves
9:30 h.

Colaboración entre la empresa y los agentes culturales: últimas tendencias, Jornada organizada en colaboración con AEDME (Asociación Española para el Desarrollo del Mecenazgo Empresarial). Se requiere invitación.



26 lunes
19:00 h.

Sesión del ciclo Poetas en vivo. Lectura poética de Amparo Amorós. Organizada por la Obra Social CAJA MADRID en colaboración con la Biblioteca Nacional. Coordinador y presentador Enrique Gracia Trinidad.



28 miércoles
12:00 h.

Sesión del ciclo Una cita en la BN. Cómo conocer la música del siglo XIX: una herramienta para su descripción bibliográfica y su difusión. Intervienen: José Carlos Gosálvez, Director de la Biblioteca del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, José García, guitarrista e Isabel Lozano Martínez, Departamento de Música y Audiovisuales de la Biblioteca Nacional.



29 jueves
19:00 h.

Presentación de la publicación Obras completas de Fray Luis de Granada. Edición crítica dirigida por Álvaro Huerga Teruelo.



ACTIVIDADES DEL MUSEO

3, 10, 17 y 18 sábados y domingos
11:00 h.

Había una vez: programa para 3ª edad: taller dedicado a conocer el arte de contar cuentos a partir de las propuestas artísticas del Museo. Recomendado para 3ª edad. Imprescindible inscripción previa.



4 y 31 domingo y sábado
11:00 h.

El mapa del tesoro (taller de mapas para pequeños cartógrafos): Descubre cómo eran los mapas, qué instrumentos se usaban para su elaboración... y pon en práctica todos estos conocimientos realizando tu propio mapa. Recomendado para todos los públicos a partir de 7 años. Imprescindible inscripción previa.



11 domingo
11:30 h.

Cuentos mágicos: este taller ofrece un espacio de ocio imaginativo y creativo que propone los libros como soporte de desarrollo artístico y literario. Recomendado para familias con niños entre los 6 y 13 años. Imprescindible inscripción previa.



4, 11, 18 y 25 domingos
12:30 h.

Presentación en sala de la pieza del mes del Museo de la Biblioteca: *Afición a los viajes* de *Utagawa Kunisada*. No es necesaria inscripción previa. Aforo limitado.



22 jueves
18:30 h.

Conferencia sobre la pieza del mes del Museo de la Biblioteca: *Afición a los viajes* de *Utagawa Kunisada*, a cargo de Isabel Cervera Hernández, profesora de la Universidad Autónoma. No es necesaria inscripción previa. Aforo limitado.



15, 17 y 18 jueves, sábado y domingo
11:30 h.

Scriptorium múdejar (programa especial Día Internacional de los Museos): taller para conocer el arte de la caligrafía antigua y las técnicas decorativas de la iluminación de los manuscritos. Recomendado para todos los públicos a partir de 9 años. Imprescindible inscripción previa.

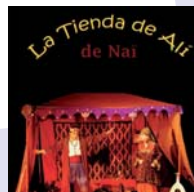


24 sábado, a las 12:00 y 18 h.

25 domingo, a las 12:00 h.

La tienda de Ali (programa especial Día Internacional de los Museos): a partir de cuentos musicales, la actividad acerca a los niños y niñas al conocimiento, origen y evolución, (a partir del contacto directo) de uno de los instrumentos históricamente más antiguos del mundo: la flauta. Recomendado a partir de 5 años. Imprescindible inscripción previa.

ESPECTÁCULO MUSICAL



TALLERES ESCOLARES

8, 22 y 29 jueves
11:00 h.

De buena tinta: taller para aprender las diferentes recetas de elaboración de tintas, a partir de las cuales profundizaremos en las épocas y civilizaciones que las utilizaron, según sus tipos e instrumentos de escritura. Recomendado para alumnos de 3º a 6º de Primaria. Imprescindible inscripción previa.



6, 20 y 27 martes
11:00 h.

Taller: Tras las pistas del Quijote. Juego didáctico donde compiten dos equipos para adentrarse en el mundo del Quijote de forma lúdica. Recomendado para ESO y Bachillerato. Imprescindible inscripción previa.



9, 23 y 30 viernes
a las 11:00 y a las 12:00 h.

Una mochila cargada de poesía: con el objetivo de promover la animación a la lectura, el programa reivindica la poesía como vehículo de aprendizaje y diversión. Dos actores interactúan con el público, desglosando un repertorio que abarca desde Iriarte a Gloria Fuertes o Roald Dahl. Recomendado para alumnos de 3º a 6º de Primaria. Imprescindible inscripción previa.

TALLER ESCOLAR



13, 14 y 16 martes, miércoles y viernes
a las 10:30 y a las 12:30 h.

Scriptorium múdejar (programa especial Día Internacional de los Museos): taller para conocer el arte de la caligrafía antigua y las técnicas decorativas de la iluminación de los manuscritos. Recomendado para ESO y Bachillerato. Imprescindible inscripción previa.



20, 21 y 22 martes, miércoles y viernes
a las 11:00 y a las 12:30 h.

Cantología de la poesía castellana (programa especial Día Internacional de los Museos): audición-concierto donde se invita al alumno al disfrute sonoro de su propia herencia literaria y cultural, al tiempo que se repasa la asignatura de Literatura. Recomendado para Bachillerato. Imprescindible inscripción previa.



7, 9, 28 y 30 miércoles y viernes
10:30 h. (Dos sesiones por taller)

Taller de apreciación estética con video: aprende el proceso de visualización, grabación, edición y visualización de videos a partir de la propuesta expositiva de la Sala de la Musas. Recomendado para Bachillerato. Imprescindible inscripción previa.



VISITAS GUIADAS

miércoles y viernes

Se realizan visitas guiadas tanto para grupos como para público en general. Su objetivo es dar a conocer el funcionamiento, los servicios y las colecciones que alberga la Biblioteca Nacional. La duración estimada es de 90 minutos. Imprescindible inscripción previa.





EXPOSICIONES

Miradas sobre la Guerra de la Independencia

Hasta el 25 de mayo de 2008

Organizada por Con la colaboración de



Imagen en el verso: del Siglo de Oro al Siglo XX

Hasta el 18 de mayo de 2008

Organizada por



La Biblioteca Nacional posee una base de datos de personas e instituciones con la finalidad de difundir sus actividades y no intercambia esta información con ninguna persona ni institución. De acuerdo con la Ley Orgánica 15/99, de 13 de diciembre, de protección de Datos de Carácter Personal, el usuario podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición manifestándolo en la dirección de correo electrónico difusion@bne.es.



BIBLIOTECA NACIONAL
Paseo de Recoletos, 20-22
28071 Madrid

Tlfs.: 915 807 800 (centralita)
915 807 823 / 05 (información)
915 807 759 / 915 168 967
(actividades del Museo)

E-mail: info@bne.es
Programación sujeta a cambios.
Consulte además <http://www.bne.es>

Horario de exposiciones
y del Museo de la Biblioteca:
Martes a sábados de 10:00 a 21:00 h.
Domingos y festivos de 10:00 a 14:00 h.

Último pase 30 minutos antes del cierre

Entrada libre y gratuita
Las salas de exposiciones y el Museo
de la Biblioteca permanecerán cerrados
los días 1 de mayo, 9 de septiembre,
24, 25 y 31 de diciembre

Metro: línea 4, estaciones de Colón
y Serrano

Autobuses: líneas 1, 5, 9, 14, 19,
21, 27, 37, 45, 51, 53, 74, 150

Renfe: Estación de Recoletos



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA

