



Convocatoria de selección de textos para la exposición *El libro como...*

BASES

La Biblioteca Nacional de España, Acción Cultural Española (AC/E) y la investigadora Magda Polo, comisaria de *El libro como* han puesto en marcha la convocatoria de una selección de textos para la exposición *El libro como...* que se inaugurará en octubre de 2012 dentro de los actos conmemorativos del Tricentenario. Ésta es una iniciativa que pretende seleccionar textos que describan las características físicas o psicológicas de un personaje de ficción de la literatura universal con la finalidad que sea el lector anónimo el que participe en los textos de un ámbito expositivo dedicado a retratos de personajes de ficción.

El objetivo es abrir un espacio en el que los lectores puedan ver las propuestas que ellos han sugerido de su texto preferido sobre la descripción de un personaje que aparezca en alguna novela, poema, escena de teatro, cuento... y que se haya publicado en forma de libro, ya sea en soporte papel o digital.

Los textos que se presenten no podrán exceder los 700 caracteres y deberán estar escritos en cualquiera de las lenguas oficiales del Estado español.

Se indicará la procedencia del texto indicando: apellidos y nombre del autor, título, editorial, ciudad de publicación, año de publicación y número de página.

Los textos se podrán colgar en el Facebook de la BNE, en la pestaña “El libro como” desde el 15 de febrero hasta el 15 de marzo.

También se admitirán textos enviados a la dirección redes_sociales@bne.es.