

### 3. La literatura de la exploración portuguesa

Los descubrimientos portugueses como empresa nacional encontraron su poeta épico en Luis de Camões, cuya obra (*Os Lusíadas*) representa además la mayor cumbre de la literatura lusitana. La edición escogida, publicada en Madrid en 1639, ofrece el poema en el portugués original y los comentarios de Manuel Faria i Sousa en castellano.



#### Camões, Luis de (1524?-1580)

Lusiadas / de Luis de Camoens ... ; comentadas por Manuel de Faria i Sousa ... ; primero i segundo tomo [-tercero i cuarto]. — En Madrid : por Iuan Sanchez : a costa de Pedro Coello ..., 1639 (por Antonio Duplastre) [24] p., 552, 652 [i.e. 656] col., [2] p., 528, 672 col., [34] p., [2] en bl. : il. ; Fol.

Poemas en portugués y comentario en castellano. Segundo impresor, entre paréntesis, tomado del colofón del segundo tomo. Texto a dos col. Errores de pág. en el segundo tomo, duplicadas las col. 1 y 2, y las col. 381 y 382. Ports. con esc. xil., y la del tercero y cuarto tomo con orla tip. Dos grabs. calc.: «Po de Villafraña f. m<sup>d</sup> 1639», retr. de Camões y Faria respectivamente, en sign. 2[cruz]<sup>4</sup>. Otros grabs. calc. sin firma y numerosos retr. grab. xil., así como un mapamundi. Encuadernación en pergamino.

R/16121