

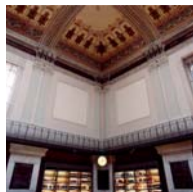


ACTIVIDADES CULTURALES

3 miércoles
12:00 h.

Sesión del ciclo *Una cita en la BNE. La investigación en vocabularios controlados: Normalizando autoridades de materia y género/forma en la BNE.* Intervienen: Julia García París, Jefa de Sección de Ciencia y Tecnología de la BNE y Pascual Jiménez Huerta, Jefe de Sección de Autoridades de Materia de la BNE.

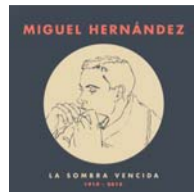
CICLO



4 jueves
19:00 h.

Sesión de ciclo *Creadores ante Miguel Hernández.* Conferencia *Frente a Miguel Hernández: una experiencia viva*, a cargo de José Luis Ferris. Organizada por la SECC con la colaboración de la BNE, con motivo de la exposición *Miguel Hernández. La sombra vencida (1910 -2010).*

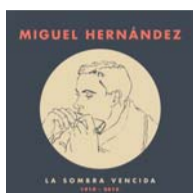
CICLO



11 jueves
19:00 h.

Sesión del ciclo *Creadores ante Miguel Hernández.* Conferencia *Donde culmina el verso*, a cargo de Agustín Sánchez Vidal. Organizada por la SECC con la colaboración de la BNE, con motivo de la exposición *Miguel Hernández. La sombra vencida (1910 -2010).*

CICLO



15 lunes
19:00 h.

Acto de presentación del *Catálogo bibliográfico de la colección de incunables de la Biblioteca Nacional de España.*

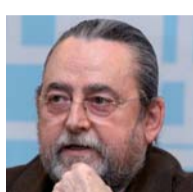
PRESENTACIÓN



16 martes
19:00 h.

Homenaje a Jesús Munárriz. Grabación del programa *La estación azul* de Radio Nacional de España. Acto organizado por la BNE en colaboración con RNE.

HOMENAJE



17 miércoles
12:00 h.

Letrados e iletrados. Mesa redonda con jóvenes y docentes sobre las consecuencias de no leer o de no comprender lo que se lee en la sociedad actual. Este acto inaugura la exposición de los trabajos finalistas del certamen *Anuario de Creatividad* para estudiantes de Publicidad organizado por el Ministerio de Educación y el Club de Creativos sobre el Centro virtual www.leer.es

MESA REDONDA



18 jueves y viernes
y **19** 09:00 h.

XII Jornadas de Gestión de la Información. *Valor económico de la información: mercados, servicios y rentabilidad.* Organizadas por SEDIC, con la colaboración de la Biblioteca Nacional de España.

JORNADAS



22 lunes y martes
y **23** 09:30 h.

II Congreso Nacional Leer.es: Nuevas alfabetizaciones. Organizado por el Ministerio de Educación, en colaboración con la BNE. Dirigido a los responsables de formación del profesorado de las CCAA. Será retransmitido en directo a través del Centro Virtual Leer.es www.leer.es Inscripción mediante invitación previa.

CONGRESO



24 miércoles
12:00 h.

Sesión del ciclo *Una cita en la BNE. La gestión de los recursos electrónicos en la BNE*, a cargo de Lourdes San Juan, Jefa de sección de Adquisiciones de Recursos Electrónicos de la Biblioteca Nacional de España.

CICLO



24 miércoles
19:00 h.

Homenaje a Agustín Muñoz con motivo de la donación de su fondo fotográfico a la BNE. Intervienen: Juan Manuel Castro Prieto, Arturo Reverter y Gutiérrez de Terán, José Luis García del Busto, Luis Suñén García-Vaquero, Antonio Forcén Ruiz e Isabel Ortega García.

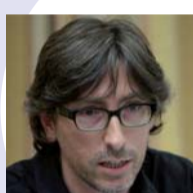
HOMENAJE



25 jueves
19:00 h.

Sesión del ciclo *Tardes de literatura en la BNE.* Conferencia *Detrás de los libros*, a cargo del director de cine y escritor David Trueba.

CICLO



29 lunes
19:00 h.

Primera sesión del *Homenaje a Luis Rosales* en el centenario de su nacimiento. Proyección del documental *Así he vivido yo*, de Emilio Ruiz Barrachina producido por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales. Asistirán Emilio Ruiz Barrachina y Luis Rosales Fouz. Acto organizado con la colaboración de la SECC.

HOMENAJE



30 martes
19:00 h.

Segunda sesión del *Homenaje a Luis Rosales* en el centenario de su nacimiento. Mesa redonda con la participación de Luis Alberto de Cuenca, Antonio Rey Hazas y Luis Rosales Fouz.

HOMENAJE



ACTIVIDADES DEL MUSEO

SALA DE LAS MUSAS

De la Historia Natural a la Biodiversidad. Un pasaje de libro. Una selección de tratados de Ciencias Naturales que ilustra el pasaje de la Historia Natural a la Biodiversidad como enfoques de estudio de la diversidad biológica. Consulte visita virtual, folleto y horarios de visitas guiadas en: www.bne.es



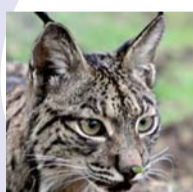
AUDIOVISUALES A LA CARTA

El Rincón de la Biodiversidad. Una selección de audiovisuales cedidos por la Fundación Biodiversidad, el Instituto Jane Goodall y la Fundación Félix Rodríguez de la Fuente accesibles en los puestos de consulta del Aula Quijote.



EXPOSICIÓN VIRTUAL

Proyección de la exposición fotográfica de Andoni Canela: *La Mirada Salvaje*, un retrato de la fauna ibérica en libertad, compuesto por fotografías de cuarenta especies. Con la colaboración de la Fundación Biodiversidad.



2 martes
11:00 h.

Miguel Hernández. Vida, amor y muerte. Recital interactivo de poemas y taller sobre los temas clave de la vida y obra del poeta. Por Rosa Muñoz. Recomendado para ESO y Bachillerato. Con inscripción.

TALLER ESCOLAR



2, 4, 23, martes y jueves
25 y 30 10:00 h.

Diarios del Capitán Mark. Con motivo del centenario de la muerte del autor, los alumnos trabajarán sobre su obra. Recomendado para alumnos de 3º a 6º de Primaria. Con inscripción.

TALLER ESCOLAR



5 viernes
a las 10:30 y a las 12:15 h.

Public or not public. Una comedia delirante sobre el lugar del público en la historia del teatro, desde la prehistoria hasta hoy, pasando por la Antigüedad y el Renacimiento y de la tragedia a la comedia. Por la compañía El Teatro del Finikito. Recomendado para ESO y Bachillerato. Con inscripción.

TALLER ESCOLAR



6 sábado
17:30 h.

Con versos de Miguel. Taller creativo sobre la poesía de Miguel Hernández para fomentar la lectura y la interacción lúdica con los textos del autor. Recomendado para niños entre 7 y 11 años. Con inscripción.

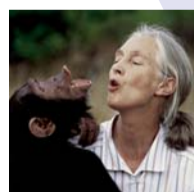
TALLER



10 miércoles
19:00 h.

Una vida dedicada a la investigación en África y la conservación ambiental, conferencia a cargo de la doctora Jane Goodall. Organizado en colaboración con el Instituto Jane Goodall, el Ministerio de Ciencia e Innovación y la Fundación Biodiversidad. Salón de actos-Planta 0.

CONFERENCIA



del **10** de martes a sábado
al **20** consultar horarios

Proteged la Biodiversidad. Con motivo del Año Internacional de la Biodiversidad en 2010. Conoce la diversidad biológica, siéntete parte de ella y comprende el porqué de conservarla y protegerla. Recomendado para alumnos de Primaria, ESO y niños entre 8 y 14 años (sábados). Con inscripción.

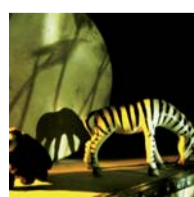
TALLER



14 domingo
12:00 h.

Cuentos y leyendas de nuestro rico planeta. Para conocer de boca a oído, la sabiduría de los pueblos indígenas sobre la naturaleza. Por Valeria Pardini y Alex Torregrosa. Recomendado para familias con niños a partir de 7 años. Entrada libre, aforo limitado.

CUENTACUENTOS



17 miércoles

Inauguración de la exposición organizada por el Ministerio de Educación en colaboración con el Club de Creativos y la BNE. Presenta las campañas finalistas del certamen para estudiantes de publicidad sobre el Centro virtual www.leer.es.

EXPOSICIÓN



18 jueves
18:30 h.

Vida y obra de Félix Rodríguez de la Fuente. Documental y coloquio con la participación de Odile Rodríguez de la Fuente y Marcelle Parmentier. Otros pases del documental, días 7, 11, 13 y 21, consultar horarios. Con la colaboración de la Fundación Félix Rodríguez de la Fuente. Entrada libre, aforo limitado.

DOCUMENTAL + COLOQUIO



18 jueves
19:00 h.

Tertulia de ilustración en colaboración con APIM (Asociación Profesional de Ilustradores de Madrid): *La mitología clásica, base de la saga de Star Wars*, a cargo de Manuel Berrocal Muela, ilustrador. Entrada libre, aforo limitado.

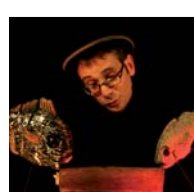
TERTULIA



20 sábado
18:00 h.

Vulgarcito. Sobre una mesa, el manipulador crea un mundo de objetos y títeres en el que se da cuenta de las aventuras de un pobre muchacho que habita en un reino triste. Por Jaime de La Chana. Recomendado para familias con niños a partir de 6 años. Entrada libre, aforo limitado.

MADRID DE CUENTO



23 y 30 **martes**
12:00 h.

Biodiversidad: todos dejamos huella. Con historietas, biofichas y juegos se fomenta la exploración, aprendizaje y sensibilidad hacia las personas y el medio ambiente. Con la colaboración del Instituto Jane Goodall. Recomendado para Primaria y ESO.

TALLER ESCOLAR



25 **jueves**
18:30 h.

Distintas lecturas de Instrucción de música sobre guitarra española, de Gaspar Sanz (1640-1710?), conferencia por Isabel Lozano Martínez, con ejemplos de guitarra barroca por Miguel Ángel Jiménez Arnáiz. Presentaciones de la obra todos los domingos del mes a las 12.30 h. Entrada libre, aforo limitado.

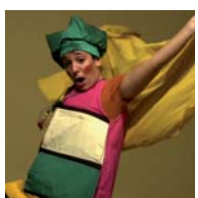
CICLO PIEZA DEL MES



27 **sábado**
12:00 h.

MADRID DE CUENTO

En **Mi Diario**, el personaje de Marcela contará sus innumerables peripecias a la espera de su primer hermano. Por Frantxa Arraiza, compañía Cuarta Pared. Recomendado para niños de 3 a 8 años. Entrada libre, aforo limitado.



27 **sábado**
18:00 h.

MADRID DE CUENTO

El hombrecito verde. Un recorrido por la literatura infantil con cuentos, juegos y canciones que potencian la imaginación y la sensibilidad de los más pequeños. Por José Manuel Garzón. Recomendado para familias con niños a partir de 5 años. Entrada libre, aforo limitado.



VISITAS GUIADAS

Visitas guiadas al Museo de la Biblioteca para grupos, todos los días laborales, de martes a viernes, en horario de mañana. Aprox. 60 minutos. Imprescindible inscripción telefónica previa. Tlf.: 91 580 77 59 y 91 516 89 67 / museo@bne.es

Visitas guiadas al Museo y al Salón de Lectura: grupos (miércoles) y público en general (martes: 17:30 h., viernes: 17:00 h., primer sábado de mes: 12:00 h.) Aprox. 90 minutos. Imprescindible inscripción telefónica previa. Tlf.: 91 580 77 59 y 91 516 89 67 / museo@bne.es

Visitas guiadas para grupos especiales de profesionales o de universitarios, organizadas en función de sus intereses específicos previa petición. difusion@bne.es Tlf.: 91 580 78 94



FORMACIÓN DE USUARIOS

Programa de cursos dirigido a todos aquellos que deseen obtener un mayor conocimiento de la Biblioteca. Se estructura en tres niveles:

La BNE en 15 minutos, como método de introducción rápida en el funcionamiento de la Biblioteca. Para nuevos usuarios.

Sesiones formativas sobre herramientas básicas de la BNE, recursos electrónicos, consulta de prensa y revistas, obras de referencia y otros temas de interés. Para los investigadores y usuarios que deseen aprovechar más las posibilidades y servicios que ofrecemos.

Sesiones de apoyo a la investigación a petición de los interesados.

Más información: formacion.usuarios@bne.es Tlf.: 91 580 78 23 / 06

EXPOSICIONES

Miguel Hernández. La sombra vencida (1910-2010)

Hasta el 21 de noviembre de 2010

Organizada por Con la colaboración de



Códices de la Capilla Sixtina: manuscritos miniados en colecciones españolas

Hasta el 9 de enero de 2011

Organizada por



CEEH
Centro de Estudios
Europa Hispánica



La Biblioteca Nacional posee una base de datos de personas e instituciones con la finalidad de difundir sus actividades y no intercambia esta información con ninguna persona ni institución. De acuerdo con la Ley Orgánica 15/99, de 13 de diciembre, de protección de Datos de Carácter Personal, el usuario podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición manifestándolo en la dirección de correo electrónico difusion@bne.es.



BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA
Paseo de Recoletos, 20-22
28071 Madrid

Datos de contacto:
Centralita: 915 807 800
Información Biblioteca:
915 807 803/48
Actividades culturales
(Área de Difusión):
915 807 894 / 915 168 957
difusion@bne.es
Actividades del Museo:
915 807 759 / 915 168 967
museo@bne.es

Programación sujeta a cambios
Consulte además: <http://www.bne.es>

Horario de exposiciones y del Museo de la Biblioteca Nacional de España:
Martes a sábado de 10:00 a 21:00 h.
Domingos y festivos de 10:00 a 14:00 h.
Último pase 30 minutos antes del cierre.

Entrada libre y gratuita salvo indicación
Las salas de exposiciones y el Museo de la Biblioteca Nacional de España permanecerán cerrados: 9 de noviembre, 24, 25 y 31 de diciembre.

Metro: línea 4, estaciones de Colón y Serrano
Autobuses: líneas 1, 5, 9, 14, 19, 21, 27, 37, 45, 51, 53, 74 y 150
Renfe: Estación de Recoletos

