



El 6 de marzo, organizado por el CSIC

Congreso Internacional sobre libros hebreos en la BNE

La Biblioteca Nacional de España acoge el martes seis de marzo, desde las nueve de la mañana, la segunda sesión del Congreso Internacional *The Hebrew Book in the Western Mediterranean 13th to 16th Centuries*, organizado por el *Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC*, en colaboración con la BNE y bajo el patrocinio del *European Research Council*. El interés del congreso es doble: la producción material de libros hebreos en contextos interrelacionados y el papel de los propietarios y lectores, tanto en la circulación de obras como en la transmisión de textos.

Para analizar ambas cuestiones, se aborda la adopción de técnicas de fabricación de libros que traspasan las fronteras culturales, el efecto de la movilidad en la producción de libros y en la selección de obras en Italia y el norte de África, el impacto de la imprenta en la adquisición de obras y el interés en comprar, leer y coleccionar libros en hebreo durante el siglo XV, en la Península Ibérica y fuera de ella.

La producción de libros en hebreo, que incluye la fabricación material, la transmisión de textos y la circulación de ejemplares, fue un factor clave en la historia de la cultura judía durante la Edad Media y la temprana Edad Moderna. Durante este encuentro internacional se estudiarán cuestiones relativas al patronazgo, producción, circulación y consumo de libros en hebreo en el Mediterráneo occidental entre los siglos XIII y XVI.

El congreso coincide con la exposición *Biblias de Sefarad: las vidas cruzadas del texto y sus lectores*, que organizada por el CSIC y la BNE y puede visitarse en la sala Hipóstila de la Biblioteca Nacional de España hasta el 13 de mayo de este año.



Más información en <http://www.bne.es/es/AreaPrensa/>

Gabinete de Prensa de la Biblioteca Nacional de España

Telf.: 91 5168006 ó 17 ó 23 / Fax: 91 5168017 / gabinete.prensa@bne.es
comunicación.bne@bne.es