



UNA VUELTA AL MUNDO EN LA BNE

Alguna de las principales obras expuestas

1. Antesala

1. Hemisferio Sur del *Orbis Terrestris Descriptio*, de Christian Sgrooten, un bellissimo mapa manuscrito iluminado, hecho para Felipe II. Hemisferio Sur, en Christian Sgrooten, *Orbis Terrestris Descriptio* (BNE, RES/266). Enlace a BDH: <http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000046188&page=22>
2. El diario de Ginés de Mafra, única copia superviviente de uno de los testimonios directos de los sucesos de la circunnavegación de Magallanes y Elcano. Signatura: RES/18. Enlace a BDH: <http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000250010&page=1>
3. El mapa del estrecho de Magallanes de Pigafetta, la primera representación cartográfica de las nuevas columnas de Hércules, obra del caballero humanista que inmortalizó la primera vuelta al mundo. Obra: Mapa del Estrecho de Magallanes, en Antonio Pigafetta, *Premier voyage autour du monde...* (BNE, GMM/42). Enlace en BDH: <http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000000622&page=57>
4. El itinerario del Graf Zeppelin, que en 1929 dio la primera vuelta aérea al mundo. [Itinerario del Graf Zeppelin, *La esfera*, 7/9/29 (BNE, AHS/35356). Enlace a BDH: <http://hemerotecadigital.bne.es/issue.vm?id=0003339620&search=&lang=en&page=26>]
5. El itinerario de la avioneta Winnie Mae, que en 1931 realizó el primer vuelo alrededor del mundo en avión
6. Cromos de Magallanes [<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000052893&page=15>] y Elcano [<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000052893&page=9>], etiquetas de hoteles en la Patagonia: materiales efímeros que conserva la BNE
7. Libros de viajes imaginarios alrededor del mundo: *La vuelta al mundo en 80 días*, de Julio Verne [<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000218155&page=9>]; y la *Vuelta al día en 80 mundos*, de Julio Cortázar [No está en BDH por estar protegida por derechos de autor]



8. El fabuloso grabado a buril alegórico del viaje de Magallanes, obra de Johannes Stradanus y Adriaen Collaert, incluido en una serie sobre el descubrimiento de América, a partir del cual se ha realizado la gráfica de la exposición. Stradanus/Collaert, America Retectio. Grabado alegórico del viaje de Magallanes, ca. 1590 (BNE, ER/2940). Enlace a BDH: <http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000201824&page=4>

2. Vestíbulo y escalinata

1. Reproducciones de unos magníficos grabados flamencos de las cuatro partes del mundo, donde se ven alegorías de los cuatro continentes: Europa, América, Asia y África, que nos invitan a dar una pequeña vuelta a la BNE, siguiendo el curso del sol. [Los cuatro continentes] [Material gráfico] / M. de Vos Invent. ; Adrian Collaert scalps. et excudit. Signatura: ER/1599. Enlace a BDH: <http://bdh.bne.es/bnearch/detalle/bdh0000011541>
2. Y donde el visitante encontrará detalles cartográficos del *Islario* de Alonso de Santa Cruz, y algunas especies naturales procedentes de las Molucas, en la primera planta, junto a la sala del patronato. Islario general de todas las islas del mundo, BNE, RES/38. Enlace a BDH: <http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000149359&page=1>