



***VISITA A TOLEDO***  
***MARTES 22 DE MAYO 2018***



Fundación Amigos de la Biblioteca Nacional de España  
Paseo de Recoletos, 20-22. Despacho 003 pl. 0 norte  
Tel. 91 516 89 39 – [amigos@fabne.es](mailto:amigos@fabne.es)

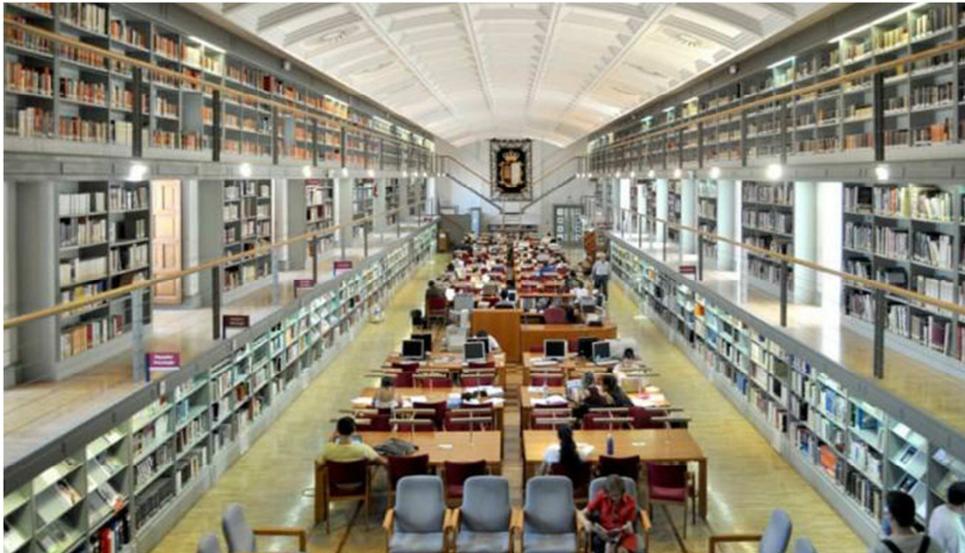
La Fundación Amigos de la Biblioteca Nacional de España organiza una visita cultural a Toledo con el fin de ofrecer fundamentalmente a sus socios la posibilidad de descubrir otras Bibliotecas emblemáticas y conocer lugares de interés histórico-artístico de la ciudad.

## **PROGRAMA**

### **9.00 h. Salida en autobús desde Madrid**

*Lugar de encuentro **Biblioteca Nacional de España** (Paseo de Recoletos, 20-22 Madrid)*

**10:30 h. Visita a la Biblioteca de Castilla-La Mancha** a cargo de su Directora **Carmen Morales** que dará a conocer la historia de la Biblioteca, su edificio y sus colecciones principales, con una muestra de los fondos más representativos.



La Biblioteca de Castilla-La Mancha constituye el centro bibliotecario más importante de la región y uno de los más destacados de España.

Ubicada en la última planta del Alcázar de Toledo, abrió sus puertas el 16 de octubre de 1998, uniendo en una sola institución la Biblioteca Pública del Estado en Toledo y la Biblioteca Regional.

El origen de esta biblioteca se remonta a los años 70 del siglo XVIII, cuando en obediencia a una Cédula del rey Carlos III, el cardenal Lorenzana abrió al público la entonces Biblioteca Arzobispal. En el siglo XIX, tras el proceso de supresión de comunidades religiosas, el Estado cambió la titularidad de los fondos, que constituyeron la base de la Biblioteca Provincial. Su evolución continúa en el siglo XX, consolidándose también su función de biblioteca pública abierta a todos los ciudadanos, sobre todo a partir de 1966 con su ubicación en un nuevo emplazamiento, la Casa de la Cultura situada en el Paseo del Miradero.

Las dificultades de espacio y las nuevas necesidades sociales aconsejaron a fines del siglo XX el traslado y remodelación de la Biblioteca, que mediante acuerdo entre la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y el Ministerio de Defensa, encontró definitivo acomodo en la planta superior del Alcázar de Toledo.

En la actualidad, en un ejemplo vivo de unión de tradición y modernidad, contribuye a fomentar el desarrollo cultural y satisfacer las necesidades informativas de todos los ciudadanos de Castilla-La Mancha, directamente, a través de sus servicios, e indirectamente, colaborando con el resto de bibliotecas y centros de la Red de Bibliotecas Públicas de Castilla-La Mancha.

#### 12 h. **Visita guiada al Museo Sefardí**

El Museo Sefardí se crea en 1964 ubicándose en el edificio hispanojudío más importante de España: la Sinagoga de Samuel ha-Leví (o Sinagoga del Tránsito), situada en plena judería de Toledo.

Las salas del museo ocupan los espacios del antiguo archivo de las órdenes militares de Calatrava y de Alcántara.

En la actualidad es un museo estatal que conserva y transmite el legado hispanojudío y sefardí.



Las colecciones del Museo Sefardí están compuestas, en su mayoría, por **material arqueológico y etnográfico**. Los objetos se relacionan con los orígenes, la religión y el modo de vida judío, con su ciclo vital y festivo. Especialmente los objetos están relacionados con las comunidades hispanojudías y sefardíes.

Pero de toda la colección destaca el llamado **Fondo Antiguo bibliográfico** compuesto por **libros, manuscritos y documentos en lengua hebrea, sefardí y castellana que abarcan cronológicamente desde el siglo XIV hasta 1950.**



### 13 h. **Visita guiada al Museo del Greco**

La historia de este museo está estrechamente vinculada a la figura de Don Benigno de la Vega-Inclán y Flaquer, II marqués de la Vega-Inclán (1858-1942), uno de los mecenas más importantes de la primera mitad del siglo XX, que llegó a imponer en nuestro país la moda de la reconstrucción de los ambientes históricos en los que habían surgido las obras expuestas.



El museo es en la actualidad el único de España dedicado a la figura del pintor y tiene como finalidad esencial transmitir y hacer comprensible a la sociedad la figura del Greco, así como la influencia de su obra y personalidad en el Toledo de comienzos del siglo XVII.

**14 h. Visita a la Iglesia de Santo Tomé para ver el cuadro del Entierro del Señor Conde de Orgaz**

Esta obra será explicada por el Presidente de la Fundación Amigos de la BNE, D. Gonzalo Crespi de Valldaura, Conde de Orgaz.



**14.30 h. Almuerzo en el Restaurante La Hacienda del Cardenal (Paseo de Recaredo, 24)**

**16.30h. Visita al Hospital Tavera y Archivo Histórico de la Nobleza**

Es el más importante edificio del clasicismo renacentista toledano. Su construcción abre, en 1540, el programa de renovación arquitectónica y urbanística que el círculo de humanistas que rodearon al Emperador Carlos V proyectó para adecuar la imagen de Toledo a su papel de Capital Imperial.



Actualmente el Archivo Histórico de la Nobleza es una Sección del Archivo Histórico Nacional que funciona de forma independiente desde octubre de 1993, que tiene su sede en Hospital Tavera.

Es una institución cultural donde se reúnen, conservan y difunden los archivos generados y recibidos por la nobleza española, que han sido adquiridos por el Estado o depositados por sus propietarios para su utilización para la investigación, cultura e información.



18.00 h. **Salida hacia Madrid**

19.30 h. **Llegada aproximada a Madrid, Biblioteca Nacional de España**