

Obras publicadas por La Casa de España en México en la Biblioteca Nacional de España

La Casa de España en México fue creada el 1 julio de 1938 por iniciativa del presidente Lázaro Cárdenas, un ejemplo paradigmático de las relaciones solidarias, culturales y afectivas promovidas por el presidente mexicano con la Segunda República, entre ellas la preocupación por acoger a los intelectuales españoles desplazados por la guerra. En su creación jugó un papel determinante el economista, historiador y profesor universitario Daniel Cosío Villegas, fundador en 1934 del prestigioso Fondo de Cultura Económica, quien siempre tuvo muy claro la importancia que había que brindar a los programas de publicaciones de la institución.

Los primeros refugiados fueron personalidades tan relevantes del mundo intelectual, científico y artístico como Jesús Bal y Gay, Isaac Costero, Juan de la Encina (seudónimo de Ricardo Gutiérrez Abascal), Enrique Díez-Canedo, José Gaos, Gonzalo R. Lafora, León Felipe, Agustín Millares Carlo, José María Ots Capdequí, Luis Recaséns Siches, José Moreno Villa y Adolfo Salazar.

Durante poco más de dos años, La Casa de España en México protagonizó una fructífera actividad en la que sobresale su excepcional catálogo de publicaciones, una treintena de títulos que, con el sello de La Casa, publicaba y distribuía el Fondo de Cultura Económica. El catálogo se abrió en 1939 con *El teatro y sus enemigos* de Enrique Díez-Canedo (publicado el 28 de abril según el colofón) y, solo en ese mismo año, se publicaron otros relevantes volúmenes de escritores e intelectuales españoles y mexicanos: Juan de la Encina, *El mundo histórico y poético de Goya* (23 de mayo); Adolfo Salazar, *Música y sociedad en el siglo XX* (22 de junio); José Moreno Villa, *Locos, enanos, negros y niños palaciegos* (29 de junio); Alfonso Reyes, *Capítulos de literatura española (Primera serie)* (s. f. ¿julio-agosto?); María Zambrano, *Pensamiento y poesía en la vida española* (28 de septiembre); Antonio Caso, *Méyersson y la física moderna* (27 de noviembre); León Felipe, *Español del éxodo y del llanto* (28 de noviembre); y, por último, Jesús Bal y Gay, *Romances y villancicos españoles del siglo XVI* (s. f.).

La institución prosiguió sus actividades y publicaciones durante los años 1939 y 1940, hasta que el 18 de septiembre de ese mismo año se reunió en pleno su Patronato y acordó cambiar el nombre de La Casa de España en México por el actual de El Colegio de México. Así, oficialmente, la institución concluyó su trayectoria el 16 de octubre de 1940.

En la Biblioteca Nacional de España se conservan algunas de las publicaciones editadas por La Casa de España en México, son las que siguen:

- DÍEZ-CANEDO, Enrique. *El teatro y sus enemigos*. México: La Casa de España en México, 1939

HA/10702, AHM/671969, DGmicro/16956.

- ENCINA, Juan de la. *El mundo histórico y poético de Goya*. México: La Casa de España, 1939

BA/10503, BA/13933

- SALAZAR, Adolfo. *Música y sociedad en el siglo XX: ensayo de crítica y de estética desde el punto de vista de su función social*. [México, D.F.] : La Casa de España en México, 1939

1/241765

- MORENO VILLA, José. *Locos, enanos, negros y niños palaciegos: Gente de Placer que tuvieron los Austrias*. México: La Casa de España en México, 1939

4/102180, DGmicro/4397

- REYES, Alfonso. *Capítulos de literatura española: primera serie*. México: La Casa de España, 1939

4/175942, HA/20250, DGmicro/10918

- ZAMBRANO, María. *Pensamiento y poesía en la vida española*. México: La Casa de España, 1939

HA/10094

- León Felipe. *Español del éxodo y del llanto: doctrinas, elegías y canciones*. Mexico: La Casa de España, 1939

R/37931

- *Romances y villancicos españoles del siglo XVI: dispuestos en edición moderna para canto y piano por Jesús Bal y Gay*. México: Fondo de Cultura Económica. La Casa de España en México, 1939

MI/46 v.1

- SALAZAR, Adolfo. *Las grandes estructuras de la música*. [México, D.F.]: La Casa de España en México, 1940

1/241766, DGmicro/39088

- ESTRADA, Genaro. *Bibliografía de Goya*. [México]: La Casa de España en México: Fondo de Cultura Económica, 1940

BA/11652, VC/12567/13

- RECASENS SICHES, Luis. *Vida humana, sociedad y derecho: fundamentación de la filosofía del derecho*. México: La casa de España en México, 1939

1/241738, DGmicro/34335

- GIRAL, José. *Fermentos*. México: La Casa de España en México, 1940

4/147531

- JARNÉS, Benjamín. *Cartas al Ebro: (biografía y crítica)*. México: La Casa de España en México, 1940

4/143124, 9/198092, DGmicro/15652

- RAMOS, Samuel. *Hacia un nuevo humanismo: programa de una antropología filosófica*. México: La Casa de España en México, 1940

1/241389

- SÁNCHEZ OCAÑA, Rafael. *Reflejos en el agua*. México, D.F.: La Casa de España en México, 1940

1/248918

- TORRI, Julio. *De fusilamientos*. México: Casa de España en México, 1940

4/194734