



“ESCRIBIR ENTRE AMIGOS”

Biblioteca Histórica Municipal de Madrid

Del 20 de diciembre de 2018 al 28 de abril de 2019

MSS/14612/8

Papeles sueltos de varias obras dramáticas [Manuscrito]. S.XVI-XVII. 102 h. 34x25 cm y menos.

<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000187231&page=1>

M/1262

Libro de tonos humanos . [1655-1656]. [262] h. Fol.

<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000038176&page=1>

MSS/14614

Calderón de la Barca, Pedro (1600-1681). Fiesta de la comedia que mandó ejecutar, en el Real Palacio de Valencia, el Excelentísimo Señor Don Luis de Moscoso Ossorio, Hurtado de Mendoza, Sandoval, y Roxas; Conde de Altamira, ... Virrey y Capitán General del Reyno de Valencia [Manuscrito]. [ca.1690]. 158 h. 36x26 cm

<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000092519&page=1>

VITR/7/4

Moreto, Agustín (1618-1669). El poder de la amistad y venganza sin castigo [Manuscrito] : Emp.: Otra vez nuestros brazos... Fin.: y el poder de la amistad. 1652. 36 h. 22x16 cm

<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000099773&page=1>

MSS/14775

Lanini y Sagredo, Pedro. El deseado Príncipe de Asturias y los jueces de Castilla [Manuscrito] : comedia en tres jornadas. Emp.: Nuestro invicto Rey Ordoño (h. 1)... Fin.: viva y reine edades largas (h. 54) / de Pedro Lanini y Juan de la Hoz Mota. 1708. I, 54 h. 23x17 cm

<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000213984&page=1>

MSS/14778

Coello, Antonio (1611-1652). Yerrores de naturaleza y aciertos de la fortuna [Manuscrito] : comedia en tres actos. Emp.: ¡Oh infames voces, primero (h. 1) ... Fin.: que en deseos solo aciertan (h. 60) / de Antonio Coello y de Pedro Calderón de la Barca. [ca. 1634]. IV, 60 h. 22x16 cm

<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000100616&page=1>

MSS/15418

Hoz y Mota, Juan de la (1622-1714). La viva imagen de Cristo, Santo Niño de la Guardia [Manuscrito] : comedia en tres jornadas. Emp.: En hora dichosa llegue (h. 1v)... Fin.: Niño Santo de la Guardia (h. 60) / de Juan de la Hoz y José de Cañizares. S.XVII-XVIII. I, 60 h. 22x16 cm

<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000099797&page=1>

MSS/15534

Zamora, Antonio de (1660-1728). Con música y por amor [Manuscrito] : comedia en dos jornadas. Emp.: Oíd, no vuestro vuelo (h. 1)... Fin.: la grandeza y el amor (h. 45v) / de Antonio de Zamora y José de Cañizares. S.XVII-SXVIII. II, 45 h. 23x17 cm

<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000224530&page=1>



MSS/15540

Vélez de Guevara, Luis (1579-1644). La luna africana [Manuscrito] : comedia en tres jornadas. Emp.: Oh, noche a tus sombras frías (h. 1)... Fin.: por siempre jamás, amén (h. 68v) / Luis de Belmonte, Luis Vélez de Guevara, maestro Alonso Alfaro, Agustín Moreto, Antonio Martínez, Antonio Sigler de la Huerta, Jerónimo de Cáncer y Pedro Rosete. 1680. II, 68 h. 23x17 cm
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000187193&page=1>

MSS/16030

Moreto, Agustín (1618-1669). Oponerse a las estrellas [Manuscrito] : comedia famosa. Emp.: ¡Viva Egeo, rey de Grecia! (h. 2) ... Fin.: la comedia finiquito (h. 70) / [de Juan de Matos Fragoso, Antonio Martínez de Meneses y Agustín Moreto. S. XVII. 70 h. 23x17 cm
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000215947&page=1>

RES/107

Mira de Amescua, Antonio (1577-1644). El mártir de Madrid [Manuscrito] : comedia en tres jornadas. Emp.: Vive Dios, que has de morir (h. 2) ... Fin.: da fin la dichosa historia (h. 64) / del Dr. Mira de Amescua. [ca. 1619]. 66 h. 21x15 cm
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000099775&page=1>

RES/113

Belmonte Bermúdez, Luis de (1587-1650). A un tiempo rey y vasallo [Manuscrito] : comedia en tres jornadas. Emp.: Déjame, Silvia, morir (h. 2) ... Fin.: de un rey para ser vasallo (h. 55) / Luis de Belmonte Bermúdez [Manuel Antonio de Vargas y otro autor desconocido]. [ca. 1642]. 55 h. 22x16 cm
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000007749&page=1>

RES/129

Matos Fragoso, Juan de (1608-1689). El vaquero emperador [Manuscrito] . Emp.: Víctor mil veces a todos (h. 1)... Fin.: la segunda parte ofrecen (h. 54v) / de Juan de Matos Fragoso, Juan Bautista Diamante y Andrés Gil Enríquez. [ca. 1672]. 55 h. 22x15 cm
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000100774&page=1>

RES/86

Belmonte Bermúdez, Luis de (1587-1650). El mejor amigo el muerto [Manuscrito] : comedia en tres jornadas. Emp.: Cielos, piedad, que la borrasca crece (h. 2)... Fin.: perdonad los muchos yerros (h. 67) / Luis de Belmonte Bermúdez, Francisco de Rojas Zorrilla y Pedro Calderón de la Barca. S.XVII. 67 h. 22x16 cm
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000013987&page=1>