



ANEXO I

Modalidad A. Becas de biblioteconomía y documentación

Número de becas: 8

Requisito de titulación común a todas las especialidades:

Licenciado en Documentación, Grado en Información y Documentación, Diplomado en Biblioteconomía y Documentación o cualquier otra licenciatura o grado, en cuyo caso deberá acreditarse formación teórica o práctica en biblioteconomía y documentación.

Especialidades:

1. Proceso documental fondo moderno, 3 becas.

Objeto: Formación en el ámbito del proceso técnico documental de fondo moderno (monografías y seriadas).

Criterios de selección:

- Nota media del expediente académico hasta 10 puntos.
- Formación y/o conocimientos prácticos en catalogación, clasificación e indización de publicaciones monográficas y seriadas, y en la creación de autoridades y autoridades de materia, hasta un máximo de 7 puntos.
- Conocimientos de idiomas, hasta un máximo de 1 punto.
- Otros méritos relacionados con el proceso técnico, hasta un máximo de 2 puntos.

2. Proceso documental de manuscritos y archivos personales, 1 beca.

Objeto: Formación en el ámbito del proceso técnico documental de manuscritos y archivos personales.

Criterios de selección:

- Nota media del expediente académico hasta 10 puntos.
- Formación o conocimientos prácticos en descripción de manuscritos literarios, hasta un máximo de 5 puntos.
- Formación o conocimientos prácticos en catalogación de manuscritos en formato Marc21, hasta un máximo de 5 puntos.

3. Proceso documental de materiales especiales (dibujos), 1 beca.

Objeto: Formación en el ámbito del proceso técnico documental de dibujos.



Criterios de selección:

- a) Nota media del expediente académico hasta 10 puntos.
- b) Formación y conocimientos prácticos en descripción de materiales gráficos, hasta un máximo de 5 puntos.
- c) Conocimientos de historia del arte, hasta un máximo de 3 puntos.
- d) Otros méritos relacionados con el ámbito de los materiales gráficos, hasta un máximo de 2 puntos.

4. Proceso documental de materiales especiales (registros sonoros), 1 beca.

Objeto: Formación en el ámbito del proceso técnico documental de registros sonoros.

Criterios de selección:

- a) Nota media del expediente académico hasta 10 puntos.
- b) Formación y conocimientos prácticos en catalogación, clasificación e indización de registros sonoros y en la creación de autoridades y autoridades de materia, hasta un máximo de 7 puntos.
- c) Otros méritos relacionados con el ámbito de la documentación musical especializada en grabaciones sonoras, hasta un máximo de 3 puntos.

5. Documentalista en entorno digital, 2 becas.

Objeto: Formación en las áreas de biblioteca digital, sistemas de información (web, intranet y redes sociales), gestión documental y depósito legal de las publicaciones en línea.

Criterios de selección:

- a) Nota media del expediente académico hasta 10 puntos
- b) Conocimientos o experiencia en sistemas de gestión de contenidos, sistemas de gestión documental, metadatos de documento electrónico, redacción digital, arquitectura de información, usabilidad, accesibilidad, SEO, diseño gráfico y edición digital, hasta un máximo de 3 puntos.
- c) Conocimientos o experiencia en tratamiento de imágenes, metadatos (MARC 21, DC, METS, PREMIS), lenguajes de marcado (XML, HTML) y protocolos de intercambio de datos (OAI), hasta un máximo de 3 puntos.
- d) Conocimientos o experiencia en la selección de recursos en línea para crear colecciones de referencia, en gestión de colecciones de publicaciones en línea y en manejo de software de recolección web, hasta un máximo de 3 puntos.
- e) Formación o experiencia relacionada con repositorios digitales y otras tecnologías de la información o documentación, hasta un máximo de 1 punto.



Modalidad B. Becas de gestión cultural

Número de becas: 3 becas

Requisitos comunes a todas las especialidades:

- 1) Licenciatura o Grado en el ámbito de las humanidades.
- 2) Expediente académico con una valoración media mínima de 7 puntos sobre 10.

Especialidades:

1. Actividades Culturales y Exposiciones, 2 becas

Objeto: Formación en los proyectos expositivos y culturales del Área de Difusión de la BNE.

Criterios de selección:

- a) Nota media del expediente académico, hasta 10 puntos.
- b) Formación práctica relacionada con la gestión o didáctica de exposiciones, o la gestión de actos culturales, hasta un máximo de 8 puntos.
- c) Otros méritos (idiomas extranjeros (B2 o superior), conocimientos informáticos de programas de diseño y tratamiento de imágenes, conocimientos de biblioteconomía), hasta un máximo de 2 puntos.

2. Museo de la BNE, 1 beca

Objeto: Formación en catalogación en DOMUS de las obras del patrimonio histórico-artístico de la BNE (cuadros, esculturas, muebles históricos, etc.) y/o formación en didáctica y difusión de actividades pedagógicas.

Criterios de selección:

- a) Nota media del expediente académico, hasta 10 puntos.
- b) Formación y experiencia en patrimonio, museos y exposiciones, hasta un máximo de 4 puntos.
- c) Idiomas, hasta un máximo de 3 puntos.
- d) Otros méritos: conocimiento del programa Domus, programas de edición web y diseño gráfico, formación y/o experiencia en artes plásticas hasta un máximo de 3 puntos.



Modalidad C. Beca de publicaciones

Número de becas: 1 beca

Objeto: Formación en los proyectos editoriales del programa de publicaciones de la BNE, que incluye tanto publicaciones impresas como en formato digital, así como en la digitalización y puesta a disposición en Internet de publicaciones relevantes de la BNE.

Requisitos de titulación: Cualquier Licenciatura o Grado.

Criterios de selección:

- a) Nota media del expediente académico, hasta 10 puntos.
- b) Formación teórico o práctica relacionada con la edición y diseño digital, hasta un máximo de 6 puntos.
- c) Formación teórico o práctica en corrección de ortotipográfica y de estilo, hasta un máximo de 4 puntos.

Modalidad D. Beca de informática

Número de becas: 1 beca

Objeto: Formación en el desarrollo de aplicaciones en el ámbito bibliotecario y de la administración electrónica.

Requisitos:

- 1) De titulación: Ingeniero Técnico, Grado o Ingeniero Superior en Tecnologías de la Información, Informática o Telecomunicaciones.
- 2) Conocimientos específicos de alguna de las siguientes áreas:
 - Lenguajes de marcas (XML, HTML), de formato (CSS) y de script (JavaScript)
 - Consulta base de datos Oracle y servicios web
 - Conocimientos del sistema operativo Linux Red Hat
 - Programación de scripts bajo Linux, Perl y tratamiento de metadatos mediante XML y XSLT.

Criterios de selección:

- a. Nota media del expediente académico hasta 10 puntos.
- b. Por titulación académica superior a la mínima exigida hasta un máximo de 1 punto.
- c. Formación fuera del expediente académico y/o experiencia relacionada con alguna de las áreas de conocimiento recogidas en el punto 2, hasta un máximo de 7 puntos.
- d. Formación fuera del expediente académico y/o experiencia relacionada con otras áreas de conocimiento de tecnologías de la información y comunicaciones diferentes a las recogidas en el punto 2, hasta un máximo de 2 puntos.



Modalidad E. Beca de arquitectura

Número de becas: 1 beca

Objeto: Formación en el dibujado y escalado del estado actual del edificio de la sede de Recoletos, y en la elaboración de 3D de los espacios más emblemáticos del edificio y en el estado actual de las instalaciones generales del edificio.

Requisitos de titulación: Arquitecto (nivel 7 de Máster del Marco Europeo de Cualificaciones y nivel 3 del MECES).

Criterios de selección:

- a) Nota media del expediente académico, hasta 10 puntos.
- b) Título Máster vinculado a la Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico, hasta un máximo de 3 puntos.
- c) Formación y conocimientos prácticos en Edificación, especialmente en Instalaciones de edificios, hasta un máximo de 2 puntos.
- d) Conocimientos de programas informáticos de dibujo asistidos por ordenador y de generación de imágenes 3D (Autocad, Dibac, SketchUp, etc.), hasta un máximo de 4 puntos.
- e) Conocimientos de programas informáticos de hojas de cálculo, bases de datos, programas de mediciones, etc., relacionados con las mediciones en la edificación, hasta un máximo de 1 punto.

Modalidad F. Becas de comunicación

Número de becas: 2 becas.

Objeto: Formación en la elaboración de noticias y reportajes, en la grabación, realización y edición de vídeos, en la creación de contenidos para la web y medios sociales de la BNE y en la dinamización de las redes sociales de la BNE.

Criterios de selección:

- a) Nota media del expediente académico, hasta 10 puntos.
- b) Conocimientos o experiencia en guion, grabación, edición y realización de audiovisuales, hasta un máximo de 3 puntos.
- c) Conocimientos o experiencia en elaboración y redacción de noticias, redacción de contenidos web y gestión de contenidos web, hasta un máximo de 3 puntos.
- d) Conocimientos o experiencia en redes sociales, gestión de comunidades, estrategias y dinamización de redes sociales, hasta un máximo de 3 puntos.
- e) Conocimientos o experiencia en marketing y analítica digital, hasta un máximo de 1 punto.