



MINISTERIO
DE CULTURA Y DEPORTE

Título del documento



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE ESPAÑA

COLECCIÓN DE REFERENCIA DE LA SALA CERVANTES

BOLETÍN DE NOVEDADES (Septiembre-Diciembre 2019)

Autor: Sala Cervantes
Departamento de Manuscritos, Incunables y Raros
Versión: 01
Fecha: 30/12/2019

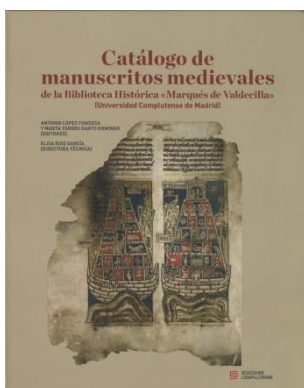
PASEO DE RECOLETOS, 20.
28071 MADRID
TEL.: 91 580 78 00
FAX: 91 577 56 34



Índice

1. OBRAS DE CONSULTA EN LIBRE ACCESO	3
1.1.Publicaciones periódicas.....	5
2. ESTUDIOS SOBRE MANUSCRITOS E IMPRESOS ANTIGUOS	7
3. FACSIMILES.....	13

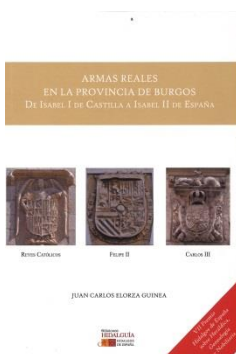
1. OBRAS DE CONSULTA EN LIBRE ACCESO



[Catálogo de manuscritos medievales de la Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla" \(Universidad Complutense de Madrid\)](#) / Antonio López Fonseca y Marta Torres Santo Domingo (editores) ; Elisa Ruiz (directora técnica). - Primera edición: marzo 2019. - Madrid : Ediciones Complutense, [2019] ©2019. - 923 páginas : fotografías (color) ; 27 cm

INV 091:017.1(460) MAD

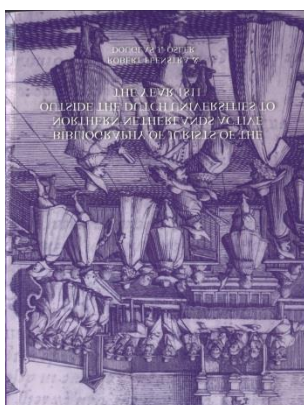
Elorza Guinea, Juan Carlos, autor



[Armas reales en la provincia de Burgos : \(de Isabel I de Castilla a Isabel II de España\)](#) / Juan Carlos Elorza Guinea. - Primera edición. - Madrid : Ediciones Hidalguía, 2018. - 204 páginas : ilustraciones (blanco y negro y color) ; 24 cm

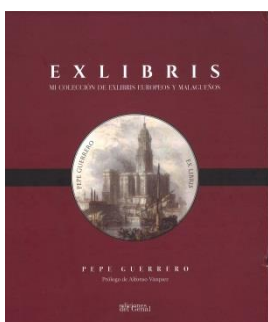
INV 929.6(460) ELO

Feenstra, Robert (1920-), autor



[Bibliography of jurists of the northern Netherlands active outside the dutch universities to the year 1811](#) / compiled by Robert Feenstra and Douglas J. Osler. - Amsterdam, : Royal Academy of Science, 2017. - XLV, 517 páginas ; 24 cm

INV 016:34 FEE

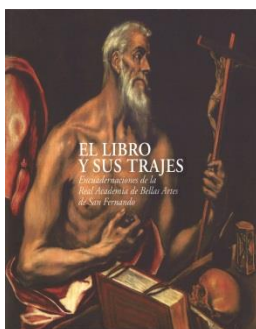


Guerrero, Pepe (1954-), autor

[Exlibris : mi colección de exlibris europeos y malagueños](#) / Pepe Guerrero ; prólogo de Alfonso Vázquez. - [Málaga] : Ediciones del Genal, [2018]. - 175 páginas : principalmente ilustraciones (blanco y negro y color) ; 26 cm

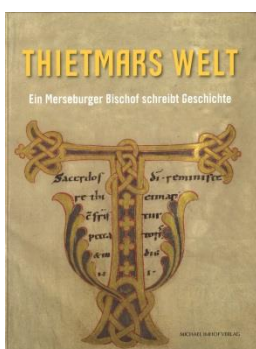
INV 097 GUE

Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, autor, sede



[El libro y sus trajes : encuadernaciones de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando](#) / organizan, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Bibliopegia UCM ; comisarios, Yohana Yessica Flores Hernández, Antonio Campillo Bautista ; textos, Yohana Yessica Flores Hernández, Antonio Campillo Bautista. - Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, [2019]. - 211 páginas : ilustraciones (color) ; 24 cm

INV 095(460) REA



[Thietmars Welt : ein Merseburger Bischof schreibt Geschichte](#) : Merseburg, 15. Juli bis 4. November 2018, Merseburger Dom und Curia Nova (Willi-Sitte-Galerie) / Ausstellungskatalog im Auftrag der Vereinigten Domstifter zu Merseburg und Naumburg und des Kollegiatstifts Zeitz herausgegeben von Markus Cottin und Lisa Merkel. - Petersberg : Michael Imhof Verlag, [2018]©2018. - 528 páginas : ilustraciones (blanco y negro y color), mapa (color), planos (blanco y negro), cuadros genealógicos ; 29 cm

INV 061.4(430) MER

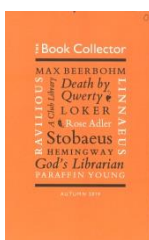
1.1. Publicaciones periódicas



Archiv für Geschichte des Buchwesens : AGB / im Auftr. von der Historischen Kommission des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels e.V. hrsg.. - Bd. 1 (1956/1958)-. - Frankfurt am Main : Buchhändler-Vereinigung, [1958]-[2002]. - v. ; 32 cm Irregular

INV 05 ARCH

Recibido: Bd. 74 (2019)

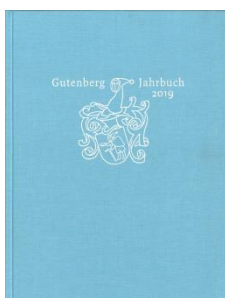


The Book collector (London)

The Book collector. - London : The Collector. - v. ; 22 cm Trimestral

INV 05 BOO

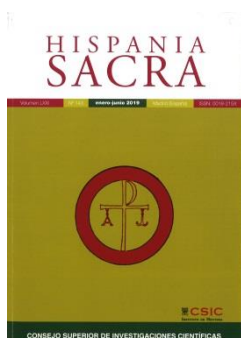
Recibido: Vol. 68, n. 1-3 (2019)



Gutenberg-Jahrbuch. - Vol. 1 (1926)-. - Mainz : Gutenberg-Gesellschaft, 1926-. - v. ; 28 cm Anual

INV 05 GUT

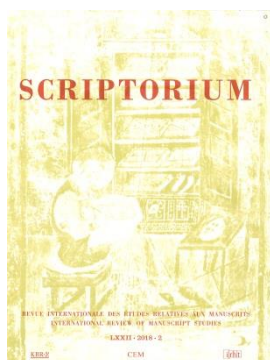
Recibido: (2019)



Hispania sacra : revista de historia eclesiástica.- Vol. 1, fasc. 1 (en.-jun. 1948)-.- Madrid : CSIC, Servicio Distribución Publicaciones, [1948]-.- v. ; 25 cm Semestral

INV 05 HIS

Recibido: Vol. LXXI, n. 143 (2019)



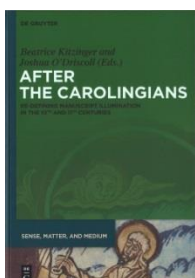
Scriptorium (Bruxelles)

Scriptorium : revue internationale des études relatives aux manuscrits = international review of manuscript studies. - T. 1 (1946/47)-. - Bruxelles : Edit. Erasme, 1947-. - v. ; 28 cm
2 n. al año

INV 05 SCR

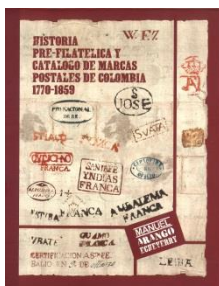
Recibido: T. LXXII, fasc. 2 (2018)

2. ESTUDIOS SOBRE MANUSCRITOS E IMPRESOS ANTIGUOS



[After the Carolingians](#) : re-defining manuscript illumination in the 10th and 11th Centuries / edited by Beatrice Kitzinger and Joshua O`Driscoll. - Berlin Boston : De Gruyter, [2019] ©2019. - 482 páginas : ilustraciones (color) ; 25 cm

MSS.IMP/2372



Arango Echeverry, Manuel (1949-), autor

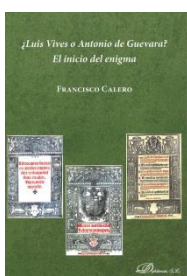
[Historia pre-filatélica y catálogo de marcas postales de Colombia : 1770-1859](#) / Manuel Arango Echeverry. - Primera edición: julio de 2018. - Bogotá, D.C. : M. Arango, 2018. - XVIII, 672 páginas : ilustraciones (color), mapas (color) ; 30 cm

R.DOC/1209



[El becerro de Guipúzcoa](#) : (códice del siglo XVI) / edición de Mª Rosa Ayerbe Iríbar. - Donostia-San Sebastián : Iura Vasconiae, Fundación para el Estudio del Derecho Histórico y Autonomico de Vasconia = Iura Vasconiae, Euskal Herriko Zuze nbide Historiko eta Autonomikoa Aztertzekeo Fundazioa, 2017. - 941 páginas ; 24 cm

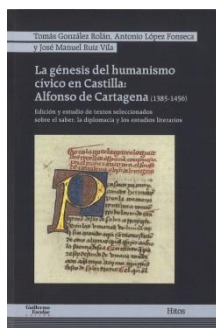
MSS.IMP/2373



Calero, Francisco (1943-), autor

[¿Luis Vives o Antonio de Guevara? : el inicio del enigma](#) / Francisco Calero. - Madrid : Dykinson S.L., [2019]. - 559 páginas ; 24 cm

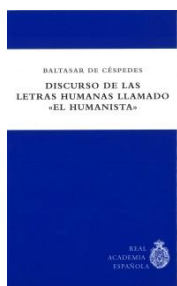
R.DOC/1204



Cartagena, Alonso de (1385?-1456), autor

[La génesis del humanismo cívico en Castilla : Alfonso de Cartagena \(1385-1456\)](#) : edición y estudio de textos seleccionados sobre el saber, la diplomacia y los estudios literarios / Tomás González Rolán, Antonio López Fonseca y José Manuel R uiz Vila. - 1ª edición, 2018. - Madrid : Guillermo Escolar Editor, [2018]. - 498 páginas ; 20 cm

MSS.IMP/2378



Céspedes, Baltasar de, autor

["Discurso de las letras humanas llamado "El humanista"](#) / Baltasar de Céspedes ; edición, estudio y notas de Mercedes Comellas ; prólogo de Francisco Rico. - Madrid : Real Academia Española, Centro para la Edición de los Clásicos Españoles, MM XVIII [2018] ©2018. - 160, 157 páginas ; 21 cm

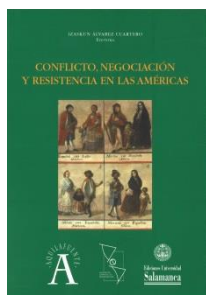
R.DOC/1208



Claramonte y Corroy, Andrés de, autor

[Auto sacramental La Araucana](#) / Andrés de Claramonte ; estudio, edición y notas de Rodrigo Faúndez Carreño. - Primera edición. - Santiago : Editorial Universitaria, [2018] ©2018. - 258 páginas : ilustraciones (blanco y negro y color) ; 23 cm

MSS.IMP/2377



[Conflicto, negociación y resistencia en las Américas](#) /

Izaskun Álvarez Cuartero, editora. - 1ª edición: diciembre 2017. - Salamanca (España) : Ediciones Universidad de Salamanca, [2017]. - 344 páginas : ilustraciones (blanco y negro) ; 24 c m

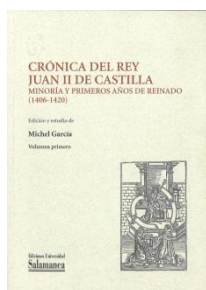
R.DOC/1205



[Exposición bibliográfica Alfonso de Cartagena en contexto](#) : un patrimonio textual en ocasión del VII

Congreso de la Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas : Salamanca, IV-VI de septiembre de MMXVIII Biblioteca Histórica de la Universidad de Salamanca / al cuidado de Óscar Lilao Franca, Georgina Olivetto & Juan Miguel Valero Moreno. - Salamanca : Biblioteca Cartagena : Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas, MMXVIII [2018]. - 100 páginas ; 23 cm

MSS.IMP/2380

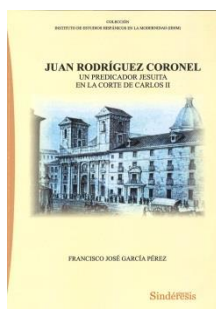


García de Santa María, Álvar (ca. 1380-1460), autor

[Crónica del rey Juan II de Castilla : minoría y primeros años de reinado \(1406-1420\)](#) / edición y estudio de

Michel García ; [autores atribuidos, Alvar García de Santa María, Diego Fernández de Vadillo, Alvar García de Vadillo]. - 1.ª edición: diciembre, 2017. - Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, [2017]. - 2 volúmenes (976 páginas) ; 24 cm

MSS.IMP/2383 - MSS.IMP/2384

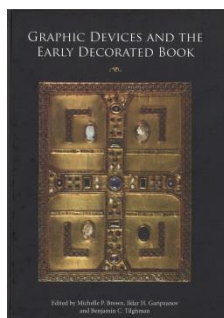


García Pérez, Francisco José, autor

[Juan Rodríguez Coronel : un predicador jesuita en la Corte de Carlos II](#) / Francisco José García Pérez. - 1ª

edición, 2019. - Madrid, España : Editorial Sínderesis, [2019] ©2019. - 243 páginas ; 24 cm

R.DOC/1206



Graphic Devices and the Early Decorated Book / edited by Michelle P. Brown, Ildar H. Garipzanov and Benjamin C. Tilghman. - 1st pub.. - Woodbridge : The Boydell Press, 2017. - 301 p. : il. col. y n. ; 25 cm

MSS.IMP/2376



The Gutenberg Bible. - London : British Library, 2006. - 64 páginas : ilustraciones (color) ; 12 cm.

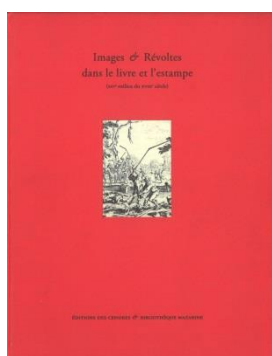
R.DOC/746/30



Hernando Sobrino, María del Rosario (1963-), autor

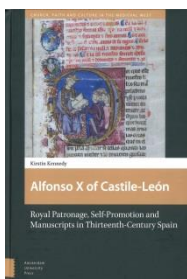
Alejandro Javier Panel (1699-1764) y la epigrafía hispana : un jesuita francés en el "infierno abreviado" / por María del Rosario Hernando Sobrino. - Bordeaux : Ausonius Éditions, 2017 ©2017. - 430 páginas : ilustraciones (blanco y negro) ; 24 cm

MSS.IMP/2375



Images & révoltes dans le livre et l'estampe : (XIVe-milieu du XVIIIe siècle) / commissariat de l'exposition, Tiphaine Gaumy ; les autores, Serge Bianchi [y otros catorce]. - [París] : Bibliothèque Mazarine : Éditions des Cendres, MMXVI [2016] Vérone : EBS, premiers jours de novembre 2016 ©2016. - 315 páginas : ilustraciones (blanco y negro y color) ; 27 cm
Exposición: Bibliothèque Mazarine, París, 14 décembre 2016-17 mars 2017. -

R.DOC/1203



Kennedy, Kirstin

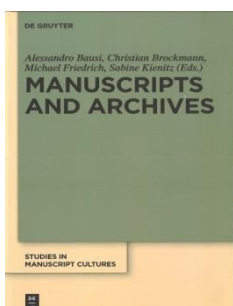
[Alfonso X of Castile-León : royal patronage, self-promotion, and manuscripts in Thirteenth-Century Spain](#) / Kirstin Kennedy. - Amsterdam : Amsterdam University Press, [2019] ©2019. - 228 páginas ; 24 cm

MSS.IMP/2370



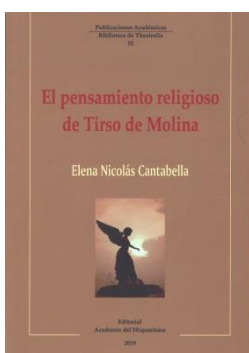
[Libros relege, volve, lege : o livro antigo na Biblioteca do Exército](#) / Mário J. Freire da Silva, Tiago C. P. Dos Reis Miranda (coord.) ; textos, Adelino de Matos Coelho [y otros veinte]. - Lisboa : Biblioteca do Exército, [2018] ©2018. - 589 páginas : ilustraciones (blanco y negro) ; 26 cm

R.DOC/1202



[Manuscripts and archives : comparative views on record-keeping](#) / edited by, Alessandro Bausi [y otros tres]. - Berlin ; Boston : De Gruyter, [2018] ©2018. - 462 páginas : fotografías (blanco y negro y color) ; 24 cm

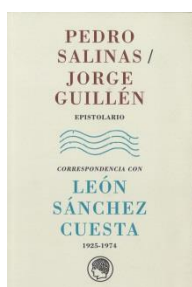
MSS.IMP/2374



Nicolás Cantabella, Elena (1980-), autor

[El pensamiento religioso de Tirso de Molina](#) / Elena Nicolás Cantabella. - Pontevedra, España : Editorial Academia del Hispanismo, 2019. - 247 páginas ; 21 cm

R.DOC/1207

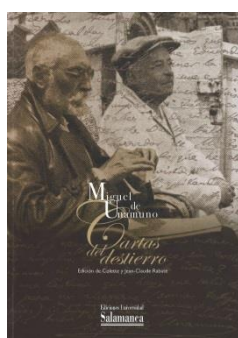


Salinas, Pedro (1891-1951), autor

Pedro Salinas - Jorge Guillén, epistolario :

correspondencia con León Sánchez Cuesta, 1925-1974 / edición de Juana María González ; prólogo Andrés Soria Olmedo. - [Madrid] : Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, [2016] ©2016. - 479 páginas ; 22 cm

MSS.IMP/2379

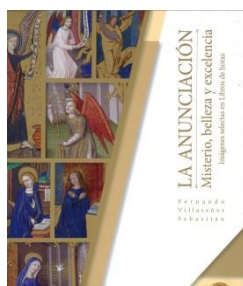


Unamuno, Miguel de (1864-1936), autor

Cartas del destierro : entre el odio y el amor (1924-

1930) / Miguel de Unamuno ; edición de Colette y Jean-Claude Rabaté. - 1ª edición: abril 2012, 1ª reimpresión: octubre 2013. - Salamanca : Universidad de Salamanca, 2013. -348 páginas, XVI páginas de láminas : ilustraciones (blanco y negro) ; 24 cm

MSS.IMP/2381



Villaseñor Sebastián, Fernando, autor

La Anunciación : misterio, belleza y excelencia :

imágenes selectas en libros de horas / Fernando Villaseñor Sebastián. - [Madrid] : Orbis medievalis, [2018]. - 149 páginas : ilustraciones (color) ; 33 cm

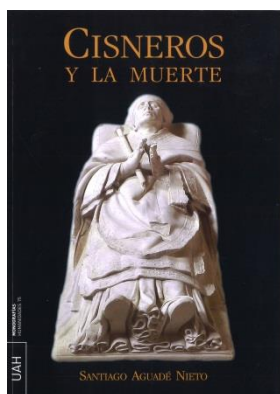
MSS.IMP/2369



Wasserzeichen-Schreiber-Provenienzen : Neue Methoden zur Erforschung und Erschließung von Kulturgut im digitalen Zeitalter : zwischen wissenschaftlicher Spezialdisziplin und catalog enrichment / Herausgegeben von Wolfgang Eckhardt, Julia Neumann, Tobias Schwinger und Alexander Staub ; Autorinnen und Autoren, Betz, Dr. Florian [y otros quince]. - Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, [2016] ©2016. - 322 páginas : ilustraciones (blanco y negro), gráficos (blanco y negro), música ; 25 cm

MSS.IMP/2371

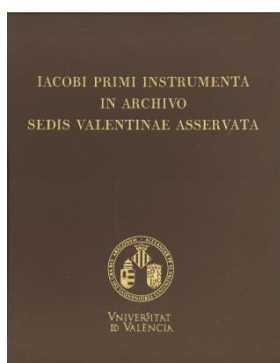
3. FACSIMILES



Aguadé Nieto, Santiago, autor

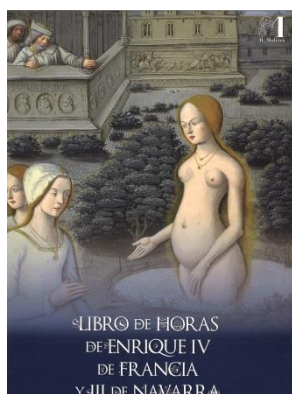
Cisneros y la muerte / Santiago Aguadé Nieto, Universidad de Alcalá.- 1.ª edición: 2018. - Alcalá de Henares (Madrid) : Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones, [2018] ©2018. - 127 páginas, 22 páginas sin numerar : ilustraciones (color) ; 30 cm. - Incluye reproducción y transcripción del manuscrito original del testamento del cardenal Cisneros

MSS.FACS/1523



Iacobi primi instrumenta in archivo sedis Valentinae asservata / edició i notes a cura de José V. Boscá Codina, M^a José Carbonell Boria, M^a Milagros Cárcel Ortí, Josepa Cortés Escrivà. - [València] : PUV, Universitat de València, 2017 ©2017. - 2 volúmenes : ilustraciones (color) ; 30 cm + 1 carpeta (7 hojas de láminas de sellos)

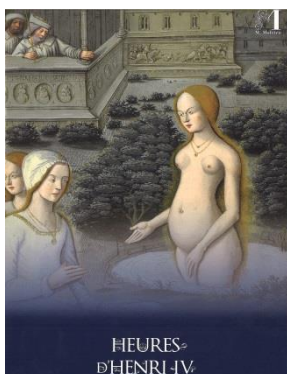
MSS.FACS/1520



Libro de horas de Enrique IV de Francia y III de Navarra. - Barcelona : M. Moleiro, D.L. 2017. - [182] p. : il. col. ; 24 cm

Título tomado de la certificación notarial. - Texto en latín. - Reproducción facsímil del manuscrito original conservado en la Biblioteca Nacional de Francia, con signatura: Latin 1171. - Tirada limitada de 987 ejemplares. - Acompañado por un libro estudio a cargo de Caroline Zöhl y Carlos Miranda García-Tejedor (260 p.)

MSS.FACS/1497

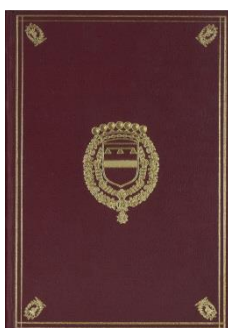


Zöhl, Caroline, autor

[Heures d'Henri IV](#) / Caroline Zöhl, Carlos Miranda García-Tejedor. - Barcelona, Espagne : M. Moleiro, [2018]. - 260 páginas : principalmente ilustraciones (color) ; 34 cm.

Publicado junto con el facsímil: Libro de horas de Enrique IV de Francia y III de Navarra

MSS.FACS/1497<3>

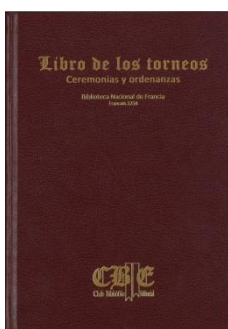


[Libro de los torneos, ceremonias y ordenanzas.](#) -

Madrid : Club Bibliófilo Editorial, [2018]. - 94 páginas sin numerar : ilustraciones (color)

Reproducción facsímil del manuscrito original conservado en la Biblioteca Nacional de Francia, con la signatura Francais. 2258. - Acompañado de un libro estudio a cargo de Alfonso García Leal que incluye la transcripción y traducción del texto original (223 páginas)

MSS.FACS/1521



Villard de Honnecourt (ca. 1200-1250), artista

[Cuaderno de bocetos de Villard de Honnecourt.](#) -

Burgos : Siloé, Arte y Bibliofilia, [2018]. - 66 páginas sin numerar : principalmente ilustraciones ; 25 cm

Reproducción facsímil del manuscrito original conservado en la Biblioteca Nacional de Francia, con la signatura Ms Fr 19093.

MSS.FACS/1522

