

FUENTES DE INFORMACIÓN LOCAL

M. Martín Molinero
Biblioteca Regional de Madrid
“Joaquín Leguina”

1



HISTORIA



- La idea de crear una sección específica de temas locales se atribuye a “William H.K. Wright quien en 1877 presentó un documento a la *Librarian Association* del Reino Unido donde abogaba por construir una colección de estudios locales en las bibliotecas públicas” (Díaz Grau, Antonio y García Gómez, Javier. “La colección local en la biblioteca pública (I). Concepto, delimitación y justificación” en la revista: *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, Año 20, n. 78 , marzo de 2005, p. 22).
- Ester Omella data en la década de los setenta del siglo XX el nacimiento de los servicios de información a la comunidad en los países anglosajones y de Europa del norte, estando ya en funcionamiento a finales del siglo en países como Inglaterra y Estados Unidos.


HISTORIA



- Nacieron con la pretensión de ayudar a los ciudadanos a resolver las cuestiones que se les planteaban en la vida cotidiana. Ofrecen básicamente dos tipos de información: información local e información para la integración social.
- Actualmente en la era de Internet el interés por los temas locales no decae sino que se incrementa, pues hace posible que aquellos que viven lejos de su lugar de origen puedan mantener vínculos y estar informados de los temas que se refieren al lugar de donde proceden, o bien permite que los ciudadanos obtengan información sobre los temas que conciernen al lugar en el que desarrollan parte de su vida.

DEFINICIONES DE COLECCIÓN LOCAL




 “Parte de una biblioteca, especialmente en las públicas, que recoge y organiza cualquier tipo de documentación que haga referencia a una zona geográfica, cuya finalidad es ofrecer a los usuarios todas las fuentes de información sobre cualquier aspecto de la vida e historia de esa zona.”

(Martínez de Sousa, José. “Colección local” en *Diccionario de bibliología y ciencias afines: terminología relativa a archivística, artes e industrias gráficas, bibliofilia...*, 3ªed. corregida y aumentada, Gijón : Trea, 2004, p. 196)

DEFINICIONES DE COLECCIÓN LOCAL




 “Colección Local es un fondo especializado de la biblioteca, al servicio de su comunidad, con aquel material que contribuye al conocimiento de la zona en el pasado y de lo que es noticia en el presente. La Información Comunitaria es un servicio generado por la información actual de la localidad. El material de la Información Comunitaria tiene características de inmediatez y muchas veces está reelaborada. Una vez deja de ser actual se mantiene en el fondo de la Colección Local.”

(Bailac, Assumpta, “La colección local y la información comunitaria: un servicio de la biblioteca pública”, en *II-III Jornadas de Bibliotecas públicas*, San Sebastián: Asociación de Bibliotecarios y Documentalistas de Guipúzcoa, 1991, p. 163)

DEFINICIONES DE COLECCIÓN LOCAL




 “La Colección Local es la sección de la biblioteca pública formada por el conjunto de documentos, sean o no propios de la biblioteca, relacionados con nuestra comunidad y que puedan ser útiles para el estudio de la zona geográfica en la que la biblioteca se ubica.”

(Gómez Hernández, José Antonio, *Gestión de bibliotecas*, Murcia: DM, 2002, p. 273)

DEFINICIONES DE COLECCIÓN LOCAL




 “Formada por el conjunto de documento, propios de una biblioteca, relacionados con un área geográfica determinada, que tiene como objetivo recoger todos los materiales que puedan ser útiles para el estudio de una zona, tanto en el pasado como en el presente y el futuro.”

(Grupo de Bibliotecas Públicas del Colegio Oficial de Bibliotecarios y Documentalistas de Cataluña. “Colecció local a la Biblioteca Pública. Recomanacions bàsiques”, *Revista de Biblioteconomia i Documentació*, 1989, nº 4, p. 3)

DEFINICIONES DE COLECCIÓN LOCAL



 “La colección local es aquel conjunto de documentos propios de una biblioteca que tratan temas de interés local de valor para el conocimiento del pasado, presente y perspectivas de futuro de la localidad. Esta colección forma la sección local y sus documentos, que pueden ser primarios, secundarios o terciarios, y/o que pueden estar en posesión de la biblioteca o estar prestados o estar cedidos a ella, son adquiridos, organizados, conservados, comunicados y puestos a disposición de los usuarios, con la pretensión de facilitar su acceso, uso y conocimiento entre la comunidad.”

(Antonio Díaz Grau y Francisco Javier García Gómez. “La colección local en la biblioteca pública (I): concepto, delimitación y justificación”, *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, nº 78, marzo, 2005, p. 29.)

NORMATIVAS O PAUTAS INTERNACIONALES



Directrices IFLA/UNESCO 2001:




“La biblioteca pública tiene la responsabilidad particular de recoger información local y de hacerla fácilmente accesible. Actúa igualmente como memoria del pasado recogiendo, conservando y brindando acceso a materiales relacionados con la historia de la comunidad y de las personas. Al proporcionar muy diversas informaciones al público, la biblioteca ayuda a la comunidad a celebrar debates y adoptar decisiones con fundamento sobre cuestiones clave. Estas actividades, las bibliotecas deberían, en la medida de lo posible, cooperar con otras instituciones para utilizar de la mejor manera posible los recursos disponibles.”

(IFLA/UNESCO. Directrices IFLA /UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas. Madrid: Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2002, p. 4)

NORMATIVAS O PAUTAS INTERNACIONALES



Directrices IFLA/UNESCO 2001:

 “La biblioteca pública debe ser una institución fundamental de la comunidad en la que se encuentra en lo que se refiere al acopio, la preservación y la promoción de la cultura en todas sus modalidades. Puede hacerlo de diferentes maneras, por ejemplo, manteniendo los fondos relativos a la historia del lugar, organizando exposiciones y narraciones orales, editando publicaciones de interés local y creando programas interactivos sobre temas locales. Cuando la tradición oral sea un importante método de comunicación, la biblioteca pública deberá fomentar su continuación y expansión”.

(IFLA/UNESCO. Directrices IFLA /UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas. Madrid: Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2002, p. 10)

NORMATIVAS O PAUTAS INTERNACIONALES




Directrices IFLA/UNESCO 2001:

La IFLA incluye entre los servicios a prestar por la biblioteca pública los servicios de información a la comunidad. (3.4.1), y en el punto 3.4.7 añade que a menudo en cooperación con otras instituciones, además se insiste en esta cooperación con los poderes públicos locales, empresariales y organizaciones de voluntarios en el apartado 3.4.8. , y en el 3.7.1 y 3.7.2 con respecto a instituciones culturales y educativas así como cámaras de comercio.

NORMATIVAS O PAUTAS INTERNACIONALES




Directrices IFLA/UNESCO 2001:

 “La biblioteca pública debe disponer de una amplia gama de materiales en diversos formatos y en cantidades suficientes para satisfacer las necesidades y los intereses de la comunidad. La cultura de la comunidad local y de la sociedad han de reflejarse en los fondos. La biblioteca pública ha de estar al corriente de los soportes y métodos nuevos para acceder a la información, que debe estar disponible fácilmente, sea cual fuere su formato. Es vital desarrollar los recursos y la fuentes de información local”.

(IFLA/UNESCO. Directrices IFLA /UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas. Madrid: Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2002, p. 56)

NORMATIVAS O PAUTAS NACIONALES



 “La biblioteca pública tiene como especial responsabilidad en lo relativo a la recopilación y el fácil acceso a la información local, para que se mantenga viva la historia de la comunidad a la que sirve y se desarrolle la cultura local” (p. 11) y “La colección debe entenderse como un bien de uso orientado al servicio, y no tanto como un bien inventariable y de conservación, salvo en lo que concierne al patrimonio bibliográfico y a la colección local.” (p. 23)

(Pautas sobre los servicios de las bibliotecas públicas, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, 2002, p. 11 y 23).

OBRAS DE LA COLECCIÓN LOCAL



Tradicionalmente se han incluido en esta sección:

- . Obras de autores locales
- . Obras que traten de algún aspecto de la localidad
- . Obras publicadas en la localidad

Debe comprender según las directrices IFLA/Unesco (2001), p. 56:

- . Periódicos locales, regionales y nacionales.
- . Información sobre la comunidad
- . Información oficial, comprendida la de las autoridades locales, y relativa a ellas.
- . Información comercial.
- . Documentación sobre la historia local
- . Documentación genealógica

TIPOS DE INFORMACIÓN QUE PROPORCIONA



- **INFORMACIÓN SOBRE LA LOCALIDAD:** referida a datos su historia, clima, geografía, personajes ilustres, monumentos, población, etc.
- **INFORMACIÓN ADMINISTRATIVA:** comprende la producida por los distintos organismos e instituciones de las administraciones públicas.
- **INFORMACIÓN SOCIAL:** proporciona informaciones relativas a los servicios sanitarios, empleo, centros religiosos, asociaciones, transportes, recursos sociales , etc.
- **INFORMACIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL:** comprende datos sobre la situación y prestaciones de las guarderías, centros escolares, culturales, y deportivos, así como información sobre conferencias, muestras, exposiciones, becas, subvenciones, etc.
- **INFORMACIÓN COMERCIAL:** da a conocer los distintos servicios comerciales existentes, indicando su situación, horarios, productos y prestaciones que ofrecen, etc.

FUENTES DE INFORMACIÓN LOCAL



- ❖ Fuentes escritas no publicadas.
- ❖ Fuentes escritas publicadas
- ❖ Planos y mapas
- ❖ Documentos digitales
- ❖ Fotografías y otro tipo de material gráfico.

FUENTES ESCRITAS NO PUBLICADAS



- Su origen puede ser diverso, y de carácter tanto público como privado. Suelen proceder de entidades, organismos, instituciones, personajes destacados, empresas, sociedades, asociaciones, firmas comerciales, etc.
- Estos documentos al ser únicos y testimoniar diversos tipos de transacciones y actuaciones relativos a personas e instituciones, forman parte de los fondos de los archivos, que se encargan de su organización y conservación. El bibliotecario encargado de la colección local o bibliotecario referencista debe conocer los archivos de su zona, saber donde se encuentran y los fondos que contienen de interés para la comunidad, a fin de poder facilitar información a sus usuarios. (Fuentes Romero, Juan José. *La sección de temas locales en la biblioteca*. Gijón : Trea, 2005, p. 77).

FUENTES ESCRITAS NO PUBLICADAS



- Cada día son más los archivos que están digitalizando sus fondos y poniéndolos disponibles a través de Internet. Estas actuaciones facilitan el acceso a su información y esto es de gran utilidad para la colección local, pues existen documentos relativos a nuestra población o comunidad que se encuentran en archivos situados fuera de nuestro entorno.
- Entre estas iniciativas podemos citar el Portal de Archivos Españoles (PARES) del Ministerio de Cultura, destinado a la difusión en Internet del Patrimonio Histórico Documental Español conservado en su red de archivos. Ofreciendo un acceso libre y gratuito a cualquier ciudadano.

FUENTES ESCRITAS NO PUBLICADAS





GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA

PARES

Portal de Archivos Españoles

[Presentación](#) | [Búsqueda Sencilla](#) | [Búsqueda Avanzada](#) | [Inventario Dinámico](#) | [Proyectos](#)

El Portal de Archivos Españoles es un proyecto del Ministerio de Cultura destinado a la difusión en Internet del Patrimonio Histórico Documental Español conservado en su red de centros.

Como proyecto abierto y dinámico sirve de marco de difusión para otros proyectos archivísticos de naturaleza pública o privada, previamente establecido un marco de cooperación con el Ministerio de Cultura.

PARES ofrece un acceso libre y gratuito, no solo al investigador, sino también a cualquier ciudadano interesado en acceder a los documentos con imágenes digitalizadas de los Archivos Españoles.



[Ver video de Presentación »](#)

Las Capitulaciones de Santa Fe

Se incluyen en el Registro de la "Memoria del Mundo" de la UNESCO »



Montepío de Funcionarios de Guinea

Los fondos del Patronato y Delegación Provincial del Montepío de Funcionarios de Guinea, conservados en el Archivo General de la Administración, se incorporan para su consulta al Portal de Archivos Españoles (PARES) »

USAR A BUSCAR

Indice libre

Búsqueda Sencilla

Localizador de unidades documentales mediante un texto libre y un filtro de fechas »



Búsqueda Avanzada

Localizador de unidades documentales mediante filtros por archivos y fondos, por índices y por signaturas »



Inventario Dinámico de Archivos

Informa sobre los documentos de cada archivo que son accesibles vía PARES, indicando los que están digitalizados »

NUEVOS PROYECTOS

- Guerra de la Independencia 
- Archivo Rojo 
- Catastro de Ensenada 

DIRECCIÓN Y CONTACTO

Plaza del Rey, 1
28004 Madrid
Teléfono: 91 701 72 64
Fax: 91 701 74 03
y 91 701 71 32

-  [Contacte con PARES](#)
-  [Lista de distribución de PARES](#)

FUENTES ESCRITAS NO PUBLICADAS



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA

PARES
Portal de Archivos Españoles

Presentación **Búsqueda Sencilla** Búsqueda Avanzada Inventario Dinámico Proyectos

Buscar: Ayuda

Fecha: desde hasta

☒ Todos los registros ☐ Registros digitalizados ☐ Registros no digitalizados

La búsqueda mostrará los 100 resultados más relevantes

Campos obligatorios

© Ministerio de Cultura
Aviso Legal || Guía de Navegación || Accesibilidad

W3C WAI-IA WCAG 2.0 Titulares RSS disponibles

<http://pares.mcu.es/>

FUENTES ESCRITAS NO PUBLICADAS



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA

PARES
Portal de Archivos Españoles

Presentación Búsqueda Sencilla **Búsqueda Avanzada** Inventario Dinámico Proyectos

Agenda

BÚSQUEDA AVANZADA [Ayuda](#)

Buscar:

Fecha desde: hasta

☒ Todos los registros ☐ Registros digitalizados ☐ Registros no digitalizados

FILTRO POR ARCHIVO

Archivo: ▼

FILTRO POR SIGNATURA

Signatura:

☒ Búsqueda por Signatura exacta ☐ Búsqueda por Signatura incompleta

FILTRO POR ÍNDICES DE DESCRIPCIÓN

Categoría: ▼ Nombre:

☒ Búsqueda exacta ☐ Búsqueda aproximada

<http://pares.mcu.es/>

FUENTES ESCRITAS NO PUBLICADAS



PARES
Portal de Archivos Españoles

Presentación Búsqueda Sencilla Búsqueda Avanzada **Inventario Dinámico** Proyectos

Seleccione un Archivo:

- Archivo General de Simancas
- Archivo de la Corona de Aragón
- Archivo de la Real Chancillería de Valladolid
- Archivo General de Indias
- Archivo General de la Administración
- Archivo General de Simancas
- Archivo Histórico Nacional
- Archivo Histórico Provincial de Álava
- Archivo Histórico Provincial de Guipúzcoa
- Archivo Histórico Provincial de Vizcaya
- Centro Documental de la Memoria Histórica
- Sección Nobleza del Archivo Histórico Nacional

Totalmente descrita Parcialmente descrita
Totalmente digitalizada Parcialmente digitalizada

Avuda

No descripción nuevas o actualizadas

Cu de Simancas (Simancas) [Visite el archivo selec.](#)

1. Fondos de Instituciones del Antiguo Régimen

2. Fondos de Instituciones Contemporáneas

3. Colecciones

- Mapas , Planos y Dibujos
- Patronato Real

© Ministerio de Cultura
Aviso Legal | Guía de Navegación | Accesibilidad

W3C WAI-IA WCAG 2.0 Titulares RES disponibles

<http://pares.mcu.es/>

FUENTES ESCRITAS NO PUBLICADAS



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA

PARES
Portal de Archivos Españoles

Presentación **Búsqueda Sencilla** Búsqueda Avanzada Inventario Dinámico Proyectos

[Atrás](#)

A continuación se muestran los Archivos y las ubicaciones (fondos, subfondos...), en los que se han encontrado unidades que coinciden con el criterio de búsqueda introducido. Para desplegar u ocultar el contenido, pulse sobre el nombre del Archivo.
Ubicaciones en los archivos tras la búsqueda con el texto **"bermeo"**

- ▼ **Archivo General de Simancas**
 - Contaduría Mayor de Hacienda
 - Consejo Real de Castilla
 - Cancillería. Registro del Sello de Corte
 - Cámara de Castilla
 - Patronato Real
- ▼ **Archivo de la Real Chancillería de Valladolid**
 - Real Audiencia y Chancillería de Valladolid
- ▼ **Archivo General de Indias**
 - Casa de la Contratación
 - Indiferente General
 - Audiencia de Filipinas
 - Catálogos de Pasajeros a Indias
 - Patronato Real
 - Audiencia de Santa Fe
 - Audiencia de Quito
 - Audiencia de Chile
 - Ultramar
 - Escribanía de Cámara de Justicia

<http://pares.mcu.es/>

EL CATASTRO DEL MARQUÉS DE LA ENSENADA



El Catastro del Marqués de la Ensenada.

- Las Respuestas Generales del Catastro del Marqués de la Ensenada constituyen una importante fuente de información para muchas localidades de nuestro país, pues supone la encuesta conservada más antigua y detallada sobre los pueblos de la Corona de Castilla a mediados del siglo XVIII, y comprende unas 13.000 localidades.
- Incluye todo el territorio peninsular excepto Canarias, Provincias Vascas y Reino Foral de Navarra, y la Corona de Aragón que poseían fiscalidad propia.

EL CATASTRO DEL MARQUÉS DE LA ENSENADA



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA

Respuestas Generales
Catastro de Ensenada

Portada

- Presentación
- Buscador Localidades
- Respuestas Generales
- Estudio Institucional
- Microfilmación del Catastro
- Bibliografía y Enlaces
- Créditos

Contacte con Archivos



La más exhaustiva encuesta disponible sobre Castilla a mediados del siglo XVIII [Ampliar imagen](#)

© Ministerio de Cultura
Aviso Legal || Guía de Navegación || Accesibilidad

W3C WAI-AA WCAG 1.0
Tutoriales RSS disponibles

<http://pares.mcu.es//Catastro>

EL CATASTRO DEL MARQUÉS DE LA ENSENADA





GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA



Respuestas Generales
Catastro de Ensenada



[→ Portada](#)
[→ Presentación](#)
Buscador Localidades
[→ Respuestas Generales](#)
[→ Estudio Institucional](#)
[→ Microfilmación del Catastro](#)
[→ Bibliografía y Enlaces](#)
[→ Créditos](#)

[Contacte con Archivos](#)

Búsqueda de Localidades

☒ Por Provincia Actual ☐ Por Provincia Antigua [Ayuda](#)



Las palabras

Localidades

☒ Que empiece por
☐ Que contenga
☐ Palabra exacta

Tipo de localidad

[Todas] ▼

Provincia actual

[Todas] ▼

El Catastro se realiza sobre las localidades de la Corona de Castilla, excepto Canarias, Provincias Vascas y Reino Foral de Navarra que poseían fiscalidad propia, al igual que la Corona de Aragón. [Más información](#) →

Visor de Localidades

Las imágenes llevan la referencia AGS (Archivo General de Simancas, Dirección General de Rentas, 1ª Remesa) CE (Catastro de Ensenada) RG (Respuestas Generales) L número (signatura libro) número imagen. La existencia de portadas e índices, no foliados en el original, crea pequeños desfases entre la numeración de las imágenes y la foliación del original, que se resuelven fácilmente cotejando la esquina superior derecha de cada imagen, algunos libros de Valladolid no está foliados.

Las respuestas generales del campo de Madrid se guardan en el Archivo Histórico Nacional procedentes del Ministerio de Hacienda, libro 7463 bis. Llevan la referencia AHN_MH_7463B_número imagen.

<http://pares.mcu.es//Catastro>

EL CATASTRO DEL MARQUÉS DE LA ENSENADA



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA

Respuestas Generales
Catastro de Ensenada

→ Portada
→ Presentación
Buscador Localidades
→ Respuestas Generales
→ Estudio Institucional
→ Microfilmación del Catastro
→ Bibliografía y Enlaces
→ Créditos

Contacte con Archivos

Visor de Localidades

Volver Información General

Los documentos digitalizados responden a la siguiente lista de preguntas:

Resumen de las Preguntas 1 - Nombre de la Población

AGS_CE_RG_L647_216.jpg

1-8 imágenes de 110

Elegir de la lista:
Selecciona una imagen...

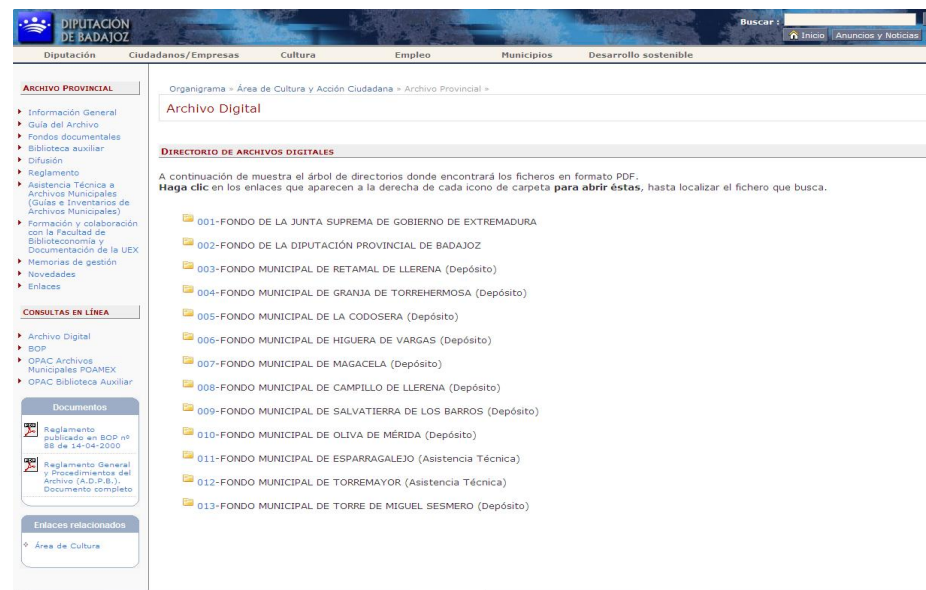
1 2 3 4 5 6 7 8

<http://pares.mcu.es//Catastro>

FUENTES ESCRITAS NO PUBLICADAS








- Como ejemplo de la digitalización de archivos a nivel local, provincial o autonómico podemos mencionar, como muestra un par de ellos.



http://www.dip-badajoz.es/cultura/archivo/index_digital.php

FUENTES ESCRITAS NO PUBLICADAS





PROCESO DE RESTAURACIÓN

RECUPERACIÓN DE MÁS DE 1.000 DOCUMENTOS HISTÓRICOS

En diciembre de 2003 se firma el convenio entre SODERCAN y la Comarca de Liébana para poner en marcha el proyecto de Ciudades Digitales de Cantabria en esa zona.

Dentro de este proyecto surge la iniciativa de restaurar, describir y digitalizar toda la documentación del Antiguo Régimen (aproximadamente anterior a 1840) conservada en el Archivo Municipal de Potes. Clave en todo ello fue el interés demostrado por las autoridades municipales de los ayuntamientos de la comarca.


Esta documentación se encontraba en las dependencias municipales, en el depósito de archivo junto al resto de documentación municipal. Cuantitativamente eran aproximadamente 1100 documentos, buena parte de ellos padrones de hidalguía de concejos de toda Liébana que en su momento habían sido organizados por Desiderio Gómez, parroco local en la década de los años 70.

Posteriormente, como ya se ha comentado, durante los años 2000 y 2001, la totalidad del archivo fue organizada por David de Obregón Sierra bajo la dirección del Director del Archivo Histórico P. De Cantabria, Manuel Vaquez Gil.


El resultado de este trabajo, un inventario de toda la documentación conservada y un catálogo de la documentación anterior a 1840, se tomó como referencia en el trabajo de restauración de todo este patrimonio documental. Se dio comienzo al mismo en marzo de 2005 bajo la dirección de Ángel Gómez Sánchez, junto a su equipo de dos ayudantes, Elena Suárez y María Dolores Izquierdo.

El próximo paso es la digitalización de este extenso e importante material documental para ponerlo a disposición de estudiosos y todas aquellas personas interesadas en conocer más a fondo la documentación histórica de Potes y de la comarca de Liébana, accediendo directamente a los escritos.

Por último toda la documentación fue revisada minuciosamente al final del proyecto, en busca de posibles recientes deterioros de la misma debido al proceso de digitalización, aunque la misma siempre se llevó a cabo con los consejos y bajo la supervisión del restaurador.



Detalle del estado anterior a la restauración








Ángel Gómez Sánchez, con su equipo de ayudantes, Elena Suárez y María Dolores Izquierdo.

¿CUAL ES EL PROCESO DE RESTAURACIÓN ?

- > Archivo Histórico Potes
- > Proceso de Restauración
- > Liébana Documentos
- > En Opinión de... El Alcalde Potes
- > Informe de la Restauración del Archivo Histórico Potes (pdf)
- > Presentación Multimedia

Colaboradores:



Copyright © 2006. Archivohistoricodepotes.es. Todos los derechos reservados.

FUENTES ESCRITAS NO PUBLICADAS



RESULTADOS DE LA BÚSQUEDA

47 registros encontrados

Resultados de la búsqueda para los términos:

o Texto: liebana

Ir al último registro

Cod. Referencia	Fechas	Título	Ver
ES.39055.AMP/2.4.2//P-154	[c] 1750-04-20, Madrid	"Carta del R[everendo] Franz[isco] de Rabago confesor de su mag[estad]"	VER
ES.39055.AMP/1.1.1//G-02	[c] 1626-12-15 [o] 1401-08-25, Valladolid. Confirmación de Enrique III [o] 1379-08-08, Burgos. Confirmación de Juan I [o] 1338-04-30, Burgos. Confirmación de Alfonso XI [o] 1399-08-11, Burgos. Confirmación de Juan II [o] 1380-01-29, Madrigal	"Copia de zierttos p[ri]vilegios sobre el pedido"	VER
ES.39055.AMP/1.1.1//G-08	[f] 1634-05-23, Potes/1634-06-24, Guadalajara	"Dos provisiones ganadas a pedim[ento] de esta villa, sobre querer introducirse un corredor juez de apalaciones. Año de 1634"	VER
ES.39055.AMP/2.2.1//O-140	[f] 1728-12-02, Potes/1741-10-01, Ledantes [o] 1615-05-08, Ledantes [o] 1615-09-15, Ledantes	"Ledantes: Bejo: Billa Berde: Barrio y Enterrias sobre los bienes binculados que poseya D[on] Geronimo de Bedoya, vezino que fue del d[icho] lugar de Ledantes, ultimo posehedor de d[icho] vínculo"	VER
ES.39055.AMP/1.1.1//G-04	[f] 1485-04-21/1507-09-13	"Prohibiciones de los Duques del Yndantado sobre la xurisdizcion de los alcaldes en esta villa"	VER
ES.39055.AMP/1.1.1//G-18	[c] 1452-11-15, Potes	"Requerim[ento] sobre q[ue] se cumpla con la sent[encia] del Arzediano en que se manda poner venefizado y de ornam[ento] a la iglesia"	VER
ES.39055.AMP/1.1.1//H-31	[f] 1588-03-23, Potes/1588-03-30 [o] 1490-07-27, Potes [o] 1491-09-05, León	Actuaciones de la villa de Potes para que el Arcipreste de Liébana reciba una audiencia publica semanal en la villa	VER
ES.39055.AMP/2.1.3//P-155	[f] 1752-09-19, Potes/1752-10-06, Caloca	Acuerdo de la Junta de la Provincia de Liébana para que en virtud de la orden de Jacinto Navarrete, intendente de marina de Santander, se formen grupos de aserradores que se trasladen a Campoo, donde recibirán su salario, para realizar las sierras de montes	VER
ES.39055.AMP/2.1.2//P-102	[c] 1824-03-13	Bando de Antonio Álvaro del Castillo, alcalde mayor de Potes y Provincia de Liébana al valle de Cereceda reiterando la orden para que presenten las cuentas de propios y arbitrios en la contaduría general del ramo, y otros asuntos	VER
ES.39055.AMP/2.4.2//U-06	[c] 1823-12-09/1830-10-15, Potes	Bandos de los alcaldes mayores de la villa de Potes y partido de Liébana a los regidores del valle de Cereceda comunicandoles aspectos relacionados con el reparto de impuestos	VER
ES.39055.AMP/1.1.3//R-186	[c] s. XVI (sa; segunda mitad del siglo XVI)	Carta apostólica en relación con las discrepancias entre el Monasterio de Santo Toribio de Liébana y el concejo de la villa de Potes acerca del traslado anual de la reliquia de la Santa Cruz, conservada en el monasterio, hasta la iglesia parroquia de San Vicente de Potes en la festividad de San Vicente.	VER
ES.39055.AMP/1.1.3//R-174	[c] 1531-09-19, Potes [o] 1531-09-04, León	Carta de censura del arcadiano y juez apostólico de la catedral de León dirigida al arcipreste, vicario y eclesiásticos de Liébana por haberse negado a pagar al colector Juan Suárez los importes que le corresponden de los maravedis del subsidio en que fueron convertidos los dos cuartos de todas las rentas de diezmos y frutos eclesiásticos para pagar los gastos de la guerra contra los turcos	VER
ES.39055.AMP/1.1.1//G-15	[c] 1536-03-20	Carta de pago por importe de 80 ducados de García Hurtado de Mendoza, gobernador de Liébana, que le restaban de su salario	VER
ES.39055.AMP/1.1.1//G-03	[c] 1478-03-10	El Alcalde Mayor de la Provincia de Liébana reconoce que la jurisdicción para juzgar a presos de la villa de Potes pertenece a los alcaldes ordinarios de la villa	VER

FUENTES ESCRITAS PUBLICADAS



Las fuentes escritas publicadas se pueden dividir en:

- **Primarias** que ofrecen directamente información en sí mismas.
- **Secundarias** que hacen referencia a otras obras donde está contenida la información.

BIBLIOGRAFÍAS LOCALES



- “La bibliografía local forma parte de las bibliografías generales especializadas, son generales porque comprenden todas las materias, y son especiales porque los materiales están en las colecciones locales no porque traten de temas de modo abstracto o genérico, sino porque se refieren a la historia de un lugar” (Fuentes Romero, Juan José. *La sección de temas locales en la biblioteca*. Gijón : Trea, 2005, p. 82).
- Las bibliografías hacen referencia tanto a documentos actuales como del pasado, e informan del modo en que se han difundido así como de su pérdida o desaparición. Identifican, describen, codifican y sistematizan la información con el fin de elaborar repertorios impresos o bases de datos.

BIBLIOGRAFÍAS LOCALES



Se pueden encontrar en:

- El formato tradicional impreso, como por ejemplo, las de:
Martí Grajales, Francisco. *Ensayo de una bibliografía valenciana del siglo XVIII : descripción de las obras impresas en Valencia en dicha época, con un apéndice de documentos inéditos referentes a autores y tipógrafos*. València : Diputació, 1987. 2 v. , o López Castro, María del Mar y Jiménez Pelayo, Jesús. *Fuentes de información sobre Andalucía : guía de obras de referencia y consulta*. Sevilla : Consejería de Cultura, D.L. 2001 (esta última disponible tanto en formato impreso, como digitalizada a través de la Biblioteca Virtual de Andalucía), etc.

BIBLIOGRAFÍAS LOCALES



- En formato electrónico en CD-Rom, DVD, o también a través de Internet podemos consultar bibliografías locales de algunas localidades, provincias o comunidades autónomas.

BIBLIOGRAFÍAS LOCALES



VALENCIA EN SUS LIBROS



[http://dglab.cult.gva.es/Bibliotecas/boletinnoedades/
bibliogravalencia.pdf](http://dglab.cult.gva.es/Bibliotecas/boletinnoedades/bibliogravalencia.pdf)

BIBLIOGRAFÍAS LOCALES



ÍNDICE

Archivística	4
Arqueología - Prehistoria	6
Arte - Arquitectura - Urbanismo – Fotografía	7
Bibliografía – Biblioteconomía	15
Biografías	16
Ciencias Aplicadas	21
Ciencias Puras	25

[http://dglab.cult.gva.es/Bibliotecas/boletinnoedades/
bibliogravalencia.pdf](http://dglab.cult.gva.es/Bibliotecas/boletinnoedades/bibliogravalencia.pdf)

BIBLIOGRAFÍAS LOCALES



Visualización de Imágenes

Participa Guía de uso Mapa web Faqs Cuestionario Accesibilidad

Registro: Fuentes de información sobre Andalucía : guía de obras de referencia y consulta

Inicio Información Catálogo Recursos Secciones

Capítulo:
Fuentes de Información sobre Andalucía. Guía de obras de Referencia y Consulta

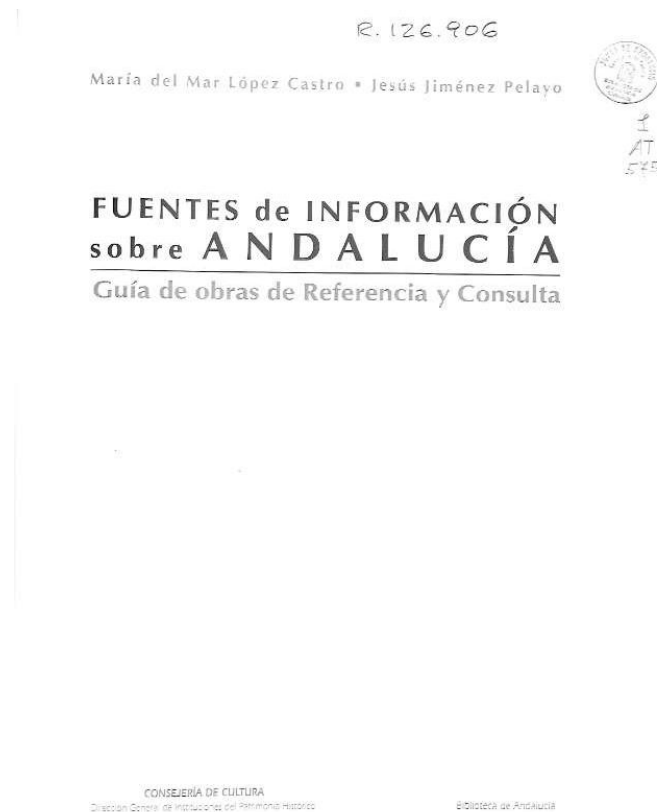
1 al 12 de 811 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 ... 88

1. FENTES de INFORMACIÓN sobre ANDALUCÍA
Guía de obras de Referencia y Consulta

2. FENTES de INFORMACIÓN sobre ANDALUCÍA
Guía de obras de Referencia y Consulta

3. Fuentes de Información...
Imagen favorita

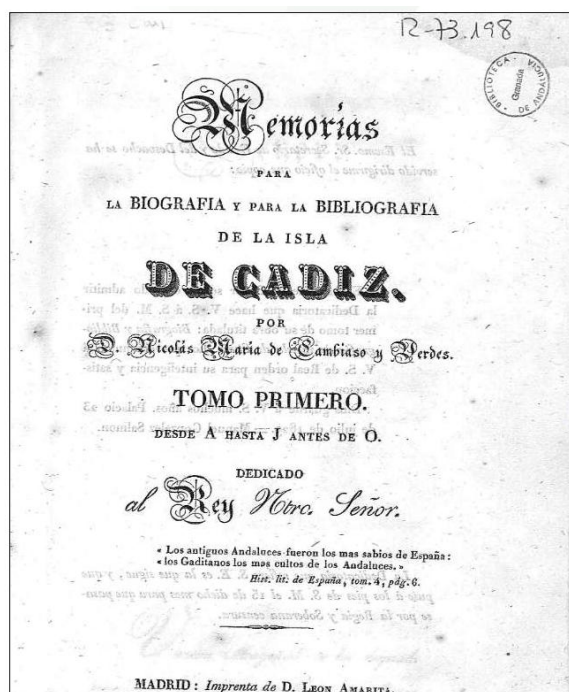
BIBLIOGRAFÍAS LOCALES



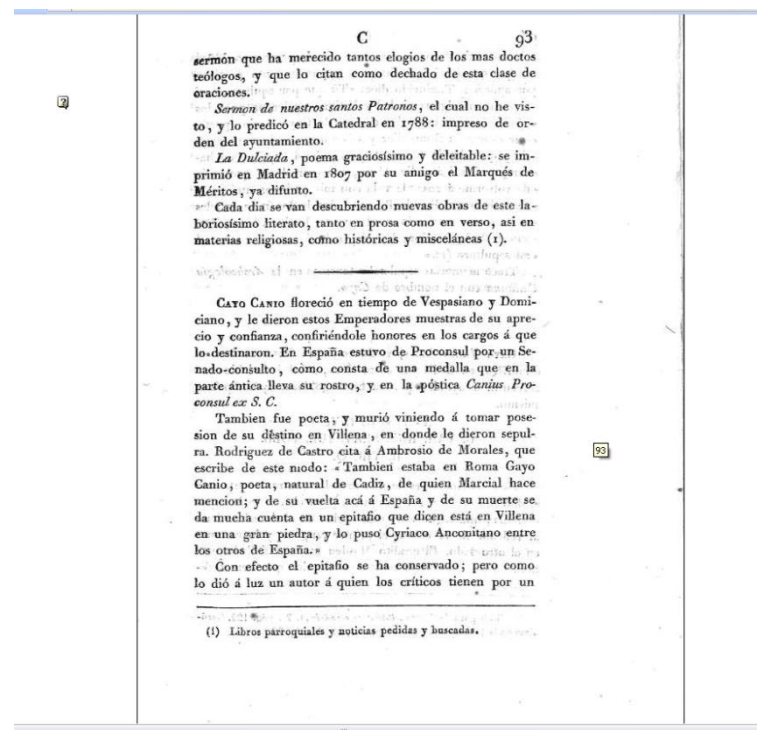
CURSO PREGUNTE 2009

<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/bibliotecavirtualandalucia>

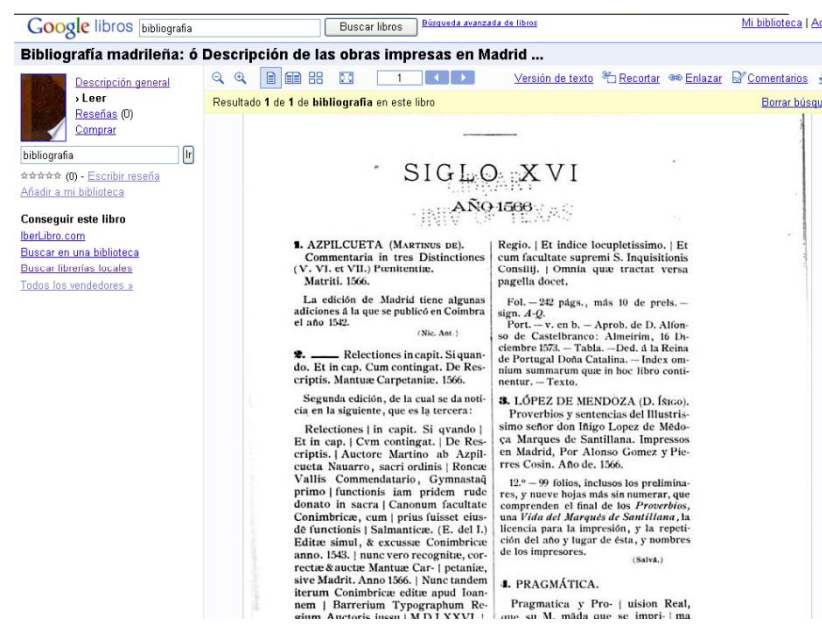
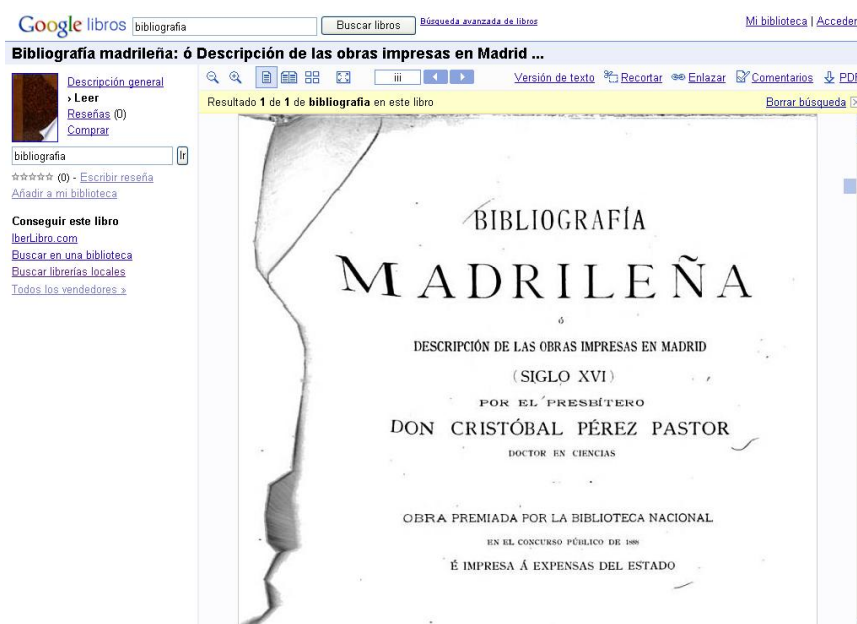
BIBLIOGRAFÍAS LOCALES



Memorias para la Biografía y para la Bibliografía de la Isla de Cádiz. Tomo Primero



BIBLIOGRAFÍAS LOCALES




CURSO PREGUNTE 2009

http://books.google.es/books?id=pOMvAAAAYAAJ&pg=PA369&dq=bibliografia+sevillana&lr=&as_brr=1-v=onepage&q=&f=falsej

BIBLIOGRAFÍAS DE BIBLIOGRAFÍAS



-  Martínez de Sousa las define como: “suma de todos los repertorios publicados después del siglo XV”. (*Diccionario de bibliología y ciencias afines*. 3ª ed., Gijón: Trea, 2004, p. 98)
- Se trata de una compilación de bibliografías seleccionadas, descritas, analizadas, y clasificadas, donde se indica lo que cada una de ellas contiene y la información que se puede extraer de ellas. Recogen bibliografías propiamente dichas, independientes o anexas a los libros, y ciertas obras de referencia como catálogos de bibliotecas, etc.

BIBLIOGRAFÍAS DE BIBLIOGRAFÍAS



- Se incluyen dentro de las publicaciones terciarias y constituyen un tipo de repertorio fundamental para la sección local.

Ejemplos de bibliografías de bibliografías locales son:

- *Bibliografía de bibliografías locales*. Madrid : Biblioteca Nacional, Servicio de Información Bibliográfica, 1987.
- Delgado Casado, J. *Bibliografías regionales y locales españolas: evolución histórica y situación actual*. Madrid: Ollero y Ramos, 2003.

REPERTORIOS GLOBALES O TOTALES



- Algunas obras, pocas en número, han intentado reunir los distintos tipos de repertorios locales, aportando una visión de conjunto sobre regiones o provincias al incluir los libros impresos en un lugar, las obras de los autores de ese lugar y las obras que tratan del mismo.

(Delgado Casado, Juan. *Las bibliografías regionales y locales españolas: (evolución histórica y situación actual)*. Madrid : Ollero y Ramos, 2003, p. 13)

- Suelen ser repertorios bastante extensos, en varios volúmenes generalmente antiguos, aunque útiles por aportar una visión global de ese territorio.

REPERTORIOS GLOBALES O TOTALES



Por ejemplo:


- Tejera y Ramón de Moncada, José Pío. *Biblioteca del murciano o ensayo de un diccionario biográfico y bibliográfico de la literatura en Murcia*. Madrid: Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1922-1957, 3 vols.

- *Madrid*. Madrid: Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1922; *Madrid*. Madrid: Imprenta García Enciso, 1941, etc.

(Fuentes Romero, Juan José. *La sección de temas locales en la biblioteca*. Gijón : Trea, 2005, p. 83-84)

TIPOBIBLIOGRAFÍAS



 Martínez de Sousa define las tipobibliografías como un “Inventario cronológico de los libros impresos en un país, una región, una ciudad o un impresor determinados.” (*Diccionario de bibliología y ciencias afines*. 3ª ed., Gijón: Trea, 2004, p. 839), por tanto, se trata de repertorios de las obras impresas en un lugar.

Ejemplos de ellas son:

- Pérez Pastor, Cristóbal. *La imprenta en Medina del Campo*. Madrid : Establecimiento Tipográfico Sucesores de Rivadeneyra, 1895 (ed. facsímil en Salamanca : Junta de Castilla y León: Consejería de Cultura y Turismo, 1992 con prefacio de Pedro M. Cátedra), etc.


TIPOBIBLIOGRAFÍAS



- Ruiz Fidalgo, Lorenzo. *La imprenta en Salamanca (1501-1600)*. -- Madrid : Arco Libros, D.L. 1994, 3 v.
- Reyes Gómez, Fermín de los. *La imprenta en Segovia : (1472-1900)*. -- Madrid : Arco Libros, D.L. 1997, 2 v.

BIOBLOGRAFÍAS



-  Las bioblografías son: “historia o biografía de uno o más escritores con la enumeración de sus obras.”(Martínez de Sousa, José, *Diccionario de bibliología y ciencias afines*. 3ª ed., Gijón: Trea, 2004, p. 118)
- Recogen las obras de un autor, proporcionando una descripción de cada una de ellas.
 - Para Delgado Casado “la bioblografía ortodoxa exige ofrecer unos datos biográficos de cada autor y la descripción completa de sus obras.” (Delgado Casado, Juan. *Las bibliografías regionales y locales españolas: (evolución histórica y situación actual)*. Madrid : Ollero y Ramos, 2003, p. 16)

BIOBLOGRAFÍAS



- Son esenciales las biobibliografías de autores nacidos en la localidad, de los que no son naturales de la localidad pero residen allí, y de aquellos autores cuya obra tiene que ver con la localidad en cuestión.
- Entre las impresas podemos citar como mera ilustración:
 - Pons Boigues, Francisco. *Ensayo bio-bibliográfico sobre los historiadores y geógrafos árabe-españoles*. -- Madrid : Biblioteca Nacional : Ollero & Ramos, D.L. 1993.
 - García-Romeral Pérez, Carlos. *Bio-bibliografía de viajeros españoles : (siglo XIX)*. -- Madrid : Ollero & Ramos, 1995.

BIOBLOGRAFÍAS



- *Manuel González Jiménez: bioblografía*. Edición preparada por Francisco Toro Ceballos; textos de Mercedes Borrero Fernández... [et al.]. -- Alcalá la Real : Ayuntamiento, 2005.

y otras muchas.

- En internet es posible encontrar páginas web correspondientes a fundaciones, instituciones culturales o de investigación que nos ofrecen información que podríamos calificar de “bioblografías” referentes a diversos personajes científicos, escritores, artistas, músicos, cineastas, etc. de las que, a continuación, mostramos algún ejemplo.

BIOBLOGRAFÍAS



ClubCultura.com

ClubCine | ClubLiteratura | ClubCómico | ClubMúsica | ClubFoto | Comunidad | Cultura Fnac | Suscríbete

Buscar

*La lotería de la muerte es tan injusta como la del dinero.
Off-side*

GTB
Obra
Torrente y el cine
Miscelánea
Noticias
Fundación
Derechos

Bienvenido. Ésta es la página oficial del escritor Gonzalo Torrente Ballester (1910-1999). Está dedicada íntegramente al escritor y su obra.

Campana y Piedra SL es la sociedad propietaria y gestora de los derechos de propiedad intelectual de Gonzalo Torrente Ballester, y agrupa a los herederos del autor. Esta página ha sido posible gracias a la colaboración con FNAC España y el equipo técnico de ClubCultura.Com.

www.gonzalotorrenteballester.es



Gonzalo Torrente Ballester

Destacamos

Los gozos y las sombras, en Internet

RTVE ha colgado en su página web la adaptación de la

Tres nuevos títulos de GTB en Punto de Lectura

Quizá nos lleve el viento al infinito, *La Princesa Durmiente*

<http://www.clubcultura.com/clubliteratura/clubescritores/torrente>

CURSO PREGUNTE 2009

50

BIOBLOGRAFÍAS



ClubCultura.com

ClubCine | ClubLiteratura | ClubCómics | ClubMúsica | ClubFoto | Comunidad | Cultura Fnac | Suscríbete

Buscar

GONZALO TORRENTE BALLESTER

www.gonzalotorrenteballester.es

GTB | Obra | Torrente y el cine | Miscelánea | Noticias | Fundación | Derechos

Obra

Narrativa

1943. Javier Mariño
1946. El golpe de estado de Guadalupe Jiménez
1950. Ifigenia
1957-1962. Los gozos y las sombras
1963. Don Juan
1969. Off-side
1972. La saga/fuga de J.B.

1977. Fragmentos de Apocalipsis
1979. Las sombras recobradas
1981. La isla de los Jacintos Cortados
1982. Dafne y ensueños
1983. La Princesa Dormiente va a la escuela
1984. Quizá nos lleve el viento al infinito
1985. La rosa de los vientos
1987. Yo no soy yo, evidentemente

1988. Filomeno, a mí pesar
1989. Crónica del rey pasmado
1991. Las islas extraordinarias
1992. La muerte del decano
1994. La novela de Pepe Ansúrez
1997. La boda de Chon Recalde
1997. Los años indecisos
1999. Doménica

Teatro

Periodismo

Ensayo

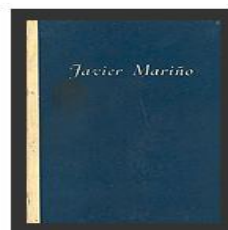
Varios

OBRA. Narrativa

1943. *Javier Mariño*

Editora Nacional

Javier Mariño, un joven en busca de su destino, lo perseguirá en el París de 1936, donde conocerá un mundo nuevo e iniciará una relación amorosa con Magdalena, militante comunista. Los cambios le provocarán un conflicto personal, pero no sólo amoroso, sino también político y religioso. La primera novela de GTB fue secuestrada por la Censura: aunque inicialmente fue autorizada –con un proceso previo de autocensura incluido– y se publicó, a los pocos meses fue retirada “por orden gubernativa”.



1963. *Don Juan*

Ediciones Destino

Don Juan Tenorio, acompañado de su criado Leporello, lleva trescientos años condenado a burlar por el mundo. Se niega a aceptar el Destino que Dios le ha marcado, que pasa por el arrepentimiento para obtener el perdón, y también se niega a aceptar las normas de sus antepasados para habitar en su infierno particular. Sus correrías transcurren en el París de los años sesenta, donde Leporello hará al narrador confidente del pasado de Don Juan y de los secretos de su historia. En esta insólita, en 1963, recreación del mito –nacida de “un empacho de realismo”–, comienza, ¿o continúa?, GTB a mezclar deliberadamente realidad y fantasía. Tras un complicado paso por Censura, del que GTB salió sin que se le quitara el derecho de publicar, el fracaso editorial posterior fue quizá lo que



1946. *El golpe de estado de*



http://clubcultura.com/clubliteratura/clubescritores/torrente/obra_narra1943.html

CURSO PREGUNTE 2009

51

BIOBLOGRAFÍAS



ClubCultura.com

ClubCine | ClubLiteratura | ClubCómics | ClubMúsica | ClubFoto | Blogs de Autor | Cultura Fnac | Suscríbete

CONZALO TORRENTE BALLESTER
www.gonzalotorreballester.es

GTB | Obra | Torrente y el cine | Miscelánea | Noticias | Fundación | Derechos

Torrente y el cine

El cine de Torrente Ballester
El Rey Pasmado

El cine de Torrente Ballester

Gonzalo Torrente Ballester tuvo una intensa relación con el séptimo arte, no sólo como espectador, sino también en la realización de un pequeño número de películas. Además, se han llevado algunas de sus obras a la pantalla: para el cine, *El rey pasmado* (Imanol Uribe, 1991) y para la televisión *Los gozos y las sombras* (1982), con producción de Jesús Navascués para TVE y dirección de Rafael Moreno Alba.

José Antonio Nieves Conde

La faceta de cineasta de GTB se ciñe a su colaboración con el director José Antonio Nieves Conde (1915-2006), con quien trabajó como guionista. La primera fue *Llegada de noche* (1949), filme basado en una novela del alemán Hans Rothe, en la que colaboró en los diálogos para un guión adaptado por Carlos Blanco. En 1950, GTB inició con Nieves Conde la adaptación de *La estrella de Sevilla*, pieza teatral atribuida a Lope de Vega, pero no se llevó adelante por la oposición de la censura.

La más importante colaboración de GTB y Nieves Conde fue en *Surcos* (1951), en origen una historia de corte arriero de Eugenio Montale y Matilde Segura, Nieves Conde, el que pasó a ser

Los gozos y las sombras

La producción de *Los gozos y las sombras* para TVE fue resultado de varios factores: el empeño de su productor ejecutivo, Jesús Navascués, la participación de Televisión Española y el interés del propio GTB. Tras tres años de proyecto, siete meses de rodaje y nueve de montaje, el 25 de marzo de 1982 se emitió el primer capítulo de la serie.

Trasladar a la televisión el contenido de 1.500 páginas de la trilogía supuso grandes problemas técnicos a la hora de elaborar el guión. Según GTB habrían necesitado treinta capítulos para que a la adaptación no le faltase ni le sobrase nada, pero TVE no pagaba más 13. GTB, desde su puesto de supervisor general de la serie, tenía la última palabra en todo, y varias veces hubo de imponer su criterio frente al director o los productores. Jesús Navascués se encargó de la adaptación del guión, que en su mayor parte es casi una transcripción letra a letra de la novela, pues era "muy cinematográfica".

En el reparto había profesionales ya consagrados -Amparo Barrio (Madrid), Carlos Lemos (Barcelona), Carlos Lemos (Barcelona), Carlos Lemos (Barcelona)...

<http://clubcultura.com/clubliteratura/clubescritores/torrente/cine-general.htm>

BIOBLOGRAFÍAS



<http://canales.nortecastilla.es/delibes/#>

CURSO PREGUNTE 2009

BIOBLOGRAFÍAS





Miguel Delibes

[Ficha bibliográfica](#) [Documentación fotográfica](#) [Documentación PDF](#)

Bibliografía

- NOVELAS
- CUENTOS**
- LIBROS DE VIAJES
- LIBROS DE CAZA Y PESCA
- LIBROS AUTOBIOGRÁFICOS
- LIBROS SOBRE CASTILLA
- LIBROS PARA NIÑOS
- ANTOLOGÍAS
- RECOPILACIONES
- TEXTOS TEATRALES
- LIBROS MISCELÁNEOS

REPRODUCCIÓN DE PORTADAS

BIBLIOGRAFÍA SOBRE DELIBES

TRADUCCIONES

PRESENTACIÓN Y SEMBLANZA **BIBLIOGRAFÍA** **FACETAS** **NOTICIAS RELACIONADAS** **ENLACES**

Miguel Delibes ha publicado un total de 27 relatos cortos o cuentos, recogidos en cinco libros. Además, los 17 capítulos de 'Viejas historias de Castilla la Vieja' (1964) podrían ser considerados también como otros tantos relatos o estampas, narradas por el protagonista del libro.

Finalmente, en los años 40 y antes de su primera novela, Delibes escribe un cuento titulado 'La bujía' (desaparecido), con el que consigue el segundo premio de un concurso. Estos son los libros de cuentos de Miguel Delibes.

*Títulos premiados

- La partida**
Diez cuentos (1954)
- Siestas con viento sur***
Cuatro relatos: un cuento y tres novelas cortas (1954)
- La mortaja***
Nueve cuentos (1970)
- La barbería**
Un cuento: publicado, sin fecha -posiblemente en 1957-, en ediciones G.P. (Enciclopedia Pulga)
- Envidia**
Cinco cuentos, uno de ellos recogido luego en 'La mortaja': Publicado, sin fecha, en ediciones G.P. (Enciclopedia Pulga)
- Tres pájaros de cuenta y tres cuentos olvidados (2003)**
(Seis relatos: los tres primeros publicados anteriormente en edición para niños con el mismo título. Los 'tres cuentos olvidados' son: 'El otro hombre', 'La vocación', y 'Bodas de palta', publicadas en los años cincuenta por revista Destino y exhumando por Amparo Medina Bocos).
- Cuentos (2002)**
(Recopilación, ilustrada, para niños, de la editorial Susaeta, con fragmentos de 'El camino'; 'Mi idolatrado hijo Sisi'; 'Las ratas'; 'Viejas historias de Castilla la Vieja'; 'El príncipe destronado'; 'Mi mundo y el mundo'; 'Tres pájaros de cuenta'; 'Madrera de héroe' y 'Mi querida bicicleta').

 NORTECASTILLA.ES

AUTOR DE LA PÁGINA
RAMÓN GARCÍA DOMÍNGUEZ

BIOGRAFÍA
1920-46 • 1947-54 • 1955-59 • 1960-63 • 1964-66 • 1968-70 • 1972-77 • 1978-82 • 1983-85
1986-88 • 1989-91 • 1992-93 • 1994-98 • 1999-03 • 2004-07

BIOBLOGRAFÍAS



Archivo Edición Ver

Atrás

Dirección: <http://canales.nortecastilla.es>

Bibliografía

Miguel Delibes **nortecastilla.es**

Bibliografía ▶ Libros sobre Castilla ▶ Viejas historias de Castilla la Vieja

Nombre: Viejas historias de Castilla la Vieja
Año: 1964
Género: Libros sobre Castilla

"VIEJAS HISTORIAS DE CASTILLA LA VIEJA"

Isidoro, protagonista y narrador de este ramillete de "viejas historias", regresa a su pueblo después de 48 años de ausencia -emigrante en América-, y evoca lo que fue y lo que es su lugar de nacimiento, una aldea de principios del siglo XX. Por un lado, pobreza, estancamiento, rutina, superstición; pero por el otro sensación de arraigo y pertenencia, relaciones personales y contacto cercano con el medio y la naturaleza. Ironía y ternura, soterrada denuncia y profunda simpatía se conjugan en estas estampas, narradas con un estilo limpio y preciso, desde un cabal conocimiento del medio rural castellano, tanto en lo geográfico como en lo humano. Miguel Delibes siempre ha considerado éste como uno de sus libros preferidos.

Traducción a otros idiomas

Francia

Edit. EDITIONS VERDIER (2000)

(Quedan 1 elemento) Abr Zona desconocida

TRADUCCIONES

AUTOR DE LA PÁGINA: RAMÓN GARCÍA DOMÍNGUEZ

BIOGRAFÍA

1920-46 • 1947-54 • 1955-59 • 1960-63 • 1964-66 • 1968-70 • 1972-77 • 1978-82 • 1983-85

1986-88 • 1989-91 • 1992-93 • 1994-98 • 1999-03 • 2004-07

<http://canales.nortecastilla.es/delibes/libros/1039.html>

BIOBLOGRAFÍAS





Miguel Delibes

Ficha bibliográfica  Documentación fotográfica  Documentación PDF 

Cronología 1955-59

PRESENTACIÓN Y SEMBLANZA • BIBLIOGRAFÍA • FACETAS • NOTICIAS RELACIONADAS • ENLACES 

1955: En marzo publica su quinta novela, **"Diario de un cazador"**, por la que se le otorga el Premio Nacional de Literatura. (En el manuscrito de la novela consta como fecha de inicio el 5 de enero de 1954). El Círculo de Periodistas de Santiago de Chile le invita a visitar su país. (Fruto de esta estancia y experiencia serán dos libros posteriores: Uno de viajes y la novela **"Diario de un emigrante"**). El 5 de agosto muere el padre del novelista, Adolfo Delibes, con 81 años de edad. ☹️

1956: El 25 de marzo nace su quinto hijo, Juan, biólogo, actualmente director de la revista "Trofeo" (de naturaleza, caza y pesca). En mayo publica su primer libro de viajes, "Un novelista descubre América (Chile en el ojo ajeno)", fruto de su visita a Chile y otros países de América del Sur. Viaja por Italia, visitando diversas ciudades. ☹️

1957: En mayo publica su segundo libro de cuentos: **"Siestas con viento sur"**, configurado por cuatro relatos ("La mortaja", "El loco", "Los nogales", "Los ralles"), y por el que la Real Academia Española le otorga el Premio Fastenrath. Viaja por Portugal. Comienza a traducirse su obra a otras lenguas. La primera novela traducida -este año- es "El camino", al portugués. La segunda en 1958: "Mi idolatrado hijo Sisi", al francés. Y ya sucesivamente se irá traduciendo prácticamente toda la obra de Delibes a las lenguas más importantes del mundo, e incluso varias novelas a lenguas minoritarias.

1958: Es nombrado director del periódico vallisoletano "El Norte de Castilla". Publica, en abril, su sexta novela: **"Diario de un emigrante"** (continuación de "Diario de un cazador" y con el mismo protagonista, Lorenzo). Está dedicada "A Ángeles de Castro de Delibes, el equilibrio; mi equilibrio".

1959: En mayo publica su séptima novela: **"La hoja roja"**, escrita con una beca de la Fundación March (Beca que en un principio estaba otorgada para un libro de viajes a los países bálticos y que luego se aplicó para esta novela). Viaja a París, invitado por el Congreso por la Libertad de la Cultura.

 AUTOR DE LA PÁGINA
RAMÓN GARCÍA DOMÍNGUEZ

BIOGRAFÍA

1920-46 • 1947-54 • **1955-59** • 1960-63 • 1964-66 • 1968-70 • 1972-77 • 1978-82 • 1983-85
1986-88 • 1989-91 • 1992-93 • 1994-98 • 1999-03 • 2004-07

<http://canales.nortecastilla.es/delibes/crono01/cro01.htm>

BIOBLOGRAFÍAS



[Inicio](#) | [Santiago Ramón y Cajal](#) | [Obra Científica](#) | [Obra Artística y Literaria](#) | [Escuela Histológica Española](#)

BIOGRAFÍA



Santiago Ramón y Cajal vestido de uniforme

Santiago Ramón y Cajal nace en 1852 en Petilla de Aragón, enclave navarro en la provincia de Zaragoza. El joven Cajal, rebelde y aventurero, es el mayor de cuatro hermanos que crecen en varias localidades aragonesas a las que la familia iba llegando tras los cambios de destino de su padre, Justo Ramón Casasús. Don Justo, auténtico autodidacta, procede de una familia humilde y pasa de ser el mancebo de una casa de un cirujano, ejerciendo de barbero y sangrador, a conseguir en Madrid el ansiado título de doctor en Medicina.

Cajal estudia Medicina en Zaragoza entre 1870 y 1873, alternando su vocación por el dibujo, la lectura de Filosofía y su afición al gimnasio. Su padre consigue la plaza de profesor de Disección de la Universidad de Zaragoza. Padre e hijo pasan largas jornadas en una pequeña sala de disección entre cadáveres. Cajal hace los dibujos para un atlas de anatomía de su padre que nunca se publicaría.



Autoretrato en su época juvenil

Nada más terminar la carrera es llamado a filas y decide presentarse a las oposiciones de médico militar. Con el afán de aventura de sus 22 años y el reciente ascenso a capitán, es destinado a una Cuba en guerra donde el paludismo y los desencuentros personales le obligan a regresar a Zaragoza en 1875, enfermo, abatido y de civil.

Santiago Ramón y Cajal retoma su carrera académica para satisfacción de su padre. Se costea su primer microscopio, inicia su doctorado y comienza su carrera como profesor auxiliar de anatomía en la universidad. Ejerce como practicante, aunque huye de la medicina asistencial, y en 1879 es nombrado director del Museo Anatómico de Zaragoza. Ese mismo año se casa con Silveria Fañanas, mujer con quien tendrá siete hijos y compartirá toda su vida.



En 1880 publica su primer trabajo científico que imprime pagando de su bolsillo. Tras dos intentos fallidos en Zaragoza y Granada, en 1883 gana la cátedra de Anatomía de la Universidad de Valencia y unos años después, en 1887, se traslada a Barcelona como catedrático de Histología. Mueren sus padres. Por año, tras cinco

ACTIVIDADES HOY

Conferencias y Mesas Redondas
Congresos y Seminarios
Exposiciones
Ferias de Ciencia
Actividades Institucionales
Dar de Alta una Actividad

Encuentra un Evento

BUSCAR

<http://www.csic.es/monograficos/cajal/vida.htm>

BIOBLOGRAFÍAS



[Inicio](#) | [Santiago Ramón y Cajal](#) | [Obra Científica](#) | [Obra Artística y Literaria](#) | [Escuela Histológica Española](#)

OBRA CIENTÍFICA: APORTACIONES



Portada de "Manual de anatomía patológica general" {...} seguida de un resumen de microscopía aplicada a la histología y bacteriología patológicas

La Teoría Neuronal
Histología del Sistema Nervioso
La degeneración y regeneración del Sistema Nervioso

PRINCIPALES APORTACIONES

La entrada en escena de Santiago Ramón y Cajal (1852-1934) en el mundo de la neurociencia provocó un cambio radical en el curso de la historia de esta disciplina. A diferencia de otros grandes investigadores, Cajal no hizo un sólo gran descubrimiento, sino que realizó numerosas e importantes contribuciones al conocimiento de la estructura y función del sistema nervioso. Esto fue posible gracias a la correcta interpretación de Cajal de las imágenes microscópicas obtenidas con el método de la *reazione nera* (reacción negra), de Camillo Golgi (1843-1926).

El comienzo de Cajal en la investigación científica no fue fácil, pues no se inició trabajando en las tareas del laboratorio dirigido por otro científico, como es habitual, sino que fue un autodidacta. El ingenio de Cajal consistió en ser un extraordinario observador e intérprete de las imágenes microscópicas.

Los estudios de Cajal sobre la microanatomía de todo el sistema nervioso, sus observaciones sobre la degeneración y regeneración, junto con sus teorías sobre la función, desarrollo y plasticidad del sistema nervioso, tuvieron una profunda influencia en los científicos de su época. Estos estudios representan las raíces de los descubrimientos actuales en algunas de las áreas más apasionantes sobre la estructura y función del cerebro en condiciones normales y patológicas.

Los primeros estudios

Después de concluir su formación, Cajal comienza a investigar y experimenta por sí mismo los avances que se habían hecho en histología y microbiología. Publicó su primer trabajo en 1880 sobre el papel de los vasos sanguíneos en las inflamaciones, describiendo por primera vez la existencia de plasmogénesis en la corteza de las células.

ACTIVIDADES HOY

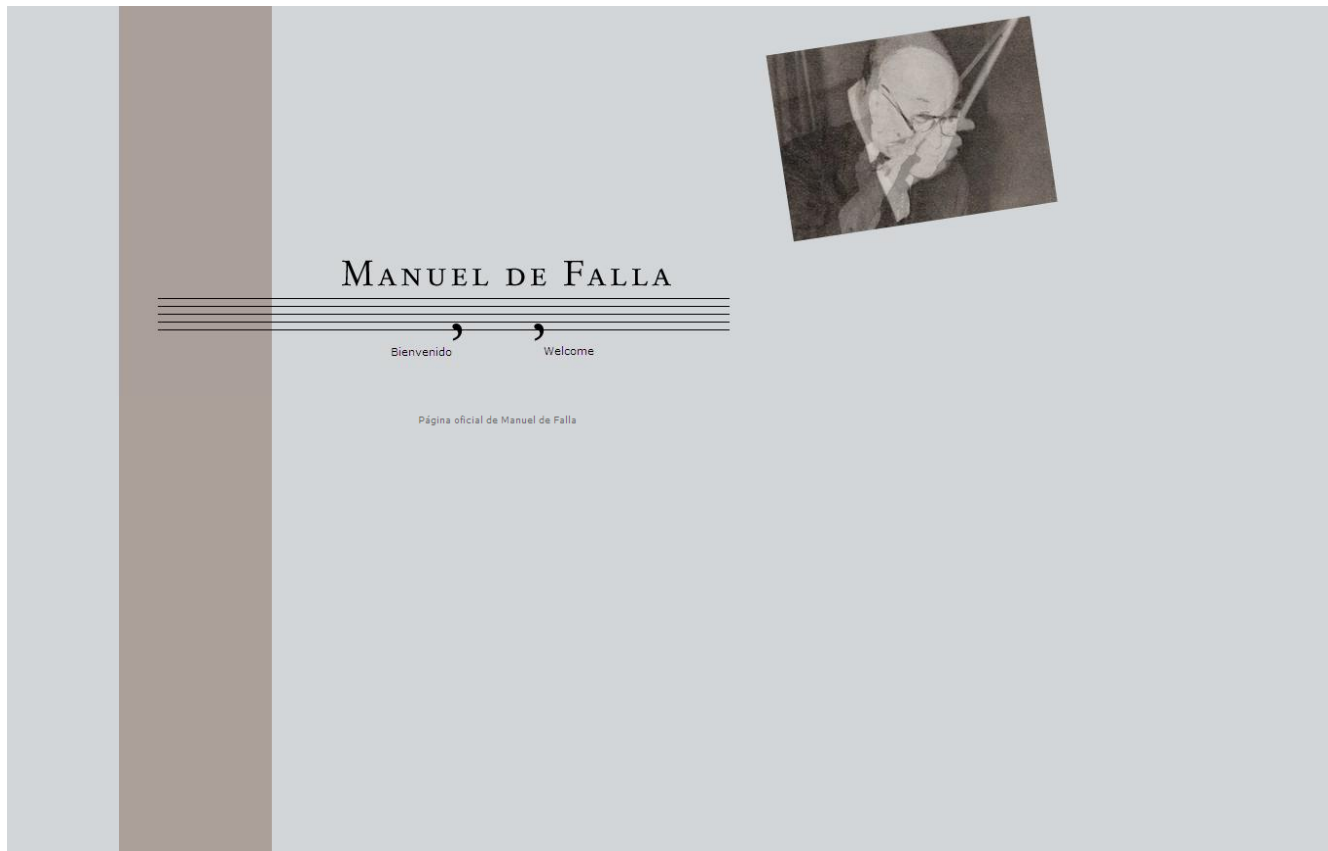
Conferencias y
Mesas Redondas
Congresos y Seminarios
Exposiciones
Ferias de Ciencia
Actividades
Institucionales

[Dar de Alta una Actividad](#)

[Encuentra un Evento](#)

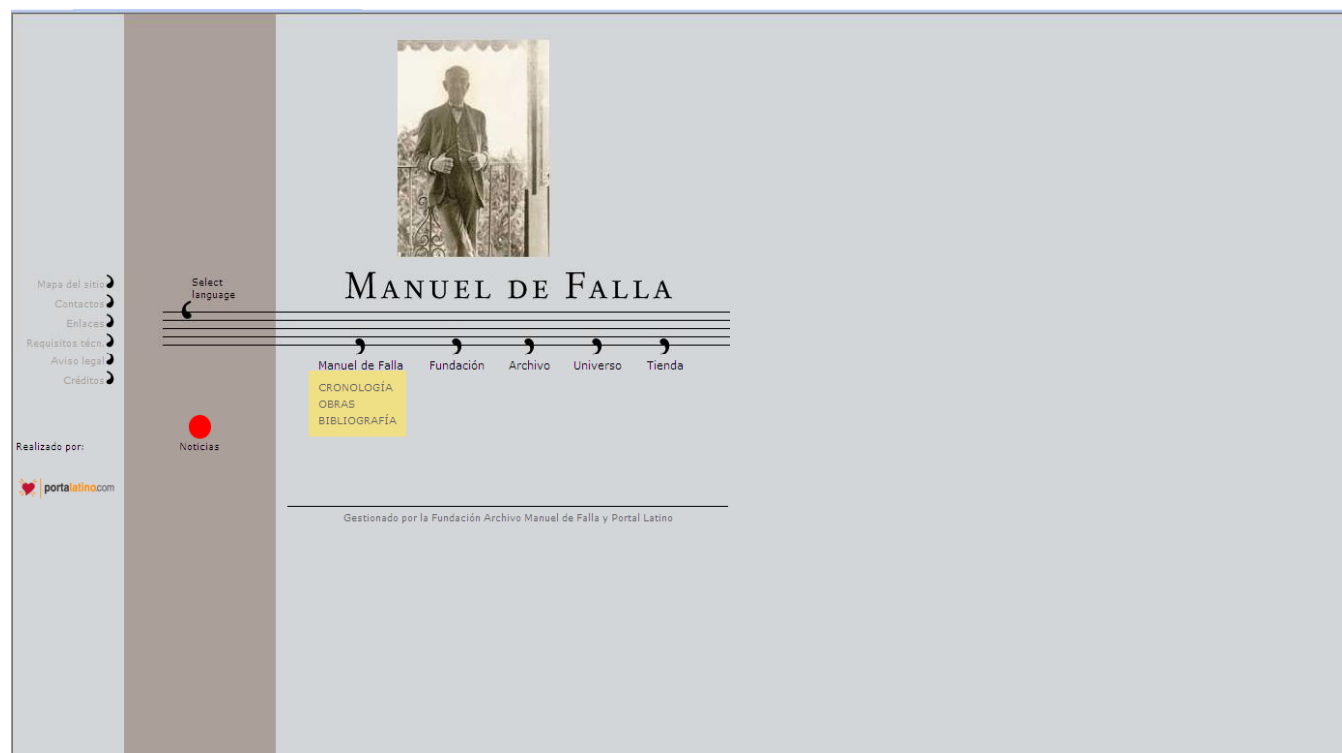
[BUSCAR](#)

BIOBLOGRAFÍAS



<http://www.manueldefalla.com/>

BIOBLOGRAFÍAS



<http://www.manueldefalla.com/falla/website/home.jsp?sessed=-1&planguage=ES>

BIOBLOGRAFÍAS



<http://www.manueldefalla.com/falla/website/obras.jsp?sesid=-1&planguage=ES&fvmenuid=448585449270>

BIOBLOGRAFÍAS



Enlaces
Requisitos técnicos
Aviso legal
Créditos

Tienda

Manuel de Falla Fundación Archivo Universo

OBRAS

ÍNDICE POR GÉNEROS ÍNDICE ALFABÉTICO

BALADA DE MALLORCA
Coro a 4 voces mixtas sobre el *Andantino* de la *Balada* nº 2, en Fa Mayor, op. 38, de Chopin.
Texto de Mosen Jacinto Verdaguer.
Dedicada a la Capella Clàssica de Mallorca.

Fecha de composición
Palma de Mallorca, 1933.

Fecha y lugar de estreno
Mallorca, Cartuja de Valldemosa, 21 de mayo de 1933 (Tercer Festival Chopin). Capella Clàssica de Mallorca; dir., J. M^a Thomàs.

Duración
4 minutos aprox.

Editor

portalatino.com

<http://www.manueldefalla.com/falla/website/obradetalle.jsp?sesid=-1&planguage=ES&id=479824435340>

BIOBLOGRAFÍAS



Enlaces
Requisitos técn.
Aviso legal
Créditos

Tienda

Manuel de Falla Fundación Archivo Universo

CRONOLOGÍA

CÁDIZ MADRID PARÍS MADRID GRANADA ARGENTINA
(1876-1897) (1897-1907) (1907-1914) (1914-1919) (1920-1939) (1939-1946)

CÁDIZ

1876. El 23 de noviembre nace Manuel María de los Dolores Falla y Matheu [añadirá la partícula "de" a su primer apellido en torno a 1900] en el domicilio familiar (Plaza de Mina, 3). Sus padres son José María Falla y Franco (Cádiz, 21-VIII-1849 - Madrid, 12-II-1919) y María Jesús Matheu y Zabela (Cádiz, 20-X-1850 - Madrid, 22-VII-1919).

1885. Inicia sus estudios de piano con Eloisa Galluzo. Anteriormente había aprendido las primeras nociones de solfeo de la mano de su madre y de su abuelo.

1886. Prosigue sus estudios musicales: piano con Alejandro Otero y

portalatino.com

[http://www.manueldefalla.com/falla/website/cronologia.js
p?sesid=-1&planguage=ES&fvmenuid=448585449270](http://www.manueldefalla.com/falla/website/cronologia.js?p?sesid=-1&planguage=ES&fvmenuid=448585449270)

BIBLIOGRAFÍAS TEMÁTICAS



- Las bibliografías especializadas temáticas recogen las obras que sobre ese tema o materia concreta se han publicado, o bien recopilan obras sobre distintas materias organizadas por materias o conceptos.

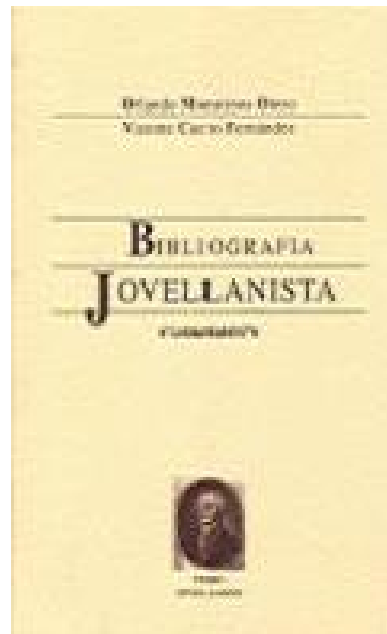
Algunos ejemplos de bibliografías temáticas impresas:

- Carreres Zacaes, Salvador. *Ensayo de una bibliografía de libros de fiestas celebrados en Valencia y su antiguo reino*. Valencia : Imprenta Hijo de F. Vives Mora, 1925.
- Gómez Molleda, María Dolores. *Bibliografía histórica española* : 1950-1954. -- Madrid : C.S.I.C., 1955.
- Delgado Casado, Juan. *La bibliografía cinematográfica española : aproximación histórica* . -- Madrid : Arco-Libros, D.L. 1993.

BIBLIOGRAFÍAS TEMÁTICAS



❖ En Internet podemos mencionar por ejemplo la bibliografía jovellanista:



[http://books.google.es/books?id=xMd7z_Hk8MC&printsec=frontcover&dq=%22bibliografia+jovellanista%22 -
v=onepage&q=%22bibliografia%20jovellanista%22&f=false](http://books.google.es/books?id=xMd7z_Hk8MC&printsec=frontcover&dq=%22bibliografia+jovellanista%22-v=onepage&q=%22bibliografia%20jovellanista%22&f=false)

BIBLIOGRAFÍAS TEMÁTICAS



nista en este libro

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
Presentación	6
Prólogo	7
Justificación	9
Advertencias preliminares	11
Fuentes documentales	13
Fuentes periódicas	13
Bibliografía general	14
Resumen de la obra de Jovellanos	15
Signos	20
Abreviaturas	21
Ediciones de obras de Jovellanos. Obras completas, parciales y antologías	
(Por orden cronológico)	23
Ediciones de obras atribuidas a Jovellanos. (Por orden cronológico)	66
Obras de Jovellanos traducidas a otros idiomas	69
Estudios, ensayos y artículos sobre Jovellanos. (Por orden alfabético)	73
Ensayos, ensayos y artículos sobre Jovellanos (Anónimos). (Por orden alfabético)	255
Agradecimiento	262
Adenda	267

5

ÍNDICE

nista en este libro

BIBLIOGRAFÍA JOVELLANISTA

RESUMEN DE LA OBRA DE JOVELLANOS

1. Obras literarias.

- Obras teatrales: *Pelayo / Manuza*, tragedia. Sevilla, 1769 y *El delincuente honrado*, Sevilla, 1774.
- Composiciones poéticas y romances.
- *Elogio fúnebre del marqués de los Llanos de Alguazas*. Leído en la Sociedad Económica Matritense el 5 de agosto de 1780.
- *Elogio de Ventura Rodríguez*. Madrid, 19 de enero, 1788 Sociedad Económica Matritense.
- *Elogio de Carlos III*. Leído en Real Sociedad Económica de Madrid el 8 de Noviembre, 1788.

2. Correspondencia.

- *Vid. Gaspar Melchor de Jovellanos. Obras Completas*, II, II al V. Ed. crítica, introducción y notas de José Miguel Caso González. Oviedo, IFES. XVIII / Ilustre Ayuntamiento de Gijón. 1985, 1986, 1988, 1990.

3. Diario y Memorias.

- *Diario* (1790-1801).
- *Memorias familiares* (1790-1810).
- *Diario de viaje desde Bellver (Mallorca) a Jadraque (Guadalupe)*. Regreso del destierro. Mallorca, 5 de abril, 23 de junio, 1808.

4. Obras de carácter pedagógico.

- *Informe al Protomedicato sobre el estado de la Sociedad Médica de Sevilla y del estudio de la Medicina en su Universidad*. Sevilla, 3 de septiembre, 1777.
- *Discurso sobre el lenguaje y estilo propio de un Diccionario geográfico*. Madrid, 23 de junio, 1788. Leído por el autor en la Real Academia de la Historia.
- *Reglamento para el gobierno económico, institucional y literario del colegio de la Inmaculada Concepción de Salamanca*, según el nuevo plan aprobado por S.M. a consulta del Real Consejo de las Órdenes. Salamanca, 16 de agosto, 1790.
- *Memorias Pedagógicas*. (1790-1809).
- *Ordenanza para el Real Instituto Asturiano*. Gijón, 1 de diciembre, 1793.
- *Oración inaugural a la apertura del Real Instituto Asturiano*. Gijón, 7 de enero, 1794.
- *Noticia del Real Instituto Asturiano*. Gijón, 21 de Junio, 1794.

CURSO PREGUNTE 2009

66

<http://books.google.es/books?id=xMd7z - Hk8MC&printsec=frontcover&dq=%22bibliografia+jovellanista%22 - v=onepage&q=%22bibliografia%20jovellanista%22&f=false>

REPERTORIO DE OBRAS EN UNA LENGUA O DIALECTO



- Las obras recogidas en estos repertorios están escritas en una determinada lengua o dialecto (gallego, catalán, bable...), y pueden comprender obras impresas en distintos lugares, de diversos autores y de variada temática.

Ejemplo: Blanco, Carmen. *Libros de mulleres : (para una bibliografía de escritoras en lingua galega 1863-1992)*. Vigo : Edicións do Cumio, D.L. 1994 .

MONOGRAFÍAS Y ENCICLOPEDIAS SOBRE LA LOCALIDAD O REGIÓN, AUTONOMÍA, ETC.



- Cualquier monografía sobre nuestra localidad, además de proporcionar información sobre un aspecto o varios de la misma, nos puede ayudar a localizar nuevas fuentes bibliográficas.

Se examinarán todas las obras allí referenciadas alusivas a la localidad, y se comprobará si esas obras ya están incorporadas en nuestra colección local. Si no fuera así, se procederá a su adquisición cuando sea posible, y si se encontraran descatalogadas o fuera del mercado es conveniente tener noticia de sus existencia para orientar a nuestros usuarios.

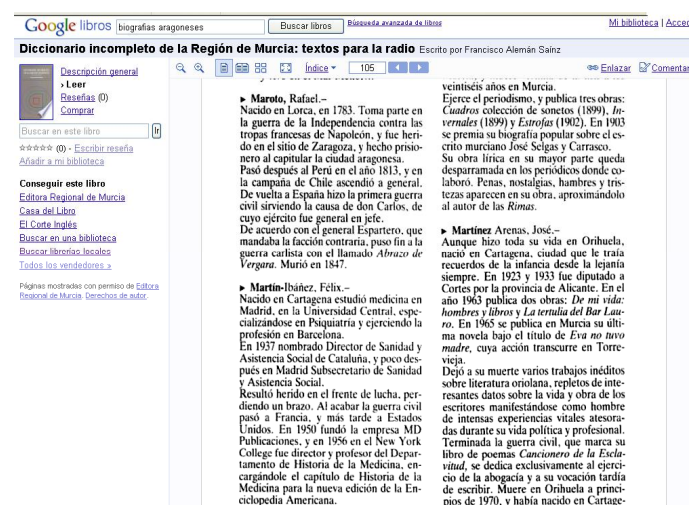
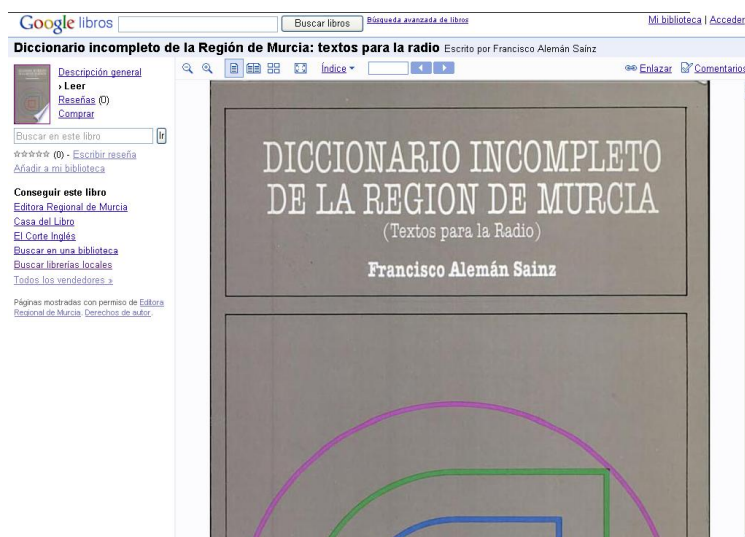
MONOGRAFÍAS Y ENCICLOPEDIAS SOBRE LA LOCALIDAD O REGIÓN, AUTONOMÍA, ETC.



- Son de gran utilidad los diccionarios o enciclopedias que se han editado sobre la mayoría de las comunidades autónomas: *La Gran enciclopedia catalana*, *Enciclopedia de Madrid-Castilla La Mancha*, *Enciclopedia general ilustrada del País Vasco*, *Gran enciclopedia de Andalucía*, *Gran enciclopedia gallega*, *Gran enciclopedia extremeña*, *Gran enciclopedia asturiana*, *Conocer Andalucía : gran enciclopedia andaluza del siglo XXI*, etc.

A través de internet podemos acceder, por ejemplo, a la *Enciclopèdia catalana*.

MONOGRAFÍAS Y ENCICLOPEDIAS SOBRE LA LOCALIDAD O REGIÓN, AUTONOMÍA, ETC.



[http://books.google.es/books?id=7E-oAy9lancC&pg=PA32&dq=diccionario+murciano -v=onepage&q=diccionario%20murciano&f=false](http://books.google.es/books?id=7E-oAy9lancC&pg=PA32&dq=diccionario+murciano-v=onepage&q=diccionario%20murciano&f=false)

MONOGRAFÍAS Y ENCICLOPEDIAS SOBRE LA LOCALIDAD O REGIÓN, AUTONOMÍA, ETC.



<http://www.enciclopedia.cat/>

MONOGRAFÍAS Y ENCICLOPEDIAS SOBRE LA LOCALIDAD O REGIÓN, AUTONOMÍA, ETC.



Grans Obres Diccionari de l'Enciclopèdia La Galera La Galera TEXT Vernal Media

e l'Enciclopèdia

...LA HISTÒRIA DELS PAÏSOS CATALANS

cerca:

El món en xifres 8 El bloc de l'Enciclopèdia Sobre l'Enciclopèdia Contacte

ARBRE DEL CONEIXEMENT

Joan Maragall i Gorina >
Seguidors de Joan Maragall >
Josep Lleonart i Maragall

Josep Lleonart i Maragall

Barcelona, 1880 - Barcelona, 1951

Escriptor. Estudià comerç a Suïssa i a Alemanya, i s'hi formà literàriament. Nebot de Joan Maragall, que l'encoratjà vers la poesia, d'un to narratiu, goethià i maragallà, amb empelts modernistes. Relacionat de jove amb el grup d'El Rovell de l'Ou. Publicà *Elegies germàniques* (1910), *La merla i altres cants* (1914), *Tres poemes* (1920), *Odes i ciutats de visió* (1930), *Un tragipoema i Tizianella* (1934) i *Les elegies i els jardins* (1938, premi Folguera 1937). Com a novel·lista assimilà influències germàniques en *Dues conversions i una mort* (1927), *El camí errat* (1927) i *El sobrevingut* (1932); té un deix naturalista en *Vida estreta* (1927). Publicà també les obres en prosa *Rondant de nit* (1931), *Sonata domèstica* (1935) i *De viatge* (1935), a més de *Manual d'història de la cultura* (1928) i *Josep Anselm Clavé* (1937). Traduí el text d'algunes òperes de Wagner —per primera vegada en català—, així com *Torquato Tasso* (1905), i, en vers, el *Faust* (1938), de Goethe. Des del 1939 hagué de traduir només en castellà, i publicà algunes biografies en aquesta llengua. Deixà inèdites unes memòries —*Jo i els altres*—, extraviades durant la guerra civil.

Anuncis

facebook
Fes-te FAN de
laGalera
ACTIVITATS

Models de conjugació

EducaciOnline
Éts única
Així doncs,
únicament
has de triar
la millor
formació
Online

<http://www.encyclopedia.cat/>

MONOGRAFÍAS Y ENCICLOPEDIAS SOBRE LA LOCALIDAD O REGIÓN, AUTONOMÍA, ETC.



➤ Siguiendo el modelo de la Wikipedia han surgido la Madripedia, Wikanda (de la comunidad autónoma andaluza compuesta por la Cordobapedia, Granadapedia,...), etc., que con todas las precauciones que se han de tener con este tipo de iniciativas, constituyen una fuente de información para las colecciones locales. Por ejemplo, la Madripedia permite el acceso a la enciclopedia *“Madrid, siglo XX”*.

Otras como la Galipedia son enciclopedias elaboradas en la lengua de esa comunidad autónoma en este caso el gallego, aunque sus contenidos no se limiten sólo a informaciones sobre dicha comunidad.

MONOGRAFÍAS Y ENCICLOPEDIAS SOBRE LA LOCALIDAD O REGIÓN, AUTONOMÍA, ETC.



MadriPedia
wikiMadrid

- Portal de la comunidad
- Actualidad
- Cambios recientes
- Página aleatoria
- Donaciones

ayuda

- ¿Cómo puedo colaborar?
- Tutorial
- Practica cómo editar
- Crea un artículo

sobre madripedia

- ¿Qué es Madripedia?
- Preguntas frecuentes
- Reglas genéricas
- Propiedad intelectual
- Contacto

enlaces

- Madrid Tecnología
- Ciudadanos de

Ediciones La Librería e Isabel Gea han cedido el *Diccionario Enciclopédico de Madrid* para su difusión en Madripedia. [Clica aquí para ver más libros sobre Madrid](#)

[artículo](#) | [discusión](#) | [ver código fuente](#) | [historial](#)

Categoría: Noviembre

Bienvenidos a Wikimadrid

Hoy, 20 de noviembre de 2009

La enciclopedia libre de la Villa de Madrid, inaugurada en febrero de 2007

Contamos con 3.234 artículos y 2.197 imágenes

Participa

¿Quieres ayudarnos a construir la mayor enciclopedia sobre la Villa de Madrid? puedes hacerlo de muchas maneras.

Distritos de Madrid

Distrito de San Blas

Mapa | Relieve | Sat

☒ Superponer c

<http://www.madripedia.es/wiki/Portada>

MONOGRAFÍAS Y ENCICLOPEDIAS SOBRE LA LOCALIDAD O REGIÓN, AUTONOMÍA, ETC.



enlaces

- Madrid Tecnología
- Ciudadanos de Madrid
- Madrid On Rails

buscar

herramientas

- Lo que enlaza aquí
- Seguimiento de enlaces
- Subir archivo
- Páginas especiales
- Versión para imprimir
- Enlace permanente

Crear un artículo - Amplia un artículo
Más ayuda

Descubre WikiMadrid
Administración - Arquitectura - Arte - Biografías - Callejero
Castizo - Cultura - Deporte - Economía Gastronomía - Geografía
- Historia - Sanidad - Sociedad - Símbolos - Turismo -
Urbanismo
Todos los temas

Efemérides
Tal día como hoy, en
■ 1947. Inauguración del Estadio Nuevo Chamartín

Madrid S.XX
Enciclopedia editada por el Ayuntamiento de Madrid en el año 2002, esta enciclopedia recoge 346 artículos de 208 autores que tratan diferentes aspectos que conformaron el Madrid del Siglo XX.
En el año 2006, el Ayuntamiento de Madrid impulsó la liberación del contenido incluido en este libro para que formara parte de la Madripedia.
[Listado de artículos.](#)

Barrios del Distrito de Moratalaz:
Pavones, Horcajo, Marroquina, Media Legua, Fontarrón y Vinateros

- Población:** 106.344 hab
- Extensión:** 634,42 ha

Durante siglos, y hasta 1959, fue una zona con pequeñas casas de campo. Una carretera estrecha unía... (Sigue leyendo)

Distritos de Madrid

Centro: Palacio, Embajadores, Cortes, Justicia, Barrio de Universidad, Sol

Arganzuela: Imperial, Acacias, Chopera, Legazpi, Delicias, Palos de Moguer y Atocha

Retiro: Pácifico, Adefas, Estrella, Ibiza, Jerónimos y Niño Jesús.

Salamanca: Recoletos, Goya, Fuente del Berro, Guindalera, Lista, Castellana

Chamartín: El Viso, Prosperidad, Ciudad Jardín, Hispanoamérica, Nueva España y Castilla

Tetuán: Bellas Vistas, Cuatro Caminos, Castillejos, Almenara, Valdeacederos y Berruguete.

Carabanchel: Comillas, Opañel, San Isidro, Vista Alegre, Puerta Bonita, Buenavista y Abrantes.

Vicálvaro: Casco Histórico de Vicálvaro, Ambroz.

Puente de Vallecas: Entrevías, San Diego, Palomeras Bajas, Palomeras Sureste, Portazgo y Numancia.

Moratalaz: Pavones, Horcajo, Marroquina, Media Legua, Fontarrón y Vinateros

Ciudad Lineal: Ventas, Pueblo Nuevo, Quintana, Concepción, San Pascual, San Juan Bautista, Colina, Atalaya y Costillares.

Hortaleza: Palomas, Piovera, Canillas, Pinar del Rey, Apóstol Santiago y Valdehuelgas.



MONOGRAFÍAS Y ENCICLOPEDIAS SOBRE LA LOCALIDAD O REGIÓN, AUTONOMÍA, ETC.



Categoría: Artículos liberados Madrid Siglo XX. Enciclopedia

Categorías: Madripedia:Fuentes | Enciclopedia Madrid Siglo XX

Enciclopedia de Madrid. Siglo XX es un libro editado por el Ayuntamiento de Madrid en el año 2002, con el objetivo de poner a disposición de los madrileños un libro que recogiera el conocimiento sobre la ciudad de Madrid. Esta enciclopedia recoge 346 artículos de 208 autores que recogen diferentes aspectos que conformaron el Madrid del Siglo XX.

En el año 2006, el Ayuntamiento de Madrid, como editor de la enciclopedia, impulsó la liberación del contenido incluido en este libro para que formara parte de la Madripedia. Diferentes autores han decidido liberar el contenido que aportaron a la enciclopedia, para ser licenciado bajo licencia GFDL y poder ser incluido en este.

Artículos en la categoría "Artículos liberados Madrid Siglo XX. Enciclopedia"

Hay 61 artículos en esta categoría.

A

- Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales
- Academia de Farmacia
- Adolfo Suárez
- Arquitectura: años setenta y ochenta
- Asociaciones vecinales
- Asociación de Mujeres (Asociación Nacional de Mujeres Españolas)
- Automoción

B

- Barrio de Orcasitas
- Barrio del Niño Jesús
- Barrio del Pilar-La Vaguada

C

- Carabanchel (artículo)
- Carlos Arias Navarro
- Centralidad
- Ciencias Naturales
- Ciudad Región
- Consejo Superior de Investigaciones Científicas

D

- Deporte (artículo de Madrid Siglo XX. Enciclopedia)
- División administrativa (artículo)

E cont.

- Espacio Social
- Etapa del Partido Popular
- Etapa socialista, 1982-1996

F

- Fábrica de Tabacos (Artículo)
- Fútbol (artículo de Madrid Siglo XX. Enciclopedia)

H

- Hospitales

I

- Indalecio Prieto
- Industria Química (artículo)
- Industrialización (Artículo)
- Innovación Tecnológica

J

- Jardín Botánico
- José Francos Rodríguez
- Juan Carlos I

L

- La Movida literaria
- Laboratorios de la Residencia de Estudiantes

O

- Ocio de las masas en los años de la República
- Ocio juvenil
- Oposición al franquismo (1939-1948)
- Oposición al franquismo. La Universidad y los sucesos de 1956
- Oposición democrática a la dictadura

P

- Pedro Bidagor
- Pintadas
- Población (Artículo)
- Proclamación de la República: la fiesta popular del 14 de abril

R

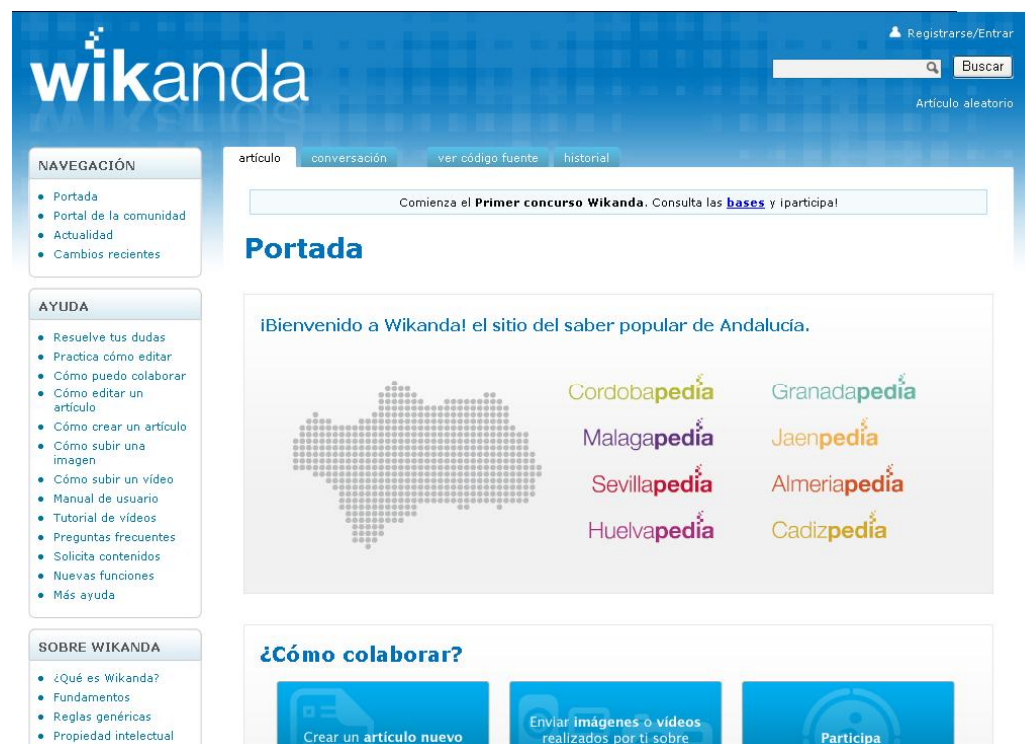
- Rafael Moneo
- Red arterial
- Remodelación de barrios

S

- San Blas (artículo)
- Sector Servicios (artículo)
- Sicalipsis: Hoyos y Vinent, Álvaro Retana, Pepito Zamora
- Sistema de partidos en la democracia

—

MONOGRAFÍAS Y ENCICLOPEDIAS SOBRE LA LOCALIDAD O REGIÓN, AUTONOMÍA, ETC.



<http://wikanda.es/wiki/Portada>

MONOGRAFÍAS Y ENCICLOPEDIAS SOBRE LA LOCALIDAD O REGIÓN, AUTONOMÍA, ETC.



Cordobapedia Registrarse/Entrar

Artículo aleatorio

NAVEGACIÓN

- Portada
- Portal de la comunidad
- Actualidad
- Cambios recientes

SOBRE CORDOBAPEDIA

- ¿Qué es Cordobapedia?
- Fundamentos
- Reglas genéricas
- Agradecimientos
- Libro de visitas
- Preguntas frecuentes
- Contacto

AYUDA

- Tutorial
- Tutorial en video
- ¿Cómo colaborar?
- Practica cómo editar
- Editar un artículo
- Crear un artículo
- Contenido a incluir
- Más ayuda

HERRAMIENTAS

artículo conversación ver código fuente historial

Comienza el **Primer concurso Wikanda**. Consulta las [bases](#) y ¡participa!

Portada

Córdoba (España), 20 de noviembre de 2009

Cordobapedia es la enciclopedia libre de la ciudad y provincia de Córdoba. Desde el 24 de octubre de 2005 hemos generado **12.205 artículos** y tenemos **9.401 imágenes**. Nuestro objetivo es conseguir crear la mayor enciclopedia jamás creada sobre Córdoba, y para ello [nos hemos propuesto alcanzar 50.000 artículos](#) en el año 2016. [¿Quieres participar?](#)

Artículo destacado



Guerra de la Independencia fue un conflicto armado que dividió la Península Ibérica entre 1808 y 1814 y que opuso a España y los aliados Portugal y Reino Unido contra el Primer Imperio Francés. La ciudad de Córdoba jugó un importante papel en la misma al ser centro de operaciones de las batallas por el sur de la Península. Existe aún hoy en día la memoria colectiva del saqueo que el invasor francés realizó en la ciudad de Córdoba durante casi 10 días en junio del año 1808. [Seguir leyendo](#)

<http://wikanda.cordobapedia.es/wiki/Portada>

MONOGRAFÍAS Y ENCICLOPEDIAS SOBRE LA LOCALIDAD O REGIÓN, AUTONOMÍA, ETC.



Wikipedia está aí cando a necesitas; agora ela necesítate.

\$0.8M USD \$7.5M USD

Doa agora

Benvindo(a) á Galipedia, Venres, 20 de novembro de 2009

a versión en galego da Wikipedia. Este é un proxecto internacional feito por voluntarios, co propósito de facer unha enciclopedia libre, accesible, colaborativa e de balde en moitos idiomas. O obxectivo é a plena transmisión da sabedoría e o coñecemento sen restricións editoriais nin comerciais. O desenvolvemento da Wikipedia está aberto a toda persoa interesada en contribuír.

Nesta versión galega, que comezou o 8 de marzo de 2003, xa temos **52.549 artigos**.

Benvinda • COMOs • Preguntas frecuentes • Comunidade • Políticas • Artigos de calidade • Axuda

Sobre Galicia

Carlos Velo Cobelas, nado nos Pereiros (Cartelle) o 15 de novembro de 1909 e morto en México, onde viviu exiliado, o 1 de marzo de 1988, foi un cineasta galego e figura clave do cinema mexicano.

Pertencente á promoción da **Residencia de Estudiantes** madrileña, trabala contacto coas vangardas e empeza a dirixir e producir filmes documentais en España e Galicia. Coa Guerra Civil marcha primeiro a **Marrocos** e finalmente a **México**, onde desenvolverá case toda a súa carreira cinematográfica. O seu filme máis importante foi *Pedro Páramo*, de 1969.

Artigo destacado

O **centolo** ou **centola** (*Maja squinado*, Herbst 1788) é un crustáceo braquiúro, decápodo, de caparazón espiñento (tamén chamado cacho, casca ou casco), un dos máis apreciados gastronómicamente entre os mariscos. O uso dun ou doutro nome non se corresponde realmente ó sexo do animal senón que obedece máis a denominacións locais, sendo a forma feminina a máis usual. Os

Imaxe da semana

Libélula na praia da Agueira, Nebra, Porto do Son.

Vexa o artigo Insecto

Índice de categorías

Matemáticas e Ciencias naturais:

Astronomía • Bioloxía • Botánica • Ciencias

<http://gl.wikipedia.org/wiki/Portada>

BIBLIOGRAFÍAS E HISTORIAS DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS



- Los repertorios de bibliografías de publicaciones periódicas así como las abundantes historias de la prensa tanto nacionales como locales (que en muchos casos constituyen repertorios bibliográficos) son esenciales, sobre todo las que hagan referencia a la localidad o región.

Podemos mencionar como muestra:

- Chaves, Manuel. *Historia y bibliografía de la prensa sevillana*. Sevilla : [s. n], 1896 : Imprenta de E. Rasco.
- Gómez Villafranca, Román (1864-1929). *Historia y bibliografía de la prensa de Badajoz* . Badajoz : Institución "Pedro de Valencia" de la Excma. Diputación Provincial, 1977.

BIBLIOGRAFÍAS E HISTORIAS DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS



Inicio
Información
Catálogo
Búsqueda asistida
Búsqueda avanzada
Por autores
Por títulos
Por materias
Hemeroteca
Recursos
Secciones

Búsqueda efectuada: Título: bibliografía, Sección: Catálogo general [Volver a resultados](#)
Ordenar por: Año de edición ▲ ▼ Título ▲ ▼ Sección ▲ ▼ Autor ▲ ▼ Relevancia ▼
Formato: Registro actual

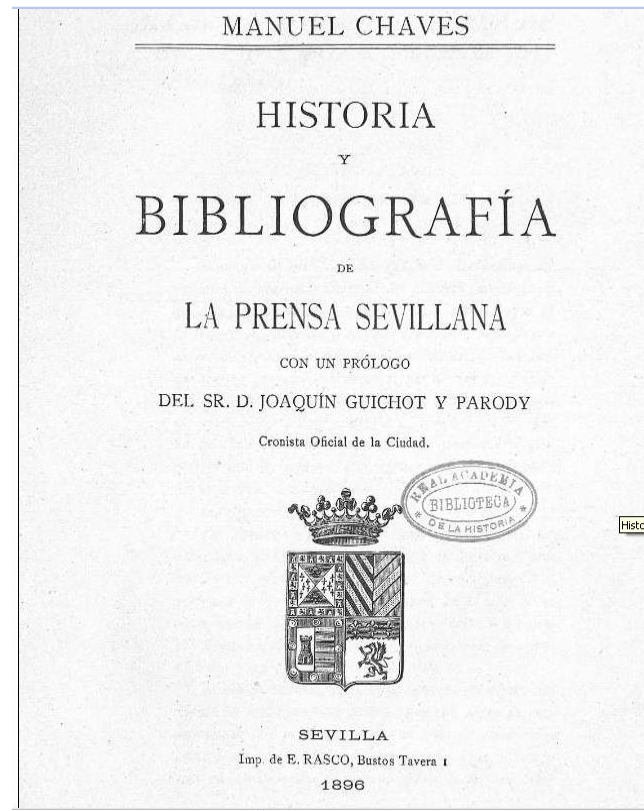
2.

Número de control: BVA20040008774
Autor: Chaves, Manuel (1870-1914)
Título: Historia y bibliografía de la prensa sevillana / por Manuel Chaves; con un prólogo de Joaquín Guichot y Parody
Publicación: Sevilla : E. Rasco, 1896
Descripción física: XLII, 375 p. : 24 cm
Notas: Copia digital: realizada por la Biblioteca de Andalucía
Materia: Prensa-Historia-Sevilla-Bibliografías-Obras anteriores a 1901
Autores secundarios: Rasco, E., ed.
Guichot, Joaquín (1820-1906), prolog.
CDU: 070(460.353)(091)(01)
Localización: Real Academia de la Historia (Madrid). Signatura: 20/2615
 [Imágenes](#)

2 de 4 Ir

http://www.juntadeandalucia.es/cultura/bibliotecavirtualandalucia/catalogo_imagenes/grupo.cmd?path=12229

BIBLIOGRAFÍAS E HISTORIAS DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS



http://www.juntadeandalucia.es/cultura/bibliotecavirtualandalucia/catalogo_imagenes/grupo.cmd?path=12229

PUBLICACIONES PERIÓDICAS



- A través de internet podemos consultar: el Catálogo Colectivo Español de Publicaciones Periódicas, Bibliografía española. Suplemento de publicaciones periódicas, etc., y para recuperar la información contenida en los artículos de revistas y publicaciones periódicas podemos utilizar recursos como: Dialnet, Compludoc, etc., y las hemerotecas digitales.
- Destacar la Hemeroteca Digital de la Biblioteca Nacional, que permite buscar a texto completo en todas los periódicos, revistas y publicaciones periódicas digitalizadas de su colección. Debemos citar también

PUBLICACIONES PERIÓDICAS



también la Biblioteca Virtual de la Prensa Histórica, proyecto cooperativo de digitalización del Ministerio y las Comunidades Autónomas, la Hemeroteca de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, etc. En estas hemerotecas digitales podremos encontrar publicaciones periódicas de nuestras localidades o bien artículos donde aparezcan información sobre ellas.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS. HEMEROTECAS DIGITALES.



Inicio La BNE Colecciones Servicios Actividades Catálogos Comunidad BNE

Catálogos Hemeroteca Digi...

Hemeroteca Digital



▼ Hemeroteca Digital

Más información

Otras Hemerotecas Digitales

 **La Hemeroteca Digital** forma parte del proyecto Biblioteca Digital Hispánica, que tiene como objetivo la consulta y difusión pública a través de Internet del Patrimonio Bibliográfico Español conservado en la Biblioteca Nacional.

Para visualizar los textos en PDF es necesario disponer de la versión 7.0 o superior del programa gratuito Adobe® Reader®:



✉ **Contacto:**
Si desea ponerse en contacto con nosotros escriba a nuestro [correo electrónico](#)

Consulta de la Hemeroteca

- [Acceso](#) »

Títulos de la Hemeroteca Digital

- [Nuevos títulos \(Pdf, 20 Kb\)](#) »

<http://www.bne.es/es/Catalogos/HemerotecaDigital/>

PUBLICACIONES PERIÓDICAS. HEMEROTECAS DIGITALES.



 **Biblioteca Nacional de España**
Custodiamos Todos los Libros

[Lenguas](#) [Mapa](#) [Buscar](#) [CATÁLOGO](#) [Noticias](#) [Pregúntenos](#) [Opine](#)

[¿Qué es la BN?](#) | [¿Qué hay en la BN?](#) | [¿Qué hace la BN por mí?](#) | [¿Qué hacer en la BN?](#) | [¿Cómo busco en la BN?](#)

[búsqueda simple](#) | [búsqueda avanzada](#) | [listado de títulos](#)

Título:	Lugar:	Año:
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="1927"/>
<input type="checkbox"/> Liberal, El (Las Palmas de Gran Canaria)	<input type="checkbox"/> Barcelona	<input checked="" type="checkbox"/> 1927
<input type="checkbox"/> Tribuno, El (Las Palmas de Gran Canaria)	<input checked="" type="checkbox"/> Las Palmas	
<input type="checkbox"/> Voz, La (Las Palmas de Gran Canaria)	<input type="checkbox"/> Madrid	
	<input type="checkbox"/> Salamanca	

Texto:

[Buscar](#) [Limpiar](#) [Recuperar consulta](#) [Ayuda](#) [Volver al inicio](#)

PUBLICACIONES PERIÓDICAS. HEMEROTECAS DIGITALES.



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA

Bienvenido | Benvingut | Ongi etorri | Benvido | Benvingut | Welcome

Contacte || Mapa web

Biblioteca Virtual de Prensa Histórica

BV PH

Presentación | Búsqueda simple | Búsqueda avanzada | Búsqueda por fechas | Títulos | Lugares | Estadísticas

Presentación

La Biblioteca Virtual de Prensa Histórica es un proyecto en marcha, resultado de un proceso de digitalización cooperativa del Ministerio de Cultura, las Comunidades Autónomas y otras instituciones de la memoria, con el que se pretende, simultáneamente, preservar y hacer accesibles unos materiales bibliográficos que se caracterizan por ser ejemplares únicos y, por lo tanto, de difícil acceso.

[Más Información](#)

INFORMACIÓN ADICIONAL

Repositorio OAI

Servidor SRU/SRW

[Contacte con la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica](#)

© Ministerio de Cultura

Aviso Legal || Ayuda || Accesibilidad

W3C WAI-AA WCAG 1.0

[http://prensahistorica.mcu.es/es/estaticos/contenido.cmd?
pagina=estaticos/presentacion](http://prensahistorica.mcu.es/es/estaticos/contenido.cmd?pagina=estaticos/presentacion)

PUBLICACIONES PERIÓDICAS. HEMEROTECAS DIGITALES.



[http://prensahistorica.mcu.es/es/consulta/indices.cmd?i
dTema=0&nivel_arbol=1&hijosDesplegados=S](http://prensahistorica.mcu.es/es/consulta/indices.cmd?i
dTema=0&nivel_arbol=1&hijosDesplegados=S)

PUBLICACIONES PERIÓDICAS. HEMEROTECAS DIGITALES.



<p>BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES www.cervantesvirtual.com</p> <ul style="list-style-type: none"> :: Catálogo general :: Literatura :: Lengua :: Historia :: Biblioteca Americana :: Biblioteca de Signos :: Biblioteca Joan Lluís Vives :: Literatura Infantil y Juvenil 	<p>El Bibliotecario · Mi Biblioteca Digital</p> <p>La Biblioteca de las Culturas Hispánicas</p> <p>:: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes > Hemeroteca</p> <h2>Hemeroteca</h2> <p>La Hemeroteca contiene ediciones digitales de prestigiosas revistas científicas y culturales de diferentes áreas temáticas. Da acceso a sus contenidos por medio de listados de títulos y materias o de formularios de búsqueda libre en sumarios de revistas o avanzada en el catálogo de publicaciones periódicas.</p> <p>investigacion.hemeroteca@cervantesvirtual.com</p> <h3>Catálogo</h3> <p>Listado completo de títulos</p> <table border="1"> <tr> <th>Autores</th> </tr> <tr> <td>A B C D E E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z</td> </tr> <tr> <th>Títulos</th> </tr> <tr> <td># A B C D E E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z</td> </tr> <tr> <th>Clasificación de materias (CDU)</th> </tr> <tr> <td> 0. Generalidades. Ciencia y conocimiento. Organización. Información. Documentación. Escritura. Bibliografía. Biblioteconomía. Instituciones. Documentos y publicaciones en general. 1. Filosofía. Psicología. 2. Religión. Teología. 3. Ciencias Sociales. Estadística. Política. Economía. Comercio. Derecho. Gobierno. Asuntos militares. Bienestar social. Seguros. Educación. Folclore. 4. Matemáticas. Ciencias naturales. 5. Ciencias aplicadas. Medicina. Técnica. 7. Bellas artes. Artes. Escrituras. Danza. </td> </tr> </table>	Autores	A B C D E E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z	Títulos	# A B C D E E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z	Clasificación de materias (CDU)	0. Generalidades. Ciencia y conocimiento. Organización. Información. Documentación. Escritura. Bibliografía. Biblioteconomía. Instituciones. Documentos y publicaciones en general. 1. Filosofía. Psicología. 2. Religión. Teología. 3. Ciencias Sociales. Estadística. Política. Economía. Comercio. Derecho. Gobierno. Asuntos militares. Bienestar social. Seguros. Educación. Folclore. 4. Matemáticas. Ciencias naturales. 5. Ciencias aplicadas. Medicina. Técnica. 7. Bellas artes. Artes. Escrituras. Danza.	<p>29 de octubre de 2008</p> <p>:: BUSCADOR</p> <p>Texto <input type="text"/> Ir</p> <p>>> BÚSQUEDA AVANZADA</p> <ul style="list-style-type: none"> :: Estudios :: Fonoteca :: Videoteca :: Hemeroteca :: Facsímiles :: Tesis doctorales :: Portales :: Servicios :: Información
Autores								
A B C D E E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z								
Títulos								
# A B C D E E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z								
Clasificación de materias (CDU)								
0. Generalidades. Ciencia y conocimiento. Organización. Información. Documentación. Escritura. Bibliografía. Biblioteconomía. Instituciones. Documentos y publicaciones en general. 1. Filosofía. Psicología. 2. Religión. Teología. 3. Ciencias Sociales. Estadística. Política. Economía. Comercio. Derecho. Gobierno. Asuntos militares. Bienestar social. Seguros. Educación. Folclore. 4. Matemáticas. Ciencias naturales. 5. Ciencias aplicadas. Medicina. Técnica. 7. Bellas artes. Artes. Escrituras. Danza.								

Últimos contenidos incorporados

Consulte los contenidos más recientes de esta sección.

Obras más consultadas

Lista con las obras más consultadas.

Sugerencias

Efemérides

<http://www.cervantesvirtual.com/hemeroteca/index.jsp>

PUBLICACIONES PERIÓDICAS. HEMEROTECAS DIGITALES.



➤ Las hemerotecas digitales de periódicos de una larga trayectoria en nuestro país como son el “ABC” y “La Vanguardia”, pueden ser de utilidad para localizar datos de acontecimientos antiguos de nuestras localidades.

Las hemerotecas de otros periódicos nacionales como “El País”, “El Mundo”, etc., nos pueden servir de fuente de información de acontecimientos y sucesos más recientes.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS. HEMEROTECAS DIGITALES.



ABC.es Hemeroteca Beta

Patrocinado por **la Caixa**

ABC ABC de Sevilla
Edición PDF Ir a ABC.es

Un día como hoy



Destacados de la semana

Manifiesto de ABC
Año Uno. Número 1º. Crónica Universal Ilustrada
[VER COLECCIÓN](#)

Entrevista al Papa Benedicto XV
Hablando con su Santidad
[VER COLECCIÓN](#)

Titulares históricos

INTERNACIONAL **POLÍTICA** **DEPORTES** **CULTURA**

- ▶ Visita al campo de concentración de prisioneros de Dachau
- ▶ Más de dos mil muertos y diez mil heridos, balance provisional de la brutal represión comunista en Pekín.
- ▶ Johnson, XXXVI Presidente.

Buscador Navegar por fecha

En este servicio no se encuentran los últimos 15 días.

BUSCAR **BUSQUEDA AVANZADA**

Mi Dossier

Lo más buscado

HOY	SEMANA	TODOS
▶ or	▶ madrid	▶ jose
▶ maria	▶ muñoz	▶ sporting
▶ antonio	▶ garcia	▶ perez
▶ luis	▶ navarro	▶ santa

Lo más descargado

HOY	SEMANA	TODOS
		

<http://hemeroteca.abc.es/>

PUBLICACIONES PERIÓDICAS. HEMEROTECAS DIGITALES.



LAVANGUARDIA.es Hemeroteca **LAVANGUARDIA**
27 de noviembre 2009 Ver Edición Impresa

INICIO | SERVICIOS | PARTICIPACIÓN | FOTOS | VIDEOS | BLOGS | **HEMEROTECA** | HAGOCLIC.COM | INMO | EMPLEO | MOTOR | PROMOS LV | Acceso Usuarios / Registro

Inicio > Hemeroteca

La Hemeroteca de La Vanguardia desde 1881

Busque en nuestros archivos. Ejemplo: "Kennedy", "Mayo 68".

DESDE 01 02 1881 HASTA 01 12 2009

Titulares históricos de La Vanguardia

La Vanguardia | Fimas | Internacional | Política | Tendencias | Cultura | Deportes | Economía | Vivir



La primera Vanguardia
Martes 1 de febrero de 1881



Portadas modernistas
Martes 1 de enero de 1907

TAL DÍA COMO HOY

Domingo, 27 de noviembre de 1983

Craxi replica a Andropov y despliega en Sicilia los primeros euromisiles



Murieron un minuto antes de aterrizar



Un día en tu vida

Explore con nuestro buscador fechas especiales en su vida.

INTRODUZCA FECHA

01 02 1881

LA HEMEROTECA POR TEMAS

¿Qué puedo hacer en la Hemeroteca?

- Consulte cómodamente desde su ordenador, de forma totalmente gratuita, el **archivo completo de La Vanguardia**.
- Un patrimonio de incalculable valor cultural y periodístico: **más de 127 años de historia** a un clic de distancia

TRES FORMAS DE BUSCAR:

- Por palabra clave:** busque cualquier término y afine su búsqueda con diversas herramientas de filtrado (fechas, ediciones o suplementos, sólo portadas...)
- Por día:** Descubra La Vanguardia completa de cualquier día especial de su vida
- Tendencias:** compare los contenidos publicados en La Vanguardia sobre varios temas a lo largo del tiempo

Un Rockefeller entre caníbales

Mercé Balada y Mónica Ramoned
Blog 1881

EL TWITTER DE LA HEMEROTECA

Para seguir las efemérides del día:
twitter.com/hemeroteca_lv

PUBLICACIONES PERIÓDICAS LOCALES. HEMEROTECAS DIGITALES DE PRENSA LOCAL



- Los periódicos y prensa local, regional y nacional tienen un papel muy destacado en la sección local.
- Las hemerotecas digitales de éstos son también una fuente muy útil para localizar información para la sección local. Se debe proceder a la consulta de las existentes (creadas por periódicos locales o regionales, instituciones culturales o académicas...) e incluso proceder a crearlas nosotros cuando sea posible.

Podemos mencionar a modo de ejemplo de hemerotecas digitales de ámbito local:

. <http://www.bnc.es/digital/arca/index.html> Portal que incluye publicaciones periódicas históricas y significativas de la cultura catalana .

PUBLICACIONES PERIÓDICAS LOCALES. HEMEROTECAS DIGITALES DE PRENSA LOCAL



- <http://hemeroteca.gijon.es/> Ofrece 19 cabeceras de prensa asturianas, editadas entre 1869-1968.
- <http://www.csbg.org/prensagalega/> Incluye cerca de 300 títulos de prensa histórica gallega.
- <http://www.diba.es/xbcr/default.htm> La Diputación de Barcelona proporciona acceso a diversos títulos de publicaciones periódicas conservadas en la red de bibliotecas municipales. Su cobertura cronológica es bastante amplia.
- http://www.juntadeandalucia.es/cultura/bibliotecavirtualandalucia/publicaciones/listar_numeros.cmd Brinda la posibilidad de consultar una colección de prensa histórica y revistas andaluzas.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS LOCALES. HEMEROTECAS DIGITALES DE PRENSA LOCAL



- <http://liburutegidigitala.donostiakultura.com/Liburutegiak> Permite acceder una treintena de publicaciones de prensa histórica local de San Sebastián de los siglos XIX-XX, comprendidas entre el periodo 1830-1937.
- http://www.uclm.es/Ceclm/b_virtual/prensa.htm La Universidad de Castilla la Mancha ha digitalizado diversas publicaciones periódicas de su comunidad.
- <http://www.ajuntament.gi/sgdap/cat/premsa.php> Difunde casi una veintena de títulos de prensa gerundense más representativos del periodo 1808-1998.
- <http://biblioteca.ulpgc.es/?q=jable> Portal que permite la consulta de prensa y revistas de información general, principalmente Canarias.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS LOCALES. HEMEROTECAS DIGITALES DE PRENSA LOCAL



Ayuntamiento de Gijón
Hemeroteca de Gijón

Visualización Búsqueda Simple Búsqueda Avanzada Ayuda

Inserte el texto a buscar:

El Principado
El Publicador
El Pueblo Astur
La Joven Asturias
La Maniega
La Prensa
La República Española
La Tía Cacia
Revista Industrial Minera Asturiana
Voluntad

Fecha de inicio: 1 7 1886
Fecha de fin: 31 9 1888

CURSO PREGUNTE 2009

<http://hemeroteca.gijon.es/>

PUBLICACIONES PERIÓDICAS LOCALES. HEMEROTECAS DIGITALES DE PRENSA LOCAL



PRENSA GALEGA

- **Presentación**
- **Catálogo de publicacións dixitalizadas accesibles a través de Internet**
 - **Ver listado de publicacións**
 - **Busca**

Título

Lugar de publicación

Año: desde ata

Buscar
- **Catálogo colectivo de prensa galega en bibliotecas do Sistema Bibliotecario Galego (CSBG)**
- **Prensa galega, catálogo de publicacións (Consello de Cultura Galega)**
- **Bibliografía**
- **Enlaces**

PUBLICACIONES PERIÓDICAS LOCALES. HEMEROTECAS DIGITALES DE PRENSA LOCAL



arca
ARXIU DE REVISTES CATALANES ANTIGUES

Què és ARCA? | Títols i ressenyes | Properes incorporacions | Cerca | Novetats | Informació tècnica

**Art, llengua
societat i cultura
catalanes**

Col·leccions completes de revistes
que ja no es publiquen
Imatges i textos

144 títols

Castellano | English

Impulsat per la Biblioteca de Catalunya | Col·laboradors | Suggeriments

Copyright © 2005 Biblioteca de Catalunya, Carrer de l'Hospital, 56, 08001 Barcelona. Tlf.: +34 93 270 23 00. Fax: +34 93 270 23 04.
Per a una visualització òptima, recomanem una resolució de pantalla de 1024x768

CURSO PREGUNTE 2009

<http://www.bnc.es/digital/arca/index.html>

PUBLICACIONES PERIÓDICAS LOCALES. HEMEROTECAS DIGITALES DE PRENSA LOCAL



[Inicio](#) | [Contacto](#) | [Preguntas frecuentes](#) | [Ayuda](#)

Biblioteca Municipal Central

Red de Bibliotecas Municipales de San Sebastián

donostia kultura

Usted está en » [Inicio](#) » [Hemeroteca Municipal](#)

Hemeroteca Municipal

Proyectos de digitalización

- » Antecedentes
- » Prensa histórica donostiarra
- » Prensa vasca en curso
- » Hemeroteca Plus

Biblioteca Central: Información práctica

- » Otras bibliotecas digitales

Conoce
todas las opciones posibles para imprimir los documentos
(+) ampliar información

HISTORIA

La primera Biblioteca Pública donostiarra responde a una iniciativa muy temprana: ya en 1844 Sebastián de Miñano ofreció su propia colección de libros como donativo. Sin embargo, Miñano no vio su proyecto realizado y fue treinta años más tarde, en 1874, cuando se inauguró la Biblioteca en la calle Andía, siendo su primer director José López de Aizpuru.

Su sucesor, José de Manterola y Beldarrain, consiguió dar un fuerte impulso a la Biblioteca creando lo que él mismo denominó Sección Especial Bascongada.

Más tarde, Ricardo Baroja, fundador del periódico El Urumea fue nombrado director de la Biblioteca. A su muerte fue sustituido por Antonio Arzac Alberdi. El bibliotecario Arzac confeccionó el primer catálogo impreso de la biblioteca.

En 1910, siendo director Francisco López Alen, la Biblioteca se trasladó al edificio de la Escuela de Artes y Oficios, en Correos en la calle Urdaneta.

Siendo director Práxedes Diego Altuna hasta 1931, la biblioteca se enriqueció por la donación realizada por D. Fermín Duque de Mandas, que poseía una biblioteca de aproximadamente 10.000 volúmenes, con revistas como Gazette II Monteur Universel y Revue des Deux Mondes.

HEMEROTECA

Rufino Mendiola vio la necesidad de crear una HEMEROTECA, ya que la Biblioteca había conservado una importante colección de periódicos y revistas, en su mayoría locales, de fines del siglo XIX.

Finalizadas las guerras carlistas, la prensa vasca y, sobre todo, la guipuzcoana, conoció un notable crecimiento. Hasta esa fecha, las publicaciones habían sido escasas y de corta duración.

Entre 1810 y 1879 se registran 100 publicaciones de las que 72 se iniciaron durante el último cuarto de siglo. Entre estas últimas, algunas de más duración como:

- *Diario de San Sebastián* (1878-1887)
- *El Urumea* (1879-1885)
- *El Eco de San Sebastián* (1883-1888)
- *El Guipuzcoano* (1888-1892)
- *El Pueblo Vasco* (1888-1898)
- *La Libertad* (1889-1892)
- *La Unión Vascongada* (1891-1903)
- *El Correo de Guipúzcoa* (1898-1912)



Destacan dos diarios que comenzaron a publicarse en esos años, La Voz de Guipúzcoa (1885) y *La Constanza* (1897), llegaron hasta 1936.

En el campo de las revistas, hay que mencionar Euskal Herria, que fundada por José Manterola, se publicó durante 39 años.

Ya en el siglo XX, a La Constanza, La Voz de Guipúzcoa y El Correo de Guipúzcoa les sigue El Pueblo Vasco (1903-1936), luego vino *El País Vasco* (1923-1930) y El Día (1930-1936). Así, durante la II República, Guipúzcoa tuvo cuatro diarios: La Voz (republicano), La Constanza (carlista-integrista), El Pueblo Vasco (que evolucionó desde la línea pro-monárquica a otra más favorable al Estatuto) y El Día (autonomista). Los cuatro dejaron de publicarse en julio de 1936 y en su lugar publicaron Frente popular hasta la llegada de las tropas franquistas.

En el campo político-sindical cada agrupación trató de mantener su propia publicación. Así Guipuzkoarra, en 1931, y Kendul en 1933, fueron revistas nacionalistas; Tradición vasca (1931-1932) y El Fuertista (1932-1934), de los tradicionalistas, mientras que Tierra Vasca (1933-1936) fue el órgano de Acción Vasconista Vasca. En el campo sindical coexistieron Euzkadi Roja (1933-1936), Guipúzcoa Obrera y Euzko Langile (1935-1936). Hubo también revistas anarquistas como Sin Dios (1932) y Crisol (1935-1936).

Entre las revistas culturales hay que destacar las figuras de Julio de Urquijo, que en 1907 fundaba la Revista Internacional de los Estudios Vascos (1907-1936) y la de Gregorio Múgica, fundador de Euskal Eñalea y Euskalerraren Aste, revistas que dejaron de publicarse tras su muerte en 1931.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS LOCALES. HEMEROTECAS DIGITALES DE PRENSA LOCAL



<http://bdigital.ulpgc.es/jable/>

ANUARIOS



- Son fuentes de información concisa, cuyo contenido se actualiza anualmente. Se encuentran estrechamente relacionados con los directorios. (Martín Vega, Arturo. *Fuentes de información general*, Gijón : Trea, 1995, p. 71).

📖 Martínez de Sousa define los anuarios como: “libro de referencia que se publica una vez al año, y que contiene una serie de hechos o acontecimientos sucedidos recientemente (generalmente en el año que precede) relativos a un país, una localidad o una rama del conocimiento, así como noticias de diversa índole o actividades.” (Martínez de Sousa, José, *Diccionario de bibliología y ciencias afines*. 3ª ed., Gijón: Trea, 2004, p. 118).


ANUARIOS



- Podemos destacar los anuarios de los grandes periódicos de tirada nacional como El País, El Mundo, ABC, etc., que son de carácter general.
- Se editan también anuarios de carácter especializado como: *Anuario estadístico de la Comunidad de Madrid, Anuario de Guadalajara, Anuario de los vinos de España, Anuario taurino de Huelva, Anuario [de los] temas y sus protagonistas, DICODI 50.000 : anuario de sociedades, consejeros y directivos, etc.*

DIRECTORIOS



 Un directorio es una : “lista de organismos, instituciones, personas, objetos o lugares dispuestos por orden alfabético, cronológico o sistemático. (también se llama repertorio).” (Martínez de Sousa, José, *Diccionario de bibliología y ciencias afines*. 3ª ed., Gijón: Trea, 2004, p. 321).

- Entre ellos podemos mencionar: DUNS 50.000 empresas españolas (tanto impreso como en versiones electrónicas), *Guía de editores de España*, etc., también son útiles para la sección local numerosos directorios accesibles a través de Internet como el directorio de universidades, empresas, de asociaciones de consumidores, comercios, etc., como por ejemplo <http://universidades.universia.es/unis-espanyolas/datos-basicos/index.htm>(directorio de universidades) o <http://www.empresasdegalicia.info> (empresas gallegas), etc.

DIRECTORIOS



empresas de galicia info 11108 empresas en nuestra base de datos - Jueves, 30 de Octubre del 2008

Concello de Cee A Coruña

[A][B][C][D][E][F][G][H][I][J][K][L][M][N][O][P][Q][R][S][T][U][V][W][X][Y][Z]

Directorio de empresas

Administración, asociaciones y aduanas Servicios sociales, Asociaciones culturales-deportivas, Asociaciones profesionales, AAVV, Federaciones, Patronatos y fundaciones, Asociaciones empresariales, Aduanas y puertos, Ayuntamientos, Cooperativas, Sindicatos y part. políticos, Xunta y servicios, Diputación y servicios,	Agricultura, ganadería, pesca y forestal Abonos y fertilizantes, Horticultura y floricultura, Ganadería, Maquinaria, Pesca, Criaderos, Abastecimientos, materiales y pienso, Piscifactorías, Bodegas, Explotaciones, Madereros, Clínicas veterinarias, Paisajismo,	Alimentación y bebidas Carnes, Pescados y mariscos, Frutas, verduras y hortalizas, Aceites, Cereales, Congelados, Conservas, Lácteos y derivados, Bebidas, Panaderías y confiterías, Tiendas y supermercados,
Alquileres, Servicios y Mantenimientos Maquinaria construcción, Viviendas, Automoción, Confección, Producción audiovisual, Varios, Stands y decorados, Prestamo y Empeño, Maquinaria Industrial, Material contra incendios, Locales y despachos,	Artesanía y antigüedades Antigüedades, Madera, Cerámica, Cuero, Metal, Piedra, Instrumentos, Textil, Otros, Restauración,	Asesorías, Economía y Seguros Seguros, Servicios de cobro, Bancos y Cajas, Servicios financieros, Asesorías y gestorías, Mútuas y riesgos laborales, Consultorías, Servicios jurídicos, Peritaciones y tasaciones, Administración de Fincas,
Comunicación y producción audiovisual Radio y televisión, Prensa escrita, Productoras de cine y TV, Publicaciones especializadas, Agencias de noticias, Estudios de vídeo y fotografía, Montajes Aud., Lingüistas y traductores, Gabinetes comunicación, Luz y sonido,	Construcción e inmobiliarias Inmobiliarias, Promotores y constructores, Construcción civil, Excavaciones - transportes, Piedra, granito y mármol, Arquitectos y técnicos, Materiales y complementos, Metalurgia, Maquinaria y transportes, Fontanería y climatización, Pintura y aislantes, Carpintería aluminio, Rehabilitación y reformas, Obras públicas, Carpintería madera, Electricidad y domótica, Mobiliario y ascensores, Herramientas y vestuario, Prefabricados, Cristalerías, Aridos y Canteras,	Deportes, ocio y entretenimiento Gimnasios, Piscinas, Modelismo, Material deportivo, Clubs y sociedades, Cibers, Recreativos, Videoclubs, Animación, Instalaciones deportivas, Casinos, Academia baile,

Búsqueda AVANZADA

nombre comercial

DIRECTORIO

- ALTA DE EMPRESAS
- BAJA DE EMPRESAS
- MODIFICA EMPRESA
- ANUNCIOS B2B
- noticias
- notas de prensa
- camaras de com.
- conf. de emp.
- of. de servicios
- reg. de la propiedad
- reg. mercantil
- comercio exterior
- aduanas
- agencias comercio
- cámaras comercio
- oficinas comercio
- asociaciones
- colegios prof.
- profesionales
- empresariales
- sindicales
- cofradías pesca

BIOGRAFÍAS



- Permiten acceder a información sobre personajes destacados de nuestra localidad o relacionados con ella, podemos mencionar , a modo de ejemplo: el conocido *Quién es quién en España*; Alfonseca, Manuel, *Diccionario Espasa 1000 grandes científicos*, Madrid: Espasa Calpe, 1996, etc., o en disco compacto *Enciclopedia de biografías*, Barcelona : Nauta, D.L. 2002, etc.
- A través de Internet podemos consultar bastantes páginas web dedicadas a biografías, además de acceder a las informaciones contenidas en las enciclopedias, como ejemplo podemos citar:

<http://www.buscabiografias.com>

<http://www.epdlp.com/>

<http://www.biografiasyvidas.com/>

<http://www.biografica.info/index.php>

BIOGRAFÍAS



➤ Internet nos brinda también la posibilidad de consultar, gracias a las bibliotecas digitales y virtuales o a través de Google libros, obras que recogen biografías de personajes destacados de una localidad (provincia, región, etc.), o bien en una rama o varias del saber (diccionario de médicos, personajes destacados arquitectura y pintura, mujeres célebres, etc.), por ejemplo, la obra de Arana Varflora, Fermín, *Hijos de Sevilla ilustres en santidad, letras, armas o dignidad*, impreso en Sevilla en 1871, y que se encuentra digitalizada en Internet permitiendo el acceso a su información sobre personajes ilustres sevillanos, o la de Álvarez y Baena, José Antonio, *Hijos de Madrid, ilustres en Santidad, dignidades, armas, ciencias y artes : diccionario histórico por orden alfabético de sus nombres...*, Madrid: Oficina de Benito Cano, 1789-1791, 4 vols., accesible a través de la Biblioteca Digital de la Comunidad de Madrid, etc.

BIOGRAFÍAS



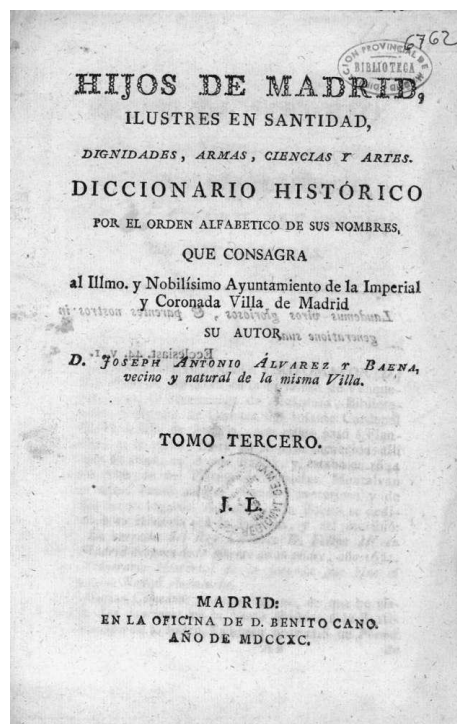
Diago de Valserrama, Fernando
HIJOS DE SEVILLA
ILUSTRES EN SANTIDAD, LETRAS,
ARMAS, ARTES, ò DIGNIDAD.

DALOS AL PUBLICO
COLOCADOS POR ORDEN ALFABETICO
D.FERMIN ARANA DE VARFLORA
natural y vecino de dicha
Ciudad.



http://books.google.es/books?id=broJAAAAMAAJ&pg=PA1&dq=arana+varflora+sevilla&as_brr=1

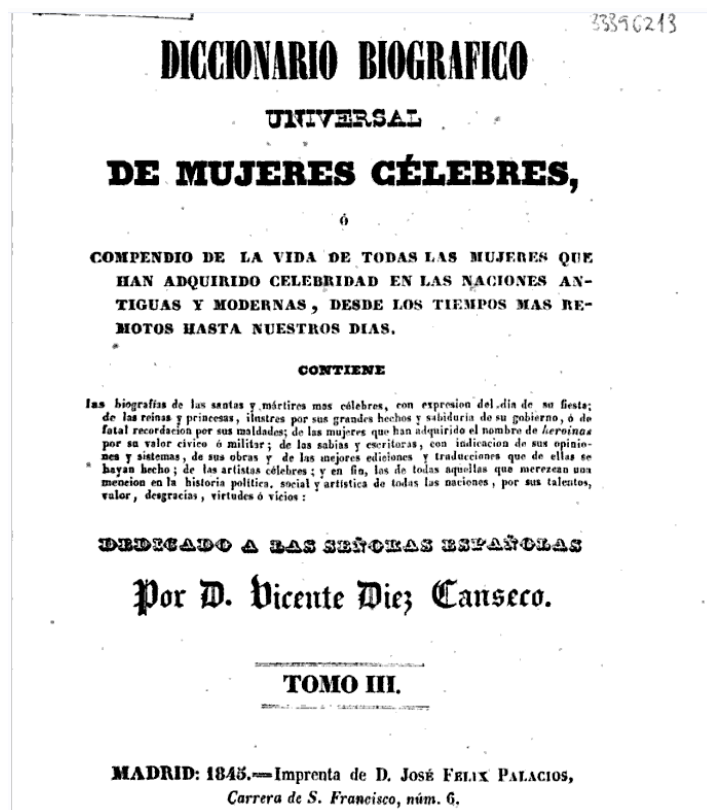
BIOGRAFÍAS



CURSO PREGUNTE 2009

http://www.bibliotecavirtualmadrid.org/i18n/catalogo_imagenes/grupo.cmd?path=1000858

BIOGRAFÍAS



BIOGRAFÍAS



Frases célebres

Significado de tu nombre

Siglo XX

Curiosidades

Chistes

Los Nobel

Día internacional

Cronología humanidad

Locuciones latinas

24 de noviembre de 2009

En un día como hoy:

nació:

[Toulouse Lautrec](#)
pintor (1864-1901)
[Junipero Serra](#)
misionero (1713-1784)
[Baruch Spinoza](#)
filósofo (1632-1677)
[Arturo Pérez Revorte](#)
escritor (1951)
[Alfredo Kraus](#)
tenor (1927-1999)
[Libertad Lamarque](#)
actriz (1906-2000)
[Juan Cruz Varela](#)
poeta (1794-1839)
[Manolo Sanlúcar](#)
guitarrista (1943)
[Zachary Taylor](#)
político (1784-1850)
[Carlos XI](#)
rey (1655-1697)
[Carlo Collodi](#)
escritor (1826-1890)
[Laurence Sterne](#)
escritor (1713-1768)
[Scott Joplin](#)
compositor (1861-1917)
[Julietta Venegas](#)
cantante (1970)

falleció:

[Diego Rivera](#)
pintor (+1957)
[Freddie Mercury](#)
cantante (+1991)
[Lee Harvey Oswald](#)
magnicida (+1963)
[John Knox](#)
teólogo (+1572)
[Georges Clemenceau](#)
estadista (+1929)
[Richard Carlson](#)
cineasta (+1977)
[Arthur Hailey](#)
escritor (+2004)
[Pat Morita](#)
actor (+2005)

se casó:

[Richard Wagner](#)
compositor (1836)
[Oliver Hardy](#)
actor (1921)
[John Barrymore](#)
actor (1928)
[Cindy Lauper](#)
cantante (1991)

Buscar biografía de:

Miles de biografías en nuestra base de datos

Search

No olvide las tildes. Busque por apellido. No use símbolos ni comillas

Cómo buscar

Curiosidades históricas

El padre del escritor estadounidense [Jack London](#) fue un astrólogo ambulante al que no llegó a conocer y su madre una espiritista. Durante su infancia fue ladrón de ostras aunque después colaboró con la patrulla encargada de proteger los viveros que él antes había saqueado. Su relato *Amor a la vida*, sirvió para entretener las últimas horas de [Lenin](#) en su lecho de muerte. ...[más curiosidades](#)

En un día como hoy de 1700

Comienza el reinado en España de la dinastía de los borbones con la subida al trono de [Felipe V](#). Nació el 19 de diciembre de 1683 en Versalles. Duque de Anjou, también conocido como el Animoso. Su abuelo fue el rey francés [Luis XIV](#) y su padre el Gran Delfín Luis y María Luisa Gabriela de Saboya su madre. Heredó el trono español al morir [Carlos II](#) (último monarca de la casa de Austria o Habsburgo en España) sin descendencia y nombrarlo éste como heredero a su muerte en 1700. Felipe se convierte en el primer Borbón de la línea dinástica española. En 1701 juró como rey de España ante las Cortes castellanas. [Leer más](#)

Efemérides

1642 - Abel Janszoon Tasman descubre la isla que lleva su nombre: Tasmania
1700 - Comienza el reinado en España de la dinastía de los borbones con la subida al trono de Felipe V.
1870 - La Real Academia Española promueve el establecimiento de academias correspondientes en los demás países de habla española.
1922 - Arqueólogos ingleses encuentran la tumba de Tutankamón en el Valle de los Reyes (Egipto).

BIOGRAFÍAS



Biografías y Vidas

Subscríbete a nuestro boletín de novedades

Carpetas locales
Bandeja de entrada (1)
Mensajes no enviados

Asunto
Remitente
Novedades
Biografías y Vidas .com

Inicio
Buscador
Encuentra rápido la bio que buscas
Índices
Los personajes por orden alfabético
Monografías
Las figuras clave de la historia
Reportajes
Los protagonistas de la actualidad
Las + vistas
Las biografías más visitadas:
■ Fernando Alonso
■ Aristóteles
■ Eminem
■ Albert Einstein
■ Galileo Galilei
■ Paris Hilton
■ Napoleón
■ Britney Spears
Lo + buscado
Las más solicitadas en el buscador
Novedades
Las más solicitadas

BUSCADOR DE BIOGRAFÍAS

Nuestra colección cuenta con miles de biografías de personajes famosos históricos y actuales. Escribe el nombre y/o apellidos del personaje para encontrar rápidamente la biografía que buscas.

ÍNDICE ALFABÉTICO DE PERSONAJES

En los índices encontrarás todas las biografías disponibles en nuestro sitio listadas por orden alfabético.

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z

MONOGRAFÍAS Y REPORTAJES

Inauguramos dos secciones con las que pretendemos profundizar en el conocimiento de algunas personalidades mediante biografías más amplias y estudios extensos sobre sus aportaciones, acompañados de interesantes elementos multimedia (fotos, vídeos, tablas, ilustraciones). En la **Monografías** reunimos biografías y estudios de figuras claves de la historia, mientras que en los **Reportajes** incluiremos a los protagonistas de la más reciente actualidad. Esperamos ir ampliando estas nuevas secciones muy pronto.

■ Última monografía: William Shakespeare

mestic

Miguel
29 años
A Coruña

¡Encuentra miles de solteros de tu provincia!

<http://www.biografiasyvidas.com/>

BIOGRAFÍAS



Home | Literatura | Arte | Música | Arquitectura | Cine | Premios | Barcelona

E-mail Textos Disclaimer

EL PODER de La PALABRA

El Poder de la Palabra es una web dedicada a la prosa poética, en ella encontrarás fragmentos de textos literarios, así como la biografía e imágenes de sus autores... Para acompañarte en la lectura podrás ver también... obras de arte, imágenes de edificios, composiciones clásicas, bandas sonoras y una selección de los más importantes premios literarios, artísticos y culturales.

Martes, 24 de noviembre de 2009

1951 escritores - 1206 compositores - 1011 directores - 476 pintores - 265 arquitectos

Buscar

LITERATURA

De la A a la Z

Por Epoca

Por Países

Por Texto

Premios

Arte

De la A a la Z

Por Epoca

Por Países

Por Obra

Museos

Música

De la A a la Z

Por Epoca

Por Países

Por Obra

Cantantes

Intérpretes

Bailarines

Orquestas

Top Clásica

Operas

Teatros

Álbumes

Arquitectura

De la A a la Z

Por Epoca

Cuadro de la semana
Christo
(EEUU, 1935)
Las Puertas de Central Park
(2005)

Edificio de la semana
Gunter Behnisch
(Alemania, 1922)
Escuela Schäfersfeld
Lorch, Alemania (1982)

Álbum de la semana
Anneli Drecker
Tunora (2000)
Escuchar

Música de la semana
Giovanni Gabrieli
(Italia, 1554-1612)
Canzona XV (1612)
Escuchar

Banda sonora de la semana
El Viaje, 1992
(Astor Piazzolla & Egberto Gismonti)
Escuchar

Compositor de la semana
Clifton Parker
(Gran Bretaña, 1905-1989)
Escuchar

Film de la semana
Hable con ella, 2002
(Pedro Almodóvar)
Ver

Texto de la semana
Ana Maria Machado
(Brasil, 1941)
Buenas palabras, malas palabras (fragmento)
"Por definición, literatura es el arte de las palabras. Pero pocos géneros literarios tienen lectores tan conscientes del poder mágico que poseen las palabras como la literatura infantil y juvenil. Salvo en ese género, muy raro es el lector capaz de acreditar que un conjunto de palabras tiene poderes para mover parte de una montaña, transformar una piedra en una puerta y revelar tesoros incalculables en su interior —como ocurre con el "Ábrete, Sésamo", en el cuento de Ali Babá y los cuarenta ladrones—. O acreditar que otra expresión pueda hacer que una olla empiece, solita, a cocinar delicias sin fuego debajo ni comida por dentro y, a pesar de eso, al fin pueda matar el hambre de multitudes e, incluso, inundar de comida todo un pueblo si alguien no logra decir las palabras exactas que hagan cesar el fenómeno. (...) Después de pasado el episodio, trabajé el texto de manera más literaria. Me encantó el juego de jamás escribir una sola mala palabra y, sin embargo, lograr que los lectores las leyeran, en un acto literario mágico, llamados a crear, a ver lo que no está. Fue divertido hacer esa

MATERIAL CARTOGRÁFICO



- El material cartográfico (básicamente mapas y planos) juega un papel muy importante en la colección local, pues “reflejan la existencia física y real de dichos lugares” (Fuentes Romero, Juan José. *La sección de temas locales en la biblioteca*, Gijón : Trea, 2005, p. 127).
- Para Harley los mapas son “las representaciones gráficas que facilitan la comprensión espacial de las cosas, los conceptos, las condiciones, los procesos o los eventos del mundo humano.” (Harley, J. B., *Maps for the local historian*. Londres: National Council of Social Services, 1972).
- Existe una gran diversidad mapas, desde los topográficos, geológicos a los que sirven de soporte a otro tipo de informaciones de población, industria, recursos ganaderos, pesca, hechos históricos, monumentos, etc.

MATERIAL CARTOGRÁFICO



- Los mapas de la sección local suelen ser mapas individuales o aislados.
- Las fuentes de información para los mapas suelen ser las revistas geográficas, listas de novedades cartográficas elaboradas por otras bibliotecas o centros de documentación, bibliografías nacionales que incluyan los mapas, catálogos y listas comerciales, y bases de datos geográficas y cartográficas (Fuentes Romero, Juan José. *La sección de temas locales en la biblioteca*, Gijón : Trea, 2005, pp. 133-134).

MATERIAL CARTOGRÁFICO



- Entre las páginas disponibles a través de la web podemos encontrar abundante información cartográfica facilitada por diversos organismos nacionales, regionales o locales, o instituciones privadas, podemos citar a modo ilustrativo las siguientes:

El Institut Cartogràfic de Catalunya, ofrece una cartoteca digital de Cataluña y planos de las ciudades catalanas, organizados en colecciones temáticas, pero su contenido no se limita sólo a esa comunidad, pues encontramos mapas de España y de diversas localidades asturianas, etc.

http://www.icc.cat/web/content/es/common/cartoteca/inici_cartoteca_pro.html

MATERIAL CARTOGRÁFICO



ICC
Institut Cartogràfic de Catalunya

Castellano English

Inici : La Cartoteca Digital : Navegar : Cerca avançada : Preferències : Favorits : Ajuda

Col·leccions de mapes

 Mapes de Catalunya (s. XVII-XX) 669 Documents	 Ortofotomaps de Catalunya 1:5 000 v1 (ICC, 1985-1992) 6318 Documents	 Catalunya satèl·lit 1:100 000 (ICC, 1985-1988) 34 Documents	 Catalunya: fons FECSA (1914-1962) 13 Projectes	 Municipis de Catalunya 1:500 i 1:2 000 (1955-1960) 35 Documents
 Catalunya: minutes municipals 1:25 000 (1914-1936) 869 Documents	 Província de Barcelona 1:10 000, 1:5 000 i 1:2 000 (1956-1980) 2113 Documents	 Mapes d'Espanya (s. XV-XX) 1197 Documents	 Espanya 1:50 000 (1936-1939) 275 Documents	 Mapes d'Europa (s. XVI-XX) 1314 Documents
 Mapes d'Àfrica (s. XVI-XX) 167 Documents	 Mapes d'Amèrica (s. XVII-XX) 278 Documents	 Mapes d'Àsia, Oceania i illes del Pacífic (s. XVI-XX) 253 Documents	 Mapes de tot el món i grans regions (s. XVI-XX) 189 Documents	 Vistes d'indrets de Catalunya i de tot el món (s. XVI-XX) 1011 Documents

Col·leccions de fotografies

 Fotografies antigues dels paisos catalans (Cuyàs, s. XX) 11731 Documents	 Fotoplànols de ciutats catalanes (1945-1966) 80 Documents	 Fotomosaic província de Barcelona 1:5 000 (1967) 919 Documents	 Fotografies aèries de Catalunya (Gaspar, 1929) 268 Documents	 Noguera Pallaresa (Barrie, 1914- 1916) 73 Documents
---	--	---	---	---

Títol:
Tarragona
(Tarragonès)
Col·lecció:
Fons
Gaspar

<http://cartotecadigital.icc.cat/>

MATERIAL CARTOGRÁFICO



ICC
Institut Cartogràfic de Catalunya

Buscar por lugar

Català English

Inicio : La Cartoteca Digital : Navegar : Búsqueda avanzada : Preferencias : Mis favoritos : Ayuda

Buscar: En todos los campos | Campos seleccionados | Por proximidad | Por fecha

Buscar resultados con:

Todas las palabras	<input type="text"/>
La frase exacta	<input type="text"/>
Cualquiera de las palabras	<input type="text"/>
Ninguna de las palabras	<input type="text"/>

Buscar borrar todo

Seleccionar colecciones específicas:

<input checked="" type="checkbox"/> Vistes	<input checked="" type="checkbox"/> Mapes d'Europa (s. XVI-XX)
<input checked="" type="checkbox"/> Fons Gaspar	<input checked="" type="checkbox"/> Mapes d'Amèrica (s. XVII-XX)
<input checked="" type="checkbox"/> Fotoplànols de ciutats catalanes [1945-1949]	<input checked="" type="checkbox"/> Mapes d'Àsia, Oceania i illes del Pacífic (s. XVI-XX)
<input checked="" type="checkbox"/> Revista Catalana de Geografia - Terra	<input checked="" type="checkbox"/> Minutres municipals (1914-1936)
<input checked="" type="checkbox"/> Mapes de Catalunya (s. XVII-XX)	<input checked="" type="checkbox"/> Edicions de guerra del MTN 50M (1936-1939)
<input checked="" type="checkbox"/> Mapes de tot el món i grans regions (s. XVI-XX)	<input checked="" type="checkbox"/> Fotomosaics ciutats prov. Barcelona
<input checked="" type="checkbox"/> Mapes d'Àfrica (s. XVI-XX)	<input checked="" type="checkbox"/> Fons FECSA
<input checked="" type="checkbox"/> Mapes d'Espanya (s. XV-XX)	

seleccionar todo borrar todo

Generalitat de Catalunya
Institut Cartogràfic de Catalunya

impulsado por CONTENTdm® | comuníquese con nosotros

↑ arriba

MATERIAL CARTOGRÁFICO



[Recursos de información](#)
[Qué ofrecemos](#)
[La Biblioteca para...](#)
[Bibliotecas](#)
[Buscar](#)

CONOCER LA CARTOTECA "RAFAEL MAS"	
» Presentación	
» Direcciones y teléfonos	
» Horarios	
» Espacios	
» Preguntas frecuentes	
GESTIONES EN LÍNEA	
» Carné universitario	
» Préstamos y renovaciones	
» Préstamo intercampus	
» Préstamo interbibliotecario	
» Petición de compra	
» Sugerencias	
ENLACES RÁPIDOS	
» Bibliografía recomendada	
» Memoria de investigación	
» Acceso remoto a la red de la UAM	
» Red inalámbrica (wifi)	



Cartoteca Rafael Mas

Inicio > **Cartoteca** > Recursos cartográficos en internet

Recursos cartográficos en internet

Fondos digitalizados de la Cartoteca "Rafael Más"



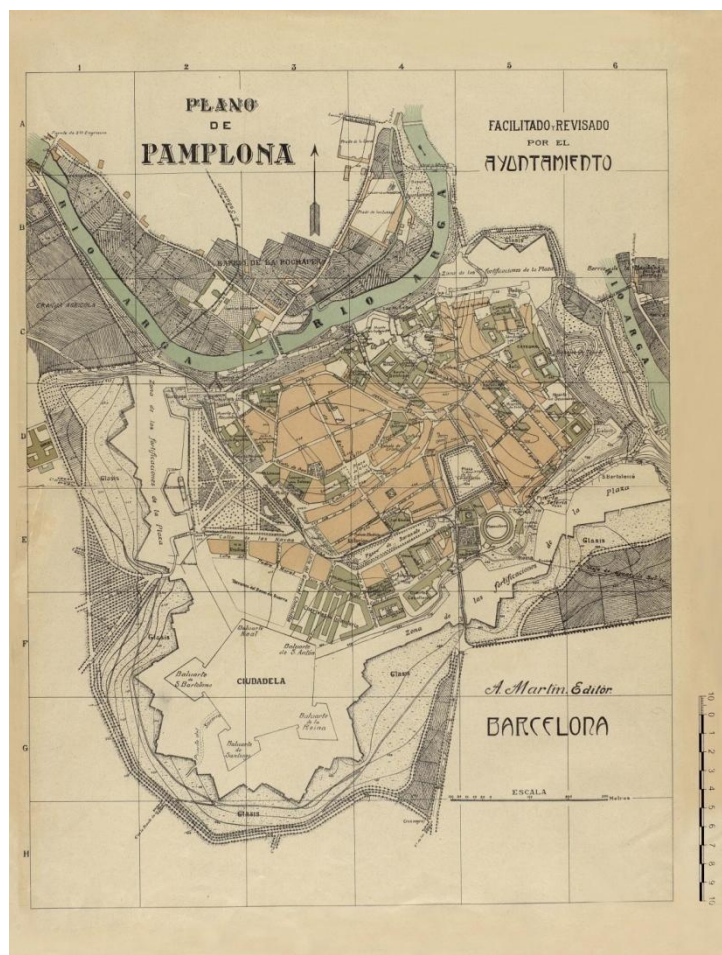
CENTROS UAM ESPECIALIZADOS

- **GEoteca UAM**
Página creada en el Laboratorio de Geografía Aplicada UAM. Buscador de recursos geográficos de fácil manejo y gran cantidad.

ENLACES A:	
Centros UAM especializados	
Organismos oficiales	
Organismos autonómicos y locales	
Organismos internacionales	
Cartotecas y archivos en España	
Cartotecas universitarias españolas	
Cartotecas internacionales	
Cartografía histórica	
Revistas electrónicas	
Climatología y Meteorología	
Otras direcciones con recursos geográficos y cartográficos	
Empresas especializadas	
Año Polar Internacional	

<http://biblioteca.uam.es/cartoteca/recursosinternet.html>

MATERIAL CARTOGRÁFICO



<http://biblioteca.uam.es/cartoteca/imagenes/ciudades/Pamplona.jpg>

MATERIAL CARTOGRÁFICO



El Gobierno de La Rioja en Internet

Ud. está en: Territorio > Cartografía > Información general

ide
rioja
Infraestructura de Datos Espaciales
Gobierno de La Rioja

Información

Información general

Desde el año 1990, el Gobierno de La Rioja viene utilizando la tecnología SIG para la gestión de su territorio, aplicando nuevas técnicas como el uso del GPS en la recolección de los datos geográficos. Con el ánimo de facilitar el acceso a todos los ciudadanos a la información geográfica de la CA de La Rioja y estimular la utilización de las nuevas tecnologías para el conocimiento y estudio de nuestro territorio, ponemos a su disposición en estas páginas la siguiente información:

- CARTOGRAFÍA TOPOGRÁFICA BÁSICA (formato gráfico y vectorial)
- ORTOFOTO AÉREA
- CARTOGRAFÍA TEMÁTICA
- FICHEROS GPS para corrección diferencial (Base Logroño)

La distribución de información geográfica que se realiza a través de estas páginas se hace a título informativo, teniendo únicamente validez jurídica aquella información geográfica que se encuentra inscrita en el Registro Central de Cartografía, según lo establecido en el Capítulo IV del Real Decreto 1545/2007, de 23 de noviembre, por el que se regula el Sistema Cartográfico Nacional.

Contacto: [Escribir correo](#)

Folleto informativo

Folleto informativo

Participaciones

Premios de Gobierno Electrónico 2007 - Lisboa(Portugal)

Cartografía y Sistemas de Información Geográfica

- ▶ Información
 - ▶ Información general
 - ▶ Catálogo de productos
 - ▶ Notas técnicas
 - ▶ Normativa legal
 - ▶ Boletín IDE
- ▶ Descarga de datos geográficos
 - ▶ Ortofotos
 - ▶ Cartografía topográfica
 - ▶ Cartografía temática
 - ▶ Cartografía urbana
 - ▶ Condiciones de utilización
- ▶ Visualizadores de mapas
 - ▶ Visualizador regional
 - ▶ Visualizadores municipales
- ▶ Base de Datos Geográfica
 - ▶ Zona pública
 - ▶ Usuarios registrados
- ▶ Búsqueda avanzada de datos
- ▶ GPS-GNSS
 - ▶ Red de estaciones GNSS
 - ▶ Estación Base Monofrecuencia
- ▶ Servicios IDE
- ▶ Enlaces a recursos geográficos

MATERIAL CARTOGRÁFICO



cartomur
INFRAESTRUCTURA DE DATOS ESPACIALES DE REFERENCIA
DE LA REGIÓN DE MURCIA. IDERM

Región de Murcia

Cartoteca
Visor cartográfico de la Región de Murcia
ABRIR APLICACIÓN + INFO

Vuelo virtual
Visor panorámico interactivo de la Región de Murcia en 3D
ABRIR APLICACIÓN + INFO

REGAM
Red GNSS(GPS+GLONASS)
Activa de la Región de Murcia
+ INFO

Visor estereoscópico
Visor estereoscópico de fotografías aéreas
ABRIR APLICACIÓN + INFO

Información
Información general de productos del Servicio de Cartografía

IDERM,
Las capas de información de este geoportal están destinadas para su empleo en todo lo relacionado con las administraciones públicas.

NOTICIAS

REGAM: Nueva dirección IP
Disponible la nueva dirección IP. Se mantienen lo demás parámetros.
Nueva dirección IP:
212.170.173.207.

Visualización en falso Color
Disponible la visualización en falso color (fusión de las bandas R+G+IR) de las siguientes capas: Ortofoto 2007 y QuickBird 2005.
Hacer click en icono de opciones de visualización

ACCESO RESTRINGIDO
Usuario:

Contraseña:

Entrar

<http://www.cartomur.com/>

MATERIAL CARTOGRÁFICO



CARTOGRAFÍA GALICIA



CARTOGRAFÍA BÁSICA
Base Topográfica de Galicia

CARTOGRAFÍA BÁSICA
Escala Medias

MEDIO NATURAL

TERRITORIO E POBOACIÓN

RELEVO

ORTOIMAXES DE SATÉLITE

FOTOGRAFÍA AÉREA

CAPAS SIX

1:100.000 Escala

FORMATO Produto dispoñible nese formato

FORMATO Dispoñible próximamente



SOCIEDADE PARA O DESENVOLVEMENTO COMARCAL DE GALICIA



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DO MEDIO RURAL
Dirección Xeral de Desenvolvemento Rural



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE POLÍTICA TERRITORIAL, OBRAS PÚBLICAS E TRANSPORTES
Dirección Xeral de Urbanismo

CARTOGRAFÍA BÁSICA
Base Topográfica de Galicia

Cartografía realizada a escala 1:5.000 segundo as prescricións técnicas establecidas pola D.X. de Urbanismo da Consellería de Política Territorial, Obras públicas e Transportes.

Cada folia atópase en dous tipos de ficheiros:

- Ficheiros en 2D: para visualización e impresión.
- Ficheiros 3D: para a análise e traballo en tres dimensións.

Estes datos estarán dispoñibles en:

- Arquivos orixinais realizados entre 1990 e 2000.
- Actualización con ortofotografía dos anos 2000-2003
- Referenciada co novo Datum ETRS89.
- Superposta con ortofotografía aérea.



- BASE TOPOGRÁFICA DE GALICIA 1990-2000
- BASE TOPOGRÁFICA DE GALICIA 2002-2003
- BASE TOPOGRÁFICA DE GALICIA ETRS89 2002-2003
- BASE TOPOGRÁFICA DE GALICIA + ORTOFOTO SIXPAC 2002-2003
- BASE TOPOGRÁFICA DE GALICIA + ORTOFOTO 2004

Consultas e pedidos: SOCIEDADE PARA O DESENVOLVEMENTO COMARCAL DE GALICIA Estrada de Noia Km 1, Santiago de Compostela Tlf.: 981542670 Correo: cartografia@comarcasdegalicia.com

<http://sitga.xunta.es/cartografia/>

MATERIAL CARTOGRÁFICO



JUNTA DE ANDALUCÍA **CONSEJERÍA DE VIVIENDA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO**

Inicio » Cartografía » Productos y servicios cartográficos

LA CONSEJERÍA

- Presentación del Consejero
- Funciones y competencias
- Equipo Directivo
- Organigrama
- Directorio
- Empresa Pública de Suelo

PRODUCTOS Y SERVICIOS CARTOGRÁFICOS

Line@. Servicio de descarga de Mapas y ortofotografías de Andalucía
Desde LINE@ se puede acceder a los planos, mapas y ortofotografías aéreas y cualquier producto editado por el ICA de un área determinada, pudiendo localizarlos, bien a través del correspondiente topónimo, o bien, de forma interactiva. Así mismo, permite la posibilidad de visualizar, imprimir o descargar las distintas series cartográficas.

IDEAndalucía. Portal de acceso centralizado a geoservicios interoperables de la Junta de Andalucía.
La Infraestructura de Datos Espaciales de Andalucía es el nodo central de servicios de búsqueda, localización, consulta y transformación de la información geográfica que produce la administración autonómica y el punto de conexión con los productores y usuarios de la red mundial. Los servicios que presta cumplen la especificaciones de la Directiva INSPIRE.

Buscador de nombres geográficos
Este servicio ofrece la posibilidad de buscar topónimos georreferenciados incluidos en el Nomenclátor Geográfico de Andalucía, que contiene más de 140.500 registros con más de 190.000 localizaciones procedentes en su mayoría de la Base de Datos de Topónimos 1:10.000 (BTA10) del Instituto de Cartografía de Andalucía.

Buscador Cartografía histórica
Ofrece la posibilidad de búsqueda y petición de documentos históricos de entre un importante volumen de mapas y planos (entorno a los 110.000). Los documentos existentes pueden ser consultados de forma asistida o libre. La primera ofrece una serie de ventanas que permiten seleccionar los topónimos de los términos municipales, cascos urbanos, partidos judiciales o provincias, los temas o descriptores, el intervalo cronológico o el autor responsable de la obra. A diferencia de éste, en la búsqueda libre la localización se basa en una cadena de texto en la que son combinados distintos términos (topónimos, temas, descriptores o fechas).

DESTACADOS

Convocado el IV Concurso escolar Andalucía en un Mapa

Primera publicación digital del Sistema Cartográfico de Andalucía: Mapa de Andalucía 1:400.000

Exposición de cartografía histórica. "Andalucía. La imagen cartográfica de la antigüedad a nuestros días". En el Museo de la Autonomía Andaluza. Del 18 de septiembre al 22 de noviembre.

TEMAS

- VIVIENDA
- CARTOGRAFÍA**
 - Legislación
 - Planes
 - Productos y servicios cartográficos
 - Línea. Descarga de Mapas y fotos
 - IDEAndalucía
 - Buscador de Nombres Geográficos
 - Buscador de cartografía histórica
 - Red Andaluza de Posicionamiento

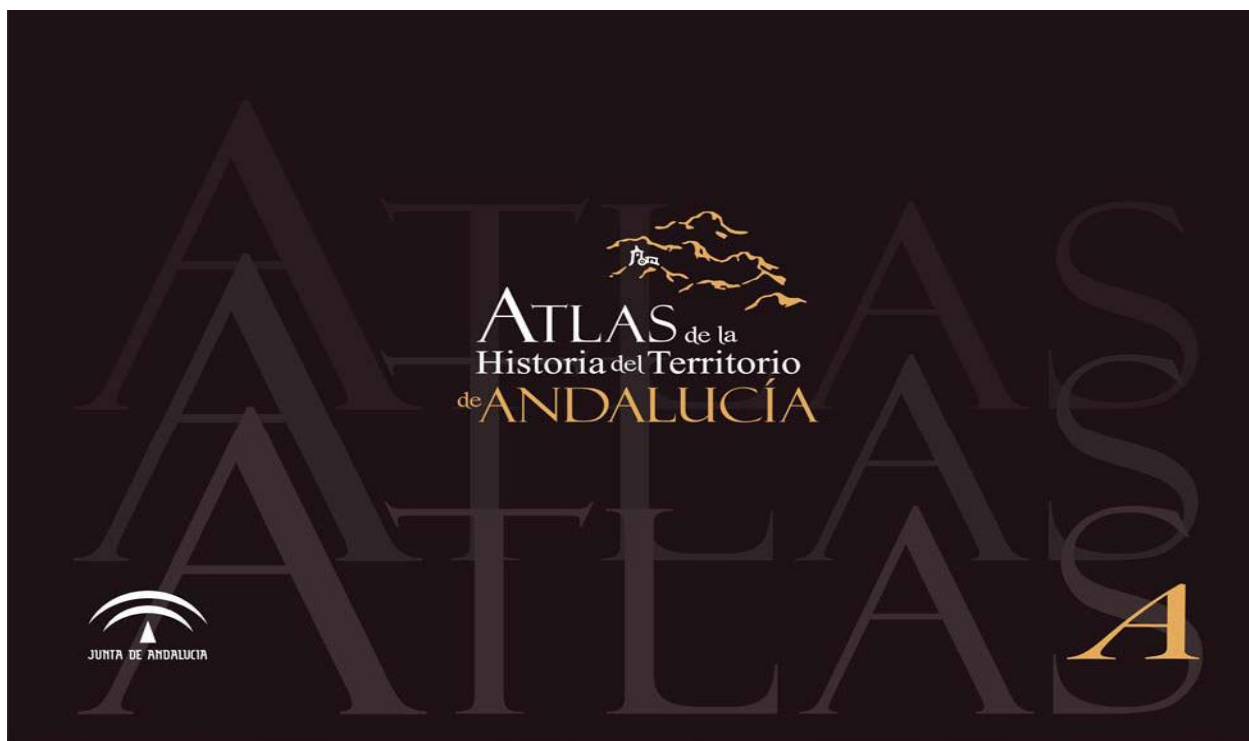
http://www.juntadeandalucia.es/viviendayordenaciondelterritorio/www/jsp/estatica.jsp?pma=3&ct=8&e=cartografia/productos_servicios.html&pmsa=3

MATERIAL CARTOGRÁFICO



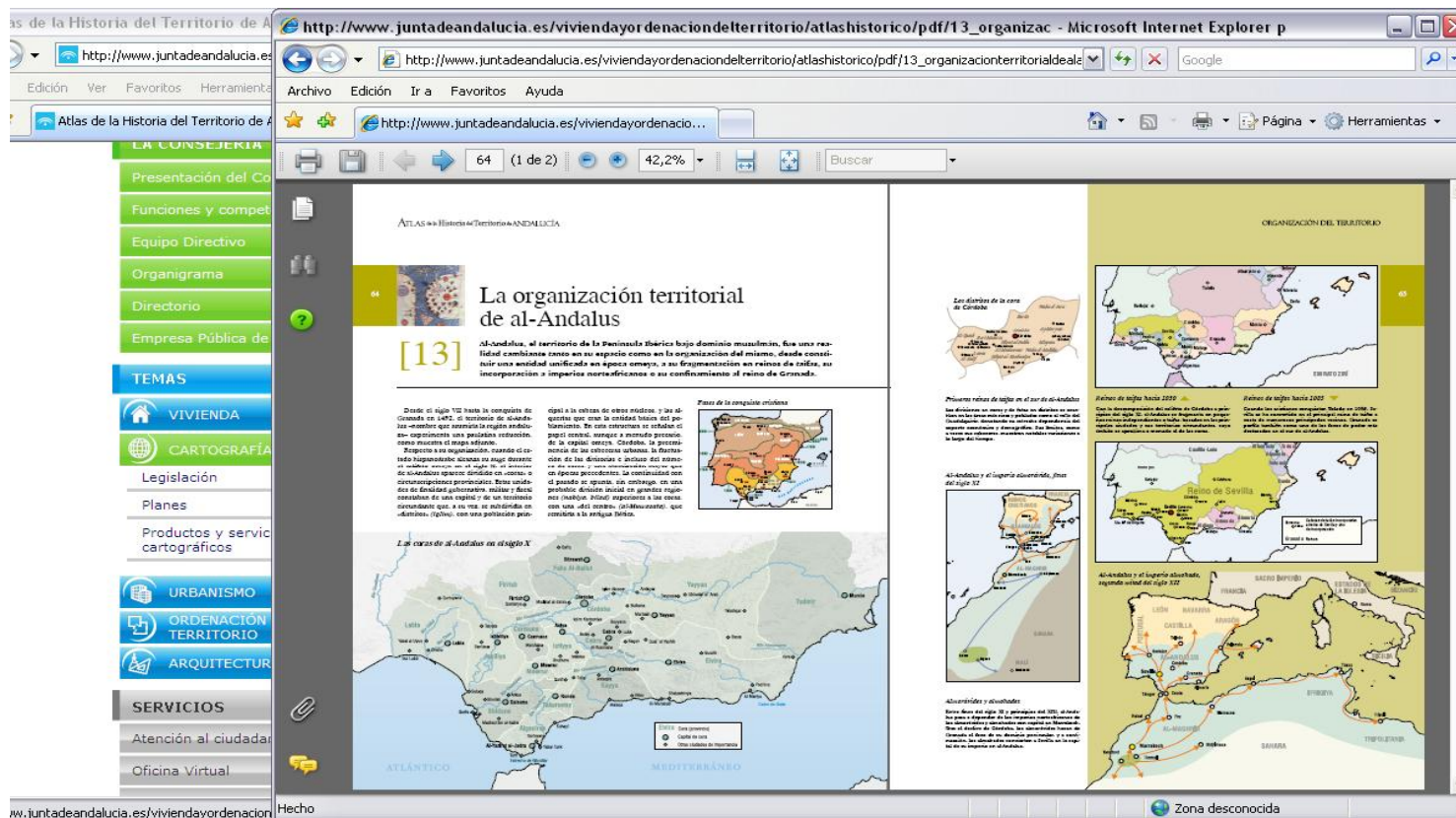
<http://www.juntadeandalucia.es/viviendayordenaciondelterritorio/cartografiaHistorica/>

MATERIAL CARTOGRÁFICO



<http://www.juntadeandalucia.es/viviendayordenaciondelterritorio/atlashistorico/index.html/>

MATERIAL CARTOGRÁFICO



CURSO PREGUNTE 2009

http://www.juntadeandalucia.es/viviendayordenaciondelterritorio/atlashistorico/pdf/13_organizacionterritorialdeandalus.pdf

MATERIAL CARTOGRÁFICO



[Ver Colección »](#)

Cartografía



La colección de mapas antiguos de España constituye una parte muy importante de los fondos cartográficos de la Biblioteca Nacional. Son mapas manuscritos y grabados, procedentes principalmente de la Biblioteca Real y del Gabinete Geográfico de la Primera Secretaría de Estado. Pertenecen en su mayor parte al siglo XVIII aunque hay magníficos ejemplares de los siglos XVI, XVII y XIX. Los temas son muy variados: descripciones geográficas, planos de ciudades, mapas topográficos, históricos, planos de batallas y cartas náuticas.

[Ver Colección »](#)

Caza y pesca



Contiene libros de diferente tipología dedicados a la caza y pesca, destacando textos legislativos, manuales generales, discursos, diccionarios, bibliografías, etc. En alguno de los títulos recogidos en esta colección se contemplan además algunos de los posibles conocimientos veterinarios de utilidad en el campo de la Cinegética. Las obras digitalizadas son de los siglos XVIII y XIX.

[Ver Colección »](#)

<http://www.bne.es/es/Catalogos/BibliotecaDigital/ColeccionesBDH/>

MATERIAL CARTOGRÁFICO



BN BIBLIOTECA DIGITAL HISPÁNICA

Búsqueda Resultados Historial de búsquedas Colecciones Mi selección

Búsqueda 'Cartografía' en 'General Silo' Colección [Ordenado por: Título/Autor]

Refinar

Visualización abreviada Visualización de tabla Visualización completa

Registros 1- 5 de 5

1. **Arragonia et Catalonia**
Mercator, Gerard (1512-1594)
Material cartográfico
1606?

2. **Exposicion de las Operaciones Geometricas hechas por Orden del Rey N.S. Phelipe V. en todas las Audi**
Martinez, Carlos, (S.I)
Material cartográfico manuscrito
1739-1743

3. **Mapa de la Isla de Lanzarote**
López, Tomás (1730-1802)
Material cartográfico
Año 1779

4. **Nova descriptio Hispaniae**
Cock, Hieronymus (1510-1570)
Material cartográfico
1553

http://bibliotecadigitalhispanica.bne.es/R/7C376LN4QJ9F9R6RJ7KUCYVJI75EMPEIK3ELVD8SHEUQVJDUYP-01615?func=collections-result&collection_id=1163

MATERIAL CARTOGRÁFICO



- Los callejeros son otra fuente de información para la colección local.
- Como ejemplo podemos mencionar:

<http://www.mapas.es/>

<http://callejero.paginasamarillas.es/home.asp>

FOTOGRAFÍAS



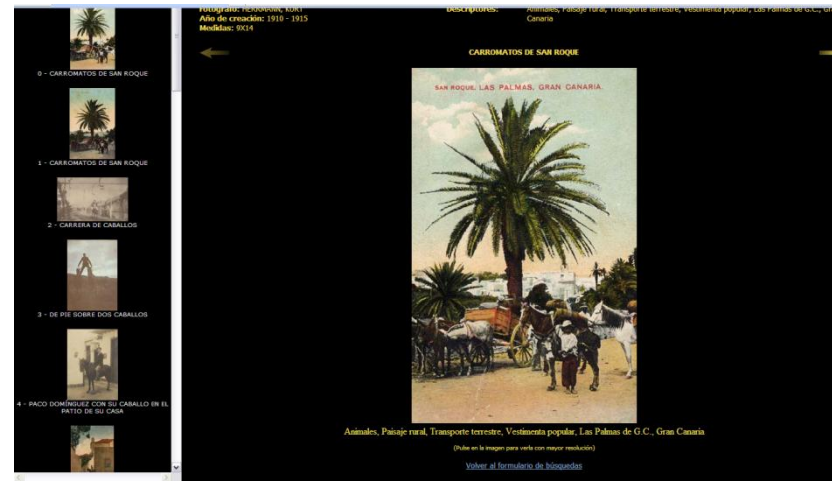
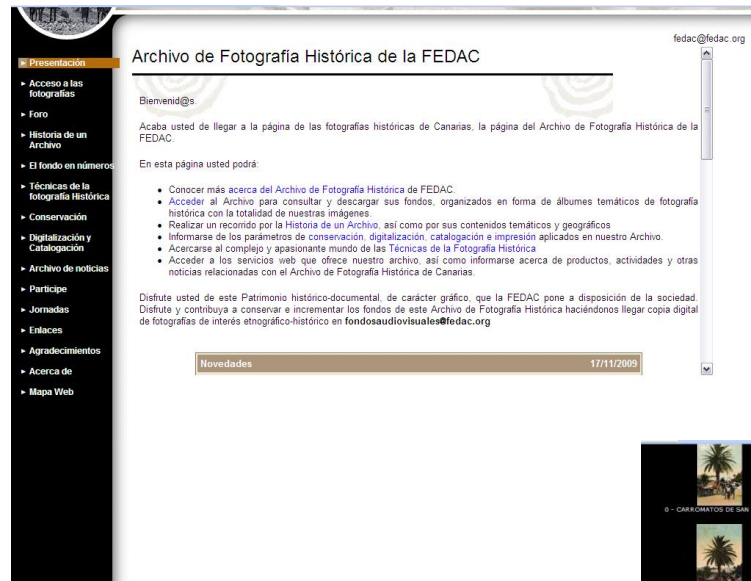
- Las fotografías reflejan los acontecimientos de la localidad, y constituyen un documento de gran valor histórico, etnográfico, sociológico y cultural.
- La peculiaridad de este material ha dado lugar a la creación de las fototecas.
- La formación de la fototeca se puede hacer estableciendo contacto con fotógrafos y coleccionistas de la zona, e incluso con aportaciones de la propia población de la localidad, que puede ofrecer valiosos documentos para conocer el modo de vida, monumentos, etc. de ese territorio (como por ejemplo ha sucedido en la formación del Archivo Fotográfico de la Comunidad de Madrid) .

FOTOGRAFÍAS



- Se deben reunir colecciones de fotografías de los fotógrafos significativos de la localidad, así como de los diversos aspectos de la vida de la población a través del tiempo, recurriendo a la digitalización o microfilmación cuando sea preciso.
- Se debe rastrear en las grandes colecciones nacionales de la Biblioteca Nacional y de otros archivos fotográficos (ej. Archivo Rojo del Ministerio de Cultura, etc.) la existencia de fotografías sobre nuestra localidad, así como en otros recursos de Internet, a fin de tenerlas localizadas y poder facilitar e informar a los usuarios de cómo poder acceder a ellas.

FOTOGRAFÍAS

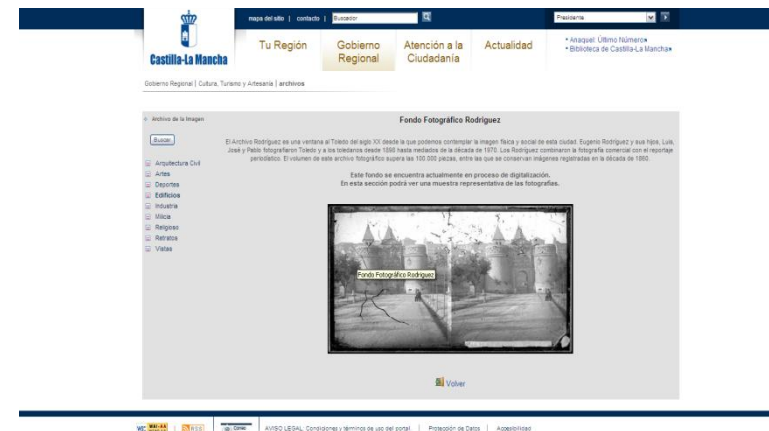


FOTOGRAFÍAS



- La Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha ha emprendido el proyecto de creación del Archivo de la imagen de Castilla-La Mancha, para ello está procediendo a digitalizar varias importantes colecciones fotográficas conservadas en los Archivos Histórico Provinciales de Castilla-La Mancha.

FOTOGRAFÍAS

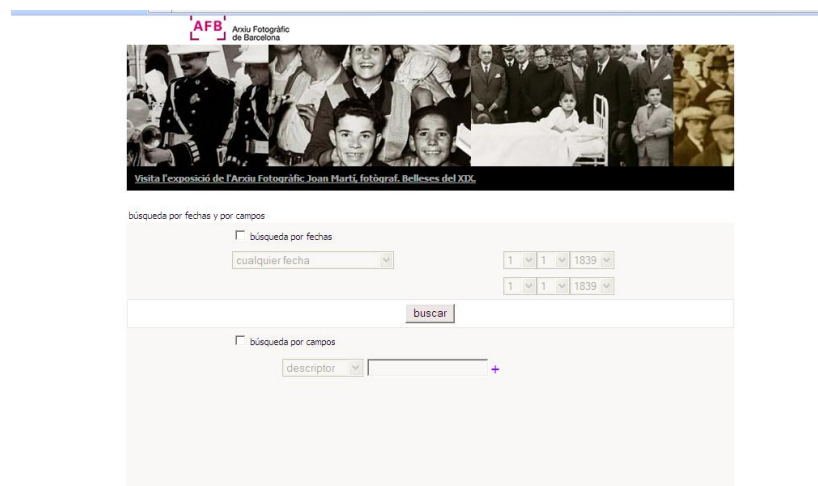


<http://j2ee.jccm.es/dglab/ArchivoDeLaImagen?seccion=Archivos>

FOTOGRAFÍAS

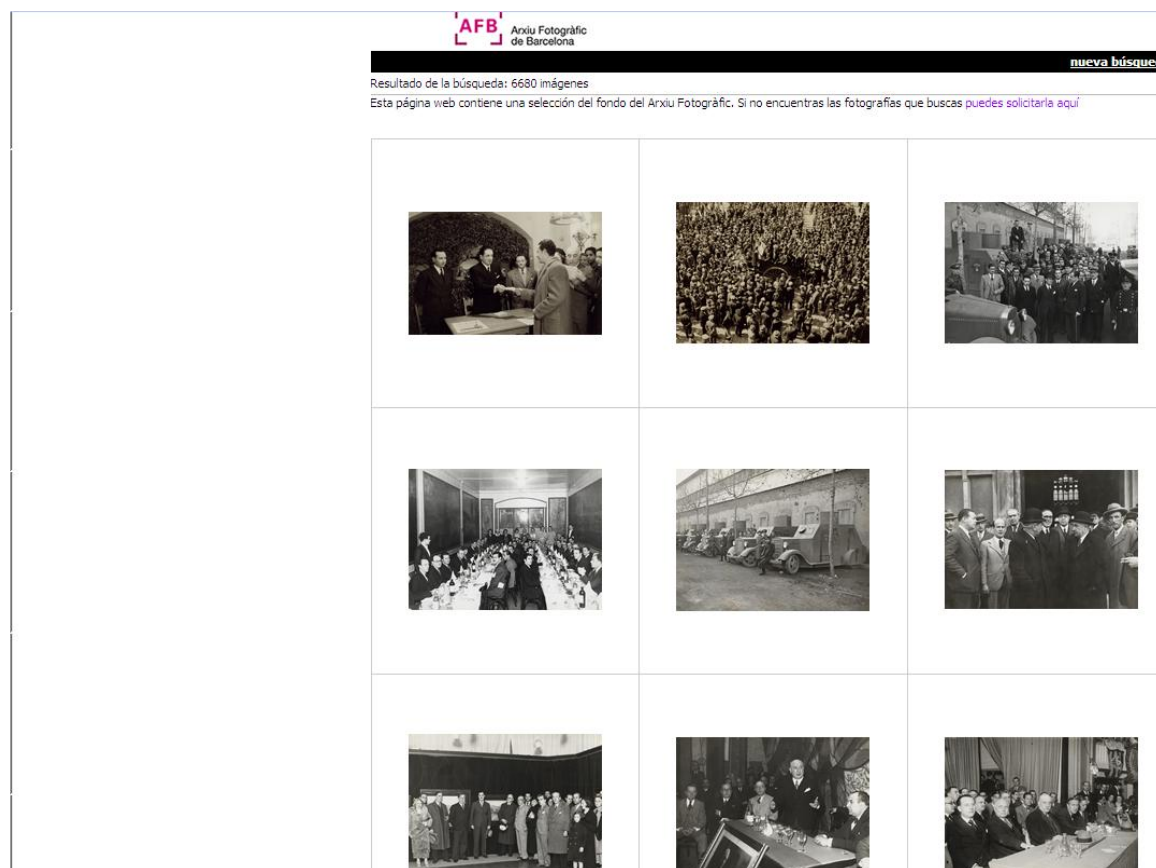


- El Arxiu Fotogràfic de Barcelona, iniciativa del Instituto de Cultura del Ayuntamiento de Barcelona comprende un fondo de 7.000 fotografías digitalizadas de Cataluña, y especialmente de Barcelona



<http://www.digitalbank.es/afb/>

FOTOGRAFÍAS



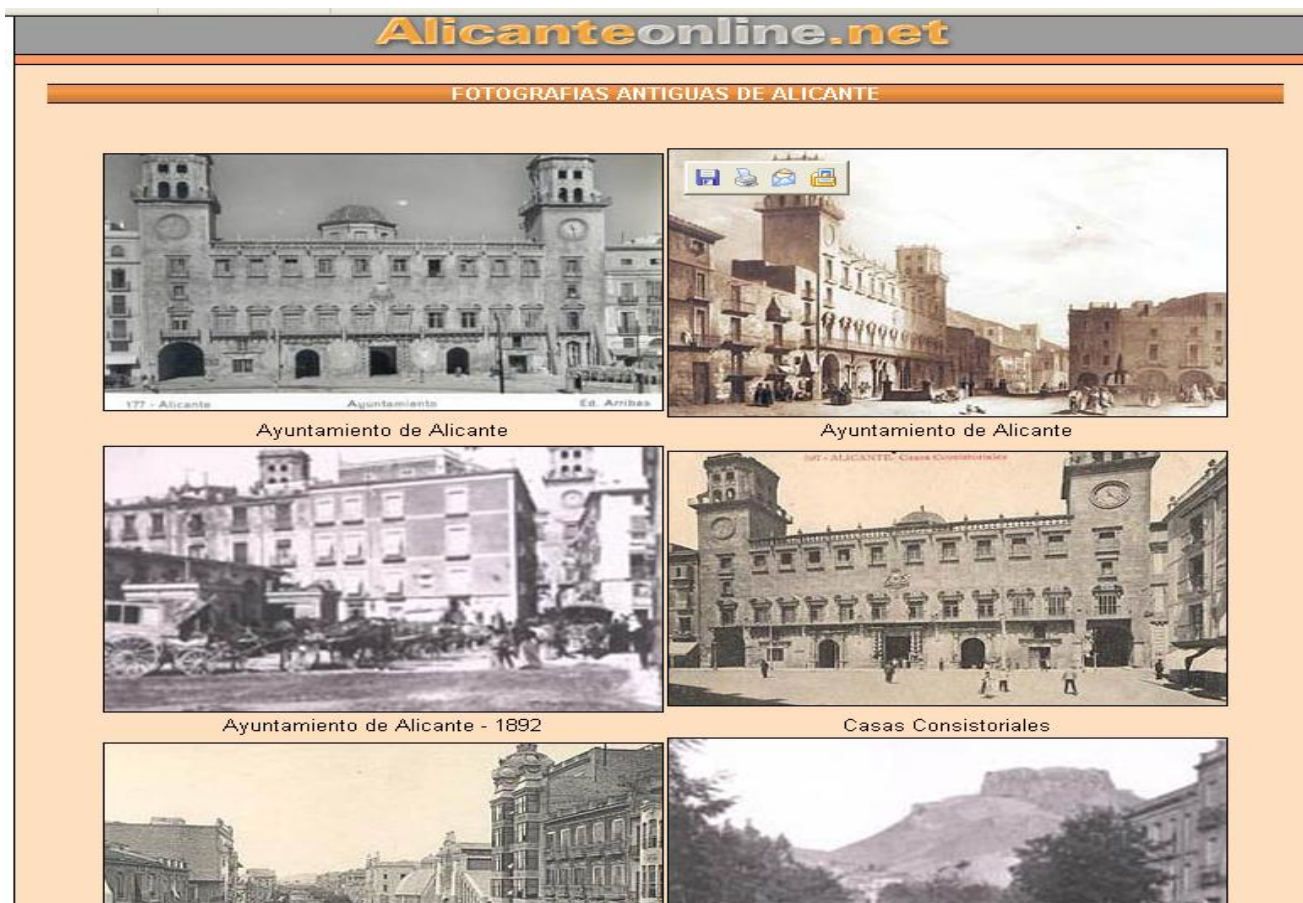
<http://www.digitalbank.es/afb/>

FOTOGRAFÍAS



<http://www.archivofotograficodemadrid.com/v2//>

FOTOGRAFÍAS



<http://www.alicanteonline.net/historia/fotos.php>

@ Pregunte:
las Bibliotecas **Responden**

CURSO PREGUNTE 2009

139

FOTOGRAFÍAS



- Algunos libros de las bibliotecas digitales contienen una abundante documentación gráfica de fotos o grabados que pueden ser de gran interés en la colección local. Por ejemplo, en la Biblioteca Digital Hispana se encuentra el libro de J. Laurent. *Obras públicas de España : vista de algunas obras importantes y de algunos monumentos antiguos*. Madrid, 1923, donde están recogidas fotografías de monumentos emblemáticos de distintas localidades de nuestro país.

FOTOGRAFÍAS



Búsqueda **Resultados** Historial de búsquedas Colecciones Mi selección [Lenguas](#) [Salir](#) [Ayuda](#)

Búsqueda 'W-Title= obras publicas de españa AND W-Creator= laurent' en 'General Silo' Colección [Ordenado por: Título/Autor] [Refinar](#)

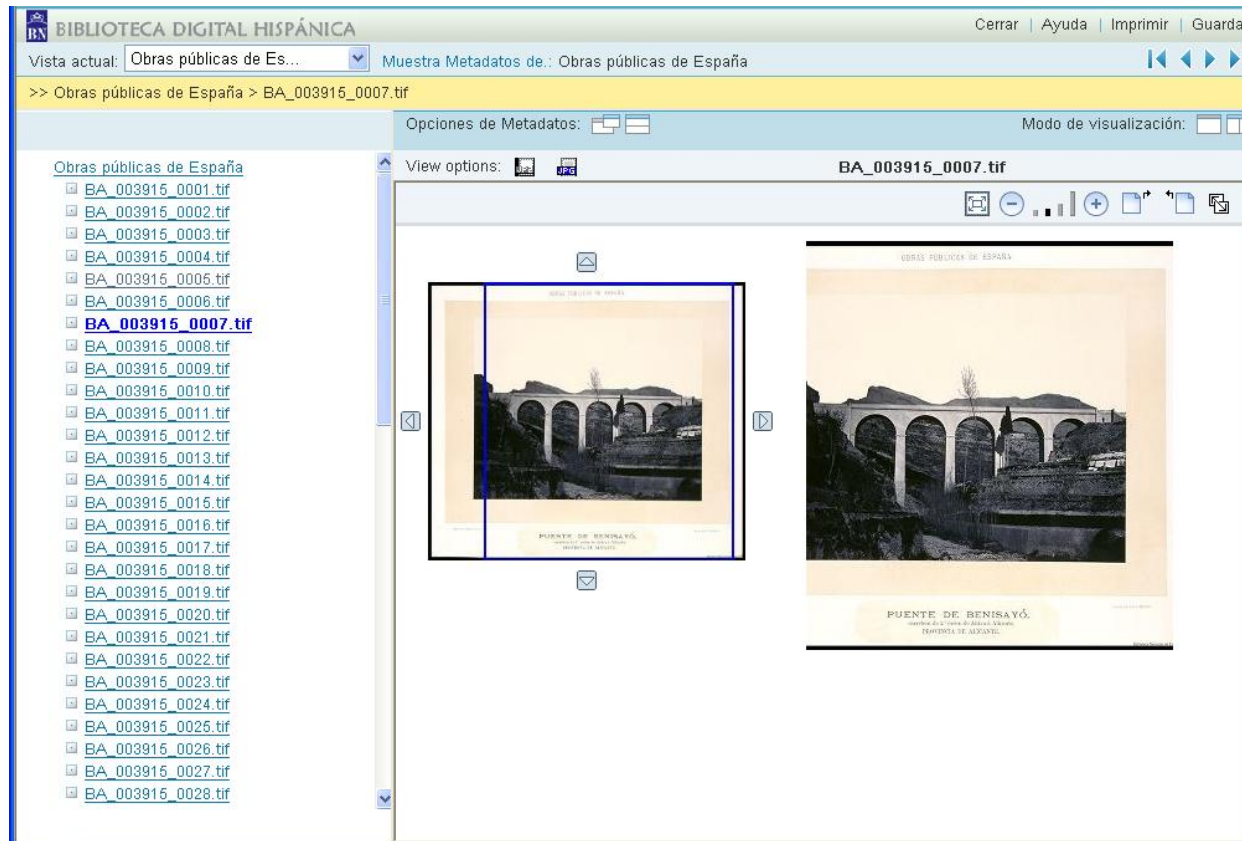
[Visualización abreviada](#) [Visualización de tabla](#) [Visualización completa](#) [Título](#) ▼

Registro 1 de 1 1

	Objeto Obras públicas de España - Objeto complejo ()
PID	178632
Tipo de Documento	Libro
Título	Obras públicas de España : Vistas fotográficas de algunas obras importantes y de algunos monumentos antiguos
Autor	Laurent, J. (1816-1886) . Martínez Sánchez, José (fl. 1853-1870) . ca. 1867
Fecha	
Descripción Física	1 álbum (70 fotografías) 419 x 520 mm (álbum)
Descripción	Todas las fotografías que componen el álbum llevan en el soporte secundario una cartela impresa con el título y en ocasiones alguna característica técnica de la obra fotografiada Ingeniería en la época romántica : Las obras públicas en España alrededor de 1860. Madrid, 1983 p. 60-75 y p 96-99 Otro ejemplar de esta obra estuvo expuesto en la Exposición Internacional de París de 1867, por lo que se deduce que la obra debió ser hecha por estas fechas Al pie de cada fotografía, en el soporte secundario figura el nombre del fotógrafo y su dirección impresos El título de las fotografías aparecen en la cartela impresa al pie de cada una de ellas
Contenido	Puentes de fábrica 20 vistas. Puentes de hierro 17 vistas. Obras antiguas 10 vistas. Vistas varias 14 vistas. Faros 9 vistas
Materia	Obras públicas España S.XIX Faros España S.XIX Puentes S.XIX Carreteras España S.XIX Libro Fotografías de arquitectura

<http://www.bne.es/es/Catalogos/BibliotecaDigital/accesobibliotecadigital>

FOTOGRAFÍAS



<http://www.bne.es/es/Catalogos/BibliotecaDigital/accesobibliotecadigital>

FOTOGRAFÍAS



<http://www.bne.es/es/Catalogos/BibliotecaDigital/accesobibliotecadigital>

TARJETAS POSTALES Y CARTELES

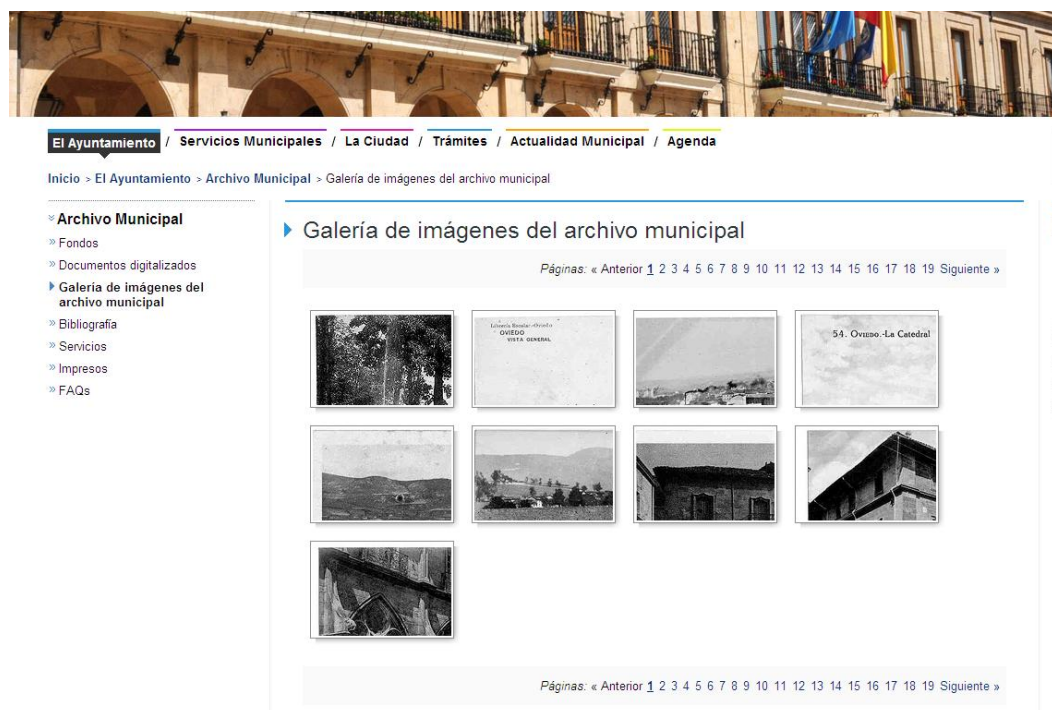


- Las tarjetas postales recogen y plasman los paisajes, lugares, edificios, devociones, etc... más destacados de las localidades.
- Los medios para su localización suelen ser las ferias de libros antiguos, los catálogos de los libreros de antiguo, o coleccionistas.
- Los carteles anunciadores de fiestas, exposiciones, corridas de toros, conciertos, mítines, etc..., constituyen otra fuente de información sobre diversos aspectos de la vida cultural, política y social de la población

TARJETAS POSTALES



- Se puede hacer mención de la digitalización de postales antiguas, de principios del siglo XX, que ha realizado el Ayuntamiento de Oviedo.



<http://www.oviedo.es/index.php/es/el-ayuntamiento/archivo-municipal/galeria-de-imagenes!archivo>

CARTELES



- Podemos localizar carteles en la Biblioteca Digital Hispana de la Biblioteca Nacional:



<http://bibliotecadigitalhispanica.bne.es/R/D5HNHL2P1NQ2KGTEIUA15J7Q56T24X8CHLC9ST6A474UB52EDY-01422?func=results-jump-full&set entry=000029&set number=001091&base=GEN01>

PUBLICACIONES OFICIALES



- Las publicaciones oficiales de las distintas instituciones locales son una fuente que no debe faltar en nuestra colecciones locales, entre ellas deben figurar los boletines de la Comunidad Autónoma a la que pertenezca nuestra localidad, el boletín provincial de la misma, y los boletines municipales si se editaran en dicho municipio.
- A los boletines de las Comunidades Autónomas y los Boletines provinciales podemos acceder a través de las Bases de Datos del Boletín Oficial del Estado.

PUBLICACIONES OFICIALES



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA BOE.es

BOE BORME La Agencia Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO Consultas

Está Vd. en Inicio Agencia Estatal BOE Consultas Enlaces de interés. Boletines autonómicos

Enlaces de interés

- Unión Europea
- Webs públicos
- Boletines autonómicos
- Boletines provinciales
- Foro de diarios oficiales (Acceso restringido)
- Normativa consolidada**
- Constitución española
- Estatutos de autonomía
- Becas y ayudas**
- Últimas becas publicadas en el BOE
- Últimas ayudas publicadas en el BOE
- Base de datos de becas, subvenciones... (Otras disposiciones)

Boletines autonómicos

- Boletín Oficial de la **Junta de Andalucía** (BOJA)
- Boletín Oficial de **Aragón** (BOA)
- Boletín Oficial del **Principado de Asturias** (BOPA)
- Boletín Oficial de **Islas Baleares** (BOCAIB)
- Boletín Oficial de **Canarias** (BOC)
- Boletín Oficial de **Cantabria** (BOC)
- Diario Oficial de **Castilla-La Mancha** (DOCM)
- Boletín Oficial de la **Junta de Castilla y León** (BOCyL)
- Diari Oficial de la **Generalitat de Catalunya** (DOGC)
- Diario Oficial de **Extremadura** (DOE)
- Diario Oficial de **Galicia** (DOG)
- Boletín Oficial de **La Rioja** (BOR)
- Boletín Oficial de la **Comunidad de Madrid** (BOCM)
- Boletín Oficial de la **Región de Murcia** (BORM)
- Boletín Oficial de **Navarra** (BON)
- Boletín Oficial del **Pais Vasco** (BOPV)
- Diari Oficial de la **Comunitat Valenciana** (DOCV)
- Boletín Oficial de la **Ciudad Autónoma de Ceuta** (BOCCE)
- Boletín Oficial de la **Ciudad Autónoma de Melilla** (BOCME)

Inicio Contactar Aviso jurídico Nuestra web Accesibilidad Mapa

Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO
Avda. de Manoteras, 54 - 28050 Madrid - Tel.: (+34) 902 365 303 / 91 111 4000



CURSO PREGUNTE 2009

http://www.boe.es/aeboe/consultas/enlaces/boletines_autonomicos.php

PUBLICACIONES OFICIALES



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA BOE.es

BOE BORME La Agencia Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO Consultas

Está Vd. en Inicio Agencia Estatal BOE Consultas Enlaces de interés. Boletines provinciales

Enlaces de interés

- Unión Europea
- Webs públicos
- Boletines autonómicos
- ▶ Boletines provinciales
- Foro de diarios oficiales (Acceso restringido)
- Normativa consolidada
- Constitución española
- Estatutos de autonomía
- Becas y ayudas
- Últimas becas publicadas en el BOE
- Últimas ayudas publicadas en el BOE
- Base de datos de becas, subvenciones... (Otras disposiciones)

Boletines provinciales

A Coruña	Las Palmas
Territorio Histórico de Álava	León
Albacete	Lleida
Alicante	Lugo
Almería	Málaga
Ávila	Ourense
Badajoz	Palencia
Barcelona	Pontevedra
Burgos	Salamanca
Cáceres	Santa Cruz de Tenerife
Cádiz	Segovia
Castellón	Sevilla
Ciudad Real	Soria
Córdoba	Tarragona
Cuenca	Teruel
Girona	Toledo
Granada	Valencia
Guadalajara	Valladolid
Guipúzcoa	Vizcaya
Huelva	Zamora
Huesca	Zaragoza
Jaén	

Inicio Contactar Aviso jurídico Nuestra web Accesibilidad Mapa

Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO
Avda. de Manoteras, 54 - 28050 Madrid - Tel.: (+34) 902 365 303 / 91 111 4000

[http://www.boe.es/aeboe/consultas/enlaces/boletines provinciales.php](http://www.boe.es/aeboe/consultas/enlaces/boletines_provinciales.php)

PUBLICACIONES OFICIALES



AYUNTAMIENTO. BOLETÍN OFICIAL

Está en: Inicio > El Ayuntamiento > Boletín Oficial del Ayuntamiento

Información de interés

¿Qué es el BOAM?
El Boletín Oficial del Ayuntamiento de Madrid (BOAM) es la publicación oficial del Ayuntamiento donde se plasman todas las disposiciones y actos de los organismos municipales.

Suscríbete al BOAM
Suscríbete al BOAM y recibe periódicamente por correo electrónico la información que se publica en el Boletín Oficial del Ayuntamiento de Madrid.

Periodicidad del BOAM
Desde el 1 de abril de 2009, el BOAM se publica cinco días a la semana, de lunes a viernes.

Boletines anteriores

Número de boletín: **Buscar**

Fecha (dd/mm/aaaa): **Buscar**

NOVIEMBRE 2009

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Último boletín (25/11/09)

Índice BOAM nº 6070

- Sumario
- I. Ayuntamiento de Madrid
 - A) Sesiones
 - B) Disposiciones y Actos
 - C) Personal
 - D) Anuncios
- versión pdf (135 Kbytes)

Consulta rápida

Localiza lo que te interesa en los BOAM de los últimos días

Adjudicaciones de contrati...

Búsqueda en boletines

Texto a buscar:

búsqueda avanzada

Búsqueda en Munimadrid: **Buscar**

búsqueda avanzada

Madrid al minuto...

Miércoles 25/11/09

Min. 13° Máx. 23°

CALLEJERO

Tráfico EMT Metro

Atención al Ciudadano

LINEA madrid

Concierte una cita previa para realizar gestiones

Turismo, negocios...

esMADRID.COM

Promoción turística, cultural, de ocio y negocios...

Perfil de Contratante

Información sobre la contratación del

<http://www.munimadrid.es/portal/site/munimadrid/menuitem.854520b2baeac7f5b1e77112b95286a0/?vgnnextoid=9159e3d5d3e07010VgnVCM100000dc0ca8c0RCRD>

PUBLICACIONES OFICIALES



OVEDO

El Ayuntamiento / Servicios Municipales / La Ciudad / Trámites / Actualidad Municipal / Agenda

Inicio > El Ayuntamiento > Boletín de Información Municipal

Boletín de Información Municipal

» Suscribirse al Boletín de Información Municipal

» Darse de baja en el Boletín de Información Municipal

Boletín de Información Municipal

Disponibles Boletines desde el año 2004.

Selección un año y un mes: 2009 Diciembre Ir a la fecha

Último B.I.M. publicado correspondiente al Jueves, 10 de Diciembre de 2009

B.I.M. 2009-12-10

BIM10122009 pdf (64 kb)

▼ Diciembre de 2009

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

■ Días con Boletín de Información Municipal

De Interés

- » Archivo Municipal
- » Saludo del alcalde
- » Urbanismo

☐ enviar por correo electrónico

☐ imprimir

☐ versión en pdf

☒ añadir a mi libreta de direcciones

Directorio de la sección El Ayuntamiento

» Saludo del alcalde	» Corporación Municipal	» Plenos, Comisiones y Juntas de Gobierno
» Honores y Distinciones	» Normativa	» Tablón de Edictos
» Tablón de Anuncios	» Directorio telefónico	» Economía

<http://www.oviedo.es/index.php/es/el-ayuntamiento/boletin-de-informacion-municipal>

PUBLICACIONES OFICIALES



- Las colección histórica (Gazeta) del Boletín Oficial del Estado, accesible a través de Internet, comprende las disposiciones y noticias publicadas en los diarios oficiales desde 1651 hasta 1967, en ella podemos encontrar datos interesantes para nuestra colección local (información de algunas obras como carreteras, escuelas, etc., llevadas a cabo por los distintos Ministerios...).

PUBLICACIONES OFICIALES



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA BOE.es

BOE BORME La Agencia Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO Consultas

Está Vd. en Inicio Agencia Estatal BOE Consultas Colección histórica (Gazeta) Valore nuestras bases de datos

Buscar en el BOE

Búsqueda sencilla

Búsqueda avanzada

Legislación (Iberlex)

Colección histórica (Gazeta)

Becas, subvenciones, convenios... (Otras disposiciones)

Oposiciones, nombramientos... (Personal)

Anuncios oficiales (Sección V del BOE)

Otras bases de datos

Jurisprudencia Constitucional

Abogacía del Estado

Consejo de Estado

Colecciones virtuales

Guerra de la independencia

Buscar en el BORME

Colección histórica (Gazeta) Ayuda y contenido ?

Disposiciones y noticias publicadas en los diarios oficiales desde 1661 hasta 1967.

Título

Rango

Departamento

Título

Épocas de Gazeta

Núm. de Gazeta (n) v acote por fecha

Fecha de publicación de a (dd/mm/aaaa)

Fecha de disposición de a (dd/mm/aaaa)

Documentos por página

Ordenados por

Buscar Limpiar

i

- Si necesita **ayuda**, llámenos al 902 365 303.
- Si necesita más **información**, utilice nuestros servicios de [atención personalizada](#).

http://www.boe.es/aeboe/consultas/bases_datos/gazeta.php

PUBLICACIONES MENORES O EFÍMERAS



- Presentan dificultad a la hora de definirlas y manejarlas.
- Se suelen denominar publicaciones efímeras a aquellos impresos que tienen breve duración, y que aparecen con ocasión de un evento o acontecimiento.
- Pueden aportar mucha información difícil de obtener por otros medios.
- Básicamente está compuesta por una gran variedad de folletos y hojas sueltas.
- Estas publicaciones suelen ser de carácter propagandístico de entidades o personas.

PUBLICACIONES MENORES O EFÍMERAS



- Presentan unos medios de producción menos cuidados y su difusión es más limitada.
- Las publicaciones menores tienen las mismas características que las efímeras, pero contienen un valor informativo de más duración, y no son producidas en función de un evento.

RECORTES DE PRENSA



- Aunque por su origen son publicaciones efímeras, pues tienen relación con un suceso concreto, una fecha y un lugar determinados, una vez que se recopilan en un volumen o una base de datos pasan a considerarse publicaciones menores (Fuentes Romero, Juan José. *La sección de temas locales en la biblioteca*, Gijón : Trea, 2005, p. 153).
- Aportan mucha y valiosa información a la colección local.
- Es necesario definir los criterios para la formación de la colección, entre ellos los de selección, formación de índices, etc.
- Las nuevas tecnologías son de muchas utilidad para la recopilación de estos materiales con la digitalización.

INFORMACIONES ESTADÍSTICAS



- Existen varias bases datos con informaciones estadísticas de diverso tipo (económico, población, industria, agrícolas, climatología, etc.).
- Muchas de ellas proceden de institutos o departamentos de diversas consejerías de las Comunidades Autónomas, entre ellas podemos citar , como muestra, las del País Vasco, o las de la Comunidad Autónoma de Galicia, etc.

INFORMACIONES ESTADÍSTICAS



- El Instituto Nacional de Estadística (INE) facilita el acceso a anuarios y censos tanto actuales como históricos del siglo XIX, estos últimos de interés para el estudio histórico de aspectos económicos y sociales de nuestras poblaciones.

También ofrece estadísticas sobre temas muy variados como climatología, número de personas existentes con un determinado apellido en una provincia, ganadería, etc.

INFORMACIONES ESTADÍSTICAS



INE Instituto Nacional de Estadística

EL INE | INEbase | IPC | Productos y Servicios | Área de Prensa | Ayuda

Guía de navegación
Preguntas frecuentes
Contactar con el INE
Calendario de estadísticas

INEbase Toda la información estadística

Entorno físico / medio ambiente
Demografía y población
Sociedad
Economía
Ciencia y tecnología
Agricultura
Industria, energía, construcción
Servicios
Clasificaciones
Internacional
Síntesis estadística
Lista completa de operaciones

TEMPUS Banco de series

IPC índice Precios Consumo

Oficina del Censo Electoral

arce Colaboradores en encuestas económicas

Indicadores de España para el FMI

administración electrónica Oficina virtual

Buenas prácticas de las

Datos básicos ... acceso directo

	Fecha	Valor	%
IPC. Índice de precios de consumo	09/08	107,5	4,5
IPRI. Índice de precios industriales	09/08	133,3	8,1
IPI. Índice de producción industrial	08/08	72,0	-3,2*
PIB. Producto interior bruto (millones €)	2ºT/08	274.910	1,8
ETCL. Coste laboral trabajador/mes (€)	2ºT/08	2.402,96	5,3
Ocupación Hotelera: Pernoctaciones (miles)	09/08	29.286,2	-2,84
Ocupación Hotelera: Grado ocupación (%)	09/08	60,27	-5,81
EPA. Tasa actividad (%)	3ºT/08	59,95	0,85
EPA. Tasa de paro (%)	3ºT/08	11,33	3,29
Hipotecas constituidas: Importe medio (€)	08/08	152.672	-10,6
Padrón municipal: Población total (miles) **	1/1/08	46.063,5	1,9
Padrón municipal: Población extranjera (miles) **	1/1/08	5.220,6	15,5

* Media de lo que va de año
** Datos provisionales

% : variación interanual

Última hora RSS Servicio de noticias

29 Oct 08. Estadística de Transmisiones de Derechos de la Propiedad (ETDP). Compraventa viviendas. Agosto 2008: -38,8%. El número de fincas transmitidas en agosto disminuye un 24,4% en tasa interanual. [Información detallada](#)

29 Oct 08. Hipotecas (H). Total fincas hipotecadas. Agosto 2008: -30,8%. El importe medio de las hipotecas constituidas en agosto disminuye un 10,6% en tasa interanual y alcanza los 152.672 euros. [Información detallada](#)

28 Oct 08. Encuestas de Recogida y Tratamiento de Residuos. Año 2006. En 2006 se recogieron 28,4 millones de toneladas de residuos urbanos, un 1,3 % más que en el año precedente. El tratamiento de residuos peligrosos alcanzó los 3,2 millones de toneladas, un 0,8 % menos que en el año 2005. [Información detallada](#)

28 Oct 08. Encuestas sobre generación de residuos en el sector industrial y en el sector servicios. Año 2006. La industria española genera 59,3 millones de toneladas de residuos, un 1,9% menos que el año anterior. [Información detallada](#)

IPC EPA PIB POB

Indice de precios de consumo. IPC

Indice general nacional (%)

Cuántos habitantes tiene ...
Escriba una población

Apellidos y nombres más frecuentes

Historia Anuarios y censos siglos XIX y XX

Novedades Catálogo

INFORMACIONES ESTADÍSTICAS



Esta sección contiene una biblioteca virtual, que proporciona acceso al amplio fondo histórico de publicaciones del INE que hasta ahora sólo estaba disponible para su consulta en formato impreso o microfichas en las dependencias del Instituto.

Las publicaciones contenidas en esta sección están completas, si bien, al contrario de lo que ocurre en otras bibliotecas virtuales, no se ofrecen completas para su descarga, sino que el usuario navega por ellas a través de un índice jerárquico, similar al de la publicación original, hasta llegar a la tabla, lo que permite una búsqueda más eficiente de la información. Se ofrece también una herramienta de búsqueda apoyada en los títulos y contenidos de las tablas. Los archivos, en formato PDF, ofrecen la posibilidad de búsqueda de cadenas de texto dentro del documento, gracias a que se ha realizado previamente un proceso informático de reconocimiento óptico de caracteres.

NOTA sobre los documentos PDF: para poder visualizar estos documentos se necesita una versión de Acrobat Reader compatible con el navegador utilizado

Fondo documental

Anuarios y Censos

Índice de publicaciones



[Anuarios estadísticos](#)



[Censos de población](#)



[Censos Agrarios](#)

© INE, 2009

[Aviso legal](#)

<http://www.ine.es/>

INFORMACIONES ESTADÍSTICAS





Los censos de población constituyen la operación de mayor rango dentro de la actividad estadística oficial y son, junto con los anuarios, las publicaciones que más demandan los usuarios de nuestras bibliotecas.

Desde esta sección se ofrece acceso a las publicaciones editadas sobre los censos oficiales realizados entre 1900 y 1970; la consulta de los censos posteriores a 1970 pueden realizarse a través del correspondiente apartado de [INEbase](#).

Hay que advertir que también se puede encontrar abundante información sobre la población, aunque no con tanto detalle, en los anuarios estadísticos.

El plan de publicaciones se completará más adelante con los censos oficiales que se realizaron en el siglo XIX.

Fondo documental

Censos de Población

Índice de publicaciones / Censos

Censo de 1900

Censo de 1910

Censo de 1920

Censo de 1930

Censo de 1940

Censo de 1950

Censo de 1960

Censo de 1970

SIGLO XIX

© INE, 2009

[Aviso legal](#)

<http://www.ine.es/inebaseweb/libros.do?tnp=71807>

INFORMACIONES ESTADÍSTICAS



INEbase Historia ? Español

Fondo documental

Censos de Población

Censo de 1900 / Tomo I. Resultados definitivos. Detalle por provincias

- Portada, presentación e introducción (3 tablas)
- Resultados definitivos del Censo de la población de 1897 (1 tablas)
- Resultados definitivos del Censo de 1900. Detalles por provincias (49 tablas)
 - Álava (214 Kb)
 - Albacete (261 Kb)
 - Alicante (382 Kb)
 - Almería (283 Kb)
 - Ávila (749 Kb)
 - Badajoz (477 Kb)
 - Baleares (218 Kb)
 - Barcelona (852 Kb)
 - Burgos (1299 Kb)
 - Cáceres (583 Kb)
 - Cádiz (154 Kb)
 - Canarias (292 Kb)
 - Castellón de la Plana (382 Kb)
 - Ciudad Real (158 Kb)
 - Córdoba (236 Kb)
 - La Coruña (283 Kb)
 - Cuenca (737 Kb)
 - Gerona (814 Kb)
 - Granada (521 Kb)
 - Guadalajara (990 Kb)
 - Guipúzcoa (221 Kb)
 - Huelva (224 Kb)
 - Huesca (875 Kb)

<http://www.ine.es/inebaseweb/treeNavigation.do?tn=71824&tns=69549>

INFORMACIONES ESTADÍSTICAS



Fondo documental

Anuarios Estadísticos

Siglo XIX / Anuario 1858

- ◆ [Prólogo](#) (1 tablas)
- ◆ [Reseña Geográfica](#)
- ◆ [Reseña Geológica](#)
- ◆ [Reseña Agrícola](#) (24 tablas)
- ◆ [División Política del territorio](#) (7 tablas)
- ◆ [División Judicial del territorio](#) (8 tablas)
- ◆ [División eclesiástica del territorio](#) (12 tablas)
- ◆ [Territorio](#) (14 tablas)
- ◆ [Población](#) (28 tablas)
 - [Vecinos y almas de la población de España en 1594](#) [67 Kb]
 - [Población de España, clasificada según su estado civil, en 1768 y 1769](#) [84 Kb]
 - [Individuos del clero regular y secular que existían en cada diócesis de España en 1768 y 1769](#) [84 Kb]
 - [Individuos exentos de cargas públicas que existían en cada diócesis de España en 1768 y 1769](#) [74 Kb]
 - [Habitantes que resultan del Censo de población de España, formado en 1787, clasificados según su estado civil](#) [85 Kb]
 - [Empleados que aparecen del Censo de la población de España, formado en 1787](#) [61 Kb]
 - [Individuos del clero secular y regular, según el Censo de población de 1797](#) [75 Kb]
 - [Población de España, según el Censo formado en 1797, clasificada según su estado civil](#) [84 Kb]
 - [Empleados que aparecen del Censo de población de España, formado en 1787](#) [64 Kb]
 - [Individuos del clero secular y regular, según el Censo de población de 1707](#) [72 Kb]
 - [Habitantes que se computaron a cada provincia por Reales decretos de 1833, 1846 y 1850, comparados con los del Censo general de 21 de mayo de 1857](#) [88 Kb]
 - [Extensión superficial de cada provincia de leguas cuadradas de 20 al grado, habitantes que aparecen del Censo de 1857, y proporción entre estos y aquella](#) [104 Kb]
 - [Número de habitantes por provincias, de mayor a menor, con distinción de sexos, según el Censo de 1957](#) [73 Kb]
 - [Número de habitantes por provincias, de mayor a menor, con distinción de sexos, por capitales, según el Censo de 1957](#) [74 Kb]
 - [Pueblos que sin ser capitales de provincias tienen mayor número de habitantes que la última de aquellas, según el Nomenclátor publicado en 1858](#) [188 Kb]
 - [Grupos de población de más de 12 habitantes, en que según el Nomenclátor de 1858 aparece distribuido el número de almas que resultó del recuento verificado en 21 de Mayo de 1857](#) [89 Kb]
 - [Habitantes de cada provincia, clasificados por su estado civil, según el Censo de población de 1857](#) [104 Kb]
 - [Mozos sorteados para el reemplazo del Ejército en 1857, y proporción en que se hallan con la población](#) [88 Kb]
 - [Habitantes de cada provincia, clasificados por edades y conforme al Censo de 1857](#) [197 Kb]

<http://www.ine.es/inebaseweb/treeNavigation.do?tn=191992>

INFORMACIONES ESTADÍSTICAS



Screenshot of the INEbase website interface. The top navigation bar includes links for 'EL INE', 'INEbase', 'IPC', 'Productos y Servicios', 'Área de Prensa', and 'Ayuda'. The main content area is titled 'Entorno físico' and 'Climatología', listing 12 climate-related indicators (1.1 to 1.12) such as 'Días con temperatura igual o superior a 25°C por región, estación, años y meses'. The footer contains copyright information for INE 2009 and contact details.

<http://www.ine.es/jaxi/menu.do?type=pcaxis&path=/t43/a012/a1998&file=pcaxis>

INFORMACIONES ESTADÍSTICAS



Inicio | Contacto | Ayuda | Mapa | Accesibilidad | Identificarse

euskara | español | english

Estás en: Inicio

Temas

Población

Economía

Sociedad

Territorio y Medio Ambiente

Sociedad de la Información, I+D+i

Coyuntura

Banco de datos

Información municipal

Igualdad de mujeres y hombres

Indicadores gráficos

Censos históricos

Euskadi en la Unión Europea

Novedades

Índice de comercio en grandes superficies (ICGS)
Las ventas en grandes superficies de la C.A. de Euskadi suben un 0,5% en octubre de 2009 (25/11/2009)
Tablas estadísticas (25/11/2009)

Índice de precios industriales (IPRI)
Los precios industriales subieron un 0,3% en el mes de octubre de 2009 (23/11/2009)
Tablas estadísticas (23/11/2009)

Encuesta de establecimientos turísticos receptores (EETR)
Aumentan un 4% las entradas de viajeros en octubre de 2009 (20/11/2009)
Tablas estadísticas (20/11/2009)
Indicadores gráficos (19/11/2009)

Ver más novedades

Servicio RSS
Suscríbete al servicio RSS

Principales indicadores de la C.A. de Euskadi

PIB (3º trim. 2009)	-4%	IPC (Octubre 2009)	0,8%
Actividad (3º trim. 2009)	55,4%	IPI (Setiembre 2009)	-20%
Paro (3º trim. 2009)	8,3%	Usuarios Internet (2009)	51,7%

Ampliar indicadores

Joint UNECE/EUROSTAT Work Session on Statistical Data Confidentiality
Bilbao, Spain, 2-4 December

Agenda

Noviembre 2009

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Ampliar calendario

Servicio de prensa

Peticiones de información

Web escolar

Encuestas en curso

Preguntas más frecuentes

IPC

Población de municipios

Quejas y sugerencias

Mapa y callejero

Curiosidades

¿Sabe usted que en los dos

CURSO PREGUNTE 2009

http://www.eustat.es/idioma_c/ci_ci/indice.html

INFORMACIONES ESTADÍSTICAS



Eustat euskadi.net

Inicio | Contacto | Ayuda | Mapa | Accesibilidad | Identificarse

Basque | español | english

Estás en: Inicio | Árbol temático

Temas | Banco de datos | Organización | Servicios | Enlaces

Árbol temático

Acceso a la información por operaciones del plan vasco de estadística

[Plegar todo](#) [Desplegar todo](#)

- ◆ Población
 - ◆ Población
 - ◆ Familias
 - ◆ Movimiento de la población
 - ◆ Nacimientos
 - ◆ Matrimonios
 - ◆ Defunciones
 - ◆ Movimientos migratorios
 - ◆ Proyecciones de población
 - ◆ Proyecciones de población
 - ◆ Escenarios demográficos
 - ◆ Indicadores demográficos
 - ◆ Indicadores demográficos anuales
 - ◆ Indicadores demográficos por generación
 - ◆ Fecundidad
 - ◆ Nupcialidad
- ◆ Economía
 - ◆ Cuentas Económicas y Sector Público
 - ◆ Cuentas económicas trimestrales
 - ◆ P.I.B. y su distribución
 - ◆ Cuentas patrimoniales de las empresas no financieras
 - ◆ Tablas Input-Output
 - ◆ Cuentas económicas del sector primario
 - ◆ Sector público: Cuentas económicas del sector Administraciones Públicas

INFORMACIONES ESTADÍSTICAS



Mapa web Contacto Suxerencias Axuda Xunta de Galicia Ligazóns

INSTITUTO GALEGO DE **ESTADÍSTICA**

INICIO **INFORMACIÓN ESTADÍSTICA** **METODOLOXÍA** **PRODUTOS E SERVIZOS** **PRENSA** **O IGE**

INFORMACION ESTADÍSTICA DE GALICIA
 PRINCIPAIS DATOS DE GALICIA
 PRINCIPAIS INDICADORES ECONÓMICOS
 BANCO DE SERIES **CONXUNTURA**
 ATLAS COMARCAL
PORTAL EDUCATIVO
 INVENTARIO DE OBRERÍA E OUTRAS ACTIVIDADES **ESTADÍSTICAS**
 CUESTIONARIOS A EMPRESAS

Últimos datos de Galicia	Período	Dato
Poboación (INE)	2008 (P)	2.783.100
Taxa bruta de natalidade (o/oo) (IGE)	2006	7,7
Esperanza de vida ao nacer (IGE)	2006	81,07
Taxa de actividade (INE)	2008/III	55,6
Taxa de paro (INE)	2008/III	8,5

Variación nun ano %

Produto Interior Bruto (PIBpm) (IGE)	2ºT/08	2,4
Índice de produción industrial (INE)	ago/08	-7,5
Traballadores afiliados á S.S. (MTAS)	set/08	-0,4
Parados rexistrados (SPE)	set/08	11,3
Ocupados (INE)	3ºT/08	-0,0
Exportacións (AEAT)	ago/08	-12,8
Importacións (AEAT)	ago/08	4,7
Índice de prezos ao consumo (IPC). Galicia (INE)	set/08	4,9
Custos laborais (INE)	2ºT/08	5,1
[+]		

Novidades **Datos**

Índices valor unitario do comercio exterior. Xullo 2008 2008-10-23

Novidades institucionais

Curso sobre o uso didáctico do portal educativo do IGE en Vigo
 Estructura orgánico-funcional do IGE
 Data do cuarto exame da fase de oposición

calendario **catálogo**

Destacamos

ENQUISA DE CONDICIÓN DE VIDA DAS FAMILIAS

DICCIONARIOS



- Los diccionarios generales constituyen una fuente bastante interesante, sobre todo algunos del XIX como el de Madoz o el de Sebastián Miñano y Bedoya, donde se encuentran informaciones útiles sobre las diversas poblaciones españolas.
 - Miñano y Bedoya, Sebastián. *Diccionario geográfico-estadístico de España y Portugal*. Madrid : Piesart-Peralta: Moreno, 1826-1829.
 - Madoz, Pascual. *Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de ultramar*. -- 2ª ed. -- Madrid : [s.n.], 1846-1850 (Est. Literario-Tipográfico de P. Madoz y L. Sagasti). 16 v. , etc.

DICCIONARIOS

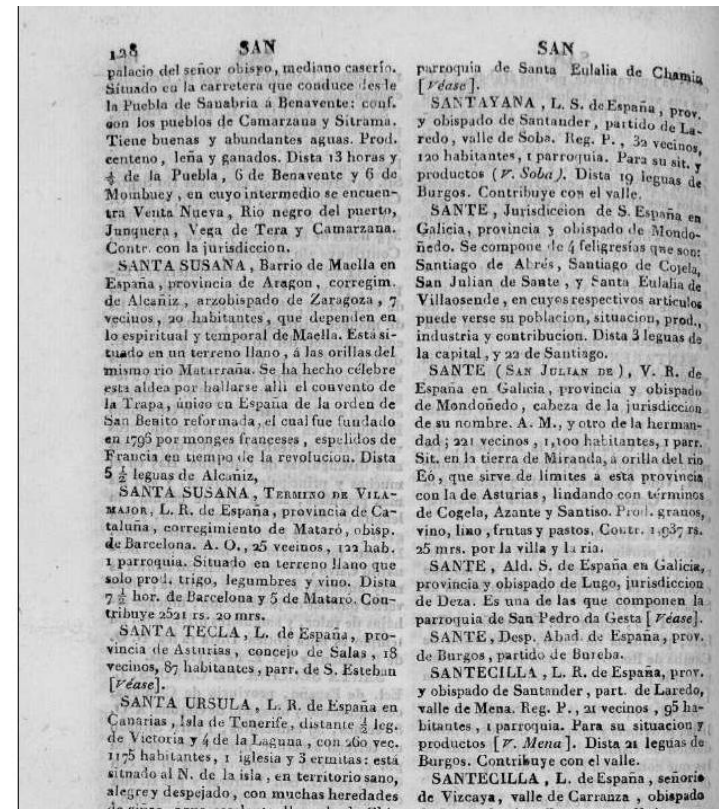


- Muchos de ellos se encuentran accesibles a través de internet mediante las bibliotecas digitales y virtuales o por medio de Google Libros.

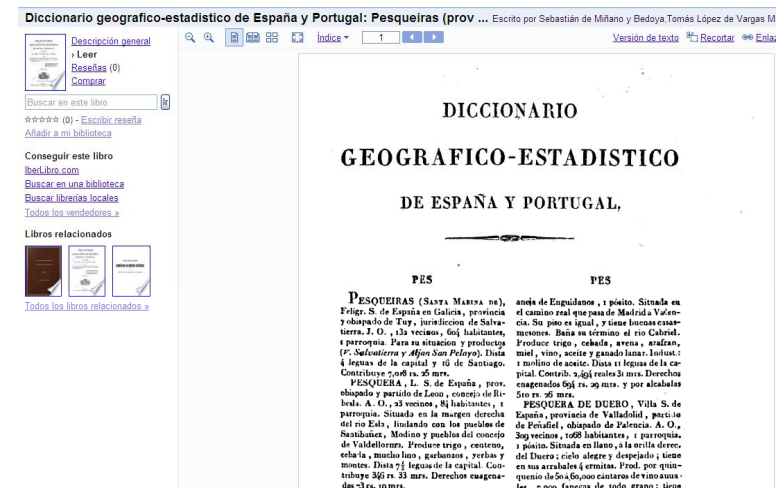
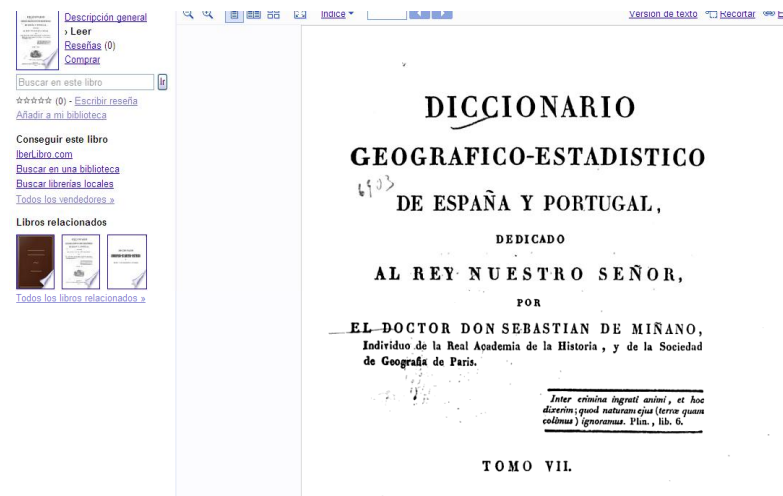
Pregunte:
las Bibliotecas **Responden**

CURSO PREGUNTE 2009

DICCIONARIOS



DICCIONARIOS



CURSO PREGUNTE 2009

http://books.google.es/books?id=RjgFAAAAYAAJ&printsec=frontcover&dq=sebastian+mi%C3%B1ano+bedoya+diccionario+vi&source=gbs_similarbooks_r&cad=3#v=onepage&q=&f=false

LITERATURA GRIS



- Es la editada por grupos de presión o entidades similares.
- Las características esenciales, según García de Santiago, son: que es producida y difundida por cauces distintos de los habituales; es de difícil acceso por su escasa disponibilidad y por las dificultades de su identificación, localización y adquisición, está compuesta, generalmente, por categorías distintas a las publicaciones convencionales (monografías y artículos de revista). (García de Santiago. *Manual básico de literatura gris: el lado oscuro de la documentación*. Gijón : Trea, 1999, pp. 20-21)

LITERATURA GRIS



- Su edición es de corta tirada, por ser escaso el número de lectores, y proceden sobre todo de instituciones o empresas, etc., no siendo frecuente que emanen de personas individuales.
- No suelen recopilarse ni en bibliografías ni catálogos.
- Presentan problemas de adquisición al distribuirse por cauces distintos a los convencionales.
- Los principales proveedores son: universidades, administraciones públicas, instituciones dedicadas a la investigación tanto científica como de ciencias sociales, empresas, etc.

LITERATURA GRIS



- Las fuentes de información más completas suelen ser los grandes centros de documentación .
- En nuestro país podemos mencionar como el gran centro de literatura gris el IEDCYT (antiguo CINDOC) y TESEO, base de datos del Ministerio de Ciencia e Innovación de información de tesis doctorales desde el año 1976.
- Para las “normas” entendidas como documentos aprobados por los organismos competentes, que establecen las reglas que deben cumplir determinados productos, instalaciones, etc., el principal referente lo tenemos en AENOR, aunque también existen otros organismos autónomos y empresas que pueden elaborar normas particulares.

LITERATURA GRIS



Está usted en: [Portada](#) > [Universidades](#) > [Educación superior universitaria](#)

Tesis doctorales: TESEO

[Consulta de la Base de datos de Tesis Doctorales \(TESEO\)](#) [Ayuda](#)

Rellene los campos del siguiente formulario con las palabras o frases que conozca de los documentos que desea localizar.

[Búsqueda Avanzada](#) [Entrar como usuario registrado](#) [Regístrame como Doctorando](#)

[Crear una nueva cuenta de doctorando](#)

Buscar en TESEO

Título:

Autor:

NIF/NIE/Pasaporte:

Universidad:

Curso académico: Desde: / Hasta: /

Atención a usuarios:

- > Atención telefónica de 9:00 a 18:00 horas: 91 550 59 57
- > Correo electrónico: consulta.teseo@educacion.es

versión 2.8.8

© Ministerio de Educación

LITERATURA GRIS





**INSTITUTO DE ESTUDIOS DOCUMENTALES
SOBRE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**
(antes CINDOC)
Consejo Superior
de Investigaciones Científicas

Contacto Tarifas Mapa  Inicio  English

EI IEDCYT

- Presentación
- Personal
- Memoria

Investigación

- Departamentos
- Líneas de Investigación
- Grupos de Investigación
- Proyectos
- Resultados

Productos

- Bases de Datos CSIC
- Publicaciones
- MicroSIS
- Tesauros Impresos

Servicios

- Biblioteca
- Documentación en Acuicultura
- Petición de Documentos
- Búsquedas Bibliográficas
- Cursos
- Traducciones

El CINDOC ha pasado a denominarse Instituto de Estudios Documentales sobre Ciencia y Tecnología (IEDCYT) y cuenta con dos sedes situadas en las calles [Joaquín Costa 22](#) (Ciencia y Tecnología) y [Albasanz 26-28](#) (Ciencias Sociales y Humanidades).

Más información [aquí](#).

Productos y Servicios del IEDCYT



Bases de Datos CSIC de Publicaciones científicas españolas
[Acceso gratuito](#)
[Acceso por suscripción](#)



[Petición de Documentos](#)



[Publicaciones](#)



[Tesauros](#)



[Plataforma Open Access de Revistas Electrónicas Españolas y Latinoamericanas](#)



[Revista Española de Documentación Científica](#)



[Cybermetrics](#)



[Revistas Científicas del CSIC](#)

Novedades



[Revistas españolas de Ciencias Sociales y Humanas: Valoración integrada e](#)



[Biblioteca virtual de Matemáticas](#)

BIBLIOTECAS DIGITALES Y VIRTUALES



- En ellas se encuentran muchas obras de interés para las colecciones locales, sobre todo en lo que hace referencia a fondos históricos sobre la localidad.
- Debemos destacar la Biblioteca Digital Hispánica de la Biblioteca Nacional de España y la Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico, además de las distintas Bibliotecas Digitales de carácter local como la biblioteca digital leonesa, navarra, de la región murciana, etc...

BIBLIOTECAS DIGITALES Y VIRTUALES



- Mencionar el portal Hispana del Ministerio de Cultura que facilita el acceso a las distintas informaciones digitales producidas por las instituciones españolas, que nos es muy útil para conocer las iniciativas realizadas y poder acceder así a su consulta.

BIBLIOTECAS DIGITALES Y VIRTUALES



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA

Inicio Presentación Búsqueda

HISPANA

Presentación

Hispana es un recurso avanzado de acceso a la información digital producida por todo tipo de instituciones españolas que se constituye en la red mediante la interconexión de sus bases de datos.

Acceso a 1,097,863 objetos digitales de 118 repositorios.

Proyectos europeos

- Europeana
- Europeana local

Últimas contribuciones

- Archivo de la Fundación Bernardo Aladrén - Centro de la Memoria Manuel Albar - Fundación Bernardo Aladrén UGT Aragón
- Biblioteca Digital de la Ciudad de Murcia - Ayuntamiento de Murcia
- Biblioteca Digital de la Región de Murcia - Región de Murcia

Directorio de Proyectos de Digitalización

Relación de los proyectos que se están realizando en España

© Ministerio de Cultura
Aviso Legal || Accesibilidad

SRU W3C WAI-AA WCAG 1.0

<http://roai.mcu.es/es/inicio/inicio.cmd>

BIBLIOTECAS DIGITALES Y VIRTUALES





10 AÑOS
BIBLIOTECA VIRTUAL
MIGUEL DE CERVANTES
www.cervantesvirtual.com

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes > Portales Institucionales

Biblioteca Digital de la Región de Murcia

Biblioteca Digital de la Región de Murcia > Presentación

Presentación

En los últimos dos años, la Dirección General de Cultura de la Región de Murcia y la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes han venido trabajando en la preparación de un nuevo recurso digital denominado «Biblioteca Digital de la Región de Murcia», que diera acceso gratuito y universal al conocimiento de nuestra cultura regional en sus múltiples facetas a través de internet.

Ese trabajo, que ahora inicia su andadura con su apertura pública, constituye un primer paso para difundir no sólo el rico patrimonio bibliográfico de nuestra región sino la intensa actividad editorial que desde las instituciones se viene realizando para su promoción y difusión.

El nuevo portal será un espacio en el que progresivamente se alojarán contenidos culturales de variada temática, desde catálogos de exposiciones y actas de congresos hasta estudios e investigaciones de primer nivel editados en nuestra región y sobre nuestra región.

El fondo inicial que ahora se ofrece incluye un buen número de las obras editadas en los últimos por la Dirección General de Cultura junto a otros muchos títulos que la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes había incorporado en años anteriores sobre temática murciana.

Para la realización de esta nueva Biblioteca Digital ha sido clave la colaboración de la Real Academia Alfonso X el Sabio y de su director, el profesor Juan Torres Fontes, que no dudó en sumar su fondo editorial a este proyecto, de modo que hoy el catálogo de títulos que se ofrece es importante e incluye la labor de investigación y difusión que desde la Academia se realiza.

Murcia - Alicante, marzo de 2007

Últimos contenidos incorporados

Consulte los contenidos más recientes de esta sección.



[Mapa del sitio] [Iconos]

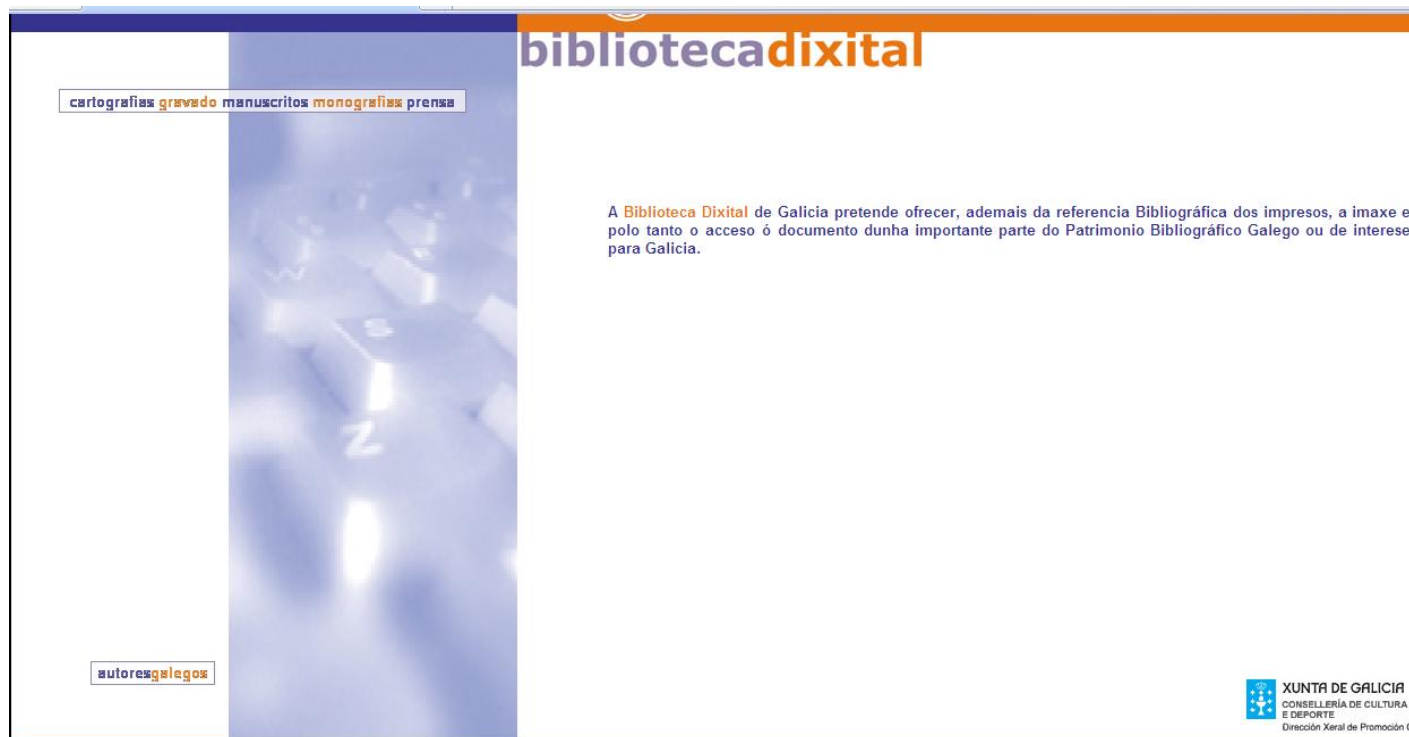
Mantenida por el Taller Digital Marco legal Accesibilidad

[Ficha] [F] [Correo] [Icono]

© Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes

<http://www.cervantesvirtual.com/portal/bibliotecamurcia/>

BIBLIOTECAS DIGITALES Y VIRTUALES



<http://www.csbg.org/bibliotecadixital/asp/index.asp>

BIBLIOTECAS DIGITALES Y VIRTUALES



PRINCIPADO DE ASTURIAS
CONSEJERÍA DE CULTURA Y TURISMO

Presentación
Búsqueda
Búsqueda avanzada
Títulos
Autores
Lugares
Editores
Materias
Hemeroteca
Estadísticas Generales

Información adicional
Repositorio OAI
Agregador de contenidos RSS

Con la colaboración de

Resultados

Búsqueda efectuada: Palma de Mallorca

Todos Exportar

1 de 1

Lengua	
Español, Castellano	(1)

Materia	
Lonja de Mallorca	(1)

1. Carta histórico-artística sobre el edificio de la Lonja de Mallorca que escribió en 1807 Gaspar de Jovellanos (1835) - Jovellanos, Gaspar Melchor de (1744-1811)
Palma : [s.n.], 1835 (Imprenta Real regentada por Juan Guasp y Pascual)

<http://www.bibliotecavirtual.asturias.es/i18n/estaticos/contenido.cmd?pagina=estaticos/presentacion>

BIBLIOTECAS DIGITALES Y VIRTUALES





fundación saber.es
BIBLIOTECA LEONESA DIGITAL



[La Fundación](#) | [Biblioteca](#) | [Imágenes](#) | **Fundación Saber.es** | [Videoteca](#) | [Servicios](#) | [Noticias](#)

Biblioteca Digital

[Suscríbese a este contenido](#)

Biblioteca / Estampas de ferias y mercados (siglos XVIII-XX)

[Catálogo](#)
[Listado por títulos](#)
[Listado por autores](#)
[Listado por materia](#)
[Búsqueda avanzada](#)



> Estampas de ferias y mercados (siglos XVIII-XX)

Edición: Caja España
I.S.B.N.: 84-95917-25-4

Edición digital: Fundación Saber.es
Dep. Legal: VA-477-2005

Las estampas antiguas de las compraventas feriales, mercantiles e incluso dinerarias, constituyen un aspecto de gran interés patrimonial que, en este caso, queremos difundir a través de la magnífica colección de grabados que conserva con esmero la Fundación Museo de las Ferias.

[Leer libro en HTML](#)

Fundación Saber.es
c/ Roa de la Vega, 18 - 24001 - LEÓN
Copyright 2008. Todos los derechos reservados

Información general:
Tel 987 87 57 97
info@saber.es

Publique su obra:
Tel 987 87 57 97
publicaciones@saber.es

- Contacto
- Mapa web
- Accesibilidad

BIBLIOTECAS DIGITALES Y VIRTUALES



[Ayudas y Becas](#) [Portal de contratación de Navarra](#) [Empleo Público](#) [Servicios por temas](#)

Biblioteca Navarra Digital

[Presentación](#)

[Buscar](#)

[Ayuda](#)


Castellano

BiNaDi Biblioteca Navarra
DIGITAL



[Contactar con BiNaDi](#)

2012 CONTIGO
AVANZAMOS

 Gobierno
de Navarra

[Contacte con nosotros](#) | [Accesibilidad](#) | [Aviso legal](#) | [Mapa web](#)

<http://www.cfnavarra.es/BINADI/Ventanas/Entrada.aspx>

BIBLIOTECAS DIGITALES Y VIRTUALES



 **navarra.es** Euskara | Français | English

NAVARRA SERVICIOS TEMAS GOBIERNO ACTUALIDAD
Ayudas y Becas Portal de contratación de Navarra Empleo Público Servicios por temas

Biblioteca Navarra Digital

[Presentación](#) [Buscar](#) [Ayuda](#) Castellano

Autor: Ibarra, Javier de (1876-1955)
Título: Biografías de ilustres Navarros del siglo XVIII
Publicación: Pamplona, (Imp. de Jesús Gardia), , 1952. [Procedencia: Biblioteca General de Navarra]

Indíces Páginas Ficha 

Página: [1]

- [Portada]
- [Licencias]
- A Guía de Pról...
- Agreda (Madre F...
- Aguirre (P. F. ...
- Aperreguis de T...
- Aperregui Ruiz ...
- Aperregui Asial...
- Aperregui Asial...
- Aperregui Asial...
- y Aperregui Asi...
- Aperregui y Tor...
- Aperregui (Fran...
- Aperregui Toma...
- Amunarriz y Lab...
- Aranaz (P. Jaci...
- Antomas (Doming...
- Añoa y Busto (I...
- Amigo del Sagra...
- Argaiz (D. Fr. ...
- Armendariz (Jos...
- Arteta (Tomas F...
- Azcarate (Juan ...
- Azcarate (Franc...
- Apeztegui y Per...
- Aguirre (P. Ram...
- Barreneche (V. ...
- Berio (P. Jose...



2012 CONTIGO AVANZAMOS  Gobierno de Navarra [Contacte con nosotros](#) | [Accesibilidad](#) | [Aviso legal](#) | [Mapa web](#)

BIBLIOTECA VIRTUAL DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO



- Se trata de un proyecto del Ministerio de Cultura en colaboración con las Comunidades Autónomas para digitalizar manuscritos y libros antiguos que forman parte del Patrimonio Histórico Español.
- Incluye los fondos de varias Bibliotecas Públicas del Estado, así como de otras instituciones con valiosos fondos como el Monasterio de Poblet, Monasterio de Santa María de Huerta, etc., así como de Institutos con un rico fondo bibliográfico.

BIBLIOTECA VIRTUAL DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO



<http://bvpb.mcu.es/es/estaticos/contenido.cmd?pagina=estaticos/presentacion>

BIBLIOTECA VIRTUAL DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA

Contacte || Mapa web

Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico BV PB

Presentación **Búsqueda sencilla** Búsqueda avanzada Títulos Autores Lugares Editores Estadísticas

Búsqueda sencilla

Permite buscar cualquier palabra o palabras en los campos del formulario. Si quiere buscar una frase, enciérrela entre comillas ("Conde de Benavente"). En cada campo puede introducir una o más palabras, el operador que enlaza los términos es Y. Igualmente, cuando se introducen términos en diferentes campos, el operador que enlaza los términos es Y. Los caracteres (*) y (?) buscan términos que comparten una misma raíz o palabras de ortografía dudosa. P.e., "ilustr*" recuperará las palabras ilustrador, ilustraciones, ilustrada, ilustrativo, etc., y "primiti?a" recuperará los términos primitiva y primitiva. No deben usarse estos caracteres como inicio de un término de búsqueda.

Para optimizar la búsqueda, rellene al menos uno de los campos

General:	<input type="text"/>
Biblioteca:	Seleccione una opción
Autor:	<input type="text"/>
Título:	<input type="text"/>
Lugar de impresión o copia:	<input type="text"/> Lista de Lugares
Impresor o copista:	<input type="text"/> Lista de Impresores o Editores
Año de impresión o copia:	<input type="text"/> entre <input type="text"/> y <input type="text"/>
Siglo:	Seleccione una opción
Materia:	<input type="text"/>
Lengua:	Seleccione una opción

Buscar Limpiar

© Ministerio de Cultura
Aviso Legal || Accesibilidad

W3C WAI-IA WCAG 1.0

<http://bvpb.mcu.es/es/consulta/busqueda.cmd>

BIBLIOTECA VIRTUAL DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA

Contacte || Mapa web

Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico BV PB

Presentación Búsqueda sencilla **Búsqueda avanzada** Títulos Autores Lugares Editores Estadísticas

Búsqueda avanzada

Busca uno o varios términos en uno o varios campos enlazados por diferentes operadores. Y: busca los registros que contengan todos los términos indicados en los distintos campos de búsqueda, O: busca los registros que contengan cualquiera de los términos indicados, y NO busca aquellos registros que contengan el primer término indicado, pero no el segundo. Los caracteres (*) y (?) buscan términos que compartan una misma raíz o palabras de ortografía dudosa. P.e., "ilustr*" recuperará las palabras ilustrador, ilustraciones, ilustrada, ilustrativo, etc., y "primiti?a" recuperará los términos primitiva y primitiva. No deben usarse estos caracteres como inicio de un término de búsqueda.

Para optimizar la búsqueda, rellene al menos uno de los campos

Operador	Campo	Valor
	Cualquier campo	
Y	Cualquier campo	
Y	Cualquier campo	
Y	Cualquier campo	
Y	Cualquier campo	
Y	Cualquier campo	

Buscar Limpiar

© Ministerio de Cultura
Aviso Legal || Accesibilidad

W3C WAI-AA WCAG 1.0

BIBLIOTECA VIRTUAL DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA

Contacte || Mapa web

Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico BV PB

Presentación Búsqueda sencilla Búsqueda avanzada Títulos **Autores** Lugares Editores Estadísticas

Autores

A B C D E F G H I J K L **M** N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

1 al 40 de 277 1 2 3 4 5 6 Z

1. [M., J.](#) (1)
2. [M. S. G. del C.](#) (1)
3. [M. J. F. B.](#) (1)
4. [Mace, Benet](#) (1)
5. [Macé, Benito, Viuda de](#) (2)
6. [Macé, Claudio](#) (1)
7. [Madrazo, J. de](#) (1)
8. [Madrid](#) (1)
9. [Madrid, Francisco de](#) (1)
10. [Madrid Rondero, Alonso de](#) (1)
11. [Madrigal, Pedro 1577-1630](#) (6)
12. [Maeda y del Hoyo, José Manuel](#) (1)
13. [Maffei, Raffaele](#) (1)
14. [Maille, Joseph Anne Marie Movriac de 1669-1748](#) (1)
15. [Mallet, Alain Manesson 1630-1706](#) (1)

http://bvpb.mcu.es/es/consulta/indice_campo.cmd?campo=idautor&letra=A

BIBLIOTECA VIRTUAL DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA

Contacte || Mapa web

Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico BV PB

Presentación Búsqueda sencilla Búsqueda avanzada **Títulos** Autores Lugares Editores Estadísticas

Títulos

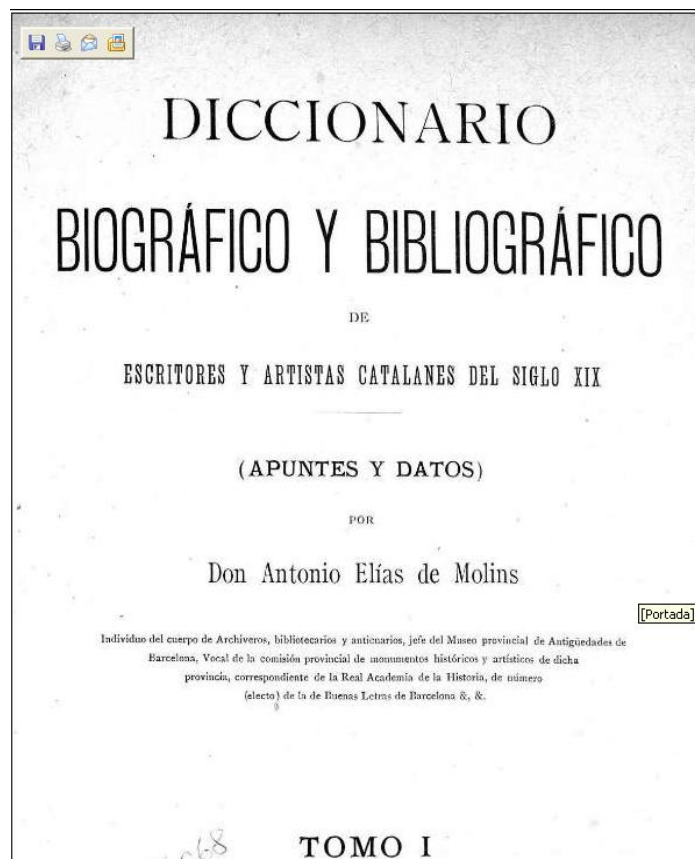
A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

1 al 40 de 91 1 2 3

1. [Bandos y bandoleros en Gerona : apuntes históricos desde el Siglo XIV hasta mediados del XVII \(1888-1890\) Gerona \(1\)](#)
2. [Bataille du Ter : gagnée par l'Armée du Roy commandée par le Maréchal Duc de Noailles le 27 May 1694 sur l'armée Espagnole commandée par le Duc d'Escalonne. Dedicée au Roy \(1694\) \(1\)](#)
3. [Beati Raymundi Lulli ... Liber de ascensu et descensu intellectus ... \(1744\) Palma de Mallorca \(1\)](#)
4. [Beati Raymundi Lulli ... Liber magnus contemplationis in Deum ... : in varios tomos distributus : tomus III \(1747\) Palma de Mallorca \(1\)](#)
5. [Beati Raymundi Lulli ... liber magnus contemplationis in Deum ... : tomus XIII \(1749\) Palma de Mallorca \(1\)](#)
6. [Beati Raymundi Lulli ... liber magnus contemplationis in Deum ... : tomus XIV \(1749\) Palma de Mallorca \(1\)](#)
7. [Beati Raymundi Lulli ... liber magnus Contemplationis in Deum ... : tomus XV \(1749\) Palma de Mallorca \(1\)](#)
8. [Beati Raymundi Lulli ... liber magnus contemplationis in Deum ... : tomus XVI \(1749\) Palma de Mallorca \(1\)](#)
9. [Beati Raymundi Lulli ... Liber Magnus Contemplationis in Deum : iuxta Moguntinam editionem in folio Anni MDCCXL in varios tomos distributus : tomus IV \(1747\) Palma de Mallorca \(1\)](#)
10. [Beati Raymundi Lulli ... Liber Magnus Contemplationis in Deum : iuxta Moguntinam Editionem in folio Anni MDCCXL : in varios tomos distributus : tomus VI \(1747\) Palma de Mallorca \(1\)](#)
11. [Beati Raymundi Lulli ... Liber magnus contemplationis in Deum : iuxta Moguntinam editionem in folio anni MDCCXL : in varios tomos distributus : tomus XI \(1748\) Palma de Mallorca \(1\)](#)
12. [Beati Raymundi Lulli ... Opera Medica : Continens quatuor libros : 1. Ars Compendiosa Medicinæ. 2. De Regionibus sanitatis & infirmitatu. 3. De Ponderositate & Levitate Elementi. 4. Liber de Lumine \(1752\) Palma de Mallorca \(1\)](#)
13. [Beati Raymundi Lulli ... Operum Tomus II in quo continentur sequentes tractatus ... \(1722\) Maquncia \(1\)](#)

http://bvpb.mcu.es/es/consulta/indice_campo.cmd?campo=idtitulo&letra=A

BIBLIOTECA VIRTUAL DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO

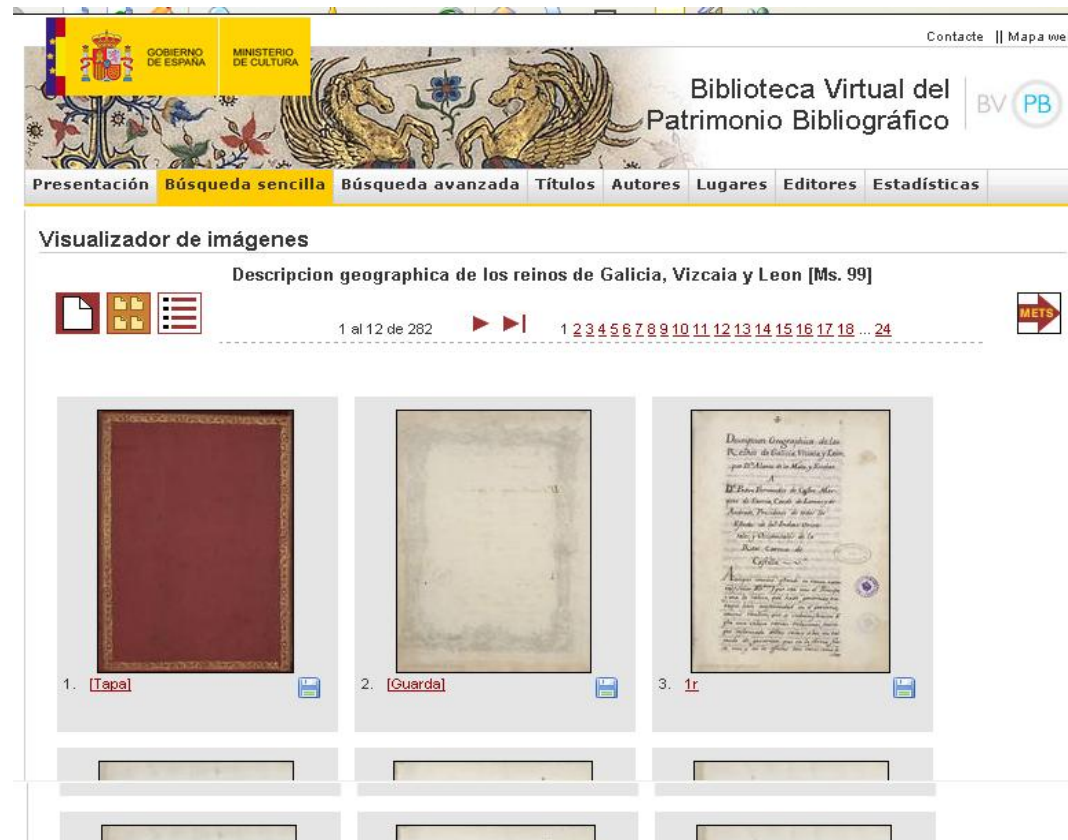


CURSO PREGUNTE 2009

193

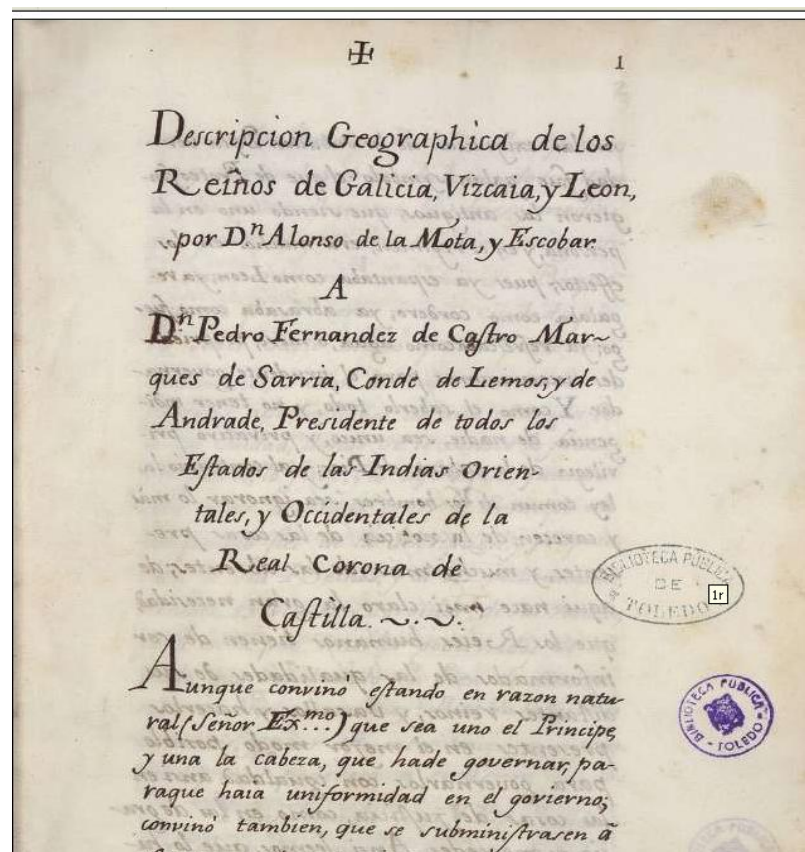
<http://bvpb.mcu.es/es/estaticos/contenido.cmd?pagina=estaticos/presentacion>

BIBLIOTECA VIRTUAL DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO



[http://bvpb.mcu.es/es/catalogo_imagenes/grupo.cmd?
path=11000754](http://bvpb.mcu.es/es/catalogo_imagenes/grupo.cmd?path=11000754)


BIBLIOTECA VIRTUAL DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO





http://bvpb.mcu.es/es/catalogo_imagenes/grupo.cmd?posicion=3&path=11000754&presentacion=pagina


BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA



 **Bailac, Assumpta.** “La colección local y la información comunitaria: un servicio de la biblioteca pública”, en *II Jornadas de Bibliotecas públicas (2º. 1989. San Sebastián)*. San Sebastián: Asociación de Bibliotecarios y Documentalistas de Guipúzcoa, 1991, p. 163.


 **Bassas y Ardid, Magda.** “La información local en una biblioteca pública” en la revista: *Educación y biblioteca : revista mensual de documentación y recursos didácticos*, Año 15, n. 135 (mayo-junio 2003), p. 75-80.


 **Betancur Betancur, Adriana María.** “Un lugar en el mundo : los servicios de información local en la biblioteca pública” en la revista: *Métodos de información*, vol. 9, n. 51 (julio 2002) , p. 38-43.

 **Carrizo Sainero, Gloria, Irureta-Goyena Sánchez, Pilar y López de Quintana Sáenz, Eugenio.** Manual de fuentes de información . Zaragoza : Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros, 2000.


BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA



 **Delgado Casado, Juan.** *Bibliografías regionales y locales españolas: evolución histórica y situación actual.* Madrid : Ollero y Ramos, 2003.

 **Díaz Grau, Antonio y García Gómez, Javier.** “La colección local en la biblioteca pública (I). Concepto, delimitación y justificación” en la revista: *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, Año 20, n. 78 (marzo 2005), p. 19-41.


<http://www.aab.es/pdfs/baab78/78a1.pdf>

 **Díaz Grau, Antonio y García Gómez, Javier.** “La colección local en la biblioteca pública (II). Los usuarios y el personal bibliotecario. Gestión, formación, conservación y organización de la colección” en la revista: *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, Año 20, n. 79 (junio 2005), p. 11-35.


<http://www.aab.es/pdfs/baab79/79a1.pdf>

BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA




 **Díaz Grau, Antonio y García Gómez, Javier.** “La colección local en la biblioteca pública (III) . Difusión, promoción y dinamización : la aplicación de las nuevas tecnologías” en la revista: *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*. Año 20, n. 80 (septiembre 2005), p. 19-42.

<http://www.aab.es/pdfs/baab80/80a1.pdf>


 **Domínguez Sanjurjo, María Ramona.** “La biblioteca pública y los servicios de información a la comunidad”, en la revista *Educación y biblioteca : revista mensual de documentación y recursos didácticos*, Año 15, n. 135 (mayo-junio 2003), p. 51-55.

 **Domínguez Sanjurjo, María Ramona.** *Nuevas formas de organización y servicios en la biblioteca pública*. Gijón : Trea, 1996.


 ***Las fuentes de información: estudio teórico-prácticos***, editora Isabel Torres Ramírez. Madrid : Síntesis, 1999.


BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA





 **Fuentes Romero, Juan José.** “Materiales efímeros y publicaciones menores en la sección de temas locales” en la revista: *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, Año 18, n. 72 (septiembre 2003) , p.17-37.

<http://www.aab.es/pdfs/baab72/72a1.pdf>

 **Fuentes Romero, Juan José.** “La sección de temas locales : su definición : el autor local y el marco geográfico” en la revista: *Boletín de la ANABAD*, Año 53, 2003, n. 3 (julio-septiembre), p. [133]-159.

 **Fuentes Romero, Juan José.** *La sección de temas locales en la biblioteca*. Gijón : Trea, 2005.

 **García de Santiago, Lola.** *Manual básico de literatura gris: el lado oscuro de la documentación*. Gijón : Trea, 1999.


 **García Gómez, Francisco Javier, y Díaz Grau, Antonio.** “La biblioteca pública ante las necesidades informativas de su comunidad : recursos y servicios a través de la web” en la revista: *Boletín de*

BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA





Asociación Andaluza de Bibliotecarios, Año 18, n. 71 (junio 2003), p. 38-56.

<http://www.aab.es/pdfs/baab71/71a2.pdf>

 **García Gómez, Francisco Javier, y Díaz Grau, Antonio.** “Biblioteca pública, información local y difusión de información : reflexiones acerca de un servicio de información local” en la revista: *TK*, nº. 10 (diciembre 2000), p. 107-113.

<http://www.asnabi.com/revista-tk/revista-tk-10/26gomezydiaz>


 **García Gómez, Francisco Javier y Díaz Grau, Antonio.** Desarrollo y gestión de la colección local en la biblioteca pública. -- 2ª ed. -- Buenos Aires : Alfagrama, 2006.

 **García Gómez, Francisco Javier y Díaz Grau, Antonio .** “La difusión de información en la biblioteca : el servicio de información local en bibliotecas públicas municipales” en la revista: *Educación y biblioteca : revista mensual de documentación y recursos didácticos*,


BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA



Año 12, n. 117 (noviembre 2000), p. 36-39.

 **García Gómez, Francisco Javier y Díaz Grau, Antonio.** “El servicio de información local en las bibliotecas públicas municipales importancia y pautas para su desarrollo. (I)” en la revista: *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, Año 15, n. 61 (diciembre 2000), p. 47-56.





<http://www.aab.es/pdfs/baab61/61a3.pdf>

 **García Gómez, Francisco Javier y Díaz Grau, Antonio.** “El servicio de información local en las bibliotecas públicas municipales : importancia y pautas para su desarrollo. (II)” en la revista: *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, Año 16, n. 62 (marzo 2001), p. 31-47.

<http://www.aab.es/pdfs/baab62/62a2.pdf>

BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA







-  **García Valenzuela, Hortensia.** “Biblioteca Pública Municipal y colección local : una opinión desde la experiencia” en la revista: *Mi biblioteca: la revista del mundo bibliotecario*, Año 1, n. 1 (abril 2005), p. 50-53.
-  **Gómez Hernández, José Antonio.** *Gestión de bibliotecas*, Murcia : DM, 2002.
-  **Grupo de Bibliotecas Públicas del Colegio Oficial de Bibliotecarios y Documentalistas de Cataluña.** “Colecció local a la Biblioteca Pública. Recomanacions bàsiques” en la revista: *Revista de Biblioteconomia i Documentació*, 1989, n. 4.
-  **IFLA/UNESCO.** *Directrices IFLA /UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas*. Madrid: Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2002.

<http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001246/124654S.pdf>


BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA



-  **Iturbide Díaz, Javier.** “Bibliografía local y biblioteca pública” en: *IV Jornadas sobre bibliotecas públicas* (4ª. 1991. San Sebastián). Donostia : Asociación de Bibliotecarios y Documentalistas de Guipúzcoa, D.L. 1992, p. 91-117.
-  **Lozano, Roser.** “La informació local a les biblioteques públiques : una eina per al desenvolupament de la comunitat” en la revista: *Métodos de información*, vol. 9, n. 51 (julio 2002), p. 44-51.
-  **Martín Vega, Arturo.** *Fuentes de información general*. Gijón : Trea, 1995.
-  **Martínez de Sousa, José.** “Colección local”, en *Diccionario de bibliología y ciencias afines: terminología relativa a archivística, artes e industrias gráficas, bibliofilia...*, 3ªed. corregida y aumentada, Gijón : Trea, 2004, p. 196.

BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA





 **Omella i Claparols, Ester.** “Biblioteca pública y servicio de información a la comunidad : propuestas para una mayor integración” en *Anales de Documentación*, vol. 6, 2003, pp. 203-220.

<http://revistas.um.es/analesdoc/article/viewFile/1951/1941>

 **Pautas sobre los servicios de las bibliotecas públicas.** Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, 2002.

http://travesia.mcu.es/portalnb/jspui/bitstream/10421/369/1/pautas_servicios.pdf

 **Saumell Calaf y Dolors Masalles Feliu, Esteve.** “La construcción d’un sistema d’informació local a internet 1998-2002” en la revista: *Métodos de información*, vol. 9, n. 51 (julio 2002), p. 52-55.

 **Thompson, Enid T.,** *Local history. A manual for librarians.* Nashville : American Association for Stated and Local History, 1978.