



DÍA DE LAS ESCRITORAS 2017

ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTRAS INSTITUCIONES Y ENTIDADES

Hasta el momento, ha confirmado su participación en el *Día de las Escritoras* un gran número de bibliotecas e instituciones de carácter nacional e internacional. Entre las internacionales destaca el grupo iberoamericano compuesto por las Bibliotecas Nacionales de Uruguay, El Salvador, Brasil, Portugal y Cuba. En esta última, a las 10 h (hora local), se celebra un homenaje a tres escritoras que tienen un vínculo muy cercano con la institución: Aracelis García Carranza, Ana Cairo y Teresita Gómez Vallejo. Asimismo, en la Biblioteca de la Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul y en el Departamento de Estudios españoles y latinos de la Universidad Estatal de Montclair, New Jersey, de forma simultánea al acto que se celebra en la Biblioteca Nacional de España (13 hora local), profesores y alumnos leen los textos seleccionados por Anna Caballé y algunos otros.

En cuanto a las instituciones de ámbito nacional, en la Sala Vinatea de las Cortes Valencianas se lleva a cabo, a las 18:30 h, una lectura pública de la obra de las autoras valencianas, Carmelina Sánchez-Cutillas y María Cambrils, en un acto presidido por los Presidentes de la Generalitat y de las Cortes valencianas en el que participarán integrantes del mundo institucional y cultural valenciano.

También se han sumado a la celebración las Bibliotecas de la Comunidad de Madrid y se llevarán a cabo actividades en las Bibliotecas Públicas Municipales del Ayuntamiento de Madrid con nombre de mujer. Así, en la sala infantil de la Biblioteca María Zambrano, se ha convocado, a las 12 h, la actividad "Leyendo a nuestras escritoras favoritas" en la que sus usuarios realizarán una lectura conjunta de textos; en la Biblioteca Gloria Fuertes, a las 18 h, se ha invitado a Paloma Porpetta, presidenta de la Fundación Gloria Fuertes, a impartir una conferencia coincidiendo con el centenario del nacimiento de la poeta madrileña, además de realizarse proyecciones y recitales de poesía; en la Biblioteca Ana María Matute, a las 18:30 h, se ha organizado el acto "El paraíso habitado de Ana María Matute", consistente en una proyección sobre la escritora seguida de la lectura de fragmentos de sus obras por parte de los usuarios; y en la Biblioteca María Lejárraga, a las 19 h, Aurora Cillero Azofra hablará en la actividad "María Lejárraga, escritora con luz propia", sobre la vida y la obra de la autora que da nombre a la biblioteca.

Por su parte, la Biblioteca Musical Víctor Espinós publicará en Facebook y en su página Web el contenido "Escritoras de canciones: de Cecilia a Eva Amaral"; la Biblioteca Histórica Municipal organiza visitas guiadas a la exposición "Una escritora en la "edad de la razón": Elena Fortún y su mundo"; la Hemeroteca Municipal invita a consultar en su página Web "Julia de Asensi: prensa para niños", una selección de publicaciones periódicas conservadas en la institución, donde colaboró Julia de Asensi (1849-1921), periodista y reconocida escritora de literatura infantil cuya obra traspasó la edición nacional. Además, en la Biblioteca Pública Municipal Dámaso Alonso se ha elaborado un centro de interés con una selección de libros de escritoras y sobre escritoras. Y en la Biblioteca Municipal de las Rozas de Madrid se realizará una lectura de textos.

También en Madrid, el CIDA organiza una Guía de Lectura Web para acercar al público figuras destacadas de mujeres exiliadas, feministas, políticas, las llamadas "Sinsombrero", todas ellas unidas por un rasgo común, ser escritoras. El Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE) propone, con el nombre "Microleeres", la creación colaborativa de microrrelatos a través de



su cuenta de Twitter. Además, el Sindicato de guionistas ALMA se une a la celebración del *Día de las Escritoras* con la organización, en colaboración con la Fundación Fernando de Castro-Asociación para la Enseñanza de la Mujer, la mesa redonda “Mujeres que escriben” que pretende visibilizar la labor de la mujer guionista, y en la que participan Ángeles González Sinde, Ángela Armero, Cristina Pons, Sara Antuña y que modera Olatz Arroyo.

En Cataluña, el Observatorio Cultural de Género coordina las actividades con la colaboración de la Institución de las Letras Catalanas (ILC), la Asociación de Escritores en Lengua Catalana (AELC) y Barcelona Ciudad de la Literatura (Ayuntamiento de Barcelona), con actos en la Biblioteca de Catalunya, en Barcelona, y en la Bibliotecas Públicas de Lérida, Gerona y Tarragona. Bajo el lema “PODEROSAS”, se leen fragmentos de obras de 12 autoras que tratan sobre el empoderamiento femenino, entre otras, de Caterina Albert, Siri Hustvedt, Alda Merini o Montserrat Roig. Los actos en Lérida y Gerona se han programado a las 18 h., el de Tarragona a las 18:30 h y el de Barcelona a las 20 h.

Participa también la Biblioteca Camp de l’Arpa-Caterina Albert (Barcelona) que, en colaboración con la Fundación Gloria Fuertes, organiza la exposición “El universo de Gloria Fuertes”, un recorrido estructurado cronológicamente a través de la vida y la obra de la escritora, tanto en su faceta de autora para niños como en la de poeta para adultos. Así como la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll (Gerona) que organiza la exposición “Las mujeres y la literatura: escritoras españolas” en la que se mostrarán escritos de escritoras españolas y algunos libros.

En la Comunidad Valenciana, la Agencia de Lectura de Potries (Valencia) realiza, a lo largo de toda la semana, una campaña activa en Web y redes sociales de fomento de la lectura de libros escritos por mujeres. En la Biblioteca Municipal M^a Dolores García Sánchez, de la Vall d’Uixó (Castellón), a las 19 h se realiza una lectura colectiva de los textos seleccionados por Anna Caballé, en un acto organizado por la propia Biblioteca y la Associació de Dones Clara Campoamor, con la colaboración de la Societat Cultural Amics de la Vall, la Comissió de la Dona y Amigos y Amigas de la Poesía. La lectura es a cargo de ciudadanos anónimos, autoridades políticas y personas pertenecientes a varios colectivos de carácter sociocultural del municipio. En la Biblioteca Municipal de Aspe (Alicante) se leerán los mismos textos. La Biblioteca Pública Municipal Maxi Banegas, de Pinoso (Alicante) conectará con la BNE y realizará una lectura de textos a cargo de miembros del Club de Lectura con la colaboración de la Plataforma El Pinós contra la Violència de Gènere y voluntarias. La Biblioteca de la Universidad Europea de Alicante ha programado lecturas y otras actividades.

En Baleares se cuenta con la participación de la Biblioteca Pública de Maó; las Bibliotecas de Calvià (Mallorca) donde, además de la lectura de los textos propuestos por Anna Caballé, se han organizado dos exposiciones sobre Gloria Fuertes que se podrán visitar hasta el 20 de octubre; y la Biblioteca Pública de Palma Can Sales que celebra a las 19 h un acto de lectura de textos de 12 autoras en castellano y catalán.

En Andalucía se han sumado a la celebración instituciones como la Biblioteca de Andalucía-Biblioteca Pública Provincial de Granada, que celebra a las 20 h una lectura dramatizada a cargo de la compañía granadina “Remiendo Teatro”, que pondrá voz a diferentes fragmentos de la producción literaria de las autoras que abarcan temporalmente desde Teresa de Jesús hasta Gioconda, con el objetivo de visibilizar tanto su producción literaria como sus vidas. En Málaga, la Biblioteca Cánovas del Castillo, de la Diputación Provincial de Málaga, organiza el encuentro “Escritoras tenían que ser”, en el Centro



Cultural María Victoria Atencia, en el que las escritoras Herminia Luque, María Eloy-García, Carmen Ramos y Carmen Enciso hablarán de otras autoras malagueñas ya desaparecidas. Se debatirá sobre la situación de la mujer escritora en el pasado y en la actualidad. También se dramatizarán monólogos escritos por estas autoras y se leerán poemas de M^a Victoria Atencia. En el Ateneo de la misma ciudad habrá un acto público de lectura en voz alta de los textos seleccionados por Anna Caballé, organizado por el Grupo de escritura la Generación Ganada de Málaga, con el apoyo del Taller de escritura creativa con perspectiva de género de El Palo y de la Biblioteca Pública Municipal Emilio Prados. Y en la Biblioteca Provincial de Málaga, un grupo de escritores y escritoras se han unido para homenajear a las “Sinsombrero” en su 90 aniversario leyendo, cada uno de ellos, un relato que irá dedicado a cada una de las integrantes del colectivo. Del mismo modo, en la Biblioteca Pública del Estado de Huelva se lleva a cabo una lectura continuada de textos literarios en la que se cuenta con la colaboración de la Asociación de Mujeres Tertulia Literaria Nuevo Horizonte. En la Biblioteca Pública Provincial Francisco Villaespesa, de Almería, el acto consiste en la lectura de nueve fragmentos breves de los textos elegidos por la Biblioteca Nacional y uno de Carmen Burgos; también en la Biblioteca Pública Municipal de Carboneras se leen los textos seleccionados. En la Biblioteca Provincial de Córdoba, se realiza una lectura continuada de textos de escritoras poco conocidas y se proyecta el documental “Las Sinsombrero”.

Castilla y León participa también en este día. En la Biblioteca Pública de Salamanca Casa de las Conchas se celebra, a las 19 h, la actividad “En voz alta. Lecturas Día de las Escritoras”, en la que los participantes de los clubes y talleres de lectura y los usuarios habituales, leerán en voz alta fragmentos de los textos propuestos. En la Biblioteca de la Casa de Cultura de Toro se leerán los textos propuestos por Anna Caballé. La Biblioteca Pública de La Robla, en León, presenta una exposición de libros de escritoras españolas de todos los tiempos. Además, en la Biblioteca Municipal José Jiménez Lozano de Renedo de Esgueva (Valladolid), se grabarán las lecturas de los textos para su posterior publicación en redes sociales. La Biblioteca Municipal José María Rodríguez Méndez, del Barco de Ávila (Ávila), ha programado a las 18 h una lectura de textos, algunos acompañados de guitarra y cante. Por último, en el Patio del Ayuntamiento de Segovia se leerán los textos seleccionados por Anna Caballé.

También participa la Biblioteca Pública del Estado de Albacete, que celebra la exposición “Leo Autoras” y la actividad “¿Conoces a...? Autoras”, y donde, además, las novedades de toda la semana serán libros escritos por mujeres. La Biblioteca Pública Municipal de Villafranca de los Caballeros (Toledo) organiza en su Club de Lectura la actividad “Hablamos, escribimos, leemos” en la que se leerán y mostrarán títulos de las escritoras seleccionadas y se darán reseñas para ampliar información.

La Biblioteca Central de Cantabria organiza, del mismo modo, la mesa redonda “Mujeres escritoras e industria editorial” en la que participan un editor, una escritora y una traductora para hablar sobre la literatura de escritoras, sus problemas a la hora de editar, las dificultades históricas de reconocimiento y valor de las mujeres que escriben así como en relación con la traducción de escritoras de otras culturas. Mientras que la Biblioteca Municipal Elena Soriano de Suances instalará un Centro de Interés con los textos seleccionados, además de libros, películas, y todo tipo de material.

En La Rioja se cuenta con la participación de la Biblioteca de la Universidad de La Rioja, que celebra un acto público de lectura en voz alta y una exposición de los libros a los que pertenecen los textos



elegidos por Ana Caballé; igualmente, la Biblioteca Pública de Lardero organiza la lectura pública de los textos de las escritoras seleccionados para esta edición, a cargo de los miembros del Club de Lectura de la Biblioteca.

Entre las instituciones participantes hay también representación gallega, como la Biblioteca Municipal de O Porriño, que celebra la "Charla: Mujeres: saber y poder", con la participación de Fran Alonso, Subdirector General de Ediciones Generales de Galicia y las escritoras Leticia Costas y María Reimóndez. Y la Biblioteca Pública Municipal Xosé Neira Vilas de Vigo (Pontevedra), donde todo usuario que lleve prestado algún libro escrito por una mujer será obsequiado con unas flores que tendrán una tarjeta con el logo y el lema de este año. Además se realizará una exposición con libros de diferentes escritoras que estarán disponibles para consulta y préstamo e instalarán un "Photocall" con diferentes materiales para que quien quiera se haga fotos, vídeos leyendo..., para colgarlo posteriormente en redes sociales.

La Biblioteca Pública Municipal de La Laguna, Adrián Alemán de Armas, en Santa Cruz de Tenerife, ha organizado la muestra de una selección de obras de escritoras de literatura infantil, literatura juvenil, poesía, literatura canaria, divulgación científica, filosofía... Por otro lado, la Asociación Mujeres por la Cultura lleva a cabo, en la Casa del Libro de Oviedo, una lectura de textos a cargo de personas de la Asociación y otros invitados. La Biblioteca Pública Municipal Eugenio Frutos, en Guareña (Badajoz) colabora con Radio Guareña en la emisión del programa *Escritoras en el mundo*. Por último, la Biblioteca de Humanidades María Moliner de la Universidad de Zaragoza, también organiza sesiones de lectura.

La Biblioteca de Navarra se une a la celebración con la lectura de los fragmentos seleccionados por la Biblioteca Nacional y alguno más de autoras navarras, por parte de escritoras de esta Comunidad Autónoma. La cantautora Maite Mené amenizará la velada intercalando entre las lecturas canciones con letras escritas por mujeres.

También se celebra el *Día de las Escritoras* en los Institutos de Educación Secundaria Calderón de la Barca, de Madrid; Gaspar Melchor de Jovellanos y La Serna, de Fuenlabrada; La Senda, de Getafe; Margarita Salas, de Majadahonda, Julio Verne, de Leganés, Narcís Monturiol, de Parla; Juan de Aréjula de Lucena (Córdoba); y en la biblioteca escolar Dulce Chacón del IES Cristo del Rosario, en Zafrá (Badajoz). En el colegio Herma de Murcia, los alumnos de uno de los cursos de ESO buscarán información sobre las escritoras propuestas y leerán sus textos; mientras que el colegio San Vicente Ferrer, también de Murcia, quince alumnas ponen voz a fragmentos de diversas escritoras. Así como el Colegio Español María Moliner, de Andorra, en el que se lleva a cabo una actividad con lecturas en castellano, catalán, y las otras lenguas vehiculares del centro (inglés, francés y portugués), con la participación de alumnos de distintos niveles educativos de educación secundaria a bachillerato.