

DIFUSIÓN SELECTIVA DE LA INFORMACIÓN

Boletín octubre-diciembre de 2024

PUBLICACIONES SERIADAS Y BASES DE DATOS

Autor: Sección de Documentación Bibliotecaria
Departamento: Referencia
Fecha: 30/12/2024

Índice

1. Artículos de revistas

Haga clic en los artículos resaltados para acceder a sus resúmenes

2. Resúmenes de artículos

1. Artículos de revista

PUBLICACIONES SERIADAS Y BASES DE DATOS

The predictors of academics' online information searching strategies: A structural model integrating cognitive absorption and digital literacy

Betul Tok Kose, Omer Kocak

Library & Information Science Research, ISSN 0740-8188, Vol. 46, n. 2, 2024

The products and multi-disciplinarity of data-centric tasks: Influences on data searchers' behaviors and cognition

Ping Wang, y otros

Library & Information Science Research, ISSN 0740-8188, Vol. 46, n. 2, 2024

Future models and architecture of data repositories in African universities

Josiline Chigwada, Elisha R. Chiware

IASSIST Quarterly, ISSN 0739-1137, Vol. 48, n. 2, 2024

Working towards securing and building a trusted institutional research data repository through the CoreTrustSeal process: case of Cape Peninsula University of Technology data repository

Janine Lockhart, Xabiso Xesi, Elisha R. Chiware

IASSIST Quarterly, ISSN 0739-1137, Vol. 48, n. 2, 2024

Digitising old Yoruba newspapers at Kenneth Dike Library

Oluwaseum Obasola, Rukayat Usman

IASSIST Quarterly, ISSN 0739-1137, Vol. 48, n. 2, 2024

[Understandings 'Predatory' journals and implications for guiding student and client information seeking](#)

Margaret Kristin Merga

Journal of Library Administration, ISSN 1540-3564, Vol. 64, n. 6, 2024, p. 682-694

Inteligencia artificial generativa para contenidos periodísticos en Iberoamérica: percepciones, desafíos y proyecciones regionales

Alexis Apablaza-Campos, Jaime Andrés Wilches Tinjacá, Ramón Salaverría

Bid, ISSN 1575-5886, n. 52, junio 2024



PUBLICACIONES SERIADAS Y BASES DE DATOS

[A case study in migrating open orders](#)

Larry Deck

Technical Services Quarterly, ISSN 1555-3337, Vol. 41, n. 4, p. 351-374

[Inteligencia artificial al alcance de todos: plataformas y proyectos destacados](#)

Víctor Villapalos-Pardiñas

Documenta & Instrumenta, ISSN 1697-3798, Vol. 22, 2024, p. 14-26

Agregadores y documentación periodística: una relación estratégica para la visibilidad y el acceso a las noticias

Carlos Lopezosa, Javier Guallar, Mari Vállez

Documentación de las Ciencias de la Información, ISSN 0210-4210, Vol. 47, 2024, p. 1-3

[Agregadores de noticias: una aproximación al estado del arte sobre las consideraciones éticas en los algoritmos de recomendación](#)

Juan-José Boté-Vericad, Emina Adilovic, Henrique-Silva Afonso-Mendonça

Documentación de las Ciencias de la Información, ISSN 0210-4210, Vol. 47, 2024, p. 5-13

Hábitos de uso y nivel de satisfacción de los usuarios frente a los agregadores de noticias chinos

Mingzhu Li, Alejandro Morales-Vargas, Rafael Pedraza-Jiménez

Documentación de las Ciencias de la Información, ISSN 0210-4210, Vol. 47, 2024, p. 27-40

[Fotografía, prensa y feminismo: imágenes para documentar el activismo feminista español \(1977-2024\)](#)

Carlota Coronado Ruiz, Carmen María Navarro López

Documentación de las Ciencias de la Información, ISSN 0210-4210, Vol. 47, 2024, p. 93-102

2. Resúmenes de artículos

En torno a las revistas «depredadoras» e implicaciones para orientar la búsqueda de información de estudiantes y clientes

Understanding 'Predatory' Journals and Implications for Guiding Student and Client Information Seeking

Margaret Kristin Merga

Journal of library administration, ISSN 0193-0826, Vol. 64, 2024, pp. 682-694

El artículo discute el problema de las revistas depredadoras, publicaciones que priorizan la publicación de artículos (de autores a quienes cobran una tarifa) en lugar de la calidad de la información ofrecida; también se relacionan con la publicación de información falsa o interesada.

Así, el trabajo plantea el papel de los bibliotecarios en la educación de los usuarios (adolescentes y adultos) en entornos académicos con el fin de que identifiquen y descarten el uso de este tipo de publicaciones. Reconoce que, aunque la alfabetización informacional se incluye dentro de las responsabilidades del bibliotecario, no resulta fácil luchar contra este problema. Se analizan ciertos rasgos de estas publicaciones, a la par que se señala que no hay una lista universal que recoja el conjunto de publicaciones sospechosas de ser depredadoras.

Por otro lado, se alude a la presión por publicar que muchos investigadores tienen, lo que hace que recurran a este tipo de publicaciones cuando se ven rechazados por otras menos sospechosas. Además, se menciona que las publicaciones tradicionales tienen a menudo sesgos, que dejan fuera a investigadores de contextos socioeconómicos vulnerables, pero se desmiente que solo estos recurran a las revistas depredadoras. En definitiva, se concluye que, si estas publicaciones son el único recurso para parte de los investigadores, eliminarlas por completo supondría silenciar sus voces, a menudo minoritarias. Se tratan también algunos riesgos que conlleva la revisión por pares, para concluir que, aunque no se trata de un sistema perfecto, sí es el mejor que se ha encontrado hasta ahora en la misión de asegurar la calidad de la investigación.

Como posibles soluciones, se plantea que los usuarios deberían no solo evitar utilizar estas fuentes, sino, primeramente, poder identificarlas; podrían diseñarse herramientas para tal fin —incluida la aún imperfecta inteligencia artificial—, así como la creación de listas que contengan fuentes bien seguras, bien depredadoras, aunque se reconocen las limitaciones de esta propuesta. En definitiva, se concluye que es responsabilidad de los propios usuarios detectar y descartar el uso de estas publicaciones, con el apoyo del personal bibliotecario. Para ello, es necesario desplegar un amplio conjunto de competencias relacionadas con la alfabetización informacional.

Migración de órdenes abiertas: un estudio de caso

A Case Study in Migrating Open Orders

Larry Deck

Technical services quarterly, ISSN 0731-7131, Vol. 41, 2024, pp. 351-374

El artículo describe el proceso de migración que se dio en la Concordia University desde el sistema Sierra. Esto supuso diversas dificultades especialmente en el ámbito de las adquisiciones, dado que, frente a otros ámbitos como la catalogación, no existen estándares como MARC que pudieran hacer la transición más fluida. Además, los procesos de adquisición toman en consideración muchos parámetros que se traducen en metadatos, como los títulos, el precio, el número de unidades, la entidad a la que se realiza la compra o los presupuestos generales.

En consecuencia, con frecuencia estos metadatos se transfieren manualmente en caso de migración, lo que conlleva, además de esfuerzos de tiempo y dinero considerables, la pérdida o modificación de datos.

Durante su proceso de migración, la universidad acotó los datos que se iban a transferir, de lo que da cuenta el artículo. Así, se seleccionaron datos como los pedidos aún sin completar o el coste de suscripción a publicaciones seriadas, pero no el conjunto de pedidos finalizados o el listado completo de proveedores.

En el trabajo se enumeran los principales rasgos y consideraciones que se tuvieron en mente durante el proceso de migración en relación a aspectos fundamentales como los presupuestos, la lista de proveedores, las suscripciones a publicaciones periódicas o la ubicación física de los ejemplares. Tuvieron especial importancia API y otros métodos automáticos de transformación de la información (como códigos trabajados en Python). Este es uno de los factores que el autor destaca especialmente, dado que considera que aprender sobre estas herramientas supuso un gran punto a favor de la migración, además de que permitió centrar la atención a otras tareas que sí requerían de procesos manuales.

Tras la migración, se llevaron a cabo tareas de refinamiento, como la clasificación y depuración de notas asociadas a los procesos, dado que el conjunto de datos no era homogéneo y no se pudo importar y clasificar de manera automática.

Inteligencia artificial al alcance de todos: plataformas y proyectos destacados

Víctor Villapalos-Pardinas

CLIP de SEDIC: revista de la sociedad española de documentación e información científica, ISSN 2659-2983, n.º 89, 2024, pp. 14-26

El artículo revisa las principales herramientas que se sirven de la inteligencia artificial en el ámbito de la gestión de la información y la documentación. En primer lugar, se señalan dos posibles causas del crecimiento acelerado en el uso de este tipo de plataformas: la mejora computacional e informática y el interés que lo tecnológico suscita en la población. Además, se reconoce que, aunque se trata de un tema en auge, existen numerosos riesgos que deben tenerse en cuenta.

Se señalan en un primer grupo diferentes plataformas de recursos y repositorios de programas que trabajan con inteligencia artificial. En concreto, explica brevemente el origen y algunas características de Futurpedia, Toolify y AIFINDY.

Se mencionan también Runway, Visla y Flicky, todas plataformas de creación y edición de vídeo; o SORA, DALL-E 3, Midjourney y Stable Diffusion para la creación de avatares. En cuanto a la edición y creación de imágenes, se mencionan programas como Leonardo AI, Ideogram, Microsoft Designer, Canva o PicWish, entre otros. En cuanto a la creación y edición de archivos sonoros, se describen Suno e Elevenlabs.

Se advierte, antes de mencionar las plataformas que generan textos, del carácter incorrecto o falso de algunas de las respuestas que se ofrecen en ellas. Se encuentran la antonomásica ChatGPT, Gemini y Perplexity, así como otras herramientas como Elicit, Poe o LMStudio.

En las notas a pie de página se incluyen ejemplos de productos creados por estas herramientas, así como los enlaces a todas ellas. Además, se comentan detalles como su precio, sus ventajas o sus limitaciones.

Agregadores de noticias: una aproximación al estado del arte sobre las consideraciones éticas en los algoritmos de recomendación

Juan José Boté-Vericad, Henrique-Silva Afonso-Mendonça y Emina Adilovic

Documentación de las ciencias de la información, ISSN 0210-4210, Vol. 47 (2024), pp. 5-13

Los agregadores de noticias son herramientas populares que ayudan a los usuarios a navegar entre la ingente cantidad de información que ofrece la red. Cuentan con unos algoritmos que seleccionan y clasifican las noticias según diferentes criterios, con lo que recopilan noticias de diversas fuentes y se presentan de forma organizada, de manera que se adaptan al perfil del usuario. La comprensión del papel de los agregadores es fundamental para ver cómo los usuarios acceden a las noticias. Esta información resulta muy interesante para periodistas, investigadores y profesionales de la comunicación, ya que puede indicar cómo evoluciona el ecosistema informativo y mediático en el mundo digital y las oportunidades que despliegan para los medios tradicionales, la calidad de la información y la diversidad de perspectivas. A pesar de ello, también se plantean algunas cuestiones éticas, como los posibles sesgos creados por el algoritmo, la desinformación, la sobrecarga de información o la falta de diversidad informativa, lo que perpetúa la desigualdad y la exclusión en el acceso a la información. Además, se abordan temas como la privacidad y la seguridad de quienes acceden a la información, dado que se tienen que estudiar perfiles de usuarios y llevar a cabo análisis de esos datos. Esto requiere que los marcos y reglas con los que se protege la privacidad de los usuarios deben cumplirse, así como garantizar la transparencia de la información que se utiliza. Los agregadores también pueden influir en la promoción de fuentes que sean de calidad y que estén verificadas, con el objetivo de combatir la desinformación generada en redes. Una buena apuesta es que se lleven a cabo formaciones en alfabetización mediática e informacional (MIL) de los propios usuarios, para que comprendan cómo operan los algoritmos y se fomente el pensamiento analítico.

Fotografía, prensa y feminismo: imágenes para documentar el activismo feminista español (1977-2024)

Carlota Coronado Ruiz y Carmen María Navarro López

Documentación de las ciencias de la información, ISSN 1988-2890, Vol. 47, 2024, pp. 93-102

La fotografía de prensa tiene un importante valor documental. Es un valioso medio de representación para la comunicación y el periodismo, pero también para la configuración de la memoria sobre el pasado. En los procesos de construcción de los discursos de memoria generados a través de la fotografía es importante incluir las memorias invisibilizadas, como es el caso de las mujeres. A través del estudio de las fotografías sobre dos fechas clave para el feminismo, el 8 de marzo (Día Internacional de las Mujeres) y el 25 de noviembre (Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres) publicadas en el diario El País desde 1977 hasta 2024, se pretende reconstruir la memoria visual del activismo feminista español haciendo hincapié en el repertorio iconográfico y simbólico presente en las fotografías y que constituyen la identidad colectiva tanto de estas fechas como del feminismo español. Poner en relación las distintas fotografías de prensa sobre estas efemérides a lo largo de 47 años permite visibilizar las experiencias de las mujeres y del activismo feminista, alejadas de las memorias hegemónicas construidas desde la historia y los medios, donde las mujeres, o bien no han estado, o han sido infrarrepresentadas.

Resumen de la propia publicación



MINISTERIO
DE CULTURA

