

# DIFUSIÓN SELECTIVA DE LA INFORMACIÓN

Boletín octubre-diciembre de 2024

## APERTURA DE LA INFORMACIÓN, ACCESIBILIDAD Y REUTILIZACIÓN

**Autor:** Sección de Documentación Bibliotecaria  
**Departamento:** Referencia  
**Fecha:** 30/12/2024

# Índice

## **1. Artículos de revistas**

*Haga clic en los artículos resaltados para acceder a sus resúmenes*

## **2. Resúmenes de artículos**

# 1. Artículos de revista

---

## APERTURA DE LA INFORMACIÓN, ACCESIBILIDAD Y REUTILIZACIÓN

---

Fusing domain knowledge with machine learning: A public sector perspective

Leif Sundberg, Jonny Holmström

***The journal of strategic information systems***, ISSN 0963-8687, Vol. 33, n. 3, 2024

Open data platforms: Design principles for embracing outlaw innovators

Daniel Rudmark, Rikard Lindgren, Ulrike Schultze

***The journal of strategic information systems***, ISSN 0963-8687, Vol. 33, n. 3, 2024

Building human networks to drive forward innovations in international data Access: Introducing the International Secure Data Facility Professionals Network (ISDFPN)

Deborah Wiltshire, Beate Lichtwardt, Libby Bishop

***IASSIST quarterly***, ISSN 0739-1137, Vol. 48, n. 2, 2024

Don't go for different! Developing specialized information services for researchers from distinct subject areas

E. Greifeneder & P. Bressel

***Cataloging & classification quarterly***, ISSN 1544-4554, Vol. 62, n. 3-4, 2024, p. 432-447

Consideraciones para la creación de un sistema repositorio de productos transmediales educativos sobre patrimonio cultural

Mariano Salvador Carrillo

***Periférica internacional***, ISSN 1577-1172, n. 24, 2023, p. 166-177

Exploring the impact of generative artificial intelligence on higher education students' utilization of library resources. A critical examination

Lynsey Meakin

***Information technology and libraries***, ISSN 2163-5226, Vol. 43, n. 3, 2024

La información en las redes sociales digitales y sus riesgos en la formación de comportamientos, creencias y actitudes ciudadanos

Héctor Alejandro Ramos Chávez

***Investigación bibliotecológica: archivonomía, bibliotecología y información***, ISSN 0187-358X, Vol. 38, n. 101, 2024, p. 109-124

# 1. Artículos de revista

---

## APERTURA DE LA INFORMACIÓN, ACCESIBILIDAD Y REUTILIZACIÓN

---

[Inteligencia artificial al alcance de todos: plataformas y proyectos destacados](#)

Víctor Villapalos-Pardiñas

***Documenta & instrumenta***, ISSN 1697-3798, Vol. 22, 2024, p. 14-26

[ChatGPT en bibliotecas](#)

Wenceslao Arroyo Machado y Daniel Torres Salinas

***Asociación andaluza de bibliotecarios***, ISSN 0213-6333, Año 39, n. 127, Enero-Junio 2024, p. 9-26

Publicaciones que analizan la producción científica sobre ciencia abierta en América Latina: un estudio bibliográfico

Camila de Azevedo Gibbon, Patricia da Silva Neubert, Thiago Magela Rodrigues Dias

***Revista interamericana de bibliotecología***, ISSN 0120-0976, Vol. 47, n. 3, 2024

[IVS Commune online: proposta di un sistema integrato per lo studio della trasmissione dei testi \(del diritto\)](#)

Alessandra Panzanelli

***Desiderata***, ISSN 2445-0650, n. 24, 2024, p. 124-146

[Linked data editors: where are we now, challenges and considerations](#)

Greta Heng, Patricia Lampron, Myung-Ja Han

***Library resources & technical services***, ISSN 0024-2527, Vol. 68, n. 3, 2024

[Los repositorios de datos de investigación en la era de la ciencia abierta: un análisis comparativo](#)

Eder Ávila Barrientos

***Revista general de información y documentación***, ISSN 1988-2858, Vol. 34, n.º 1, 2024, pp. 69-83

[La liberation des données gouvernementales ouvertes: une nécessaire optimisation des ressources pour une meilleure réussite des projets](#)

Siham Alaoui

***Documentation et bibliothèques***, ISSN 0315-2340, Vol. 70, n. 2, Avril-Juin 2024, p. 27-41

## 2. Resúmenes de artículos

### **Plataformas de datos abiertos: directrices de diseño para acoger a los innovadores más atrevidos**

Open data platforms: Design principles for embracing outlaw innovators

Daniel Rudmark, Rikard Lindgren y Ulrike Schultze

*The journal of strategic information systems*, ISSN 0963-8687, Vol. 33, n. 3, September 2024

Las plataformas de datos abiertos ofrecen a los ciudadanos el acceso a datos públicos de manera gratuita, lo que mejora la transparencia en la gobernanza, los servicios públicos y el compromiso cívico. Sin embargo, para descubrir el potencial de esta estrategia de transformación digital es necesario que las instituciones públicas gestionen la tensión entre los intereses públicos y privados. Además, aunque las instituciones públicas derriben las barreras tradicionales de acceso a los datos por parte de los ciudadanos, los usuarios potenciales suelen carecer del conocimiento necesario para aprovecharlos de manera significativa. Esto significa que, a veces, las plataformas de datos abiertos no cumplen con las expectativas. Tomando como ejemplo un estudio de diseño de acciones (ADR, por sus siglas en inglés), elaborado durante 10 años en la Administración Sueca de Transportes (STA), vemos que el documento desarrolla unos principios de diseño para crear plataformas de datos abiertos de dominio público que aporten valor. El proyecto ADR se inició para asistir a la STA en sus esfuerzos para gestionar a sus desarrolladores más osados, quienes obtenían datos de los trenes de varias webs con los que luego creaban aplicaciones de viajes. A lo largo de tres ciclos de diseño que acabaron dando lugar a la creación de una nueva plataforma de datos abiertos, los diseñadores más atrevidos se convirtieron en socios cada vez más valiosos en el proceso de transformación digital. Este documento ofrece tres principios de diseño que sirven de guía a las instituciones públicas que aspiran a llevar a cabo su propia transformación digital mediante el acceso a los datos públicos. También se considera cómo estas instituciones podrían mitigar los riesgos de trabajar con innovadores más atrevidos en la búsqueda de una estrategia de datos abiertos.

Traducción del resumen de la publicación.

## Creación de redes humanas para el impulso de la innovación en el acceso internacional a los datos: presentación de la International Secure Data Facility Professionals Network (ISDFPN)

Building human networks to drive forward innovations in international data access: Introducing the International Secure Data Facility Professionals Network (ISDFPN)

Deborah Wiltshire, Beate Lichtwardt y and Libby Bishop

*lassist quaterly*, ISSN 2331-4141, Vol. 48, n.º 3, 2024, pp. 1-12

La International Secure Data Facility Professionals Network (ISDFPN) se puso en marcha en 2022 como parte del proyecto Open Cloud (SSHOC) para reunir a personal de todo el mundo que trabaja en Entornos de Investigación Confiables (TREs, ERT en sus siglas en español), y compartir conocimientos y experiencias y fomentar la colaboración, así como el impulso de nuevas ideas. Si bien en la actualidad existen varias redes y colaboraciones internacionales, ISDFPN propone mejorar el panorama general de la infraestructura de datos, y sobre todo centrarse en establecer conexiones entre Entornos de Investigación Confiables. No obstante, este tipo de trabajos en ERT requieren de un foro que proporcione un lugar para el intercambio periódico de conocimiento, así como oportunidades para impulsar la innovación. ISDFPN no es una red para el desarrollo de infraestructura sino un lugar para compartir experiencia, conocimiento e ideas que aún no están disponibles a nivel internacional. A medida que el cambiante panorama de seguridad de datos evolucione, esta red será una fuente vital de trabajo colaborativo para encontrar soluciones a los problemas compartidos y emergentes experimentados por el personal de los Entornos de Investigación Confiable. Donde los ERT están en diferentes etapas de su desarrollo, este tipo de foro es fundamental ya que los servicios buscan aprender unos de otros. ISDFPN tuvo su primer encuentro virtual el 30 de marzo de 2022 y, aunque el proyecto SSHOC finalizó en abril de 2022, el grupo ha continuado con dos reuniones al año, copresididas por el Uk Data Service y el GESIS Leibniz Institute for the Social Sciences. Este artículo recorre los orígenes de la ISDFPN desde sus orígenes y destaca sus metas y objetivos, así como sus actividades hasta la fecha.

Traducción del resumen de la publicación.

## **¡No apuestes por lo diferente! Desarrollo de servicios de información especializados para investigadores de distintas áreas temáticas**

Don't Go for Different! Developing Specialized Information Services for Researchers from Distinct Subject Areas

E. Greifeneder y P. Bressel

*Cataloging & classification quarterly*, ISSN 0163-9374, Vol. 62, 2024, pp. 432-447

El artículo refleja una investigación sobre los requisitos de los investigadores respecto a los portales de servicios de información especializados (FID). Se toman en consideración seis estudios sobre usuarios y usabilidad de bibliotecas digitales alemanas publicados entre 2021 y 2023. Las conclusiones de estos trabajos se examinaron prestando especial atención a las similitudes y diferencias entre los comportamientos de búsqueda entre investigadores de distintas materias, que se demostraron muy similares.

Así, el estudio demuestra que los usuarios de servicios de bibliotecas digitales, a pesar de trabajar desde disciplinas muy dispares, presentan necesidades muy similares, y concluye que, pese a la concepción tradicional de que los diferentes ámbitos de investigación requerían sistemas de información independientes y especializados, los investigadores prefieren disponer de un sistema unificado o de múltiples sistemas que funcionen de forma coherente.

Desde el punto de vista bibliotecario, se piensa que los servicios especialización suponen un factor fundamental dado que las diferentes disciplinas trabajan con tipos de datos también muy dispares. Por ello, organizar y catalogar esos datos no es un proceso uniforme. En cambio, el trabajo sugiere lo contrario, que presentar de manera uniforme todo tipo de materiales puede ser beneficioso dado que permitiría utilizar de manera intuitiva los FID. Así, los investigadores no parecen dispuestos a aprender a utilizar una gran cantidad de servicios, sino que esperan de estos que cuenten con una interfaz intuitiva y estándar.

No obstante, el artículo señala que los investigadores aún defienden la existencia de los FID particulares para cada ámbito, pero animan a que la información de diferentes disciplinas sea accesible de manera sencilla. Este hecho se explica ante el aumento de investigación de tipo disciplinar que se produce en la actualidad.

## Consideraciones para la creación de un sistema repositorio de productos transmediales educativos sobre patrimonio cultural

Mariano Salvador Carrillo

*Periférica internacional*, ISSN 1577-1172, n. 24, 2023, p. 166-177

En el artículo se exponen el potencial de las narrativas transmedia en el conocimiento del patrimonio de la historia cultural gracias a la posibilidad de generar intertextualidades. El papel activo que el usuario adopta en el desarrollo de las narrativas transmedia, lo que le permite desplegar las habilidades que ha obtenido durante el aprendizaje. Las personas pueden convertirse en “lectoautoras” o “coautoras” de la comunicación cultural. Esto da lugar a una narrativa que busca ser más horizontal y no privilegiar una única voz ni una parte de la historia sobre otra, las llamadas narrativas digitales interactivas (IDNS por sus siglas en inglés)

Estas narrativas digitales interactivas son clase de contenido que el artículo considera adecuado para generar contenido en el campo del patrimonio cultural. Se pueden distinguir tres elementos en la construcción de las IDNS: sistema, proceso y producto. En un sistema con diferentes narrativas tiene lugar un proceso que deviene en un producto que son a su vez varias narrativas. La interacción comienza cuando el usuario interviene; existen entradas, denominadas pistas de migración, para ser localizadas por la audiencia y así generar movimiento en la narrativa. El otro concepto fundamental es el de capacidad negativa, que es la acción que consiste en crear una sensación de misterio para despertar la curiosidad de la audiencia con alusiones a elementos exteriores a la narrativa.

A través de las IDNS se pueden poner en práctica estrategias didácticas, como el aprendizaje por descubrimiento, que acostumbran al público a tomar una posición activa, no sólo ser consumidor de un saber elaborado y cerrado. Las narraciones surgidas de los diferentes procesos que han tenido lugar dentro del sistema serán narraciones ejemplificadoras, que serán un conjunto de posibles historias procedentes de la misma fuente.



## Impacto de la inteligencia artificial generativa en el uso de los recursos bibliotecarios por parte de estudiantes de enseñanza superior

Exploring the Impact of Generative Artificial Intelligence on Higher Education Students' Utilization of Library Resources

Lynsey Meakin

*Information technology and libraries*, ISSN 2163-5226, Vol. 43, n.º 3, 2024

En el ámbito de la educación superior, la inteligencia artificial generativa (GenAI) se ha convertido en una influencia revolucionaria, dando forma a cómo los estudiantes acceden y utilizan los recursos de la biblioteca. Este estudio explora el intrincado equilibrio de los efectos positivos y negativos que GenAI podría tener en la experiencia de la biblioteca académica para los estudiantes de educación superior. Se considerarán los aspectos clave de la mejora del descubrimiento y la recuperación, de la personalización y el compromiso, de la agilización de los procesos de investigación, y de la alfabetización digital y la evaluación de la información que puede ofrecer el uso de la IA generativa. Estas posibles ventajas que ofrece el uso de GenAI al alumnado se examinarán a través del marco teórico del Modelo de Aceptación Tecnológica introducido por Davis et al. en 1986, que sugiere que la utilidad percibida y la facilidad de uso percibida son factores clave para determinar la aceptación y utilización de la tecnología por parte del usuario. La adopción de GenAI por parte de los estudiantes de educación superior se analizará desde este punto de vista antes de evaluar su impacto en el uso que hacen de los recursos de la biblioteca.

Traducción del resumen de la publicación.

## La información en las redes sociales digitales y sus riesgos en la formación de comportamientos, creencias y actitudes ciudadanos

Héctor Alejandro Ramos Chávez

*Investigación bibliotecológica: archivonomía, bibliotecología e información*, ISSN 2448-8321, Vol. 38, n. 101, 2024, pp. 109-124

Aunque son numerosas las ventajas que las TIC han supuesto para el acceso y la interacción con la información, no son menos los problemas que han planteado. Metodológicamente, se trabaja desde un enfoque deductivo-documental. Tras la consulta de fuentes bibliográficas en torno a tres ejes fundamentales para el estudio (información, redes sociales digitales y formación de opinión pública ciudadana), se propone una breve discusión de algunos de los conceptos clave respecto a esos peligros que la nueva forma de transmitir y consultar información conlleva.

Así, en primer lugar se analizan los conceptos de *path dependence* (dependencia del camino o de la trayectoria) y *embeddedness* (arraigamiento). Estos vienen a señalar que, pese a que es ahora más fácil acceder a información y diferentes puntos de vista, los estudios demuestran que la experiencia respecto al pasado influye de sobremanera en la toma de decisiones del presente, al igual que lo hace el sentimiento de pertenencia a una comunidad. De este modo, estos son dos factores fundamentales que intervienen en el desarrollo de opiniones por parte de los ciudadanos.

Después, se señala el peligroso debilitamiento de los vínculos débiles en las comunidades sociales. En las redes sociales digitales los usuarios pueden decidir quién pertenece o no a su círculo, por lo que con frecuencia estas comunidades terminan convirtiéndose en cámaras de eco que reafirman la opinión propia (representada a través de los vínculos fuertes) en lugar de en puntos de confluencia e intercambio de puntos de vista diferentes (representadas a través de los vínculos débiles).

Finalmente, se trabaja en torno al concepto de alienación política, fenómeno que podría generar comportamientos ciudadanos alejados de las realidades y los beneficios colectivos. Se alude a fenómenos como las noticias falsas, la posverdad o la saturación informativa. Aunque no se trata de fenómenos estrictamente relacionados con el desarrollo tecnológico, pues son de largo recorrido, su impacto se ha acentuado con la llegada de las redes sociales digitales.

En última instancia, se anima a proponer y poner en marcha propuestas que frenen este tipo de usos problemáticos de las redes sociales digitales en su confluencia con la difusión y asimilación de información.

## Inteligencia artificial al alcance de todos: plataformas y proyectos destacados

Víctor Villapalos-Pardinas

*CLIP de SEDIC: revista de la sociedad española de documentación e información científica, ISSN 2659-2983, n. 89, 2024, pp. 14-26*

El artículo revisa las principales herramientas que se sirven de la inteligencia artificial en el ámbito de la gestión de la información y la documentación. En primer lugar, se señalan dos posibles causas del crecimiento acelerado en el uso de este tipo de plataformas: la mejora computacional e informática y el interés que lo tecnológico suscita en la población. Además, se reconoce que, aunque se trata de un tema en auge, existen numerosos riesgos que deben tenerse en cuenta.

Se señalan en un primer grupo diferentes plataformas de recursos y repositorios de programas que trabajan con inteligencia artificial. En concreto, explica brevemente el origen y algunas características de Futurpedia, Toolify y AIFINDY.

Se mencionan también Runway, Visla y Flicky, todas plataformas de creación y edición de vídeo; o SORA, DALL-E 3, Midjourney y Stable Diffusion para la creación de avatares. En cuanto a la edición y creación de imágenes, se mencionan programas como Leonardo AI, Ideogram, Microsoft Designer, Canva o PicWish, entre otros. En cuanto a la creación y edición de archivos sonoros, se describen Suno e Elevenlabs.

Se advierte, antes de mencionar las plataformas que generan textos, del carácter incorrecto o falso de algunas de las respuestas que se ofrecen en ellas. Se encuentran la antonomásica ChatGPT, Gemini y Perplexity, así como otras herramientas como Elicit, Poe o LMStudio.

En las notas a pie de página se incluyen ejemplos de productos creados por estas herramientas, así como los enlaces a todas ellas. Además, se comentan detalles como su precio, sus ventajas o sus limitaciones.

## ChatGPT en bibliotecas

Wenceslao Arroyo Machado y Daniel Torres Salinas

*Boletín de la asociación andaluza de bibliotecarios*, ISSN 0213-6333, Vol. 39, 2024, pp. 9-26

Ante la revolución que han supuesto las plataformas de inteligencia artificial generativa, especialmente ChatGPT, el artículo se plantea como objetivos arrojar luz respecto a ciertas consideraciones que las bibliotecas que hagan uso de este tipo de sistemas deben tener en cuenta, así como analizar casos concretos y beneficios generales en los que pueda resultar relevante su uso, aunque también se reconocen algunos riesgos. Se fundamenta en el manual *Aplicaciones en Documentación y Bibliotecas* de Arroyo Machado y Torres Salinas (2024).

Como recomendaciones, se abarcan aspectos relacionados con la configuración de la herramienta, con la elaboración de los textos de entrada, con la interacción con el algoritmo y con la verificación y el tratamiento ético de las respuestas ofrecidas. Seguidamente, se ofrece un listado de tareas bibliotecarias en las que estos sistemas pueden ser útiles. Se engloban estas funciones en torno a los grandes bloques de atención al usuario, gestión de fondos y documentación administrativa o gestión cultural. Se indica, además, si su viabilidad se restringe a cierto tipo de bibliotecas, esto es, públicas, universitarias o especializadas, y se ofrecen ejemplos de *prompts* que pudieran ser relevantes ante tales tareas.

El artículo termina mencionando ciertas consideraciones que deben tenerse en cuenta a la hora de trabajar con ChatGPT. Una de ellas advierte sobre la relativa veracidad de algunos de los textos remitidos por la aplicación, por lo que se anima a verificarla. Además, se alude a la necesidad de hacer un uso responsable y ético de datos personales al trabajar con la plataforma, así como a la obligación ética de informar a los usuarios cuando se ponga a su servicio una herramienta de inteligencia artificial.

## IVS Commune online: propuesta de sistema integrado de estudio de la transmisión de textos (jurídicos)

IVS Commune online: proposta di un sistema integrato per lo studio della trasmissione dei testi (del diritto)

Alessandra Panzanelli

*Digitalia*, ISSN 1972-621X, Vol. 19, n. 1, 2024, pp. 124-146

«Hacia un corpus de textos del ius commune del manuscrito a la imprenta»: así reza el subtítulo de IVS Commune online, la herramienta digital a la que se dedica este artículo. Este subtítulo aclara, o debería aclarar, el objetivo principal de esta «nueva» herramienta digital, creada para facilitar la reconstrucción de un corpus de textos que, notoriamente y por su propia naturaleza, es rico, complejo y muy difícil de regir. Un párrafo inicial sirve para delimitar las fronteras del corpus. Una vez definido el objeto de la investigación, así como el contexto académico en el que nació, el artículo desarrolla la descripción de la herramienta, la lógica que la sustenta, sus principales funcionalidades, insistiendo particularmente en los aspectos vinculados a la interoperabilidad, la reutilización de datos y, por último, pero no menos importante, la cooperación: entre editores, —categoría que reúne a quienes utilizan, poblándola, la base de datos, trabajando en contextos diferentes— el mundo académico y las instituciones de conservación. La contribución se cierra con una mención a los desarrollos más recientes de la herramienta y a las perspectivas de futuro, tanto a corto como a largo plazo.

Traducción del resumen de la publicación.

## Editores de datos enlazados: dónde estamos ahora, retos y consideraciones

Linked data editors: where are we now, challenges and considerations

Greta Heng, Patricia Lampron y Myung-Ja Han

*Library resources & technical services*, ISSN 0024-2527, Vol. 68, n. 3, 2024

El artículo explora dos editores desarrollados para la catalogación mediante datos enlazados en bibliotecas: Sinopia, de Linked Data for Production (LD4P), y Marva, un editor basado en la ontología BIBFRAME de la Library of Congress (LC). La implantación en las bibliotecas de los datos enlazados se remonta a principios de los 2000. El foco en los últimos años se ha puesto en la creación de datos enlazados y la oferta de herramientas de descubrimiento, y los expertos en metadatos trabajan no sólo con registros bibliográficos sino con entidades de descripción.

En la comparativa entre ambas propuestas, Sinopia y Marva se distinguen en primer lugar en que el segundo se encarga de la estructura y organización de los datos, aunque trabaja casi en exclusiva con BIBFRAME, mientras que Sinopia es compatible con un amplio número de ontologías de datos. Marva contiene plantillas categorizadas para monografías, música anotada, seriadas, etc., y en Sinopia se permite crear plantillas o utiliza las que ya han generado otros usuarios. Ambos editores emplean los vocabularios definidos por RDA. En el artículo se muestra con detalle y ejemplos las operaciones y posibilidades que ponen los programas abordados a disposición de los catalogadores y profesionales de los metadatos.

Tanto Marva como Sinopia tienen margen de mejora y durante los últimos años han trabajado para progresar con el trabajo de los datos enlazados en las bibliotecas. Por ejemplo, en la actualidad ninguno de ellos tiene detección de registros duplicados, función que en la catalogación colectiva es de gran utilidad. Para comprobar el auténtico aporte que estos programas proporcionan a los editores, se incluye en el artículo, como un complemento y sin tanto rigor, una serie de encuestas a profesionales del área. Tanto los participantes de la encuesta de Marva como los de Sinopia consideraron que ninguno de los dos era suficientemente intuitivo en diseño y terminología.

## Los repositorios de datos de investigación en la era de la ciencia abierta: un análisis comparativo

Eder Avila Barrientos

*Revista general de información y documentación*, ISSN 1988-2858, Vol. 34, n.º 1, 2024, pp. 69-83

Los repositorios de datos de investigación son sistemas que facilitan el acceso abierto a los datos de investigación, lo que permite a los investigadores de todo el mundo acceder a ellos en diversos contextos y fomentar la reutilización de los datos de investigación, lo que puede conducir a nuevos descubrimientos científicos y avances tecnológicos; ayudan a preservar los datos de investigación a largo plazo, lo que garantiza que estén disponibles para futuras generaciones de investigadores. En los últimos años, se ha producido un aumento significativo en el número de repositorios de datos de investigación, por lo que resulta trascendental conocer sus atributos y comprender su implementación en el entorno digital. Por lo tanto, el objetivo de este trabajo consiste en analizar las similitudes y diferencias de los repositorios de datos de investigación en función de los criterios establecidos por el movimiento de la ciencia abierta.

Resumen de la propia publicación.

## La liberación de datos gubernamentales abiertos. Una necesaria optimización de los recursos para un mejor éxito de los proyectos

La libération des données gouvernementales ouvertes. Une nécessaire optimisation des ressources pour une meilleure réussite des projets

Siham Alaoui

*Documentation et bibliothèques*, ISSN 0315-2340, v. 70, n.2, 2024, p. 27-40

Con las presiones sociopolítico-institucionales relacionadas con la transparencia y la rendición de cuentas, las organizaciones gubernamentales tienden a llevar a cabo proyectos de liberación de datos abiertos. Estos proyectos consisten en registros documentales que reflejan en parte las actividades gubernamentales, cuya accesibilidad favorece una mayor transparencia administrativa y una participación ciudadana más activa en la vida pública. Sin embargo, el éxito de estos proyectos requiere no solo el ejercicio de liderazgo por parte de los archiveros, en colaboración con otros especialistas, sino también decisiones bien meditadas respecto de las inversiones en los recursos necesarios para la adecuada ejecución de las actividades planificadas. Este artículo propone abordar la optimización de recursos en el marco de tales proyectos, destacando los indicadores de rendimiento que pueden ser aprovechados para una planificación, ejecución y control efectivos de las actividades destinadas a la creación de un portal de datos gubernamentales abiertos.

Traducción del resumen elaborado por la propia publicación





MINISTERIO  
DE CULTURA

