

DIFUSIÓN SELECTIVA DE LA INFORMACIÓN

Boletín enero-marzo de 2024

ACCESO AL DOCUMENTO Y PROPIEDAD INTELECTUAL

Autor: Sección de Documentación Bibliotecaria
Departamento: Referencia
Fecha: 31/03/2024

Índice

1. Artículos de revistas

Haga clic en los artículos resaltados para acceder a sus resúmenes

2. Resúmenes de artículos

1. Artículos de revista

ACCESO AL DOCUMENTO Y PROPIEDAD INTELECTUAL

Actituds del personal acadèmic vers la publicació en accés obert: acció i divulgació dirigida per les biblioteques

Zach Welhouse, Michael Boock

Revista BiD, ISSN 1575-5886, n. 51, 2023

[Open Access: a journey from imposible to probable, but still uncertain](#)

Lluís Anglada, Ernest Abadal

Profesional de la informació, ISSN 1699-2407, Vol. 32, n. 1, 2023

[Publication of Linked Open Data – A systematic review for identifying problems and technical tools supporting the process](#)

Jairo H. Silva, Rommel Torres T., Elsa Estevez

Journal of computer science and technology, ISSN 1666-6038, Vol. 23, n. 2, 2023

[The people's access to information: how definitions of ownership influence the public domain](#)

Nat Wood

The serials librarian, ISSN 1541-1095, Vol. 84, n. 1-4, p. 26-31

[Artificial intelligence and digital watermarking will transform copyright arbitration and dispute resolution for 3D printing: an empirical analysis](#)

James Griffin, y otros

European journal of law and technology, ISSN 2042-115X, Vol. 14, n. 2, 2023

Exploring the synergies between non-discrimination and data protection: what role for EU data protection law to address intersectional discrimination?

Alessandra Calvi

European journal of law and technology, ISSN 2042-115X, Vol. 14, n. 2, 2023

Open access and the end of a big deal

Chris Bullock

Serials review, ISSN 1879-095X, Vol. 49, n. 3-4, 2023, p. 113-115

El acceso abierto diamante en las revistas de ciencias sociales y humanidades en Argentina: un estado del arte

Gustavo Liberatore, y otros

Hipertext.net, ISSN-e 1695-5498, n. 27, 2023, p. 35-46



ACCESO AL DOCUMENTO Y PROPIEDAD INTELECTUAL

Políticas para datos abiertos en América Latina: análisis y desafíos

Juan Miguel Palma Peña

Hipertext.net, ISSN-e 1695-5498, n. 27, 2023, p. 57-65

Acceso abierto a la producción científica en América Latina: iniciativas, desafíos e impactos

Fabiano Couto Correa da Silva

Hipertext.net, ISSN-e 1695-5498, n. 27, 2023, p. 81-90

Presente y futuro de los acuerdos transformativos en España

Francisco Jesús Martínez Galindo, Sergio Fernández-Burguete, Francisco José Rubio

Hipertext.net, ISSN-e 1695-5498, n. 27, 2023, p. 91-101

2. Resúmenes de artículos

La inteligencia artificial y las marcas de agua digitales transformarán el arbitraje y la resolución de litigios en materia de derechos de autor para la impresión 3D: un análisis empírico

Artificial intelligence and digital watermarking will transform copyright arbitration and dispute resolution for 3D printing: an empirical analysis

James Griffin, Kyriaki Noussia, Stanislava Nedeva, Stavros Zervoudakis, Jonathan Lux, John McNamara

European journal of law and technology, ISSN 2042-115X, Vol. 14, n. 2, 2023

La inteligencia artificial (IA) ha sido objeto de numerosos debates en cuanto a su aplicabilidad en el ámbito jurídico. Este artículo se centra en el uso de la IA en el arbitraje y la resolución de litigios en materia de derechos de autor para la impresión tridimensional (3DP). Su principal argumento es que las leyes relativas a la marca de agua digital impulsarán la utilización de la IA en tales métodos alternativos de resolución de litigios (ADR), ya sea arbitraje o mediación, en una determinada dirección, es decir, una que favorezca un marcado de agua más complejo y el uso de la IA en la resolución automática de litigios, a través de métodos ADR, esto es, arbitraje y/o mediación. Para exponer este argumento, el artículo se estructura de la siguiente manera: en primer lugar, se analizan las leyes vigentes relativas a las marcas de agua digitales, señalando que cuanto más compleja sea la marca de agua colocada en el contenido, más probabilidades tendrá de obtener protección. A continuación, se expone el trabajo empírico de los autores para aplicar un sistema de IA existente a la jurisprudencia sobre derechos de autor, con el fin de ver cómo un sistema de IA – que puede entrar en el ámbito de dicha protección – puede leer y comprender los casos y producir resultados en los litigios relativos a la 3DP. La conclusión de esta investigación fue que las marcas de agua complejas conducirán a resoluciones más rápidas y precisas. A continuación, se examina el régimen jurídico existente para la resolución de litigios, recurriendo a métodos ADR (es decir, arbitraje y/o mediación), y se sostiene que los sistemas de IA pueden encajar en el marco jurídico existente. Sin embargo, las conclusiones señalan que algunas cuestiones merecen una mayor atención. Por ejemplo, el ordenamiento jurídico debería considerar de forma más explícita cómo puede influir la marca de agua en la dirección de la resolución de litigios en materia de IA, a través de métodos ADR, así como la necesidad de seguir estudiando el papel del juez en dichos métodos de resolución de litigios en materia de IA.

Traducción del resumen de la propia publicación



Presente y futuro de los acuerdos transformativos en España

Francisco Jesús Martínez Galindo, Sergio Fernández-Burguete, Francisco José Rubio

Hipertext.net, ISSN-e 1695-5498, n. 27, 2023, p. 91-101

En las bibliotecas académicas el cambio del formato papel al formato electrónico supuso una transformación tanto en el acceso como en los modelos de negocio que surgieron. Actualmente vivimos otro momento disruptivo, se está pasando de un modelo de lectura a uno que combina lectura y publicación en acceso abierto a través de los acuerdos transformativos. Estos acuerdos comenzaron a nivel institucional y posteriormente se han implementado a nivel nacional en España a través de la CRUE con varias de las grandes editoriales académicas. Los acuerdos han supuesto un aumento en el número de publicaciones en acceso abierto sin un sobrecoste a nivel global, aunque también han creado ciertas dificultades a las instituciones fruto de las condiciones acordadas. Los acuerdos transformativos no son la única forma de conseguir el acceso abierto a las publicaciones financiadas con fondos públicos. Actualmente existen otras opciones que se podrían convertir en alternativas viables y complementarias entre sí: revistas diamante, difusión en repositorios, modelos *Subscribe to Open*, *SCOAP3*, etc. El futuro de la publicación en acceso abierto se basa en un ecosistema equilibrado compuesto por múltiples opciones para investigadores e instituciones.

Resumen elaborado por la propia publicación



Publicación de datos abiertos enlazados. Una revisión sistemática de la bibliografía para identificar problemas y herramientas técnicas que ayuden en el proceso

Publication of Linked Open Data – A systematic literature review for identifying problems and technical tools supporting the process

Jairo H. Silva Aguilar, Rommel Torres, Elsa Estevez

Journal of computer science and technology, ISSN-e 1666-6038, Vol. 23, n. 2, 2023

Este artículo aborda la publicación de datos enlazados y destaca los problemas encontrados y las herramientas utilizadas en cada fase del ciclo de vida de su publicación. El acceso y manipulación de datos públicos puede promover la colaboración en diversos sectores, como el económico, científico y administrativo. Los gobiernos tienen razones para publicar datos abiertos: fomentar valores democráticos mediante la transparencia y contribuir al desarrollo económico mediante el crecimiento de información y su valor social. La gran cantidad de información no estructurada en Internet ha impulsado el uso de técnicas semánticas web para ofrecer información más vinculada y significativa. Surge así el concepto de datos enlazados, representado sobre todo en formatos como RDF. La investigación se enfoca en realizar una revisión sistemática de la bibliografía sobre el ciclo de vida de la publicación de datos abiertos. La relevancia radica en comprender estas herramientas y desarrollar un marco que ayude a profesionales de instituciones públicas para llevar a cabo estos procesos, contribuyendo así a un gobierno abierto que mejore la transparencia y la participación ciudadana. La metodología adoptada es una revisión sistemática de la bibliografía, siguiendo las pautas de Kitchenham y Charters. Se realizó una búsqueda en la base de datos Scopus utilizando palabras clave como "Linked Open Data" y "framework". Los criterios de selección incluyen artículos y conferencias en inglés o español publicados entre 2017 y 2022. Los resultados muestran problemas clave en el proceso de publicación de datos abiertos, como la falta de metodologías formales, plataformas integrales y dificultades para usuarios no expertos. Respecto a las herramientas técnicas, se destacan Pentaho Data Integration (Kettle) y OpenRefine en las fases de especificación y generación, evidenciando su predominio en el proceso. El artículo subraya la necesidad de abordar los desafíos encontrados en la publicación de datos abiertos y destaca herramientas clave en cada etapa del ciclo de vida. La comprensión de estas herramientas puede impulsar el desarrollo de marcos que faciliten la implementación exitosa de datos abiertos, contribuyendo así a un gobierno más abierto y participativo.

Resumen elaborado por IA con revisión de la Sección de Documentación Bibliotecaria



El acceso público a la información: cómo las definiciones de propiedad influyen en el dominio público

The people's access to information: how definitions of ownership influence the public domain

Nat Wood

The serials librarian, ISSN 1541-1095, Vol. 84, n. 1-4, 2023, p. 26-31

En este artículo se aborda la importancia y la complejidad de cuestiones relacionadas con el dominio público, el uso razonable y las leyes de derechos de autor. Aunque la mayoría de los usuarios de bibliotecas pueden considerar estas cuestiones irrelevantes, existe una necesidad crucial de acción colectiva. Las leyes actuales acerca del dominio público y los derechos de autor son complejas y opacas, lo que dificulta comprender su alcance restrictivo. A medida que los titulares de derechos de autor, especialmente las grandes empresas de entretenimiento y publicación, aumentan su control sobre el contenido, también aumenta la persecución de usuarios y creadores individuales. El autor aboga por relajar estas leyes para fomentar una cultura de colaboración y respeto mutuo y explora cómo las leyes de derechos de autor afectan a creadores y consumidores, especialmente en relación con la Primera Enmienda de la Constitución de Estados Unidos, y cómo influyen en la experiencia del usuario. Se destaca el concepto de dominio público, que comprende información y creaciones artísticas no protegidas por derechos de autor. La presencia en el dominio público permite el acceso libre y su uso para cualquier propósito. Se plantea la pregunta de si la sobreutilización y manipulación inapropiada de obras en el dominio público contribuye a su disminución, ya que los titulares de derechos temen la falta de respeto y pueden prolongar los términos de copyright. También se examina la evolución de las leyes de derechos de autor en Estados Unidos, desde el oportunismo del siglo XIX hasta las restricciones actuales que favorecen a grandes empresas. Se destaca la Ley de Extensión de Término de Copyright de Sonny Bono de 1976, que extiende los términos de copyright y establece requisitos restrictivos para el uso razonable, limitando la libertad de expresión. Por último, se aborda el problema de los filtros de copyright en plataformas digitales y su impacto en la aplicación de leyes. La desafortunada batalla alrededor del material con copyright se evidencia en incidentes como el uso estratégico de canciones protegidas por copyright por parte de agentes de policía para eludir la rendición de cuentas. Son necesarios cambios legislativos para promover la equidad en el acceso a la información, para lo que se sugiere que un activismo similar al medioambientalismo, que podría cambiar la función del dominio público, y se destaca el papel crucial de las bibliotecas en educar al público sobre la propiedad comunitaria de la información. Para concluir, se menciona la necesidad de opciones como Creative Commons para permitir el uso seguro de obras existentes. Además, se discuten movimientos de acceso abierto y recursos como la Public Library of Science como soluciones para preservar y compartir información en un entorno más equitativo.

Resumen elaborado por IA con revisión de la Sección de Documentación Bibliotecaria



Acceso abierto: un viaje desde lo imposible hasta lo probable, pero aún incierto

Lluís Anglada, Ernest Abadal

Profesional de la información, ISSN 1699-2407, Vol. 32, n. 1, 2023

Se presenta una panorámica de la evolución del acceso abierto (OA) a las publicaciones científicas en los últimos veinte años. Esta mirada retrospectiva permite hacer dos observaciones que parecen solaparse: lo muy cerca que parece estar el objetivo inicial con respecto a lo que parecía una utopía en sus inicios y, por otro lado, los inesperados y sólidos obstáculos que el acceso abierto ha ido encontrando en el camino, así como las imprevistas y diversas soluciones que están emergiendo para obviarlos. La valoración general que se hace del OA es positiva y se destaca que el acceso abierto es (o está siendo) posible, que es bueno, y que es necesario. De todas formas, esta evolución globalmente positiva ha topado con dos importantes obstáculos que están ralentizando su progreso: los dobles pagos generados por las revistas híbridas (suscripción y APC), y el descontrolado crecimiento en los precios de los APCs. Además, este uso intensivo de los APCs está generando una brecha editorial entre los editores que cobran tasas a los autores y aquellos que no cobran tasas y, en último término, está provocando disensiones en la estrategia (antes compartida) hacia el acceso abierto. No existen soluciones inmediatas y únicas para superar las disfunciones antes citadas, aunque se pueden citar tres acciones que, a medio plazo, pueden corregirlas: cambiar el modelo de evaluación de la ciencia, establecer medidas de regulación de los precios de los APCs, y fomentar modelos alternativos de publicación. Finalmente se destaca que el OA ha actuado como vanguardia y punta de lanza de un movimiento más amplio: el de la ciencia abierta.

Resumen de la propia publicación

Políticas para datos abiertos en América Latina: análisis y desafíos

Juan Miguel Palma Peña

Hipertext.net, ISSN-e 1695-5498, n. 8, 2023, p. 57-65

A nivel global, la comunicación académica se encuentra en situación de transición para maximizar la apertura de datos y resultados de la investigación financiados con fondos públicos; y para ello, es fundamental desarrollar normatividades para sustentar, ampliar e implementar acciones de datos abiertos. Con base en lo anteriormente expuesto, el objetivo de esta investigación es analizar las normatividades que los países de América Latina han desarrollado para implementar la apertura, circulación, usabilidad y reproducibilidad de datos de investigación financiados con fondos públicos en el marco de la legalidad. La metodología para este estudio se lleva a cabo con una investigación mixta, y para comprobar los supuestos planteados se implementa la revisión bibliográfica, el monitoreo de contenidos en portales Web oficiales de gobiernos, universidades y bibliotecas de dicha región, la suscripción a redes, grupos en la temática de estudio, y el Repositorio de Estado de Políticas de Datos Abiertos. Los resultados obtenidos nos indican que seis países de América Latina han desarrollado políticas para datos abiertos de investigación. Una conclusión general consiste en que la comunicación académica transita a que la apertura de datos de investigación sea una acción en el marco de la legalidad para potenciar su efectividad y reproducibilidad.

Resumen elaborado por la propia publicación



MINISTERIO
DE CULTURA

