



Patrimonio arqueológico

Tema 104. La cultura ibérica: territorios, bases económicas, urbanismo y sociedad. Cultura material

MONOGRAFÍAS

ABAD CASAL, L. (1999). *El arte ibérico*. Historia Viva. Signatura: **VC/2788/39**

APARICIO PÉREZ, J. (2005). *La cultura Ibérica síntesis histórica*. Diputación Provincial de Valencia, Sección de Estudios Arqueológicos Valencianos. Signatura: **12/474995**

ARANEGUI GASCÓ, C. (2012). *Los íberos ayer y hoy arqueologías y culturas*. Marcial Pons. Signatura: **En línea (Acceso desde la BNE)**

Los asentamientos ibéricos ante la romanización. (1987). Departamento de Arqueología. Signatura: **5/55257 V. 1**

COLLADO HINAREJOS, B. (2013). *Los íberos*. Ediciones Akal. Signatura: **En línea (Acceso desde la BNE)**

FOIX, A. O. (2006). *Arquitectura defensiva: La protección de la población y del territorio en época ibérica*. Sociedad Castellonense de Cultura. Signatura: **9/278479**

FONTÁN BARREIRO, R. (2021). *Iberos*. Edaf. Signatura: **9/295018**

GENERA I MONELLS, M. (2017). *Retrobant els pobles ibers: Dades per a la seva interpretació*. Diputació de Tarragona. Signatura: **12/1169523-12/1169524**

MORENO, E. S., MONEDERO, A. J. D. y FERNÁNDEZ-SALGUERO, J. G.-P. (2007). *Protohistoria y Antigüedad de la Península Ibérica: Vol. I. Las fuentes y la Iberia colonial*. Sílex. Signatura: **SA 946.0"../0414" (2 v.)**

RAMOS FERNÁNDEZ, R. (2017). *Los íberos: Imágenes y mitos de Iberia*. Almuzara. Signatura: **12/1172487**

REY SCHNITZLER, L. DEL. (2023). *Los Íberos: Historia y arqueología*. Almuzara. Signatura: **11/289690**

RUIZ BREMÓN, M. (2000). *Arqueología y antropología ibéricas*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Signatura: **En línea (Acceso desde la BNE); 9/213086**

RUIZ RODRÍGUEZ, A. y MOLINOS MOLINOS, M. (1993). *Los iberos: Análisis arqueológico de un proceso histórico*. Crítica. Signatura: **9/20719**

SALINAS DE FRÍAS, M. (2006). *Los pueblos prerromanos de la península Ibérica*. Signatura: **9/271230**



SAN JOSÉ SAIZ, S. (2016). *Los pueblos iberos*. Editorial Edita. Signatura: **DL/2465611**

VALIENTE CÁNOVAS, S. (2007). *Vida y costumbres de los pueblos ibéricos*. EDIMAT. Signatura: **12/457673**

VICENTE, M. B., Y OTROS. (2007). *Ecós del Mediterráneo: El mundo ibérico y la cultura vettona: [exposición] del 9 de marzo al 15 de julio de 2007, Torreón de los Guzmanes, Plaza del Corral de las Campanas, Ávila*. Institución Gran Duque de Alba. Signatura: **12/439364**

ARTÍCULOS Y CAPÍTULOS DE LIBRO

ARANEGUI GASCÓ, C. (1998). La cultura ibérica ayer y hoy. *Arbor: Ciencia, pensamiento y cultura*, 635, 347-366. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=42267>

ARANEGUI GASCÓ, C. (1998). Las estructuras de poder en la sociedad ibérica. *Saguntum: Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia-Extra*, Extra 1, 9-12. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7790043>

BENDALA GALÁN, M. (1998). La ciudad entre los iberos, espacio de poder. *Saguntum: Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia-Extra*, Extra 1, 25-34. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7790072>

BENDALA GALÁN, M. (2009). Sociedad y estructura urbana en el mundo ibérico. *Palaeohispánica: Revista sobre lenguas y culturas de la Hispania antigua*, 9, 363-379. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3128251>

BERMEJO BARRERA, J. C. (2016). Mitologías prerromanas de la Península Ibérica: Estado de la cuestión. *Hispania antiqua*, 40, 75-84. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5843320>

BERROCAL RANGEL, L. y ALMAGRO GORBEA, M. (1997). Entre iberos y celtas: Sobre santuarios comunales urbanos y rituales gentilicios en Hispania. *Quaderns de prehistòria i arqueologia de Castelló*, 18, 567-588. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=916625>

BLÁNQUEZ PÉREZ, J. (2011). Paisaje, rito y muerte en la cultura ibérica. *Andalucía en la historia*, 32, 32-35. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3584504>

BLECH, M. y RUANO RUIZ, E. (1998). Los artesanos dentro de la sociedad ibérica: Ensayo de valoración. *Saguntum: Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia-Extra*, Extra 1, 301-308. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7790066>

DOMÍNGUEZ MONEDERO, A. J. (1997). Los lugares de culto en el mundo ibérico: Espacio religioso y sociedad. *Quaderns de prehistòria i arqueologia de Castelló*, 18, 391-404. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=916609>

El santuario ibérico. (2005). En *El museo de arte ibérico de El Cigarralejo*, 177. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4126833>



- ESPARZA ARROYO, Á. (1999). Economía de la Meseta prerromana. *Studia historica. Historia antigua*, 17, 87-124. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=106432>
- FLETCHER VALLS, D. (1968). Esquema general sobre economía del pueblo ibero. *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, 5, 43-53. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2878627>
- HERRANZ SÁNCHEZ, A., Y OTROS. (2021). Rutas e itinerarios sobre el patrimonio ibero. Una reflexión desde la arqueología feminista para un caso de estudio: Viaje al Tiempo de los Iberos. *Complutum*, 32(2), 601-621. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8364263>
- LÓPEZ MONDÉJAR, L. (2012). Economía y ocupación del territorio en el Sureste ibérico: Los valles del Argos y el Quípar entre los siglos IV-III a. C. *Archivo de Prehistoria Levantina*, 29, 209-236. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4123576>
- MAESTRO ZALDÍVAR, E. M. y MÍNGUEZ MORALES, J. A. (2003). La cerámica común ibérica. *Al-qannis: Boletín del Taller de Arqueología de Alcañiz*, 10, 53-59. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=767408>
- REQUENA DE LA RIVA, F., Y OTROS. (2000). ¿Artesanos itinerantes en el mundo ibérico? Sobre técnicas y estilos decorativos, especialistas y territorio. *Saguntum: Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia-Extra*, Extra 3, 291-301. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7790010>
- RODRÍGUEZ RAMOS, J. (2001). La cultura ibérica desde la perspectiva de la epigrafía: Un ensayo de síntesis. *Iberia: Revista de la Antigüedad*, 4, 17-38. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=263446>
- RUIZ RODRÍGUEZ, A. (1998). Los príncipes iberos: Procesos económicos y sociales. *Saguntum: Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia-Extra*, Extra 1, 289-300. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7790070>
- SANMARTÍ GREGO, J. (2005). La conformación del mundo ibérico septentrional. *Palaeohispánica: Revista sobre lenguas y culturas de la Hispania antigua*, 5, 333-360. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2089199>
- SANTOS VELASCO, J. A. (1998). Los iberos: Entre la consolidación de las elites y el surgimiento del Estado. *Saguntum: Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia-Extra*, Extra 1, 399-401. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7790035>

OTROS RECURSOS

Cultura ibérica—Museo Prehistoria.

https://web.archive.org/web/20090519202412/http://museoprehistoria.demini.com/cultura_iberica.html. Consulta: 20 de diciembre de 2024

Cultura Ibérica—Región de Murcia Digital.

https://www.regmurcia.com/servlet/s.SI?sit=c,373,m,3467&r=ReP-15498-DETALLE_REPORTAJESPADRE. Consulta: 20 de diciembre de 2024



Epigrafía Ibérica.

<https://web.archive.org/web/20051025141025/http://www.webpersonal.net/jrr/indice.htm>.

Consulta: 20 de diciembre de 2024

La cultura ibérica (mucbe). [https://www.ajuntamentdebenicarlo.org/mcb/ppdo-](https://www.ajuntamentdebenicarlo.org/mcb/ppdo-shostd.php?i_pdo=5713&i_url=/mcb/pmcb-puig.php)

[shostd.php?i_pdo=5713&i_url=/mcb/pmcb-puig.php](https://www.ajuntamentdebenicarlo.org/mcb/ppdo-shostd.php?i_pdo=5713&i_url=/mcb/pmcb-puig.php). Consulta: 20 de diciembre de 2024