



Patrimonio arqueológico

115. El pensamiento religioso en las culturas mesoamericanas. Cultura material en las colecciones españolas

MONOGRAFÍAS

- AIMI, A. (2003). *Mesoamérica olmecas, mayas, aztecas: Las grandes civilizaciones del nuevo mundo*. Electa España. Signatura: **9/250286**
- BARJAU, L. (1998). *El mito mexicano de las edades*. Porrúa. Signatura: **9/245536**
- BATALLA ROSADO, J. J. (2008). *La religión azteca*. Trotta. Signatura: **12/490348**
- CABELLO CARRO, M. P. (1980). *Escultura mexicana precolombina en el museo de América*. Signatura: **VC/13748/13**
- CABELLO CARRO, P. (2005). *Museo de América*. Aldeasa. Signatura: **12/334497**
- GALINIER, J. y MOLINIÉ, A. (2006). *Les néo-Indiens: Une religion du IIIe millénaire*. Odile Jacob. Signatura: **12/509155**
- GARZA, M. DE LA, NÁJERA CORONADO, M. I. y BUSTOS, G. (2002). *Religión maya*. Trotta. Signatura: **9/231340**
- HERNÁNDEZ, F. (2001). *Antigüedades de la Nueva España*. Dastin. Signatura: **9/211456**
- JENKINS, J. M. (2005). *El códice azteca: La iniciación espiritual de la Pirámide de Fuego*. Zenith. Signatura: **12/347671**
- LÓPEZ AUSTIN, A. (2008). *Dioses del Norte, dioses del Sur religiones y cosmovisión en Mesoamérica y los Andes*. Instituto de Estudios Peruanos. Signatura: **12/794835**
- MATOS MOCTEZUMA, E. (1986). *Vida y muerte en el Templo Mayor*. Océano. Signatura: **HA/75599**
- Los mayas ciudades milenarias de Guatemala*. (1999). Ayuntamiento de Zaragoza. Signatura: **10/118907**
- MUÑOZ GARCIA, G. (2015). *El arte indígena americano en los museos españoles: Propuesta de acción didáctica*. (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=149473>
- PÉREZ GUERRERO, J. C. (2000). *La religión azteca*. Ediciones del Orto. Signatura: **12/93784**



El ritual en el mundo maya de lo privado a lo público. (2010). A. CIUDAD RUIZ, M.J. IGLESIAS PONCE DE LEÓN y M.Á. SORROCHE CUERVA (Eds.). Sociedad Española de Estudios Mayas etc. Signatura: **12/736241**

TAUBE, K. (1996). *Mitos aztecas y mayas*. Akal. Signatura: **10/26704**

TREJO, S. (2004). *Dioses, mitos y ritos del México antiguo*. Miguel Ángel Porrúa. Signatura: **12/522524**

ARTÍCULOS Y CAPÍTULOS DE LIBRO

ÁVILA CANTOS, D. (2006). Inauguración de la Sala de América del Museo Nacional de Antropología: Un nuevo camino para la colección americana. *Revista española de antropología americana*, 36, 214-217. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1993656>

CABELLO CARRO, M. P. (1994). De las antiguas colecciones americanas al actual Museo de América. *Boletín de la ANABAD*, 44(4), 177-202. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=50942>

DÁVILA ALCOCER, V. M., LÓPEZ ORTEGA, T. y VARGAS PACHECO, E. (2018). La cerámica a través de su análisis petrográfico. Estudio de piezas de la zona arqueológica El Tigre, Campeche, México. *Intervención: Revista de Conservación, Restauración y Museología*, 18, 54-64. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6707650>

DUPIECH CAVALERI, D. (2016). Los textiles mayas contemporáneos de Yucatán en el espejo del Códice Trocortesiano. *Anales del Museo de América*, 24, 169-210. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6195369>

IGLESIAS PONCE DE LEÓN, M. J. (2012). Geografía de la eternidad. La muerte en la cultura maya prehispánica. *Jornadas sobre Antropología de la Muerte: identidad, creencias y ritual : del 3 al 6 de noviembre de 2010, Museo de América*, 118-143. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7462591>

JIMÉNEZ VILLALBA, F. (1995). La sociedad maya a través de las colecciones del Museo de América. *Religión y sociedad en el área maya*, 83-91. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2775206>

MATEOS MORANTE, D. (2006). Propuesta de renovación de la exposición permanente de la sala de América del Museo Nacional de Antropología. *Anales del Museo Nacional de Antropología*, 12, 131-142. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2733062>

PANO GRACIA, J. L. (2009). Arte americano en los museos y colecciones de América y Europa: Una aproximación al caso español. *Artigrama: Revista del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza*, 24, 17-82. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3253347>

RIVERA DORADO, M. (1969). Las figuritas teotihuacanas y la colección del Museo Antonio Ballesteros. *Revista española de antropología americana*, 4, 93-112. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=901076>



RODRIGO DEL BLANCO, J. (2006). La renovación de la exposición permanente de las colecciones americanas del Museo Nacional de Antropología. *Anales del Museo Nacional de Antropología*, 12, 121-130. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2733058>

RODRIGO DEL BLANCO, J. (2013). Antropología americana y museos estatales españoles: Pasado, presente y ¿futuro? *Revista española de antropología americana*, 43, 175-195. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4705860>

SÁNCHEZ MONTAÑÉS, E. (1994). Las colecciones de arte indígena americano y el Museo de América de Madrid. *Madrid en el contexto de lo hispánico desde la época de los descubrimientos: [Actas del] Congreso nacional*, 757-770. Signatura: **7/173537**

SERRANO, A., Y OTROS. (2011). Los códices mayas. El Códice Trocortesiano del Museo de América de Madrid. *La Ciencia y el Arte: Ciencias experimentales y conservación del patrimonio histórico*, 147-158. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6255904>

SERRANO, A., Y OTROS. (2011). Los códices mayas. El Códice Trocortesiano del Museo de América de Madrid. *La Ciencia y el Arte: Ciencias experimentales y conservación del patrimonio histórico*, 147-158. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6255904>

OTROS RECURSOS

Hitos de la religión mesoamericana | Civilización hispanoamericana.

<https://courses.lumenlearning.com/suny-oneonta-latinamericanciv/chapter/hitos-de-la-religion-mesoamericana/>. Consulta: 20 de diciembre de 2024

Religión. (27 de noviembre de 2020). *Cultura Mesoamericana.*

<https://acysculturamesoamericana.wordpress.com/religion/>. Consulta: 20 de diciembre de 2024