



Patrimonio antropológico y artes decorativas

121. Patrimonio inmaterial en la tradición cultural española

MONOGRAFÍAS

Catálogo abierto del patrimonio cultural inmaterial de la Red Española de Reservas de la Biosfera 2019. (2020). J. PUERTAS y N. BELTRÁN (Eds.). Organismo Autónomo Parques Nacionales. Signatura: **11/164883**

De lo oral a lo impreso: Patrimonio inmaterial y literatura popular entre Europa y América. (2020). L. DÍAZ GONZÁLEZ DE VIANA y C. MORÁN RODRÍGUEZ (Eds.). Ministerio de Cultura y Deporte de España ; Signatura: **11/75336**

ENCABO VERA, M. Á. (2023). *Derechos de autor y patrimonio cultural inmaterial sobre las obras del folklore.* Editorial Reus. Signatura: **11/305486**

Inmaterial: Patrimonio y memoria colectiva. (2018). A. MUÑOZ CARRIÓN y M.P. TIMÓN TIEMBLO (Eds.). Secretaría General Técnica, Subdirección General de Documentación y Publicaciones. Signatura: **BA/46989**

III-IV Jornadas de Patrimonio Cultural Inmaterial: FACYDE en movimiento. (2022). J.C. VALLE PERULERO (Ed.). FACYDE Federación de Asociaciones de Coros y Danzas de España. Signatura: **SDB 351.855(460) JOR**

Manual de recerca etnològica per a l'elaboració de projectes de patrimoni cultural inmaterial. (2021). E. RAMÍREZ BOIXADERAS y R. FOLCH MONCLÚS (Eds.). Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura. Signatura: **11/190956**

MONTES AUSÍN, J. (2023). *Tesoros inmateriales de España: Descubra la magia de nuestro patrimonio cultural.* OCU Ediciones S.A. Signatura: **11/285725**

ORTIZ SÁNCHEZ, M. (2022). *El derecho del patrimonio etnológico material e inmaterial: En especial, su delimitación.* Editorial Universidad de Sevilla. Signatura: **11/289671**

Patrimonio cultural inmaterial: De los castells al Camino de Santiago. (2021). M.T. CARBALLEIRA RIVERA, M. TAÍN GUZMÁN y J.R. FUENTES I GASSÓ (Eds.). Tirant lo Blanch. Signatura: **11/177804**

Patrimonios vivos: Música, performatividad y representación. (2022). M.J. PENA CASTRO (Ed.). Ediciones Universidad. Signatura: **SDB 351.852/.855 PAT**

PEREIRO PÉREZ, X. y PRADO CONDE, S. (2021). *Patrimonio etnológico: Visiones antropológicas.* Editorial Síntesis. Signatura: **11/184126**

PONTES GIMÉNEZ, V. (2017). *La musealización del patrimonio cultural inmaterial*. (Tesis doctoral). Universidad de Granada. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=110121>

PONTES GIMÉNEZ, V. (2023). *El patrimonio inmaterial y el museo: Más allá de los monumentos inmateriales y los museos raros*. Trea. Signatura: **SDB 351.855:069 PON**

RODRÍGUEZ VILLÉN, A., CASALENGUA, C. y MARTÍNEZ, A. (2018). *El patrimonio mundial e inmaterial de España = World heritage and intangible cultural heritage in Spain*. Ediciones Alymar. Signatura: **11/29081**

La salvaguarda del patrimonio inmaterial como acuerdo social: Propuesta metodológica para la elaboración de planes colaborativos de salvaguarda del PCI. (2022). G. CARRERA (Ed.). Junta de Andalucía, Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico. Signatura: **11/237720**

ARTÍCULOS Y CAPÍTULOS DE LIBRO

ARANGUREN URROTZ, G. y GONZÁLEZ CAMBEIRO, S. (2018). La gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial: Materializando el imaginario. *Las Profesiones del Patrimonio Cultural: Competencias, formación y transferencia del conocimiento: Reflexiones y retos en el Año Europeo del Patrimonio Cultural 2018*, 211-213. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8184262>

BULTÓ SERRA, M. y VELASCO MARTÍN, C. (2006). Patrimonio Inmaterial. *Materiales para la enseñanza multicultural*, 11, 42-46. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8020534>

BUQUERAS Y BACH, I. (2020). El patrimonio mundial cultural, natural e inmaterial de España. *Torre de los Lujanes: Boletín de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País*, 74, 71-79. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7445999>

CALLE, R. DE LA (2016). Experiencias museográficas en torno al patrimonio cultural inmaterial y la educación artística. *Archivo de arte valenciano*, 97, 431-450. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5767318>

COBOS SANZ, B. (2006). Recopilación varia de literatura popular: Leyendas, cuentos, chistes, canciones y refranes. *Culturas Populares*, 2, 28. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2217406>

DELGADO MÉNDEZ, A. y LÁZARO ORTIZ, S. (2022). El Patrimonio Cultural Inmaterial en España: De lo pintoresco a lo representativo. *Patrimonio cultural inmaterial de la humanidad*, 123-150. Signatura: **11/225131**

GABARDÓN DE LA BANDA, J. F. (2016). La tutela del patrimonio cultural inmaterial en España: La ley para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial. *Anuario jurídico y económico escurialense*, 49, 275-292. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5461256>

HERRERO MORÁN, B. F. (2014). La Musealización del Patrimonio etnográfico en España. *RdM. Revista de Museología: Publicación científica al servicio de la comunidad museológica*, 59, 91-96. Signatura: **SDB**

MARTÍNEZ SANMARTÍN, L. P. (2011). La tutela legal del Patrimonio Cultural Inmaterial en España: Valoración y perspectivas. *Revista de Sociales y Jurídicas*, Extra 7, 123-150. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3784843>

PÉREZ MATEO, S. (2014). ¿Categorizar lo inmaterial? El patrimonio cultural inmaterial y las casas museo españolas. *Erph_ : Revista electrónica de patrimonio histórico*, 15, 23-52.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5370774>

PÉREZ MATEO, S. (2020). Cuando la casa museo tiene su hortus conclusus: Una puesta en valor del patrimonio natural de las casas museo en España. *Pasos: Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, 18(3), 443-456. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7565534>

TIMÓN TIEMBLO, M. P. (2017). La situación del patrimonio cultural inmaterial en España y el Plan Nacional como instrumento de salvaguarda. 21-30.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8839460>

VELASCO QUINTANA, P. (2020). Patrimonio Cultural Inmaterial: Un estudio de los criterios y límites de su definición jurídica en la legislación española. *I Simposio Anual de Patrimonio Natural y Cultural: ICOMOS España*, 189-196. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8120257>

OTROS RECURSOS

Cultura difunde el Patrimonio Cultural Inmaterial de España con un nuevo portal y la serie de vídeos 'Raíces Vivas'. <https://planderecuperacion.gob.es/noticias/cultura-difunde-patrimonio-cultural-inmaterial-espana-nuevo-portal-serie-videos-raices-vivas-prtr>. Consulta: 23 de diciembre de 2024

Cultura difunde el Patrimonio Cultural Inmaterial de España con un nuevo portal y la serie de vídeos 'Raíces Vivas' | Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia Gobierno de España.
<https://planderecuperacion.gob.es/noticias/cultura-difunde-patrimonio-cultural-inmaterial-espana-nuevo-portal-serie-videos-raices-vivas-prtr>. Consulta: 20 de diciembre de 2024

Listas del Patrimonio Cultural Inmaterial.
<https://www.cultura.gob.es/cultura/areas/patrimonio/mc/patrimonio-inmaterial/elementos-declarados/lista.html>. Consulta: 20 de diciembre de 2024

Listas del Patrimonio Cultural Inmaterial.
<https://www.cultura.gob.es/cultura/areas/patrimonio/mc/patrimonio-inmaterial/elementos-declarados/lista.html>. Consulta: 23 de diciembre de 2024

Patrimonio Inmaterial.
<https://www.exteriores.gob.es/RepresentacionesPermanentes/unesco/es/UNESCO%20en%20España/Paginas/Inscripciones%20UNESCO/Patrimonio-Inmaterial.aspx>. Consulta: 23 de diciembre de 2024

UNESCO - España. <https://ich.unesco.org/es/estado>. Consulta: 23 de diciembre de 2024