



Patrimonio antropológico y artes decorativas

Tema 131. Poder secular y poder espiritual en la Edad Media: el ajuar de Corte y el ajuar eclesiástico

MONOGRAFÍAS

AGUIRRE CANO, V. M. (2018). *La construcción de la realeza astur: Poder, territorio y comunicación en la Alta Edad Media*. Ediciones Universidad de Cantabria. Signatura: **12/1224803**

Caída y ascenso de las estructuras de poder en la Alta Edad Media. (2020). A. DÍAZ-PLAZA CASAL, Ó. VILLARROEL GONZÁLEZ y G.J. ESCUDERO MANZANO (Eds.). Ediciones de La Ergástula, S.L. Signatura: **11/112744**

Casa y corte: Ámbitos de poder en los reinos hispánicos durante la Baja Edad Media, (1230-1516). (2019). F. DE P. CAÑAS GÁLVEZ y J.M. NIETO SORIA (Eds.). La Ergástula Ediciones. Signatura: **9/293225**

CLARAMUNT, S. (2014). *Historia de la Edad Media / Salvador Claramunt, Ermelindo Portela, Manuel González y Emilio Mitre*. Ariel. Signatura: **SA 940 «04/14» HIS**

Construir la identidad en la Edad Media poder y memoria en la Castilla de los siglos VII a XV. (2010). J.A. JARA FUENTE, G. MARTIN y M.I. ALFONSO ANTÓN (Eds.). Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. Signatura: **12/737558**

De reinos a naciones: Política e instituciones. (2021). J. MARTÍNEZ MILLÁN y N. GONZÁLEZ HERAS (Eds.). Ediciones Polifemo. Signatura: **11/152105**

DELL'ELICINE, E. (2013). *En el principio fue el verbo: Políticas del signo y estrategias del poder eclesiástico en el reino visigodo de Toledo (589-711)*. Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones. Signatura: **9/291648**

Entre el cielo y la tierra: El papel de los eclesiásticos en los círculos de poder en los reinos ibéricos (1369-1504). (2019). J.A. CHELLE ORTEGA, J.M. GARCÍA ISAAC y Ó. VILLARROEL GONZÁLEZ (Eds.). La Ergastula Ediciones. Signatura: **9/290976**

Los espacios de poder en la España medieval. (2002). J.I. DE LA IGLESIA DUARTE (Ed.). Instituto de Estudios Riojanos. Signatura: **9/230865**



Espacios de poder y formas sociales en la Edad Media estudios dedicados a Ángel Barrios. (2007).
G. DEL SER QUIJANO, I. MARTÍN VISO y Á. BARRIOS GARCÍA (Eds.). Ediciones Universidad de
Salamanca. Signatura: **9/281773**

El Estado y la Alta Edad Media: Nuevas perspectivas. (2023). Á. CARVAJAL CASTRO y C. TEJERIZO GARCÍA (Eds.).
Universidad del País Vasco = Euskal Herriko Unibertsitatea. Signatura: **11/270074**

Expresiones del poder en la Edad Media: Homenaje al profesor Juan Antonio Bonachía Hernando. (2019).
M.I. DEL VAL VALDIVIESO, J.C. MARTÍN CEA y D. CARVAJAL DE LA VEGA (Eds.). Ediciones Universidad de
Valladolid. Signatura: **MSS.IMP/2445**

GALVÁN FREILE, F. (2011). *Imágenes del poder en la Edad Media.* Universidad de León, Área de
Publicaciones. Signatura: **Mss.Imp/1721-Mss.Imp/1722**

GARCÍA DE CORTÁZAR, J. Á. (2021). *La iglesia en el reino de Castilla en la Edad Media (años 711-1475).* Marcial
Pons Historia. Signatura: **SDB 272(460)(091) GAR (ARCHIVOS)**

GARCÍA DE CORTÁZAR, J. Á. y SESMA MUÑOZ, J. Á. (2008). *Manual de historia medieval.* Alianza. Signatura: **SA
940"04/14" GAR**

Iglesia, nobleza y poderes urbanos en los reinos cristianos de la Península Ibérica durante la Edad Media.
(2019). J. DÍAZ IBÁÑEZ y J.M. NIETO SORIA (Eds.). Sociedad Española de Estudios Medievales. Signatura:
9/293274

JONES, D. (2022). *Poder y tronos: Una nueva historia de la Edad Media.* Ático de los Libros. Signatura:
11/229692

MITRE FERNÁNDEZ, E. (2007). *Iglesia, herejía y vida política en la Europa medieval.* Biblioteca de Autores
Cristianos. Signatura: **12/453818**

MITRE FERNÁNDEZ, E. (2023). *Pecados y pecadores de la Edad Media: Ortodoxos frente a disidentes.* Cátedra.
Signatura: **9/295560**

OSÉS URRICELQUI, M. (2015). *Poder, simbología y representación en la Baja Edad Media: El ajuar en la corte
de Carlos III de Navarra (1387-1425).* (Tesis doctoral). Universidad Pública de Navarra.
<https://produccioncientifica.ucm.es/documentos/5f7e675f2999520bf971f4e5>

OSÉS URRICELQUI, M. (2015). *Poder, simbología y representación en la Baja Edad Media: El ajuar en la corte
de Carlos III de Navarra (1387-1425).* (Tesis doctoral). Universidad Pública de Navarra.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=73073>

Pensar la Edad Media Cristiana, concilios, conciliarismo y teología en la Edad Media... (Y otros estudios).
(2020). M. LÁZARO PULIDO y C. MORUJÃO (Eds.). Universidad Pontificia de Salamanca. Signatura:
11/125313

PÉREZ MARTÍN, A. (2019). *Estudios sobre monarquía y nobleza en la Edad Media.* Sanz y Torres. Signatura:
9/293186

Poder y poderes en la Edad Media. (2021). R. MARTÍNEZ PEÑÍN y G. CAVERO DOMÍNGUEZ (Eds.). Sociedad
Española de Estudios Medievales. Signatura: **9/295263**

Poder y sociedad en la Baja Edad Media Hispánica estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín. (2002). C.M. REGLERO DE LA FUENTE (Ed.). Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, Universidad de Valladolid. Signatura: **9/231974-9/231975**

PORRAS ARBOLEDAS, P. A., RAMÍREZ VAQUERO, E. y SABATÉ, F. (2003). *La época medieval administración y gobierno*. Istmo. Signatura: **9/243165**

PUIGGARÍ, J. (2009). *Monografía histórica e iconográfica del traje*. Extramuros. Signatura: **12/654232**

ARTÍCULOS Y CAPÍTULOS DE LIBRO

CENDÓN FERNÁNDEZ, M. (2007). Arte y poder episcopal en la Castilla de los Trastámara. *E-Spania: Revue électronique d'études hispaniques médiévales*, 3, 4.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2328450>

FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, E. (2011). «Regalia», símbolos episcopales y el ajuar litúrgico en el «Liber Testamentorum» de la Catedral de Oviedo. *Imágenes del poder en la Edad Media*, Vol. 2, 163-181.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4640025>

FRANCISCO OLMOS, J. M. DE (2021). La Escritura en la moneda: Un reflejo del poder político y religioso en el occidente medieval. *De Medio Aevo*, 10(1), 31-66.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7938150>

GRANADOS DE PRÁDENA, V. (2016). La púrpura: Un regalo de los dioses, uso y simbolismo en la Edad Media y en la moda actual. *Diseño de moda: Teoría e historia de la indumentaria*, 2, 103-108.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8564751>

MARTÍN MARTÍN, J. L. (2001). Alfabetización y poder del clero secular en la Península Ibérica en la Edad Media. *Educación y transmisión de conocimientos en la historia*, 95-132. Signatura: **9/228860**

VEGAS SOBRINO, L. y VIÑAS TORRES, M. T. (2014). Perfumadores, fruteros y confiteros: Recipientes para exhibir el lujo sensorial entre la nobleza castellana del siglo XV. *Anales de historia del arte*, 1, 577-592.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5045681>