



Patrimonio artístico, científico-técnico y militar

Tema 75. Las colecciones reales españolas. Formación y evolución a lo largo de la historia

MONOGRAFÍAS

- ANES, G. (1996). *Las colecciones reales y la fundación del Museo del Prado*. Amigos del Museo del Prado. Signatura: **BA/33170**
- APARICIO GONZÁLEZ, M. J. (2021). *La imagen pictórica de Alfonso XIII en las colecciones reales de Patrimonio Nacional: Última evocación del retrato de corte en la monarquía hispana*. Sial Ediciones. Signatura: **GOYA 7.04(460) APA IMA**
- ARANDA HUETE, A. (2011). *La medida del tiempo: Relojes de reyes en la corte española del siglo XVIII: Madrid, Palacio Real, octubre 2011-enero 2012*. Patrimonio Nacional. Signatura: **12/826265**
- Arte contemporáneo en Palacio: Pintura y escultura en las colecciones reales*. (2015). Patrimonio Nacional. Signatura: **12/1070130**
- ATERIDO FERNÁNDEZ, Á., MARTÍNEZ CUESTA, J. y PÉREZ PRECIADO, J. J. (2004). *Colecciones de pinturas de Felipe V e Isabel Farnesio inventarios reales*. Fundación de Apoyo a la Historia del Arte Hispánico. Signatura: **GOYA 7(093.2)(460)"1700/46" INV**
- GARCÍA-MONSALVE ESCRIBANA, A. (2002). *Historia jurídica del Museo del Prado (1819-1869) / Antonio García-Monsalve Escribana*. (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Signatura: **BA/CD-ROM 161**
- GONZÁLEZ-PALACIOS, A. (2001). *Las colecciones reales españolas de mosaicos y piedras duras*. Museo Nacional del Prado. Signatura: **BA/38798**
- HERRERO SANZ, M. J. (2008). *Bronces en las colecciones de Patrimonio Nacional*. Prosegur. Signatura: **BA/43732**
- JORDAN, W. B. (2005). *Juan van der Hamen y León y la Corte de Madrid*. Patrimonio Nacional. Signatura: **9/269248**
- JUNQUERA DE VEGA, P. (1986). *Catálogo de tapices del Patrimonio Nacional*. Editorial Patrimonio Nacional. Signatura: **GOYA 745.52 (460) JUN**
- MÁRMOL MARÍN, D. M. (2000). *Joyas en las colecciones reales. De Isabel La Católica a Felipe II*. (Tesis doctoral). Universidad de Granada. Signatura: **BA/39097**



MARTÍNEZ LEIVA, G., Y OTROS. (2015). *El Inventario del Alcázar de Madrid de 1666: Felipe IV y su colección artística*. CSIC. Signatura: **GOYA 7(093.2)(460)"1666" LEI INV**

MONTERO, Á. (2003). *La paleontología y sus colecciones desde el Real Gabinete de Historia Natural al Museo Nacional de Ciencias Naturales*. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Signatura: **9/242094**

Oriente en palacio tesoros asiáticos en las colecciones reales españolas: Marzo-mayo, 2003. (2003). PALACIO REAL DE MADRID (Coord.). Patrimonio Nacional. Signatura: **BIBLIOTECAS PROFESIONALES**

PALACIO REAL, PATRIMONIO NACIONAL Y SOCIEDAD ESTATAL DE CONMEMORACIONES CULTURALES. (2009). *Carlos IV, mecenas y coleccionista del 23 de abril al 19 de julio de 2009, Palacio Real de Madrid*. Patrimonio Nacional. Signatura: **BIBLIOTECAS PROFESIONALES**

REDÍN MICHAUS, G. (2016). *De Caravaggio a Bernini: Obras maestras del Seicento italiano en las Colecciones Reales: [Palacio Real de Madrid, junio-octubre 2016]*. Signatura: **12/1212231**

El retrato en las colecciones reales de Patrimonio Nacional: De Juan de Flandes a Antonio López (diciembre 2014-abril 2015). (2014). C. GARCÍA-FRÍAS CHECA y J. JORDÁN DE URRÍES DE LA COLINA (Eds.). Patrimonio Nacional. Signatura: **BA/23011**

ROSE-DE VIEJO, I. (1981). *Un proyecto dieciochesco malogrado el plan de reproducir en grabados los cuadros principales existentes en las colecciones reales españolas*. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Signatura: **E/3819/14**

RUMEU DE ARMAS, A. (1980). *Origen y fundación del Museo del Prado*. Signatura: **BA/20320**

SANCHO, J. L. (1996). *La arquitectura de los Sitios Reales catálogo histórico de los palacios, jardines y patronatos reales del Patrimonio Nacional*. Patrimonio Nacional. Signatura: **GOYA 7(460) ESP SAN**

SILVA MAROTO, M. P. (1995). *Las colecciones reales de la regencia*. Artes Gráf. Municipales. Signatura: **7/29110/12**

URRIAGLI SERRANO, D. (2012). *Las colecciones de pinturas de Carlos IV en España*. Fundación Universitaria Española, Seminario de Arte e Iconografía "Marqués de Lozoya. Signatura: **GOYA 7(093.2)(460) URR COL**

ARTÍCULOS Y CAPÍTULOS DE LIBRO

AZCUE BREA, L. (2012). El origen de las colecciones de escultura del Museo del Prado: El Real Museo de Pintura y Escultura. *Taller europeo: intercambios, influjos y préstamos en la escultura moderna europea*, 73-110. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3928551>

CALVO, E. (2023). La mayólica italiana y la porcelana de Medici en las colecciones reales de Felipe II. *Notas históricas y geográficas*, 31, 1-24. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9230937>



DUEÑAS BERAIZ, G. (2005). Las colecciones de armería en España: Historia de un legado olvidado. *Militaria: Revista de cultura militar*, 19 (X Jornadas de la Asociación de Amigos de los Museos Militares), 25-41. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7370169>

RÁBANO GUTIÉRREZ DEL ARROYO, I., LOZANO FERNÁNDEZ, R. P. y TORRES-MATILLA, M. J. (2020). Colecciones didácticas de la Comisión del Mapa Geológico de España en centros de enseñanza y en las Colecciones Reales del Patrimonio Nacional. *Aula, museos y colecciones de ciencias naturales*, 7, 23-42. <http://www.rsehn.es/index.php?d=publicaciones&num=76&w=474&ft=1>

SALAS ÁLVAREZ, J. DE LA A. (2015). El coleccionismo arqueológico en los Reales Gabinetes en la España de la Ilustración. *Navigare necesse est: estudios en homenaje a José María Luzón Nogué*, 388-395. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8484679>

OTROS RECURSOS

Colecciones Reales—Page | Patrimonio Nacional. <https://www.patrimoni nacional.es/colecciones-reales>. Consulta: 20 de noviembre de 2024

Real Biblioteca. <https://realbiblioteca.es/>. Consulta: 10 de diciembre de 2024

Instituto del Patrimonio Cultural de España. <https://ipce.cultura.gob.es/inicio.html>. Consulta: 10 de diciembre de 2024

PATRIMONIO NACIONAL. (28 de abril de 2022). *Aranjuez: Jardines desde el Renacimiento hasta la actualidad*. <https://www.youtube.com/watch?v=tlkyVjLOEFA>. Consulta: 10 de diciembre de 2024

Tesoros de la corona. <https://www.rtve.es/play/videos/tesoros-de-la-corona/>. Consulta: 11 de diciembre de 2024