



Patrimonio artístico, científico-técnico y militar

Tema 85. El movimiento romántico europeo y su marco socio-cultural. La visión romántica de España

MONOGRAFÍAS

- ÁLVAREZ JUNCO, J. (2001). *Mater dolorosa: La idea de España en el siglo XIX*. [Taurus. Signatura: **SA 946 «18» ALV.**
- Amor y muerte en el romanticismo fondos del Museo Romántico*. (2001). Ámbit. Signatura: **BA/38429**
- ANDRÉS GALLEGO, J., Y OTROS. (19d. C.). *La cultura española del siglo XIX: Literatura y pensamiento*. Ediciones 19. Signatura: **12/1051473**
- ARGULLOL, R. (2008). *El héroe y el único: El espíritu trágico del romanticismo*. Acantilado. Signatura: **12/504960**
- ARNALDO ALCUBILLA, F. J. (2000). *El movimiento romántico*. Signatura: **12/90091**
- BERLIN, I. y HARDY, H. (2015). *Las raíces del Romanticismo: Conferencias A.W. Mellon en Bellas Artes National Gallery of Art, Washington DC, 1965*. Taurus. Signatura: **12/1021979**
- CALVO SERRALLER, F. (1995). *La imagen romántica de España: Arte y arquitectura del siglo XIX*. Alianza Editorial. Signatura: **BA/36158. Antigua signatura:9/126050**
- CALVO SERRALLER, F. (2012). *El arte de la era romántica*. Fundación Amigos Museo del Prado etc. Signatura: **BA/45980**
- CHECA BELTRÁN, J. (2014). *La cultura española en la Europa romántica*. Visor Libros. Signatura: **12/1032784**
- CLARK, K. (1990). *La rebelión romántica el arte romántico frente al clásico*. Alianza. Signatura: **GOYA 75.035 CLA reb**
- COMELLAS, J. L. (2009). *La España de la generación romántica*. Folio. Signatura: **12/570254**
- DE PAZ, A. (1992). *La revolución romántica poéticas, estéticas, ideologías*. Tecnos. Signatura: **7/145326**
- FERRI COLL, J. M. y RUBIO CREMADES, E. (2014). *La Península romántica: El Romanticismo europeo y las letras españolas del XIX*. Genuève. Signatura: **SA 82.134.2 «18» PEN. Antigua signatura:12/1014424**
- FLITTER, D. (2015). *Teoría y crítica del romanticismo español*. Akal. Signatura: **12/1065003**



GONZÁLEZ FISAC, J. (2014). *Barbarie y civilización: XVI Encuentro de la Ilustración al Romanticismo, Cádiz, América y Europa ante la modernidad 1750-1850: celebrado del 16 al 18 de octubre de 2013, en Cádiz*. UCA. Signatura: **12/1032202**

HERNANDO, J. (1995). *El pensamiento romántico y el arte en España*. Cátedra. Signatura: **9/142622**

HONOUR, H. (1984). *El romanticismo*. Alianza Editorial. Signatura: **4/222437**

LLOPICO, A. (2022). *España como detonante de la modernidad. La fortuna de lo español en la pintura europea y norteamericana, 1808-1918*. (Tesis doctoral). Universitat de València.
<https://webges.uv.es/public/uvEntreuWeb/tesis/tesis-1704958-ROPV56PEMUBD0VLP.pdf>

MUSEO ROMÁNTICO. (2008). *La Guerra de la Independencia una visión desde el Romanticismo: Fondos del Museo Romántico (Torreón de Lozoya, Salas del Palacio, del 19 de septiembre al 23 de noviembre de 2008)*. Caja Segovia, Obra Social y Cultural. Signatura: **9/283834**

REYERO, C. (2015). *Monarquía y romanticismo el hechizo de la imagen regia, 1829-1873*. Siglo XXI de España Editores. Signatura: **ACCESO EN LINEA**

REYERO, C. y FREIXA, M. (1995). *Pintura y escultura en España: 1800-1910*. Cátedra. Signatura: **GOYA 7.035/.036(460) REY PIN**

ARTÍCULOS Y CAPÍTULOS DE LIBRO

LARIOS, D. y F, L. (1967). Literatura y sociedad en el romanticismo.

<https://www.cervantesvirtual.com/obra/literatura-y-sociedad-en-el-romanticismo/>

LÓPEZ, D. L. (2021). Miradas pacifistas en la literatura de la Ilustración y el Romanticismo: Presentación de la sección monográfica. *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo: Revista del Grupo de Estudios del siglo XVIII*, 27, 1-6. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8199835>

MORROW, K. J. (2021). Romanticismo y pensamiento político a principios del siglo XIX. *Historia del pensamiento político del siglo XIX*, 47-85. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8220842>

PINEDA, R. R. (2015). El artista romántico y su cosmovisión. *Arte e Investigación*, 11, 100-105.
<https://papelcosido.fba.unlp.edu.ar/ojs/index.php/aei/article/view/34>

TORRÓN, D. M. (1998). Fundamentos teóricos acerca del Romanticismo español. *Del romanticismo al realismo : actas del I Coloquio de la Sociedad de Literatura Española del Siglo XIX*, 31-38.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1292201>



OTROS RECURSOS

Centro Internacional de Estudios sobre Romanticismo Hispánico.

https://www.cervantesvirtual.com/portales/centro_de_estudios_romanticismo_hispanico/.

Consulta: 10 de diciembre de 2024

La pintura de paisaje en el romanticismo español.

<https://www.museodelprado.es/actualidad/multimedia/la-pintura-de-paisaje-en-el-romanticismo-espaol/c87724fb-7083-4783-bc00-d7889fe97aa7>. Consulta: 10 de diciembre de 2024

Museo del Romanticismo. <https://www.cultura.gob.es/mromanticismo/inicio.htm>. Consulta: 10 de diciembre de 2024

Romanticismo y Revolución. https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/romanticismo-y-revolucion-0/html/0070ff7e-82b2-11df-acc7-002185ce6064_4.html. Consulta: 28 de noviembre de 2022