



Bibliografía: Ley de Propiedad Intelectual y su reflejo en la gestión de bibliotecas

MONOGRAFÍAS

El derecho de autor y su aplicación nacional, europea e internacional: ponencias del programa Master Class Instituto Autor-OMPI, 2014-205. Madrid: Instituto de Derecho de Autor, 2015 SDB 347.78 DER

ESPAÑA. Ley de propiedad intelectual: Real Decreto Legislativo 1/1996... adaptado a la Ley 21/2014... Edición a cargo de Jorge ORTEGA DOMÉNECH, Luis A. ANGUITA VILLANUEVA. Madrid: Reus, 2015 SDB 347.78 LEY

Ley de propiedad intelectual. Valencia: Tirant lo Blanch, 2015 12/1044266

Manual de propiedad intelectual. Rodrigo BERCOVITZ RODRÍGUEZ-CANO, y otros. Valencia; Tirant lo Blanch, 2015

SDB 347.78(460) MAN

La reforma de la Ley de propiedad intelectual. Director Rodrigo BERCOVITS RODRÍGUEZ-CANO. Valencia: Tirant lo Blanch, 2015

SDB 347.78 REF

GARCÍA MIRETE, Carmen María. Las bases de datos electrónicas internacionales. Valencia: Tirant lo Blanch, 2014
12/989093

Mapa mundial de las leyes para la protección de la propiedad intelectual en el entorno digital. Madrid: Instituto de Derecho de Autor, 2014

SDB 347.78:004 INS

MARTÍNEZ CABEZUDO, Fernando. *Copyright y copyleft: modelos para la ecología de los saberes*. Sevilla: Aconcagua Libros, 2014

SDB 347.78 MAR

MISERACHS I SALA, Pau. Estudios sobre propiedad intelectual y sociedad de la información: entre la ley y la utopía. Barcelona: Atelier, 2014

SDB 347.78(460)(091) MIS





Obras inéditas, anónimas, seudónimas, póstuma y huérfanas. Eduardo SERRANO GÓMEZ. Madrid: Fundación AISGE, 2014

12/1002332

PARADELA AREÁN, Paula. La gestión internacional de los derechos de autor y el derecho antitrust en la Unión Europea. Tesis doctoral Universidades de Santiago de Compostela, 2014. [Consulta 19-2-2016]

http://dspace.usc.es/handle/10347/9574

En torno a la reforma de la Ley de propiedad intelectual. Luis Antonio ANGUITA VILLANUEVA (coordinador). Madrid: Fundación AISGE, 2013

SDB 347.78(460) ENT

La tragedia del copyright: bien común, propiedad intelectual y crisis de la industria cultural. Barcelona: Virus, 2013

SDB 347.78 TRA

ROGEL, Carlos, Eduardo SERRANO GÓMEZ. Tensiones y conflictos sobre el derecho de autor en el siglo XXI: materiales para la reforma de la Ley de propiedad intelectual. Madrid: Fundación Coloquio Jurídico Europeo, 2012

SDB 347.78(460) ROG

El "copyright" en cuestión: diálogos sobre propiedad intelectual. Bilbao: Publicaciones de la Universidad de Deusto, 2011

SDB 347.78:004 COP

E-Publishing and digital libraries, legal and organizational issues. Hershey: Information Science Reference, 2011

SDB 025:005 IGL

La propiedad intelectual en la era digital: límites e infracciones a los derechos de autor en Internet. Las Rozas, Madrid: La Ley, 2011

SDB 343.53:004 PRO

BARBERÁN MOLINA, Pascual. Gestión de derechos digitales y en la red: Jornada. Madrid: ACTA, 2010 SDB 347.78(460):004 BAR

GARROTE FERNÉNDEZ-DÍEZ, Ignacio. La reforma de la copia privada en la Ley de propiedad intelectual. Albolote, Granada: Comares, 2010

SDB 347.78.031(460) GAR

ESTEVE GONZÁLEZ, Lydia. Aspectos internacionales de las infracciones de derechos de autor en Internet. Albolote: Comares, 2006

12/349606

PASEO DE RECOLETOS, 20 28071 MADRID TEL.: 91 580 78 00

FAX: 91 577 56 34





GARZA BARBOSA, Roberto. *International copyright law and ligitation: a mechanism for improvement*. Saarbrücken: VDM Verlag Dr. Müller, 2008

SDB 347.78(100) GAR

Límites a la propiedad intelectual y nuevas tecnologías: incidencias por la Ley 23/2006, de 7 de julio. Juan Antonio MORENO MARTÍNEZ, Coordinador. Madrid: Dykinson, 2008

BMMC 347.78(460):004 LIM

MAZZOTTI, Giuseppe. *EU digital copyright law and the end-user*. Berlin: Springer, 2008 **12/543751**

La obra audiovisual en la reforma de la Ley de propiedad intelectual. Carmen PÉREZ DE ONTIVEROS BAQUERO, y otros. Cizur Menor, Navarra: Thomson Aranzadi, 2008

SDB 347.78:791.43(460) OBR

El derecho de autor y las nuevas tecnologías: (reflexiones sobre la reciente reforma de la Ley de propiedad intelectual). Las Rozas, Madrid: La Ley, 2008

SDB 347.78(460) DER

Concise European copyright law. Alphen aan den Rijn: Kluwer Law International, 2006 **12/466974**

GÓMEZ ROSENDO DEL TORO, Antonio. *El derecho de autor en la Unión Europea*. Madrid: Fundación Autor, 2006

SDB 347.78(4-672UE) GOM

JIMÉNEZ MARTÍNEZ, María Victoria. El autor y las publicaciones periódicas: el régimen jurídico específico del Texto Refundido de la Ley de propiedad intelectual. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones, 2005

12/340466

MARANDOLA, Marco. *El derecho de préstamo en España, Sudamérica y Unión Europea*. Barcelona: M. Marandola, 2005

SDB 347.78.03 MAR

ARTÍCULOS

HERNANDO COLLAZOS, Isabel. Patrimonio fotográfico: originalidad y dominio público: una aproximación desde el derecho de autor en España. *RIIPAC: revista sobre patrimonio cultural*, ISSN-e 2255-1565, n. 2, 2013, p. 74-104. [Consulta 15-12-2015].

http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4283040

PASEO DE RECOLETOS, 20 28071 MADRID TEL.: 91 580 78 00 FAX: 91 577 56 34

21/07/2016





NAVARRO COSTA, Ruth. Algunas cuestiones sobre propiedad intelectual, bibliotecas e Internet. En: Estudios de derecho civil en homenaje al profesor Joaquín José Rams Albesa. Madrid: Dykinson, 2013, p. 963-968

12/910555

CURTO POLO, Mercedes. La propiedad intelectual en bibliotecas y archivos: su actividad más allá de los límites previstos en el artículo 37 TRLPI. En: *Libros electrónicos y contenidos digitales en la sociedad del conocimiento: mercado, servicios y derechos*. Madrid: Pirámide, 2012, p. 537-559

SDB 004:002 LIB

DREIER, Thomas. Museos, bibliotecas y archivos: acerca de la necesidad de ampliar los límites al derecho de autor. Actas de derecho industrial y derecho de autor, ISSN 1139-3289, T. 32, 2011-2012, p. 79-94

Z/8725

FERNÁNDEZ-MOLINA, Juan Carlos, Josep VIVES I GRÀCIA, José Augusto CHAVES GUIMARAES. Asesor en derechos de autor: ¿un nuevo rol de bibliotecario universitario? *EDICIC*, ISSN-e 2236-5753, Vol. 1, n. 4, 2011, p. 49-61. [Consulta 15-12-2015].

http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3866739

Gestión, uso y preservación de contenidos digitales; las necesidades técnicas frente a los derechos de propiedad intelectual. En: *V Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas. Bibliotecas Públicas y contenidos digitales: retos y oportunidades*, 2011, p. 37-42. [Consulta 15-12-2015]. https://sede.educacion.gob.es/publiventa/detalle.action?cod=14197C

Preservación digital y derechos de autor: ¿un conflicto sin solución? En: *V Congreso nacional de Bibliotecas Públicas. Bibliotecas públicas y contenidos digitales: retos y oportunidades*, 2011, p. 43-50. [Consulta 22-2-2016].

https://sede.educacion.gob.es/publiventa/descarga.action?f codigo agc=14197C

LABASTIDA i JUAN, Ignasi. La gestión de la propiedad intelectual en las colecciones digitales y el fomento del acceso libre a la información. En: *La digitalización del patrimonio: archivos, bibliotecas y museos en red*. Barcelona: Editorial UOC, 2009, p. 167-188

SDB 004.62 DIG

LORENZO ESCOLAR, María Nieves. La ley de propiedad intelectual y su repercusión en la actividad de las bibliotecas. *Revista española de documentación científica*, ISSN 0210-0614, Vol. 32, n. 4, 2009, p. 34-45. [Consulta 07-08-2015].

http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/view/513/571

AGUSTÍN LACRUZ, María del Carmen, Manuel CLAVERO GALOFRÉ. Derecho de acceso frente a propiedad intelectual en las bibliotecas. En: *La responsabilidad jurídica y social de los archiveros, bibliotecarios y documentalistas en la sociedad del conocimiento*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2008, p. 65-84

SDB 351.852(460) RES

PASEO DE RECOLETOS, 20 28071 MADRID TEL.: 91 580 78 00 FAX: 91 577 56 34

4





DÍAZ DE OLARTE, Javier. Perspectivas de las bibliotecas digitales. En: *Nuevos retos para la propiedad intelectual: II Jornadas sobre Propiedad Intelectual y el Derecho de Autor/a*. A Coruña: Universidade de Coruña, 2008, p. 31-40

SDB 347.78:004(063) JOR

FARRÉ LÓPEZ, Pedro. Los derechos de autor en Internet. *Anuario de la Facultad de Derecho*, ISSN-e 1697-5723, n. 1, 2008, p. 67-72. [Consulta 19-3-2015].

http://dspace.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/6407/derechos_farre_AFDUA_2008.pdf?sequ_ence=1&isAllowed=y

RIERA BARSALLO, Patricia. Biblioteca Digital Europea y derechos de autor. *Anuario ThinkEPI*, ISSN 1886-6344, n. 1, 2008, p. 20-22. [Consulta 15-12-2015].

http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3188107

CADARSO PALAU, Juan. Sobre algunos límites del derecho de reproducción: reproducciones para constancia de un procedimiento. Reproducciones para uso privado. La remuneración compensatoria para copia privada. Reproducciones hechas por bibliotecas. En: *Los límites del derecho de autor*. Madrid: Reus, 2006, p. 109-129.

SDB 347.78(460) LIM

CASAS VALLÈS, Ramón. El préstamo bibliotecario y su remuneración: nota de urgencia sobre la penúltima reforma de la Ley de Propiedad Intelectual. *Actas de derecho industrial y derecho de autor,* ISSN 1139-3289, Tomo 27, 2006-2007, p. 543-554. [Consulta 07-08-2015].

Z/8725

ALTARRIBA, Núria, y otros. La propiedad intelectual y las bibliotecas. En: *Il Congreso Nacional de Bibliotecas públicas: La biblioteca pública: compromiso de futuro*. Madrid: Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria, 2004, p. 325-346. [Consulta 15-12-2015].

https://sede.educacion.gob.es/publiventa/detalle.action?cod=20152C

SDB 027.5(460) CON

MARANDOLA, Marco. El préstamo en Europa y la Directiva 92/100/CE. *El profesional de la información*, ISSN 1386-6710, Vol. 13, n. 6, 2004, p. 450-457. [Consulta 15-12-2015]. http://www.elprofesionaldelainformacion.com/contenidos/2004/noviembre/5.pdf

BUZÓN CARRETERO, Amalia. La Directiva europea relativa a los derechos de autor: su repercusión en las bibliotecas. *El profesional de la información*, ISSN 1386-6710, Vol. 12, n. 2, 2003, p. 152-159. [Consulta 22-2-2016].

http://www.elprofesionaldelainformacion.com/contenidos/2003/marzo/17.pdf

FESABID. Grupo Bibliotecas y Propiedad Intelectual. Alegaciones: anteproyecto de Reforma del Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual (23 de enero 2003). *Educación y biblioteca*, ISSN 0214-7491, Año n. 15, n. 137, 2003, p. 65-68. [Consulta 07-08-2015].

http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/118958/1/EB15 N137 P65-68.pdf

PASEO DE RECOLETOS, 20 28071 MADRID TEL.: 91 580 78 00 FAX: 91 577 56 34





JIMÉNEZ PÉREZ, Francisco. Los derechos de autor en las obras multimedia y su repercusión en las bibliotecas. Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, ISSN 0213-6333, Año n. 17, n. 66, 2002, p. 33-46. [Consulta 19-2-2016].

https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=247287

PÁEZ MAÑÁ, Jorge, TRIVIÑO ACUÑA, Ana Isabel. Los Profesionales de la Documentación ante la ley de Propiedad Intelectual. Revista de biblioteconomia i documentació, ISSN 0214-0349, n. 4 (Generjuny), 1989, p. 101-108. [Consulta 07-08-2015].

http://www.raco.cat/index.php/Item/article/view/22342/22177

OTROS RECURSOS ELECTRÓNICOS

Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, regularizando, aclarando y armonizando las disposiciones legales vigentes sobre la materia (BOE núm. 97, de 22 de abril de 1996). [Consulta 22-2-2016]. http://www.boe.es/boe/dias/1996/04/22/pdfs/A14369-14396.pdf

Ley 21/2014, de 4 de noviembre, por la que se modifica el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, aprobado por Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, y la Ley 1/2000, de 7 de enero, de Enjuiciamiento Civil (BOE núm. 268, de 5 de noviembre de 2014. [Consulta 22-2-2016]. http://www.boe.es/boe/dias/2014/11/05/pdfs/BOE-A-2014-11404.pdf

Directiva 2014/25/UE del Parlamento Europeo y del Consejo de 26 de febrero de 2014 relativa a la gestión colectiva de los derechos de autor y derechos afines y a la concesión de licencias multiterritoriales de derechos sobre obras musicales para su utilización en línea en el mercado interior. [Consulta 22-2-2016].

http://www.wipo.int/wipolex/es/text.jsp?file_id=332726

Directiva n. 2012/28/UE del parlamento Europeo y del Consejo de 25 de octubre de 2012 sobre ciertos usos autorizados de las obras huérfanas. [Consulta 22-2-2016]. http://www.wipo.int/wipolex/es/text.jsp?file_id=289356

Directiva 2011/77/UE del parlamento Europeo y del Consejo de 27 de septiembre de 2011 por la que se modifica la Directiva 2006/116/CE relativa al plazo de protección del derecho de autor y de determinados derechos afines. [Consulta 22-2-2016]. http://www.wipo.int/wipolex/es/details.jsp?id=13044

Directiva 2006/115/CE del Parlamento Europeo y del Consejo de 12 de diciembre de 2006 sobre derechos de alquiler y préstamo y otros derechos afines a los derechos de autor en el ámbito de la propiedad intelectual. [Consulta 22-2-2016].

http://www.wipo.int/wipolex/es/text.jsp?file_id=179835

FAX: 91 577 56 34





Directiva 2004/48/CE del Parlamento Europeo y del Consejo de 29 de abril de 2004 relativa al respeto de los derechos de propiedad intelectual. [Consulta 22-2-2016]. http://www.wipo.int/wipolex/es/text.jsp?file_id=126987

Directiva n. 2001/29/CEE del Parlamento Europeo y del Consejo de 22 de mayo de 2001 relativa a la armonización de determinados aspectos de los derechos de autor y derechos afines a los derechos de autor en la sociedad de la información. [Consulta 22-2-2016]. http://www.wipo.int/wipolex/es/text.jsp?file_id=289062

Directiva n. 96/9/CE del parlamento Europeo y del Consejo de 11 de marzo de 1996 sobre la protección jurídica de las bases de datos. [Consulta 22-2-2016]. http://www.wipo.int/wipolex/es/text.jsp?file id=126791

TEL.: 91 580 78 00 FAX: 91 577 56 34