



## Tricentenario de la Biblioteca Nacional de España

La Biblioteca Nacional de España ha organizado, con el apoyo y la colaboración de Acción Cultural Española (AC/E), un amplio programa de actividades para celebrar su Tricentenario. Debemos agradecer al Ministerio de Cultura y a AC/E su firme apuesta por la institución cultural pública más antigua del país. Asimismo, queremos expresar nuestro reconocimiento a: Fundación de Amigos de la BNE, Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Instituto Cervantes, Dirección General del Libro Archivos y Bibliotecas, Centro de Estudios Europa Hispánica (CEEH), Fundación Telefónica, Fundación Repsol, Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, Iberia, Correos, Loterías y Apuestas del Estado, Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España, ONCE y Real Casa de la Moneda, por su patrocinio y colaboración.

### Lema y Logo

- *300 años de la BNE. Es tuya*, es el lema elegido. El logo ha sido diseñado por Enric Satué, miembro del Real Patronato de la Biblioteca Nacional de España.
- **Loterías y Apuestas del Estado** emitirá un billete con la imagen de la BNE y el lema, el 29 de diciembre.
- **Correos** emitirá un sello conmemorativo el viernes 4 de noviembre.
- **ONCE** realizará una emisión de cupones con la imagen, el logo y el lema del Tricentenario el 10 de marzo de 2011.
- **Real Casa de la Moneda**. Moneda de plata conmemorativa. Fecha de salida 26 de marzo.

### Grabado y poema

- José Hernández, Premio Nacional de Bellas Artes y miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, ha realizado una plancha de cobre de la que se estamparán los grabados conmemorativos del Tricentenario. El grabado se acompañará con el poema que Joan Margarit, Premio Nacional de Poesía, ha regalado a la celebración del Tricentenario.

## Actividades Culturales y Académicas

### Exposiciones

- ***Biblioteca Nacional de España: 300 años haciendo historia.***  
Una muestra que, además de recorrer la historia de la BNE, nos cuenta su significado, el valor de sus colecciones y la evolución de los trabajos y procesos que se realizan.  
Comisario: Juan Manuel Lucía.  
Exposición organizada por la BNE y Acción Cultural Española (AC/E).  
13 de diciembre-15 de abril 2012.
- ***Miradas a otros museos.*** Una pieza de la BNE (manuscrito, impreso, dibujo, grabado...) se convertirá en la obra invitada de otros museos madrileños y de las diferentes comunidades autónomas.  
Comisario: Juan Manuel Bonet.  
Organizada por BNE y Acción Cultural Española (AC/E) en colaboración con la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales del Ministerio de Cultura.  
Abril 2012 museos Madrid.  
Junio-noviembre museos de todas las CC.AA.
- ***Biblias de Sefarad: las vidas cruzadas del texto y sus lectores***  
La historia de la biblia hebrea en la España medieval.  
Comisario: Javier del Barco.  
Patrocinado por el Centro Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).  
Febrero-mayo 2012.
- ***Fotografías de Juan Gyenes (1912-1995)***  
El archivo de uno de los mejores retratistas de su época se conserva en la BNE.  
Comisario: Fernando Olmeda.  
Organizado por la BNE.  
Junio-agosto 2012.
- ***Jazz en la Biblioteca Nacional de España***  
Una muestra que acerca al gran público un estilo musical de gran importancia para la cultura del siglo XX.  
Comisario: Jorge García.  
Organizado por la BNE.  
Septiembre-octubre 2012.
- ***Góngora. La estrella inextinguible***

El gran poeta Luis de Góngora y su importancia en la poesía española del Siglo de Oro.

Comisario: Joaquín Roses.

Organizado por Acción Cultural Española (AC/E) con la colaboración de la BNE.

Mayo-agosto 2012.

- ***Los códices de Leonardo en la BNE***  
La única obra de Leonardo da Vinci en España. Los sensibles trabajos de restauración y encuadernación paso a paso.  
Organizado por BNE.  
Octubre-diciembre 2012.
- ***El libro como...***  
Intervención interactiva a partir de objetos y libros de artista de la BNE.  
Comisaria: Magda Polo Pujadas.  
Organizado por BNE y Acción Cultural Española (AC/E).  
Octubre 2012.

## Publicaciones

- **Libro conmemorativo del Tricentenario**  
Una publicación de referencia sobre los trescientos años de historia de la BNE, la importancia y el significado de sus colecciones y su evolución como una institución clave para la cultura española.  
Coordinado por Darío Villanueva Prieto, Secretario General de la Real Academia Española (RAE).  
Patrocinado por Fundación Amigos de la BNE.  
Presentación noviembre 2012.
- **Libro *Historia de la BNE para todos***  
La historia del libro y la edición. Una novela que hace un recorrido por los trescientos años de historia y se sumerge en un mundo de impresos, manuscritos, dibujos, estampas, partituras y fotografías.  
Autor: Andrés Trapiello.  
Presentación noviembre 2012.
- **Catálogo de la exposición *La Biblioteca Nacional de España: 300 años haciendo historia***  
Una cuidada edición con la reproducción de todas las piezas expuestas y textos explicativos.  
Editado con Acción Cultural Española (AC/E).  
Diciembre 2011.
- **Catálogo de la exposición *Miradas a otros museos.***

Una singular edición para cada una de las piezas de la BNE y las obras de los museos correspondientes. Se hará un catálogo conjunto y cuadernillos para cada museo.

Editado con Acción Cultural Española (AC/E)

Abril 2012.

- ***Catálogo de Grabadores extranjeros en la corte española del Barroco***

Repertorio de las estampas de los grabadores extranjeros que trabajaron en la España del siglo XVII.

Autores: María Cruz de Carlos, José Manuel Matilla y Javier Blas.

Editado con el Centro de Estudios de Europa Hispánica (CEEH).

Noviembre 2011.

## Otras actividades

- **Ciclo de conferencias: El libro como universo**

El objetivo es crear un espacio de reflexión en torno al libro como soporte del saber y a las profundas transformaciones que está sufriendo en los últimos años.

Participan Mario Vargas Llosa, María Kodama, Blanca Berasategui, Andrés Trapiello, Luis Alberto de Cuenca, Laura Freixas, Jacobo Siruela, Manuel Rodríguez Rivero, Alberto Manguel.

Coordinado por Sergio Vila-Sanjuán.

BNE.

Abril, mayo y junio 2012.

- **Reunión de Premios Cervantes**

Jornada dedicada a los galardonados con el Premio Cervantes. Ellos mismos realizarán lecturas de sus textos junto a los retratos que conserva la BNE.

BNE con la colaboración de la Fundación Repsol.

Abril-mayo 2012.

- **Actividades musicales**

Concierto en la escalinata abriendo con la *Marcha Triunfal* de Barbieri.

Emisión de programas en directo con público desde la BNE sobre sus colecciones. En colaboración con RNE.

Pieza musical conmemorativa dedicada al Tricentenario que será interpretada en el Auditorio Nacional. En colaboración con el INAEM.

Concierto dedicado a la BNE en el Auditorio Nacional. Orquesta Nacional de España (ONE).

Ciclo de conciertos sobre música conservada en la BNE.

- **Reunión Internacional de Hispanistas**

La BNE cierra la celebración del Tricentenario en 2012 con la convocatoria internacional de los mejores especialistas en las diversas áreas de la cultura hispánica.

BNE con la colaboración la Fundación Telefónica.

Noviembre 2012.

- **Actividades con editores, librerías y mundo del libro**  
Durante 2012 las actividades e iniciativas del entorno del libro aparecerán con el distintivo del Tricentenario.
- **Espectáculo teatral: Historias de la BNE**  
A lo largo del año se abrirán las puertas al público que conocerá la historia de la BNE y sus colecciones de la mano de personajes como Felipe V, Cervantes, Goya o Barbieri. Las representaciones se realizarán los viernes.  
Organizado por BNE con la colaboración de Acción Cultural Española (AC/E).  
Enero-abril 2012.
- **Documental**  
Realización de un documental de 55 minutos sobre la historia y el futuro de la BNE. Coproducción de la Biblioteca, Acción Cultural Española (AC/E) y RTVE.
- **Actividades del Museo de la BNE**
  - 10 piezas de historia. Las colecciones y su historia a través de diez piezas seleccionadas.
  - Itinerarios didácticos de la Sala de las Musas: La imprenta de la Real Biblioteca. De la carta al correo electrónico: el patrimonio epistolar de la BNE. Los usuarios a través de la historia. Desde el pasadizo al palacio: las casas de la BNE.
  - Programas públicos y educativos. Una programación centrada en el libro, las bibliotecas, la lectura y la Biblioteca Nacional de España.
  - Certamen escolar: Felicita a la BNE en su 300 cumpleaños.
  - Juego educativo. La oca de la BNE, patrocinado por la Asociación Profesional de Ilustradores de Madrid.



Más información en <http://www.bne.es/es/AreaPrensa/>

Departamento de Comunicación de la Biblioteca Nacional de España  
Telf.: 91 5168006 o 17 o 23 / Correo Electrónico: [gabinete.prensa@bne.es](mailto:gabinete.prensa@bne.es) / [comunicación.bne@bne.es](mailto:comunicación.bne@bne.es)