

ADQUISICIONES DEL AÑO 2009

ADQUISICIONES DEL AÑO 2009	1
CARTOGRAFÍA	3
FOTOGRAFÍA, GRABADO, DIBUJO Y CARTELES	5
Fotografía.....	5
Dibujo	7
Grabado - Libros de artista.....	7
Carteles	8
Ephemera.....	9
IMPRESOS DEL SIGLO XVI	9
IMPRESOS DEL SIGLO XVII.....	10
IMPRESOS DEL SIGLO XVIII.....	13
IMPRESOS DEL SIGLO XIX.....	15
IMPRESOS DEL SIGLO XX.....	22
MANUSCRITOS.....	25
INCUNABLES	27
PUBLICACIONES PERIÓDICAS	27

CARTOGRAFÍA

- Aragón. Mapas militares. 1936-1938. Frente de Aragón y Cataluña.- Escala [ca. 1:560.000].- Pamplona: Ollacarizqueta, [1936-1938]
- Aragón. Mapas militares. 1936-1938. Mapa de las operaciones en el frente de Aragón .- [S.l. : s.n., 1936-1938]
- Atlántico. N. Cartas náuticas. 1853 (1855. Chart of the west coast of France, Spain & Portugal with part of the St. Georges English Channels: exhibiting the entire navigation from Liverpool and Cork to the Strait of Gibraltar.- Escala [ca. 1: 1.658.000].- London : Published by James Imray & Son ... 102, Minories, 1853
- Cantabria. Mapas topográfico-militares. 1936-1937. Mapa de la zona cantábrica: Santander-Bilbao .- [S.l.: [s.n., 1936-1937]
- Castejón (Navarra). Ferrocarriles. 1924. Línea de Castejón a Bilba: plano general / Caminos de hierro del Norte de España.- Escala 1:50.000.- [Madrid] : Caminos de Hierro del Norte de España, 1924 : Lit. Bernardo Rodríguez
- Cataluña. Mapas militares. 1936-1938. Plano de las operaciones en el frente de Aragón .- Escala [ca. 1:400.000].- [S.l. : s.n., 1936-1938]
- España, Portugal y Norte de África: mapas del Atlas Stieler
- España. Ferrocarriles. 1918. Mapa de clasificación de los ferrocarriles secundarios y estratégicos con arreglo a su situación legal en 1º de junio de 1918.- Escala 1:500.000.- Madrid: Artes Gráficas Mateu, 1918.- Mapa impreso.
- España. Ferrocarriles. 1918. Mapa del plan de los ferrocarriles secundarios y estratégicos subvencionados por el Estado vigente en 1º de junio de 1918.- Escala 1:500.000.-Madrid: Artes Gráficas Mateu, 1918.- Mapa impreso.
- España. Mapas generales. 1704. Hispaniae Antiquae Tabula / Authore N. Sanson Christianiss. Gall. Regis Geographo.- Escala [ca. 1: 273.000]. 100 Milliarum [= 6,8 cm].- [A Paris]: Apud Autorem in Aedibus Regis Chez le Sr. Sanson Aux galleries du Louvre, Aº 1704
- España. Mapas generales. 1850. Spanien westliche Hälfte [Material cartográfico] / Nach den besten Quellen entworfen. u. Gezeichnet von Hauptm. Radefeld.- Escala [ca. 1:2.300. 000]. 20 Geogr. Meilen [= 6,3 cm].- Hildburghausen : Stich Druck und Verlag des Bibliographischen Instituts, 1850

- España. Mapas. ca. 1827. Partie de L'Espagne et Portugal.- [Dresse par Ph. Vandermaelen].- Escala [ca. 1:1.765.000]. 1 grado de latitud [=6,7 cm].- [Bruxelles: s.n.1827?]
- Itinerario tipográfico y de longitud desde la Capital de Puerto Rico hasta el pueblo de Ponce, con los croquis de los lugares más notables: formado sobre la marcha por el Coronel D. Rafael de Sevilla y el Capitán de Artillería graduado de Comandante D. Juan Ojeda, ambos comisionados al efecto por orden del Excelentísimo Señor Conde de Mirasol, Capitán Jeneral de esta Isla. En el mes de mayo de 1845.-
- León. Ferrocarriles. 1921. Líneas de León a Gijón, Soto del Rey a Ciaño, Santa Ana, Oviedo a Trubia y de Villabona a San Juan de Nieva: plano general.- Escala 1:50.000.- [Madrid]: Caminos de Hierro del Norte de España, 1921.
- LÓPEZ, Tomás (1730-1802).Plano geométrico de Madrid dedicado y presentado al rey nuestro señor Don Carlos III por mano del Excelentísimo señor Conde de Floridablanca /su autor Don Tomás López geógrafo de S.M..-Escala [ca. 1:5.000] 1.800 pies castellanos que valen 600 varas [= 9 cm].- Madrid: [s.n.] Año de 1785
- Mahón (Menorca) (Puerto). mapas generales. 1864. Plano del puerto de Mahon en la isla de Menorca en las Islas Baleares / Santiago Moncada y Soler fecit.- Escala 1:17.000.- Sevilla, Febrero de 1864.- Mapa manuscrito.
- Mapa de España y Portugal según la última subdivisión en 49 provincias.- Barcelona: del Guardia Nacional, 1837
- Mapa de España y Portugal y sus colonias. 1886.
- Mapa de Galicia. Siglo XIX.
- Mapa de la Cornisa Cantábrica.- Siglo XIX.
- Mapa de la Costa Este de Norte América, 1761.
- Mapa en Braille de España y Portugal utilizado en la escuela P. de Caridad de Barcelona, Final s. XIX.
- País Vasco. Mapas generales.1837. Mapa itinerario del Teatro de la Guerra en las provincias bascongadas y Navarra .- Escala[ca. 1:755.800]. 5 Leguas Españolas de 17 1/2 al grado [= 4,2 cm].- [Barcelona]: Guardia Nacional,1837
- Palencia. Ferrocarriles. 1925. Líneas de Palencia a La Coruña y de Toral de los Vados a Villafranca del Bierzo: plano general.- [Escala 1:50.000.- Escala 1:50.000.- [S.l]: Caminos de Hierro del Norte de España, 1925.

- Aragón (Reino). Mapas generales. 1838. Reyno de Aragón. Dividido en las tres provincias de Zaragoza, Huesca y Teruel.- Escala [ca. 1:755.800]. 5 Leguas Españolas de 17 1/2 al gº. [= 4,2 cm]. [Barcelona] :del Guardia Nacional, 1838.
- Valencia (Reino). Mapas generales. 1838. Reyno de Valencia. Dividido en las tres provincias de Alicante, Castellón de la Plana y Valencia.- Escala [ca. 1:755.800]. 5 Leguas Españolas de 17 1/2 al gº [= 4,2 cm].-[Barcelona]:del Guardia Nacional, 1838.
- Bory de Saint-Vincent, Jean-Baptiste-Geneviève-Marcellin. Notice sur la nouvelle carte d'Espagne / jointe a cet ouvrage par M. Bory de St.-Vincent, l' un des officiers supérieurs ... durant la guerre de 18 08 a 1813, .- [S.l.: s.n., s.a.]
- Zaragoza. Ferrocarriles. 1924. Línea de Zaragoza a Barcelona [Material cartográfico]: plano general.- Escala 1:50.000.- [Madrid]: Caminos del Hierro del Norte de España, 1924: Lit. Bernardo Rodríguez.
- Zaragoza. Sitios. Planos. 1809. Plan of the Defence of Saragossa by the spaniards in the year 1809 / Copied from the French Plan, J. A. Ewart .- 1809

FOTOGRAFÍA, GRABADO, DIBUJO Y CARTELES

Fotografía

- Colección de 11 fotografías de gran tamaño de ciudades y monumentos españoles de finales del siglo XIX.
- [Conjunto de 92 clichés en cristal].
- 19 Álbumes con fotografías realizados por un militar que estuvo en la guerra de África y retratos femeninos también de los años 20.
- 2 retratos fotográficos del siglo XIX.
- Álbum del Real Monasterio de Nuestra Señora de Veruela.- [s.l., s.n., 1887].
- ALGUACIL, Casiano. Monumentos artísticos de Toledo.- Toledo: Fando e hijo, ca. 1862.
- AUDOUARD, Pau 1856-1919. Nave círculo interior, Palacio de Industria y Comercio. Exposición Universal de Barcelona, 1887-1888.

- AUDOUARD, Pau 1856-1919. Construcción del Palacio de Industria y Comercio. Exposición Universal de Barcelona, 1887-1888.
- CLIFFORD, Charles 1819-1863. Calle Ancha de San Bernardo. Inauguración del Canal de Isabel II.- Madrid: 1858.- Fotografía.
- CLIFFORD, Charles 1819-1863. La Granja de San Ildefonso. Entrada de Palacio Real.
- Compañía de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza, túnel a cielo abierto de Espeluy, 1863-1867.
- Exposición del primer centenario del ferrocarril en España.
- Galerie des contemporains. Paris: Napoleon Chaix et Cie., 1862.
- Gabinet de Röntgenología Comás y Prió.
- JULIÁ, Eusebio. La sembradora española de Martínez López contra la siembra a voleo.- Madrid. 1863.
- J. Laurent y Cía. Zaragoza, 1753, vista general desde el Portillo, 1861-1877.
- LAURENT J. y Cia.- Segovia, 1301 vista general del acueducto romano.
- LAURENT, J. (1816-1886). Álbum de 35 fotografía, 1860-1870.
- LAURENT, J. (1816-1886). Alicante.- 1858.
- LAURENT, J. (1816-1886). Elda.- 1858.
- LAURENT, J. (1816-1886). Madrid desde la ermita de San Ysidro.- 1858.
- LAURENT, J. (1816-1886). Segovia, El Alcázar visto desde las grutas.
- MARTI, Juan.- Bellezas de Montserrat, 1875.
- Retrato fotográfico de la Infanta Isabel de Borgón y su esposo el Conde Girgenti.
- REYNOSO.- Sevilla, década 1860.
- REYNOSO.- Sevilla, década de 1860.
- REYNOSO.- Sevilla, década de 1860.

- REYNOSO.- Sevilla, Palacio de San Telmo, galería interior, década de 1860.

Dibujo

- ECHEVARRIA, Juan de.- [cuaderno con 30 dibujos a lápiz].
- GONZÁLEZ VELÁZQUEZ, Antonio.- San Francisco de Sales.

Grabado - Libros de artista

- BEHAM, Hans Sebald (1500-1550). [Los trabajos de Hércules] .- [S.l. : s.n., ca. 1545?]
- Cenotafio erigido por RI Junta de comercio en las exequias celebradas para la Reina N^a S^a D^a Maria Josefa Amalia de Sajonia en la iglesia de los Padres Mercenarios de esta ciudad el día 16 de junio de 1829.- Barcelona: ca., 1829.
- Descrizioni degli onori funebri renduti in Roma della Corte di Spagna a sua Maestá Cattolica Maria Luisa de Borbón Regina delle Spagne....- Roma : Stamperia de Romanis, 1819.
- DÜRER, Albrecht (1471-1528). Tres campesinos conversando. - [S.l.: s.n., ca. 1497?]
- GOLTZIUS, Hendrik (1558-1617). Cristo ante Pilato.- [Haarlem?: H. Goltzius?], 1596
- GOLTZIUS, Hendrik (1558-1617). Niño sentado junto a una calavera.- [Haarlem?: Goltzius, 1594].
- SAENREDAM, Jan (ca. 1565-1607). Matrimonio únicamente por placer. [S.l.: s.n., entre 1585 y 1607?].
- SAENREDAM, Jan (ca. 1565-1607). [Adán y Eva lamentando la muerte de Abel] / A. Bloemaert inve: J. Saenredam sculp .- [S.l. : s.n., 1604]
- HOGARTH, William (1697-1764). Análisis de la belleza.
- SADELER, Johann (1550-1600). El hombre rico en casa de Lázaro. [S.l. : s.n., a. 1598] .- Grabado.

- GOYA, Francisco de (1746-1828). The celebrated picador Fernando del Tora draws the fierce beast on with his pique (H230, Plate 27) .
- GOYA, Francisco de (1746-1828). The forceful Rendon Stabs a bull with the pique, from which pass he died in the r ing at Madrid (H231, Plate 28).
- BOSCH, Hieronymus (ca. 1450-1516). Las tentaciones de San Antonio.
- HEYDEN, Pieter van der (ca. 1530-ca. 1572) ; BRUEGEL, Pieter. [Santiago el Mayor y el mago Hermógenes] .- [Amberes]:Cock excudebat, 1565
- CLAVÉ, Antoni (1913-2055).- Hommage a Domenikos Theotocopulis.- París : tirées sur les presses a bras de Jackes Desjobert, 1965.- Libro de artista.

Carteles

- ACOSTA. Orbea.- [S.l.: s.n., 1947].
- Aguas de Panticosa. [S.l.: s.n., 1900].
- Balneario San Sebastián.- Barcelona: ca. 1920.
- Cartel publicidad Feria Nacional del Libro.
- Hijos de B. Fournier, Fábrica de naipes y litografía.- Burgos: 1º tercio del s. XX.
- Conservas de pescados Progreso. Santoña ,1ª mitad siglo XX
- KARL KRAUSE (Leipzig). Aergestellt auf Pressen .- Leipzig : Gerhold's, [19--].
- La Fortuna, S.A. Chocolates, galletas, caramelos bombones.- Madrid (principios del siglo XX).
- Parrizal "Corpues 1936".- Granada: Traveset (1936).
- RIBERA, Paco. Tot el Madrid heroic.
- SIM (1900-1983). Estampas de la revolución española: 19 de julio de 1936.- [Barcelona]: oficinas de propaganda C.N.T.-F.A.I., [1936].
- VERCHER.Alicante P.N.T..- 1930.

- YSTE. Buick.- 1927.

Ephemera

- Álbum con 116 cupones de la Unión de Trabajadores ciegos de 1933.
- Álbum con 52 postales de reproducciones de obras de arte, escenas infantiles, vista de ciudad, coloreadas a mano.
- Álbum con 79 postales con vistas de ciudades, personajes, paisajes y alguna reproducción de cuadros, principalmente de Marruecos, Guinea Española, Bruselas y diferentes ciudades de España.
- Álbum con 95 postales de vistas principalmente de Paris, Marruecos y distintas ciudades de Canarias.
- Álbum de 97 postales con vistas y personajes de Indonesia, Marruecos, Filipinas, Río de Oro, París y diferentes ciudades de España.
- Colección de etiquetas de perfumería, de farmacia y obras de farmacia.

IMPRESOS DEL SIGLO XVI

- ABRABANEL, Jehudah (1460 ca. – 1530 ca.). Philosophie d'amour de M. Leon Hebreu..- Lione: Guillaume Rouille, 1551.
- Sacro Imperio Romano Germánico Emperador (1519-1556: Carlos V). Caroli Maximi Romanorum Imperatoris semper Augusti ad Vniversitatem Viennensem Epistola. In negotio Lutheriano.- [Ingolstad: Andreas Lutz, 1521].
- DEL LAGO, Giovanni. Breue introduttione di musica misurata.- Venetiis: ex praelo Brandini & Octauiani Scoti fratrum habentur excussae, 1540.
- GAGUIN, Robert. De puritate virginis Marie cum aliis eiusdem operibus..- [Sevilla: Estanislao Polono, 1500-1501].
- GUEVARA, Antonio de (O.F.M.) (ca. 1481 -1545). Libro primo [-quarto] delle lettere dell'ill.re Signore don Antonio di Gueuara vescouo di Mondognedo,...- In Venetia: appresso gli heredi di Vincenzo Valgrisi, 1575.
- Juego de 48 naipes sin cortar distribuidos en 4 hojas, impresos en xilografía y coloreados a la trepa.- Toledo:[s.n.], 1584

- LUIS DE GRANADA (O.P.) (1504 - 1588). *Quinque de Poenitentia Conciones, habitae in quadregesima postmeridiam. Antuerpiae: ex officina Christophori Plantini, 1584.*
- LUIS DE GRANADA (O.P.) (1504 -1588). *Rosario figvrato della Sacratissima Vergine Maria Madre di Dio nostra avocata.... [Roma]: a istanzia di Gio. Baptista D'Cavalleri et Lorenzo Oderico Compagni [sic],1577 (In Roma: appresso Giuseppe de gl'Angeli, 1576).*
- PESQUERA, Gregorio. *Doctrina Christiana y espejo de bien biuir..- Valladolid: Sebastián Martínez, 1554.*
- *Plenaria indulgencia e remissio de totos los peccats aquella que los sants papel donana aquells qui van en ajuda de la terra santa... Toledo: Juan Varela de Salamanca: 1509-1510.*
- PRADILLA, Fernando de la. *La obra del Bachiller de la Pradilla cathedratico de Sancto Domingo en grammatica poesia y rhetorica.- Logroño: Arnao Guillén de Brocar, [1502].*
- ROJAS, Fernando de (1465?-1541). *La Célestine, fidellement repurgée et mise en meilleure forme par Jacques de Lavardin....- A Paris : par Nicolas Bonfons, [1578].*
- SAMOSATA, Luciano de. *Dialogos de Luciano, no menos ingeniosos que prouechosos, traduzidos de griego en lengua castellana.- Leon: En Casa de Sebastián Grypho, 1550.*
- SENECA, Lucio Anneo. *Lucii Annei Senece poete Cordubensis Hercules Furens....- S.l. : s.n., [Münster : Dietrich Tzwyvel, 1515].*
- VALTANAS, Domingo de. *Segunda parte de la exposición de los Auagelios de sanctos....- Sevilla: en casa de Martín de Montesdoca, 1588.*
- VICENTE FERRER, Santo (1350- 1419). *Beati Vincentii natione Hispani,... Sermones aestiuales.- Venetiis: Apud Bartholomaeum Rubinum, 1573.*

IMPRESOS DEL SIGLO XVII

- ARIAS, Salvador. *Informe y declaración que los Médicos de Cadiz hizieron sobre la bo[n]dad del agua de poço nuevo que descubrió en los campos de la Xara Lorenço de Herrera Betencor, cavallero del abito de de Christo, capitán de infanteria española por su magestado...- En Madrid: por la Viuda de Alonso Martín, 1634.*

- BALBI, Aloysius. Quintus ecclesiastici concentus canendi una, duabus, tribus & quatuor vocibus, aut organo aut alijs quibus his instrumentis eiusdem generis, & alii quinq[ue], sex, septem & octo, tum ad concertandum, tum ad vocibus canendum accommodati.- Venetiis : apud Alexandrum Rauerium, 1606.
- BIZOT, Pierre (1630-1696). Histoire metallique de la Republique de Hollande.- A Amsterdam : chez Pierre Mortier..., 1688-1690.
- BRIZUELA CORCUERA, Diego. Relación muy verdadera de la tempestad, huracanes y temblores de tierra que sucedieron en la ciudad de Seuilla dia de señor San Benito, que se contaron veynte y vno de Março deste año de 1608.- Impresa en Sevilla: en casa de Mathias Clauijo ..., 1608.
- CATALUÑA. Diputación del General. Novas ordinacions, y crides fetes per lo molt illustre consistori dels senyors deputats, y oydors de Comptes del General del Principat de Catalunya, Comptats de Roselló y Cerdanya....- Barcelona: en casa de Rafael Figueró, 1687.
- COLEGIATA DEL SACROMONTE (Granada). Graves motivos, que el Abad, y Cabildo de la Ynsigne Iglesia Colegial del Sacro Monte pone en la... atenta consideración de la muy noble, y leal ciudad de Granada. Por el único patronato del Señor S. Cecilio, patron de Granada, y su Arçobispado..- [S.l.: s.n., 1681].
- DRYDEN, John (1631 - 1700). The conquest of Granada by the spaniards: in two parts....- [Londres]: printed by T.N. for Henry Herringman, 1672.
- ESPAÑA. Capitán General de Cataluña (1742-1765: Guzmán Dávalos y Spínola). Jayme Miguel de Guzman, Davlos, Spinola, Palavezino ... por quanto con carta de 18 del corriente don Miguel de Muzquiz... nos ha remitido un exemplar de la Real Cedula de Su Mag., su fecha de 17 del mismo....- [Barcelona: s.n., 1662].
- Histoire des adventures de Fortunatus.- Rouen: Jacques Cailloüe & lean Roger, 1626.
- I Tre diademi freggio offerito ai tre gironi dell'illustrissimo & eccellentissimo duca di Ossuna vicere e capitan generale per sua maesta in questo regno....- Palermo: per Pietro dell'Isola, 1655.
- MOLINOS, Miguel de. Cartas escritas a un cavallero español desengañado para animarle a tener oración mental, dandole el modo de egercitarla.- En Roma: por Miguel Ercules, 1676.
- NIEREMBERG, Juan Eusebio (1595-1658). R. P. Ioannis Evsebii Nierembergii... Homiliae catenatae, siue collectanae ex vetvstis patribvs...: item eiusdem auctoris Erotemata cvriosae lectionis liber singularis.- Antuerpiae: Typis Francisci Canisii..., 1651.

- PEREZ, Antonio (1540 -1611). Las obras y relaciones de Antonio Pérez, secretario de estado que fue del Rey de España don Phelippe II.- En Ginevra: por Juan Antonio y Samuel de Tornes, 1654.
- Relacio dels motius, per los qual nos castiga la divina iusticia regurlament ab la plaga de las llagostas, dels danys que ocasionan en los regnes que la experimentan y dels remeys divinos y humans se han experimentat favorables en diferents provincias pera extinguir-la...- En Gerona: per Geronim Palol, 1687.
- Relación verdadera de las guerras de Italia y Flandes contra el exercito de Monsiur de Criqui General de los exercitos del rey de Francia desde 6 de Iulio hasta 18 de setiembre de 1636.- En Barcelona : en casa Sebastián y Iayme Matevad, 1636.
- ROJAS, Fernando de (ca. 1470-1541). Celestina, tragicomédie van Calisto ende Melibea.- Amberes: H. Henricius, 1616.
- RUIZ NOBLE, Francisco. Discurso sobre la calificación de la luz en forma de estrella que se vió entre las dos cejas de la Imagen de N.S. del Rosario el día 26 de Junio de 1679... - En Granada: en la Imprenta Real de Raymundo de Velasco, 1680.
- SAAVEDRA FAJARDO, Diego (1584-1648). Christelyke Staets-Vorst in hondert sin spreuken afgebeeld.- Amsterdam: voor Jan Jacobsz Schipper en Borrit Jansz Smit, 1662.
- SÁNCHEZ, Tomas (1550-1610). Disputationum de sancto matrimonii sacramento.- Antuerpiae: apud Ioannem Hasney, Typis Gerardi Wolschati & Henriu Aertsii, 1614.
- SARIÑANA Y CUENCA, Isidro. Llanto del occidente en el ocaso del mas claro sol de las Españas....- Mexico City : Widow of Bernardo Calderon, 1666.
- UNIVERSIDAD DE SEVILLA. Libro que contiene todo lo que toca y pertenece a la Real Uniuersidad... desta... ciudad de Seuilla sita en el Colegio Mayor de S. María de Jesus : Cedula Real de los... Reyes Catholicos...; Bulla segunda concedida por... P. Julio Segundo...; Cedula Real de... Don Felipe Quarto... ; Auto del Consejo Real... ; Cedula Real ultimamente concedida por... Carlos Segundo....- Impreso en Seuilla: por Juan Francisco de Blas, 1695.
- ZAMBRANO DE BENAVIDES, Fernando. Relación de los servicios de D. Fernando Zambrana de Benavides, Cavallero de la Orden de Santiago, Capitan de Cavallos Corazas. [Madrid: s.n., 1649].
- ZAMBRANO DE BENAVIDES, Fernando. Relación de los servicios de D. Fernando Zambrano de Benavides, Cavallero de la Orden de Santiago, Capitan de cavallos Corazas.- [Madrid: s.n., 1649].

IMPRESOS DEL SIGLO XVIII

- BIBLIA. A.T. Salmos. Español. Los Salmos de David y cánticos sagrados: interpretados en una brevisima paráfrasis en sentido propio y literal.- Barcelona: Imprenta de Brusi, [17 --.].
- BORTOLI, Antonio. Orazione funebre nell'esequie di S.E. il signor Duca di Monteallegre, ambasciator di Spagna presso la renerisima repubblica di Venezia.- In Venezia = En Venecia: presso Giambatista Pasquali = impreso por Juan Bautista Pasquali, 1773.
- CASTILLO SOLORZANO, Alonso de. Histoire de dona Rufine, dite la fameuse courtisane de Seville.- A Amsterdam: aux dépens de la Compagnie, 1731.
- CASTRO, Ignacio de. Segunda disertación... en respuesta a lo que contra la primera, que publico sobre la concepción de Ntra. Señora, opone el P.M.F. Juan Prudencio de Osorio en su "Verdad vindicada, y teológicamente definida".- Lima: [s.n.], 1784.
- CIFUENTES, Fernando de Silva y Meneses, Conde de (1670?-1749?). Carta que escribió el Excelentísimo señor Conde de Cifuentes a los señores labradores de la imperial ciudad de Zaragoza. En Gandia: en casa Silvano Testarota, 1706.
- COLMENAREJO DE ARAUJO, Júpiter. Exposición verídica, en contraposición a las notorias calumnias; publicadas por D. Mercurio Antonio Lopez, Pacheco, Acuña, Giron y Portocarrero, Conde de San Estevan de Gormaz.- [S.l.: s.n., 17--].
- ERBADA, Ignacio de la (1715 - 1781). Las fantamas de Madrid y estafermos de la Corte: obra, donde se dan al publico los errores y falacias del trato humano para precaución de los incautos.- Salamanca: por Antonio Villagordo y Alcaráz, [1761?] - 1763.
- ESPAÑA. Pragmática sanción de su Magestad, por la que se sirve mandar, que no se use absolutamente en el Reyno de otros mantos ni mantillas, que los de solo seda, o lana, con lo demás que contiene..- En Madrid: en la oficina de Don Antonio Sanz, 1770.
- FERNANDO DE ROJAS, Juan. Libro de moda o Ensayo de la historia de los currutacos, pirracas y madamitas del nuevo cuño.- En Córdoba: en la Imprenta de don Luis de Ramos y Coria..., 1796.
- GORDON, Alexandre. La vie du Pape Alexandre VI et de son fils Cesar Borgia: Contenant les guerres de CharlesVIII & Louis XII... & les principales negociations

& revolutions arrivées en Italie depuis l'année 1492 jusqu'en 1506.- A Amsterdam: chez Pierre Mortier..., 1751.

- GRIMALDO, José. Copia de carta del Señor Don Joseph de Grimaldo con fecha 23, de octubre, escrita a el ilmo. Señor D. Juan Miguelez de Mendaña Ossorio. [S.l.: vendese en casa de Nicolàs, s.a.].
- GUEVARA Y BASOAZABAL, Andrés de (1748-1841). Prodomus ad Institutiones philosophicas sive elementa matheseos... opus ad usum mexicanæ iuventutis regali guatemalensium academiae.- Romæ: apud Paulum Iunchium, 1796.
- Ha corrido tanto la fama de lo que se ha merecido la Excelentissima ciudad de Barcelona en defensa de su Rey, y suya, que hasta los estrangeros se esmeran en elogios de su valor, y lealtad, como dende Roma lo ha hecho el Ilustre Archipreste Antonio Cutrona Siracusano...- Barcelona: por.. Rafael Figueró, 1706.
- Histoire generale de L'Aguste Maison d'Austriche contenant une description exacte de tous ses empereurs, rois ducs, archifucs ~autres princes, tant ecclesiastiques que seculiersI.- A Bruxelles: ches la veuve de G. Jacobs..., 1744-1745.
- LOSADA, Luis de (1681 -1748). Cursus philosophici regalis collegii salmanticensis Societatis Jesu in compendium redacti, & in tres partes divisi.- Villagarsiae: Typis Seminari, 1764 .
- MARIA DE LA ANTIGUA (O.F.M. Clarisas) (1566 - 1617). Exercicios de la venerable Madre Sor Maria de la Antigua: segun el methodo, que se practican en Cadiz todos los jueves...- Reimpresos en Cádiz: en la Imprenta de don Juan Ximenez Carreño ..., [s.a.].
- PERÚ (Virreinato).Virrey (1789-1794: Juan Vicente de Güemes, Conde de Revilla Gigedo). Reglamento provisional para el régimen, gobierno y nueva planta de las milicias de la provincia de Tabasco.- [Mexico?: s.n., ca. 1793].
- QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. Obras escogidas. En Amberes; y se hallará en París, en la casa de H.L. Guerin y L.F. Delatour, 1757.
- REAL CONGREGACIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS (Madrid). Ordenanzas de la real Congregacion de Nuestra Señora de los Remedios, sita en la Iglesia Parroquial de San Gines de esta Corte.- En Madrid: [s.n.], 1748.
- Relación puntual y verídica de el ornato, pompa y aparato con que el día diez de octubre de este presente año hizo su entrada pública nuestro amado monarca... Fernando VI... en su corte de Madrid.- En Sevilla; y por su original en Cadiz: s.n. [1746].- Impreso siglo XVIII.
- Romance de los felices sucessos, que ha tenido nuestro amado Rey, y católico monarca Carlos Tercero... en este principado de Cathaluña.- Barcelona: por Francisco Guasch, [s.a.].

- SALAS BARBADILLO, Alonso Jerónimo de (1581- 1635). Le coureur de nuit, ou les douze perilleuses aventures du chevalier Dom Diego surnommé Noctambule. A Lyon: chez la vefve de Philibert Drevon, 1701.
- SARRIA, Francisco Xavier de. Aviso al Público: la apreciable ventaja de ocupar una multitud de Pobres Jornaleros que a mas de sus respectivos fines, proporcionan siempre las obras Públicas, ha movido... a establecer una loteria Semestre con Titulko de "Auxiliar para Obras Públicas".- [México: s.n.,1790].
- SAVALLS, Ignacio. Triunfos de la luz contra las obscuras tinieblas de la Heregia ... y nacimiento del Sol...- En Cordova: por Acisclo Cortés de Ribera, [1708].
- Saynete, intitulado El Callejon de la Plaza Mayor de Madrid: representado en los teatros de la Corte, para ocho personas y acompañamiento.- Barcelona: En la Oficina de Juan Francisco Piferrer...: vendese en su libreria administrada por Juan Sellent, [17--].
- Tabla de la antelación o atrasso que debe tener diariamente el tiempo respecto del verdadero: desde la cruz hasta la linea simple està adelantado, y desde la linea a la cruz atrassado.- En Madrid: en la Imprenta de Antonio Perez de Soto, 1752.
- VARDIER, Jerónimo. Uso y abuso del vino; necesidad y utilidad de la agua.- Gerona: por Miguel Bró..., [1770].
- Villancicos que se cantaron en la fiesta, que el ilustríssimo, y fidelissimo Consistorio de la Diputación, consagró a su invictissimo Patron el Cavallero, y Martyr San Jorge. [Barcelona : por Rafael Figueró, ca.1705].
- Villancicos que se cantaron en la Iglesia y Camara Angelical del Real, y primer Convento del Real y Militar Orden de Nuestra Señora de la Merced.- En Barcelona: en la Imprenta administrativa por Martin Gelaber, ca. 1705].

IMPRESOS DEL SIGLO XIX

- ACEVEDO, Pedro de (1799 - 1827). Noticia sobre la geografía política de Colombia : proporcionada para la primera enseñanza de los niños en este importante ramo de su educación.- New York: [s.n.], 1827.
- Al insigne Cánovas del Castillo.- Santiago de Chile: Imprenta Barcelona de Barros y Balcells, 1897.
- Arte de cazar la perdiz con reclamo macho y hembra.- Sevilla: Francisco Alvarez y Compañía, 1855.

- BALMASEDA, Francisco Javier. El libro de los labradores.- Habana: Imp. cional y Extranjera, 1891.
- BARROSO, Mariano. El Marqués de la Ensenada: estudio crítico sobre las ideas de administración y gobierno de tan insigne estadista.- San Sebastian: Establecimiento tipográfico de Pozo y Compañía , 1887.
- BLAYNEY, Andrew Thomas (1770 - 1834). - Narrative of a forced Journey through Spain and France, as a prisoner of war, in the years 1810 to 1814...- London: E. Kerby, 1814.
- BONOMELLI, Geremia (1831-1914). Un autunno in Occidente. - Milano: Tipografia editrice L.F. Cogliati, 1899.
- BRETAGNE & DAVID, C. Lettre sur la mort du prince Ferdinand d' Orleans. - Orleans: Ernest Colas, 1873.
- BUENROSTRO, Francisco. Tratado del cólera.- Cartagena: [s.n.], 1854 (Imp. de Liberato Montells).
- CABARRÚS, J.T. de. El mejor perro de muestra.- Barcelona: Manuel Saurí, 1882.
- CALDERON DE LA BARCA, Pedro (1600 - 1681). Dronning Zenobia: oversat efter Calderons Drama, La gran Cenobia".- Kobenhavn : Loser, 1849.
- CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro (1600 - 1681). Las comedias del célebre poeta español Don Pedro Calderón de la Barca.- Zuickavia: Librería de los hermanos Schumann, 1819.
- CALDERON DE LA BARCA, Pedro. Alkadd z Zalamei.- Warszawa: Drukiem F. Krokoszynskief, 1873.
- Casa de Dios y Puerta del Cielo: Idea cona que esta... ciudad de Granada, adornó la Plaza y estación en la solemne función del dia del Santísimo Corpues-Cristi, este año de 1825.- [Granada: Imp. de Don Nicolás Moreno, 1825].
- Case of the Black Warrior and other violations of the rights of American citizens by Spanish authorites.- Washington: Beverley Tucker, Senate printer, 1854.
- CASTELAR, Emilio (1832-1899). Ricordi d'Italia.- Firenze: Tip. della Gazzetta d'Italia, 1873.
- Código de las damas.- Valencia: Imp. de J. de Orga y C^a, 1838.
- Colección de Bandos sobre la Independencia de México 1810-1812.

- CRUZ, Manuel de la. Episodios de la Revolución Cubana.- Habana: Establecimiento Tipográfico O'Reilly, 1890.
- COLOMBIA. Congreso de Cúcuta. Cuerpo de leyes de la República de Colombia.- Bogotá: Por Bruno Espinosa impresor del Gobierno Jeneral, 1822
- DALMAU Y BATLLE, José. Folleto de Instrucciones sobre expropiación con motivo de la reforma interior de Barcelona seguido de la vigente Ley de expropiación, reglamento para su ejecución y R.D. aprobando dicha reforma.- Barcelona: Imprenta Iberica de Francisco Fossas, 1889.
- DARWIN, Francis (1848 - 1925). Charles Darwin: his life told in an autobiographical chapter, and in a selected series of his published letters. - London: John Murray, 1892.
- DIAZ DE TOLEDO, J. V. Cartas mercantiles originales españolas.- Hamburgo: Oficina del Señor Conrado Muller, 1808.
- Die Spanische Armee in ihrer gegenwärtigen Uniformirung- Leipzig: Verlag von Moritz Ruhl, [1896?].
- Entrada de los Reyes Fernando e Isabel en Granada el día 6 de enero de 1492.- Leyden: Van der Paauw en Zoon, 1835.
- ERNOUF, Alfred-Auguste, Barón de (1877- 1889). Souvenirs d'un officier polonais: scènes de la vie militaire en Espagne et en Russie (1808-1812).- París: Charpentier, 1877.
- ESPAÑA. Audiencia Real de Aragón . Nueva instrucción formada por los Sres. del real acuerdo de la Audiencia de Aragón, para que con arreglo a ella hagan los pueblos las propuestas para los oficiales de Justicia y Gobierno que anualmente se elijen en nombre del Rey.- Zaragoza : Imprenta Real, 1816.
- ESPAÑA. Real Junta Superior Gubernativa de la Facultad de Farmacia. Ilustración del petitorio farmacéutico dispuesto y publicado por la Real Junta Superior Gubernativa de la Facultad de Farmacia en el año de 1803: aclarado ahora en esta fiel y exacta reimpresión por medio de la nomenclatura antigua, añadida a los nombres adoptados en dicha edición.- Madrid: En la imprenta de Luciano Vallin, 1812 .
- FELIU, Juan. Noticias históricas sobre el Santuario de Montesión de Porreras.- Palma: Tipografía Felipe Guasp, 1894.
- FERNÁNDEZ Y JIMÉNEZ, José María. Tratado de Arboicultura cubana y lleva agregada la de Isla de Pinos y Puerto Rico.- Habana: Imprenta y Taller de Encuadernación "La Fortuna", 1867.

- F.J.F.S. Fernando VII en Valencey: heroismo de nuestro deseado Rey Don Fernando VII en la prisión de Francia.- Cordoba: Imprenta real, 1814.
- FERNEY, Pablo. Rosalía.- Madrid: Compañía Tipográfica, 1842.
- FLOREZ ESTRADA, Álvaro. Representación a Fernando VII en defensa de las Cortes.- Madrid: Imp. M. Tello, 1865.
- Galeria de desgraciados. Madrid: Est. Tip. de M.P. Montoya y C^a, 1883.
- GARCÍA Y SANTISTEBAN, Rafael. Nuestra Señora del Atocha. Drama religioso-tradicional.- Madrid: Imp. de la Biblioteca de Instrucción y Recreo,[s.a.]
- GASPARIN, Valérie de. A travers les Espagnes: Catalogne, Valence, Alicante, Murcie et Castille...- París: Michel Lèvy Frères, 1869.
- GODARD, Leon. L'Espagne: moeurs et paysages, histoire et monuments.- Tours : Alfred Mame et Fils, 1882.
- GODOY, Manuel (1763 - 1851). Memorias de don Manuel Godoy, Príncipe de la Paz ó sea cuenta dada de su vida política para servir a la historia del reinado de Señor Don Carlos IV de Borbón.- Paris [etc.]: Librería Americana de Lecointe y Lasserre [etc.], 1839.
- GOMEZ DE AVELLANEDA, Gertrudis (1814-1873). Guatimozín, último emperador de Méjico: novela histórica.- Valparaíso: [s.n], 1847 (Imprenta del Mercurio).
- GONZÁLEZ DE LA CUZ, Rafael. El vengador y la sombra de Cabrera: refutación del Tigre del Maestrazgo ó sea De grumete a general, historia-novela de D. Wenceslao Ayguals de Izco.- Madrid: [s.n.], 1849 (imprenta de Hernández).
- GUIAMET, Andrés. No mas hereus ni puvillas.- Barcelona: Imp. Hispana, 1849.
- HORNER, G. R. B. Medical and topographical observations upon the Mediterranean: and upon Portugal, Spain and other countries.- Philadelphia: Haswell, Barrington and Haswell, 1839.
- Instruccion dada por el Excmo. Sr. Principe de la Paz, Generalisimo de los Reales Exercitos : para el establecimiento del cordon de Castilla la Nueva...- Valencia: [s.n.], 1804 (Oficina de Don Benito Monfort).
- ISASSI, José Domingo. Memorias de lo acontecido en Córdoba en tiempo de la Revolución para la historia de la independencia megicana.- Jalapa: Imprenta del Gobierno, 1827.

- LACHATRE, Maurice.- Histoire de l'Inquisition. Les couvents et les jesuites dans les pays catholiques: France-Espagne-Italie.- Paris: Collombon et Brulé, s.a. (1880).
- LAMOTTE, P.H. de. Gems of art from the Great Exhibition. - Manchester : P. & D. Colnaghi, 1857.
- LARCHEY, Loredan. Les suites d'une capitulation. Relation des captifs de Beylen et de la glorieuse retraite du 116 régiment.- Paris: Lombaerts, 1884.
- LESAGE, Alain-René (1668 - 1747). Aventuras de Gil Blas de Santillana.- Londres: F. Wingrave y J. Collingwood ; T. Boosey [etc.], 1815.
- LESAGE, Alain-Rene (1668-1747). Le bachelier de Salamanque, ou mémoires et aventures de Don Chérubin de la Ron-da.- Paris: Imp. Didot le Jeune, 1820
- LOWELL, James Russell. Impresions of Spain.- Boston and New York, Houghton, 1899.
- LUNA Y MENDOZA, Álvaro. Dificiones de la Sagrada Religión y Caballería de Santa María de Montesa y San Jorge....- Madrid: [s.n.], 1839 (Imp. Compañía Tipográfica).
- LURINE, Louis (1810-1860). - L'Ile des Faisans: intrmède chorégraphique. - Paris: Lacrampe fils et compagnie, 1846.
- MACCARTHY, Captain. Recollections of the Storming of the Castle of Badajoz....- London: (1836).
- CARTAGENA. Junta Provisional de Gobierno. Manifiesto de la Junta Provisional de Gobierno de Cartagena á la Nación Española.- Cartagena: [s.n.], 1840 (Oficina de José Juan).
- Manual de la criada económica y de las Madres de Familia que desean enseñar a sus hijas lo necesario....- Madrid: 1836.
- MARMIER, Xavier (1808-1892). Souvenirs de voyages et traditions populaires.- Paris : P. Masgana, 1841.
- MARMONTEL, Jean François (1723 -1799). Los Incas ó La destrucción del imperio de Perú .- Barcelona : [s.n.], 1837 (Imp. de Juan Oliveres).
- Máximas relativas á la administración pública.- Madrid: [s.n.], 1838 (Imprenta de Yenes).
- MIRÓ, José.- Muerte del General Maceo, Relato del suceso.- Camagüey: Imprenta del Gobierno, 1897.

- MONTESINOS, Fernando de. Viaggi relazioni e memorie relative alla scoperta : alle antichità ed alla historia delle bellissime e vaste regioni del Perú, di Quito e del Messino.- Prato : Tipografía Giachetti, 1842.
- MONTURIOL, Narciso. Un reo de muerte. Las ejecuciones y los espectadores.- (Barcelona: Tomás Carreras, 1844).
- NARVAEZ, Ramón María (1800 - 1868). Manifiesto del Mariscal de campo Don Ramón María Narváez: en contestación a las acusaciones del Capitán General Conde de Luchana.- Madrid, [s.n.], 1839 (Imprenta de la Compañía Tipográfica).
- NAVARRETE, Manuel (1768-1809). La divina providencia: poema eucarístico: año de 1808.- [México: s.n., ca. 1808].
- NOGUÉS, Romualdo. Aventuras y desventuras de un soldado viejo natural de Borja.- Madrid: La España Moderna, 1897.
- LANO, Ennesel. Nou y curios romans de las grans virtuts y moltas excellencias del Humil, Sencill y Despreciat Jaument....- Barcelona: [s.n.], [1835?] (en la Estampa dels Hereus de la Viuda Pla).
- Novísimo arte de fabricar toda clase de tintas para escribir, doradas, plateadas, simpáticas, indelebles, visibles e invisibles, seguido del modo de elaborar lacres, lápices y polvos de colores.- Valencia: Lib. de Juan Mariana y Sanz, 1872.- .
- OLÓRIZ, Hermilio de. Fundamento y defensa de los fueros.- Pamplona: [s.n.], 1880 (Imprenta de Román Velandia) 1880.
- POITOU, Eugène. Voyage en Espagne.- Tours: Alfred Mame et Fils, 1882.
- Por el Ministerio de Hacienda de España ha recibido [sic] esta Junta Superior de Burgos y Segovia la Orden siguiente....- 1812
- POZO Y SUCRE, José del.- La verdad desnuda.- Cádiz: [s.n.], 1811 (Imp. de la Junta Superior del Gobierno).
- Proclamas de Bolivar, Sucre, Santander y Padilla el acta de la independencia y otros documentos de importancia.- Bogotá: [Imprenta de Zipaquirá], 1878.
- Real Cedula de S.M. y señores del Consejo, por la qual se mandan guardar y cumplir instrucciones insertas para la persecución y castigo de los malhechores que infestan los caminos del reyno.- Valencia: Imp. de Manuel Muñoz y Compañía, 1814.
- Ricordi d'Italia.- Firenze: Tip. della Gazzetta d'Italia, 1873.

- Recursos de alzada interpuestos por los vecinos del Albaycín y Alcazaba contra el proyecto de canalización de aguas potables para la ciudad de Granada acordado por su Ayuntamiento en 10 de noviembre de 1900.- Granada: [s.n.], 1900 (Imp. de F. Gómez de la Cruz).
- Relación exacta de las desgraciadas ocurrencias de Sevilla.- Cádiz: Imprenta de Careño, 1823.
- RENESSE, Camille de. Deux mois en yacht : voyage aux côtes de l'Espagne, du Portugal et du Maroc.- Nice: Imprimerie des Alpes-Maritimes, 1899.
- ESPARTERO, Baldomero (1793-1879). Representación elevada a S.M. el Excmo. Sr. Conde de Luchana, general en jefe del ejército del norte, y comandante general de los reunidos, a consecuencia de la real orden, de 23 de octubre por la que se determina la organización de un ejército de reserva de cuarenta mil hombres.- Logroño: Madrid, Imprenta de Yenes, 1838.
- ROLEF, Franz.- Reisebriefe aus Spanien und Marocco : November 1883 bis April 1886.- Einsiedeln in der Schwiz : Gebr. Karl & Nikolaus Benziger, 1887.
- ROMAY, Tomás. Discurso sobre la defensa de Zaragoza.- Habana: Imp. del Gobierno, 1810.
- ROMAY, Tomás. Obras escogidas precedidas de una noticia histórico-biográfica de su vida y escritos por Ramón Francisco Valdés.- Habana: Imp. del Gobierno General por S.M., 1858-[1861].
- Ansichten von Spanien: Andalusien und Gibraltar. – London: und Petersburg: Asher, 1836.
- RUIZ MIYARES, Aurelio. Manual práctico para reconocer los vinos falsificados.- Barcelona: Manuel Saurí, 1884 (Imprenta de Jaime Jepús).
- Fábrica de Naipes José Samsó.- [Barcelona: 1878?].
- SIERRA, José Florencio de. Método teórico-práctico de elaborar azúcar o sea Instrucción para los maestros de azúcar que trabajan en los trenes comunes dedicada a los hacendados de la Isla de Cuba.- Habana: Librería e Imprenta El Iris, de M. Pujola y Comp., 1857.
- Tratado de las crías de canarios que para utilidad de los que á ellas se dedican, publicó un observador aficionado.- Barcelona: Librería de los Sucesores de Font, 1861.
- VILLALBA RODERO, José Antonio. Nouveaux éclaircissemens sur les causes des maladies pestilentiellees : suivis De Réflexions sur celle de Cadix de 1800 ; sur le divers traitemens qui furent employés contre elle, et les précautions qu' elle oblige à prendre ; Présentés et soutenus à l'Ecole de Médecine de Montpellier: le

24 Frimaire an XI (15 Décembre 1802) .- A Montpellier : [s.n.], An XI [1802], (De l'Imprimerie de de J.G. Tournel neveu).

IMPRESOS DEL SIGLO XX

- ALBERTI, Rafael (1902-1999). Ritratti di contemporanei.- Milan : Il Saggiatore, 1961.
- ARIAS CARDONA, J. Guía de las emisoras de radio de toda España : situación, alcance y horas de emisión de las mismas : fotografías y datos biográficos de los locutores.- [Barcelona : Juan Gustems, 1934].
- BACKER, Charles F. Two years in the Canaries : an account of travel by coach, foot and beast, in the Canary Islands, with the object of circulating the scriptures in the Spanish tongue.- London : Eyre and Spottiswoode, 1917.
- BERLINER, Rudolf. Modelos ornamentales de los siglos XV al XVIII. –Barcelona: Labor, 1928.
- BERNAT BALDOVI, Josep (1809-1864). Un fandanguet en Paiporta : cuadro dominical de costums d l'horta de Valensia.- Sueca : Imp. de Máximo Juan, 1913.
- BIOY CASARES, Adolfo. La nueva tormenta o la vida multiple de Juan Ruteno.- Buenos Aires : Francisco A. Colombo, 1935.
- BLASCO IBAÑEZ, Vicente (1867 - 1928). La novela y su influencia social.- Valencia: [s.n.], [1911?].
- BRAUNFELS, W. Don Gil von den grünen Hosen: Musikalische Komödie in drei Aufzügen nach dem Spanischen des Tirso de Molina.- Wien : Universal Edition, [1925].
- Broderies populaires espagnoles / [introduccion J. Villalba]. - Paris : Henri Ernst, [19 ..?].
- BROSSA, Joan. Nous romancets del dragoli acompanyats d'auques en fulls.- Barcelona: Dau al Set, 1953.
- CANSINOS ASENS, Rafael. En tierra florida : novela .- Madrid : Mundo latino, 1920.

- Cantares de Lope de Vega : homenaje del teatro universitario "La barraca" al gran poeta español Lope de Vega.- Madrid : Gráficas Reunidas, (s.a.: 1934).
- Cantos populares españoles / recogidos, ordenados e ilustrados por Francisco Rodríguez Marín.- Buenos Aires: Ed. Bajel, 1948.
- CASAS ABARCA, P. Por España y Portugal : impresiones de un viaje en automóvil : cartas de P. Casas Abarca a D. Federico Rahola.- Barcelona : Tip. La Académica Serra Hermanos y Russell, 1915.- Impreso siglo XX.
- CORTAZAR, Julio. Viaje alrededor de una mesa.- Buenos Aires: Ed. Rayuela, 1970.
- CRESPO REGUERO, Concepción. Mis andanzas por tierras de España. Segunda parte , Asturias : su historia, sus paisajes, sus artistas, sus costumbres.- Cádiz : [s.n.], 1944 (Escuela Tipográfica Salesiana).- Impreso siglo XX.
- Diez maestros : Victoria OCAMPO [y otros] .- Buenos Aires : [s.n.], 1935.
- DISNEY-ROEBUCK, Wyndham. The gateway: pen-pictures from Gibraltar and Southern Spain.- London : Heat Cranton, 1937.
- DUPRE. Los jesuitas al desnudo / traducción directa de la impresión de 1796, Margarita Andiano .- Madrid : Vulcano, 1932.
- ESCRIBANO HERNANDEZ, Godofredo. Carreras y profesiones para la mujer en España.- Madrid : [s.n.], 1922 (Imp. de La Enseñanza).
- FOUILLÉE, Alfred. [Morale des idées forces. Español]. Moral de las ideas-fuerzas. - Madrid : Sáenz de Jubera, Hermanos 1908.
- GALIANA CERVANTES, P. Prontuario para los lectores de Don Quijote de La Mancha.- Cartagena : Imp. de P. Arévalo, 1905.
- GARCIA MARQUEZ, Gabriel. Los funerales de la mama grande.- Xalapa, México : Ficción Universidad Veracruzana, 1962.
- GILHOFER ET RANSCHBURG. Rare early books: catalogue 253. . - [Viena] : Gilhofer et Ranschburg, [s.a.].
- GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón. Doña Juana la Loca.- Buenos Aires: Ed. Clydoc, 1944.
- Guia general de Huelva y su provincia.- Huelva: Imp. Agustín Moreno, 1917.-
- HERNANDEZ GIRBAL, F. Vidas extraordinarias del siglo XIV: Julián Gayarre, una vida triunfal.- Madrid: Bib. Atlántico, 1931.

- Historia de la Edad media.- Madrid: Perlado, 1902.
- HOLLANDA, Francisco (1517-1584). Os desenhos da antigualhas que vio Francisco D'Ollanda, pintor português (1539 -1540)... - Madrid: Ministerio de Asuntos Exteriores, 1940 (Blass).
- HUME, Martin (1847-1910). The court of Philip IV: Spain in decadence.- London : Nash, 1907.
- KENISTON, Hayward. Fuero de Guadalajara.- Paris : Macon, Protat Frères, 1924.
- KLEMM, Otto. Historia de la psicología.- Madrid : Daniel Jorro, 1919.
- Mil y una noches. Español. Las mil y una noche: cuantos árabes/ traducidos en alemán del texto árabe por Gustavo Weil.- Barcelona : Montaner y Simón, 1914-1915.
- MÁRQUEZ STERLING, Manuel (1872-1934). La muerte del libertador : (una página para la historia).- Habana : Imprenta Avisador Comercial, 1906.
- MEDINA, José Toribio (1852-1930). El portugués Esteban Gómez al servicio de España: estudio histórico.- Santiago de Chile: Imprenta Elzeviriana, 1908.
- Memoria del estado y progreso de las obras del puerto de Castellón: con expresión de su tráfico y situación económica...- Alicante: Gutenberg, 1924.
- Memorial de Artillería: entrega extraordinaria en el primer centenario del dos de mayo de 1808...- Madrid: Imprenta de Eduardo Arias, 1908.
- MENDEZ-LEITE, Fernando. El cine por dentro.- Madrid: Sánchez, 1941.
- MENÉNDEZ, Emilio. Cómo debe coleccionarse. Catálogo vitolfílico de marcas y fábricas para coleccionistas de anillas de cigarros puros.- Madrid: Prensa Española, 1957-1960.
- MISHIMA, Yukio.- La mujer del abanico: seis piezas de teatro Noh moderno.- Buenos Aires: La Mandrágora, 1959.
- NANDINO, Elías (1900-1993). Triángulo de silencios.- México: Guaranía, 1953.
- ONETTI, Juan Carlos. La vida breve.- Buenos Aires : Editorial Sudamericana, 1950.
- ORDINAIRE, Olivier. En Aragon.- Besançon : Imprimerie A. Cariage, 1910.

- PEIRÓ MENÉNDEZ, Cesar. Arte de conocer a nuestros judíos.- Barna: Imprenta La Catalana, 1916.
- SAINZ DE LOS TERREROS, Luis. Arquitectura contemporánea en España. - Madrid: Ediciones de Arquitectura y Urbanización, Edarba, 1936.
- SANDOZ, Maurice [Salvador Dalí].- The Maze. Illustrations by Salvador Dali. - Nueva York : Doubleday, Doran and Co., 1945.
- SEOANE, Luis. 32 refranes criollos, 32 grabados en madera.- Buenos Aires: 1966.
- SILVA, José Asunción (1865-1896). [Obra selecta]. Poesías.- Bogotá: Librería Nueva de Jorge Roa, 1908.
- Souvenir of Ceylon, libro de láminas con distintas vistas de Ceilán (actual Sri Lanka).
- ULLAN, José Miguel. Ardicia.- Paris: R.L.D., 1978.
- VALCARCE OCAMPO, Javier. La redención de Foros.- Pontevedra: Ed. Comercio, 1907.

MANUSCRITOS

- Archivo epistolar de Emilio Pascual Arrieta. [1872-1888].
- Cartas y Archivo personal de Blanca de los Ríos y Nostench.
- BUGALLAL, Gabino. Carta a M. Ordoñez (17 oct.1931) desde París.
- CASALS, Pablo.- Carta autógrafa.
- Álbum de autógrafos con firmas de autores españoles en el exilio. Montevideo: 1928-1934.
- Álbum: [recull de firmes, pensaments e notules de tots els pro-homs e pro-dones qui han fet estada ... en aquest monestir].- [Barcelona], 1922-25.
- AVILES, Pedro Antonio. Celebración que hizo el Ilustre Arte de Platero a la Coronación de Nuestro Catholico Rey de las Españas (que Dios guarde) Don Luis Primero...- Méjico: 1724.

- BAYO, Ciro.- Las bodas de Quiteria: episodio lírico cervantino en un acto y tres cuadros.- Madrid: 1903.
- BLASCO IBAÑEZ, Vicente (1867-1928). Recuerdos de viaje.
- BUERO VALLEJO, Antonio (1916-2000). El Concierto de San Ovidio, 1952.
- GARCIA FIGUERAS, Tomás (1892-1981). Luna de Ramadán. Tetuán, 1942.
- GARCIA LORCA, Federico (1898-1936). Soneto manuscrito dedicado a la violinista Nieves Gas.
- GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón (1888-1963). Cuadros con donantes. .- Manuscrito.
- GOMEZ DE LA SERNA, Ramón (1888-1963). Don Benito Pérez Galdós. Texto manuscrito sobre el escritor español. Buenos Aires, 1943.
- GOMEZ DE LA SERNA, Ramón (1888-1963). Resumen de Bernard Shaw.
- Homenaje a la vida del Marqués de la Ensenada. Abril 1750.
- Libro de consultas hechas al Rey nro señor por D. Francisco Leandro de Viana del Consejo de S.M. y su fiscal de la Real Audiencia de Manila, con inserción de las Cartas escritas a los secretarios de la vía reservada y del Consejo de Indias, como también de otras consernientes a las mencionadas consultas.
- VEGA, Lope de (1562-1635). Códice Daza, manuscrito autógrafo, 1631-1634
- OFFICIUM Beatae Virginis Mariae. Libro de horas.- S. XV
- RIVAS, Ángel de Saavedra, Duque de (1791-1865). El Duque de Aquitania: Tragedia en cinco actos. Sevilla, [ca.1818].
- RODRIGUEZ BERLANGA, Mauricio. Reflexiones que debe tener presente el Gobernador de una plaza sitiada. [c.a. 1803].
- UNAMUNO, Miguel de (1891-1936). De Fuerteventura a Paris. Diario íntimo de confinamiento y destierro vertido en sonetos, 1924

INCUNABLES

- SAMUEL Marochitanus. Rationes breues magni rabi Samuelis iudei nati sed de iudaismo ad fidem catholicam conuersi...- Impressum est Colonie: Henricu[m] Que[n]tell, 1493.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS

- Boletín de Estudios Psicológicos.- Barcelona: 1930.
- Boletín de la Federación Espiritista Española.- 1927.
- Boletín Eclesiástico del Arzobispado de Burgos.- 1858-1859; 1862-1878; 1881-1889.
- El espiritismo (de Argentina).- Argentina: 1930-1931.
- El más allá del mañana.- Águilas: 1936.
- El nuevo paraíso, El Paraíso, periódico semanal de filosofía, historia, literatura y bellas artes...- Sevilla: [ca. 1939].
- El Socialista. Madrid, 1936-1939.
- Evolución, revista mensual de espiritismo progresivo.- Barcelona?: 1936
- Facetas de actualidad española.- Habana [Cuba]: Facetas, [1937]
- La guasa: semanario festi, literario e ilustrado.- Barcelona: P. Ortega, 1892.
- Juventud: Revista popular contemporánea.- Madrid, 1901.
- La fotografía artística: Revue Internationale Illustrée.- Turin: Annibale Cminetti, 1905-1915.
- La Idea (Argentina).- Buenos Aires, 1929.

- La Luz del Porvenir.- Barcelona-Sabadell, 1925-1929.
- La Mosca blanca.- Barcelona, 1891.
- La Revelación: revista espiritista alicantina.- Alicante, 1901-1905
- La revue de photographie. Sixième annè, 1908.- Paris : Photo Club, 1908.
- Las señales de los tiempos.- Madrid?, 1931.
- Lumen.- Barcelona, 1926.
- Luz, Unión y Verdad.- Barcelona, 1916-1919.
- Monigotes .Madrid Cómico.- Madrid, 1892.
- Nueva Era.- Barcelona, 1914.
- Patria Chica. Periódico decenal independiente. núms. 1, 2, 8, 27 y 29.- Córdoba: Imp. La Aurora.
- Plus Ultra. Madrid, 1925-1927.
- Regards 46 números del 23 de abril de 1936 y 9 de marzo de 1939...- París: Imp. Marechal, 1939
- Revista de Espiritismo (de Portugal).- Lisboa, 1927-1932.
- Revista Espiritista.- Sevilla, 1872-1877.
- Revista Universal de Magnetismo.- Barcelona, 1895.
- Themis.- Vilanova i la Geltrú, 1915-1916.