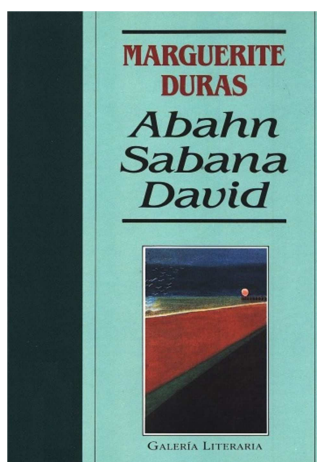


Obras



Abahn sabana David / traducción de Juan Bignozzi. - [1ª ed.]. - Barcelona : Noguer, 1991. - 127 p.

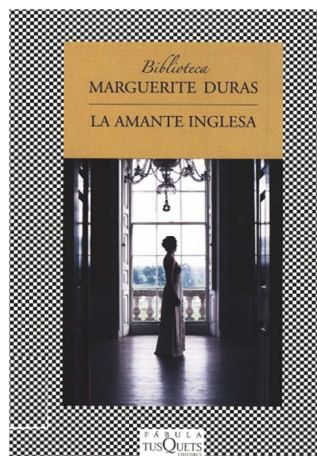
[9/99963](#)

Agatha / traducido del francés por Teresa Agustín. - Guadarrama : Ediciones del Oriente y del Mediterráneo, D.L. 1994. - 76 p. : 1 retr. ; 19 cm. - (Letras del Oriente y del Mediterráneo ; 8)

[7/183374](#)

El amante de la China del Norte / [traducción, Beatriz de Moura]. - Barcelona : RBA, [1997]. - 207 p. ; 22 cm. - (Narrativa de hoy)

[10/61945](#)



La amante inglesa / traducción de Javier Albiñana. - 1ª ed. en Fábula. - Barcelona : Tusquets, 2011. - 165 p. ; 20 cm. - (Biblioteca Marguerite Duras) (Fábula ; 317)

[12/793853](#)

El amante / dirigida por Jean-Jacques Annaud ; música, Gabriel Yared ; guión, Gérard Brach y Jean-Jacques Annaud. - [Barcelona] : Vértice Cine, D.L. 2012. - 1 Blu-ray (ca. 167 min) : son., col.

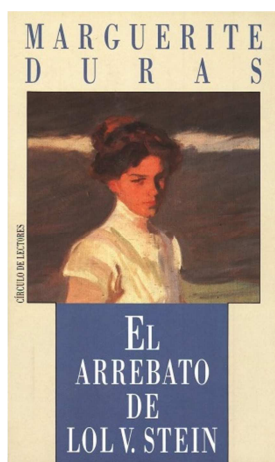
[DVD/68513](#)

El amante / prólogo de Ana María Moix. - [Barcelona] : RBA, D.L. 2010. - 143 p. ; 21 cm

[12/680067](#)

L'amant / traducció de Marta Pessarrodona. - Barcelona : Edicions 62, D.L. 1995. - 140 p. ; 23 cm. - (Escriptores del segle XX ; 2)

[7/29630](#)



El amor / traducción de Enrique Sordo. - [1ª ed.]. - Barcelona : Tusquets, 1990. - 104 p. ; 21 cm. - (Colección Andanzas ; 118)

[3/195889](#)

El arrebató de Lol V. Stein / traducción de Ana Mª Moix. - Barcelona : Círculo de Lectores, D.L. 1990. - 155 p. ; 22 cm

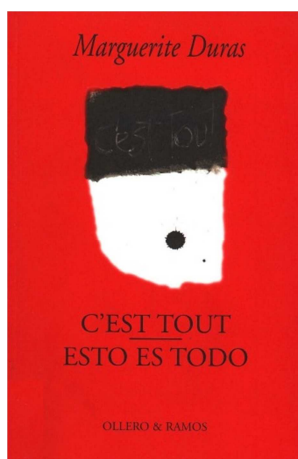
[9/41952](#)

Baxter, Vera Baxter Videograbación / scénario et réalisation, Marguerite Duras ; producteurs délégués, Stéphane Tchalgadjieff, Danielle Gegauff ; musique de Carlos d' Alessio ; directeur de la photo, Sacha Vierny. Lai / realizado por Núria Aidelman, Gonzalo de Lucas. - Barcelona : Prodimag, D.L. 2009. - 1 DVD-vídeo (ca. 133

min) : son., col. + 1 libro (146 p.) + 1 funda

Título de la portada adicional: Marguerite Duras-India song.

[DVD/45625](#)



Los caballitos de Tarquinia / traducción de Caridad Martínez. - 1ª ed.. - Barcelona : Tusquets, 2003. - 228 p. ; 18 cm. - (Quinteto ; 71)

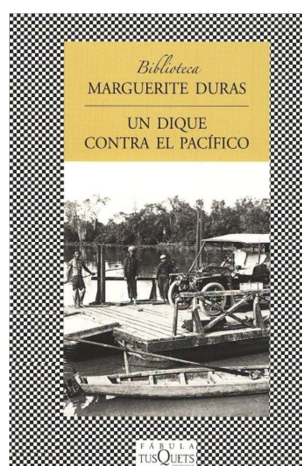
[12/175747](#)

C'est tout = Esto es todo / precedido del estudio de Christiane Blot-Labarrère "En Marguerite Duras el paraíso no existe". - Madrid : Ollero y Ramos, [1998]. - 164 p. ; 22 cm

[10/124922](#)

Cuadernos de la guerra y otros textos / edición de Sophie Bogaert y Olivier Corpet ; traducción del francés de María Condor. - Madrid : Siruela, [2008]. - 364 p. ; 22 cm. - (El ojo del tiempo ; 21)

[12/524311](#)



Destruir, dice / traducción de Juana Bignozzi. - [1ª ed.]. - Barcelona : Tusquets, 1991. - 110 p. ; 21 cm. - (Colección Andanzas ; 147)

[9/94971](#)

Días enteros en las ramas / Versión española de Juan Petit. - Barcelona : Seix Barral, 1970. - 159 p., 2 h. ; 18 cm. - (Biblioteca Breve de Bolsillo ; v. 67)

[7/82929](#)

Un dic contra el Pacífic / traducció de Maria Aurèlia Capmany. - 1ª ed. dins MOLU/s. XX. - Barcelona : Edicions 62, 1994. - 238 p. ; 19 cm. - (Les millors obres de la literatura universal. Segle XX ; 95)

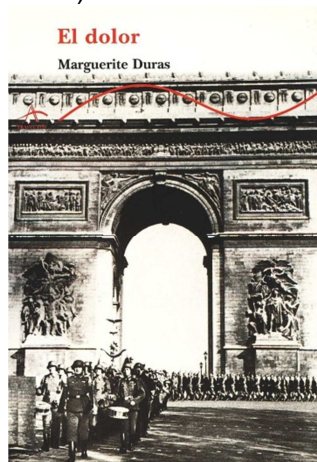
[7/53028](#)

Las diez y media de una noche de verano ; Una tarde de M. Andesmas / [traducción, Caridad Martínez]. - Barcelona : Planeta-De Agostini, [2000]. - 192 p. ; 22 cm. - (Escritoras de hoy)

[12/72260](#)

Un dique contra el Pacífico / traducción de Javier Albiñana. - 1ª ed. en Fábula. - Barcelona : Tusquets, 2008. - 273 p. ; 20 cm. - (Biblioteca Marguerite Duras) (Fábula ; 281)

[12/553318](#)

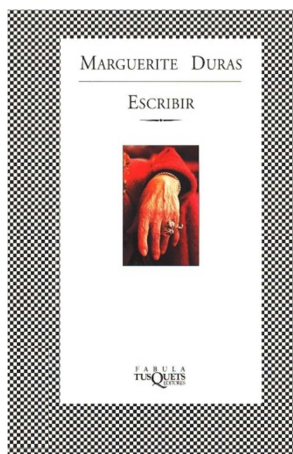


El dolor / traducción, Clara Janés. - 1ª ed.. - Barcelona : Alba, 1999. - 191 p. ; 22 cm. - (Alba trayectos ; 9. Serie Supervivencias)

[10/149126](#)

Emily L. / [traducido del francés por Clara Janés]. - 1ª ed. en Fábula. - Barcelona : Tusquets, 1995. - 133 p. ; 20 cm. - (Fábula ; 31)

[7/49565](#)



Escribir / traducción de Ana María Moix. - 1ª ed. en Fábula. - Barcelona : Tusquets, 2000. - 127 p. ; 20 cm. - (Fábula ; 136)
[12/20069](#)

Esto es todo / traducción de José Luis Checa. - Madrid : Ollero & Ramos, [1998]. - 62 p. ; 16 cm. - (Textos tímidos ; 10)
[10/84567](#)

Hiroshima, mon amour = Hiroshima mon amour / dirección, Alain Resnais ; productores, Anatole Dauman, Samy Halfon ; guión, Marguerite Duras ; fotografía, Michio Takahashi, Sacha Vierny ; música, Georges Delerue, Giovanni Fusco. - Valladolid : distribuido por Divisa Home Video, D.L. 2012. - 1 DVD-vídeo (ca. 86 min) : son., bl. y n. + 1 h.

[DVD/67760](#)



Hiroshima mon amour : guión y diálogos / dirección, Alain Resnais. - Barcelona : Seix Barral, 1964. - 151 p., [16] p. de lám. ; 18 cm. - (Biblioteca breve. Museo ; 194)
[1/236821](#)

Hiroshima mon amour / [traducción, Caridad Martínez]. - 1ª ed. en Colección Booket. - Barcelona : Seix Barral, 2005. - 152 p. ; 18 cm. - (Booket ; 9066)
[12/344563](#)

El hombre sentado en el pasillo ; El mal de la muerte / traducción de Beatriz de Moura y José M. G. Holguera. - 1ª ed. en Fábula. - Barcelona : Tusquets, 2010. - 71 p. ; 20 cm. -

(Biblioteca Marguerite Duras s) (Fábula ; 299)
[12/676348](#)

Les impudents. - Paris : Librairie Plon, [1943]. - 3 h., 246 p., 1 h. ; 19 cm
[7/105583](#)

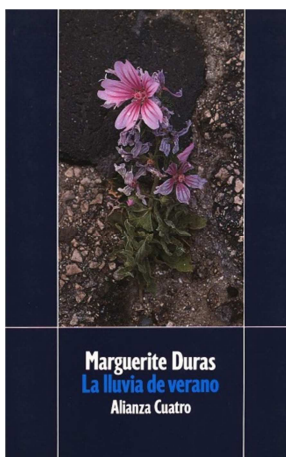


La impudicia / traducción de Ana María Moix. - 1ª ed.. - Barcelona : Tusquets, 1995. - 216 p. ; 21 cm. - (Colección Andanzas ; 244)
[7/33707](#)

India song Videograbación / de Marguerite Duras ; producteur délégué, Stéphane Tchaladjieff ; musique originale de Carlos d' Alessio ; directeur de la photographie, Bruno Nuytten. - Barcelona : Prodimag, D.L. 2009. - 1 DVD-vídeo (ca. 114 min) : son., col. + 1 libro (146 p.) + 1 funda
[DVD/45624](#) -[DVD/45625](#)

India song / [traducción, Emilio Olcina Aya]. - [3ª ed.]. - [Barcelona] : Fontamara, [1985]. - 172 p. ; 20 cm. - (Colección

Alejandría)
[3/79568](#)



Ljubavnik / prijevod Ingrid Safranek. - Zagreb : Globus Media ; [Madrid : Mediasat, 2004]. - 93 p. ; 22 cm. - (Biblioteka Jutarnjeg lista. XX. stoljece ; 18)

[12/269799](#)

La lluvia de verano / versión española de María Teresa Gallego Urrutia y María Isabel Reverte Cejudo. - Madrid : Alianza Editorial, D.L. 1990. - 132 p. ; 23 cm. - (Alianza cuatro ; 10) 9/91875

El mal de la muerte / [traducción de José M.G. Holguera]. - [2ª ed.]. - Barcelona : Tusquets, [1985]. - 53 p. ; 20 cm. - (La sonrisa vertical ; 40)

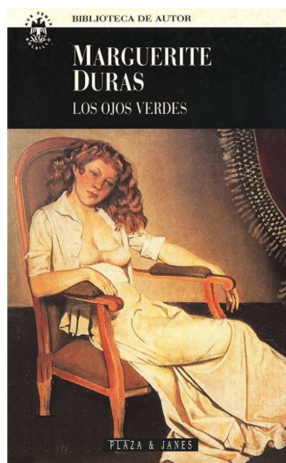
[AHM/161498](#)

El marinero de Gibraltar / traducción e introducción, Lola Bermúdez Medina. - 1ª ed.. - [Barcelona] : Cabaret Voltaire, 2008. - 445 p. ; 19 cm

[12/553338](#)

Moderato cantabile / traducción de Paula Brines ; prólogo de Cristina Peri Rossi. - Madrid : Unidad Editorial, [1999]. - 92 p. ; 22 cm. - (Millenium. Las 100 joyas del milenio ; 85) (Biblioteca El mundo)

[12/14650](#)



Los ojos azules pelo negro / [traducción de Clara Janés]. - 1ª ed. en Fábula. - Barcelona : Tusquets, 1997. - 139 p. ; 20 cm. - (Fábula ; 73)

[10/31978](#)

Los ojos verdes / [traducción de Chantal Delmas]. - 1ª ed. en esta colección. - Barcelona : Plaza & Janés, 1993. - 173 p. ; 18 cm. - (Biblioteca de autor / Marguerite Duras ; 4) (Ave Fénix ; 157/4)

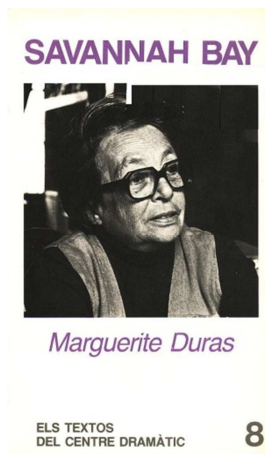
[9/173349](#)

Olhos azuis, cabelo preto / tradução de Tereza Coelho. - [Barcelona] : Bibliotex, [2002]. - 95 p. ; 21 cm. - (Mil folhas ; 18)

[12/151619](#)

Outside / [traducción de Clara Janés] [Texto impreso]. - 1ª ed. en esta colección. - Barcelona : Plaza & Janés, 1993. - 289 p. ; 18 cm. - (Biblioteca de autor / Marguerite Duras ; 2) (Ave Fénix ; 157/2)

[7/160748](#)

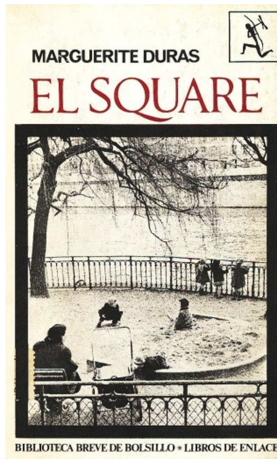


Savannah Bay / traducción de Marta Pessarrodona. - [1ª ed.]. - Barcelona : Edhasa ; Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya , [1986]. - 48 p. ; 18 cm. - (Els Textos del Centre Dramàtic ; 8)

[VC/16874/6](#)

La siesta de M. Andesmas / traducción y prólogo de Amelia Gamoneda. - 1ª ed.. - Madrid : Demipage, 2011. - 119 p. ; 21 cm. - (Narrativa francesa)

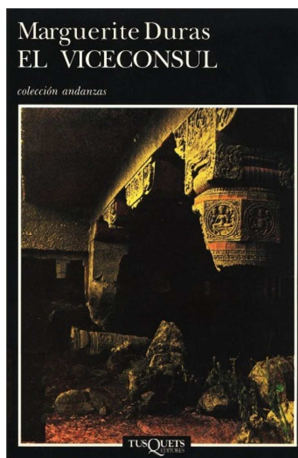
[12/757044](#)



El Square / Traducción de C.B. Agesta. - Barcelona : Seix Barral, 1957. - 126 p. ; 18 cm. - (Biblioteca Breve ; v. 117)
[7/26059](#)

Los viaductos de Seine-et-Oise / Traducción de Josefina Martínez Alinari. - Buenos Aires : Losada, [1964]. - 68 p., 1 h. ; 18 cm. - (Teatro en el Teatro)
[T/50007](#)

El vicecónsul / traducción de Enrique Sordo. - 2ª ed.. - Barcelona : Tusquets, 1993. - 156 p. ; 21 cm. - (Colección Andanzas ; 26)
[9/169895](#)

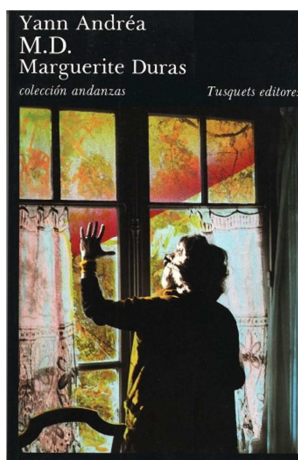


La vida material / [traducción de Menene Gras Balaguer] [Texto impreso]. - [1ª ed. en esta colección]. - Barcelona : Plaza & Janés, 1993. - 747 p. ; 18 cm. - (Biblioteca de autor / Marguerite Duras ; 3) (Ave fénix ; 157 /3)
[7/156244](#)

La vida tranquila / [traducción de Juan Bignozzi]. - 1ª ed.. - Barcelona : Noguer, 1990. - 148 p. ; 20 cm. - (Galería literaria)
[9/88298](#)

Yann Andréa Steiner / [traducción, Manuel de Lope]. - Barcelona : Salvat, [1994]. - 107 p. ; 22 cm. - (Grandes éxitos. Grandes escritoras ; 10)
[7/188006](#)

Sobre ella



Adler, Laure (1950-). *Marguerite Duras* / Laure Adler ; traducción de Thomas Kauf. - Barcelona : Anagrama, [2000]. - 638 p., [16] p. de lám. ; 23 cm. - ([Biblioteca de la memoria] ; 20)
[12/57804](#)

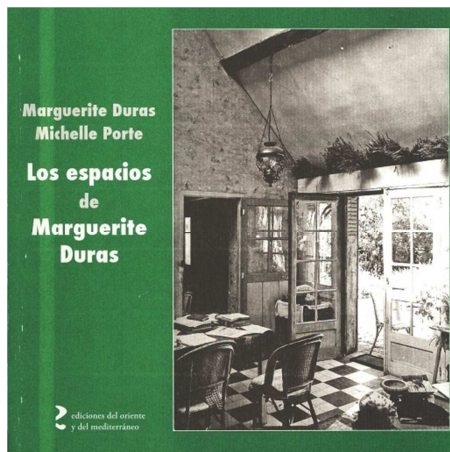
Ahlstedt, Eva. *Le "cycle du barrage" dans l'oeuvre de Marguerite Duras* / Eva Ahlstedt. - Göteborg : Acta Universitatis Gothoburgensis, [2003]. - 211 p. ; 23 cm. - (Romanica gothoburgensia ; 50)
[9/253248](#)

Andréa, Yann (1952-). *M.D., Marguerite Duras* / Yann Andréa ; traducción de Ana Mª Moix. - [1ª ed.]. - Barcelona : Tusquets, 1985. - 142 p. ; 21 cm. - (Colección Andanzas ; 23)

[VC/16770/10](#)

Aronsson, Mattias. *La thématique de l'eau dans l'œuvre de Marguerite Duras* / Mattias Aronsson. - [Göteborg] : Göteborgs Universitet, [2008]. - 202 p. ; 25 cm. - (Romanica Gothoburgensia ; 58) (Acta Universitatis Gothoburgensis)

[9/282387](#)



Casas, Quim. "Marguerite Duras : palabras, música, espacios", *Dirigido por*, (2009), nº 393, p.84-86.

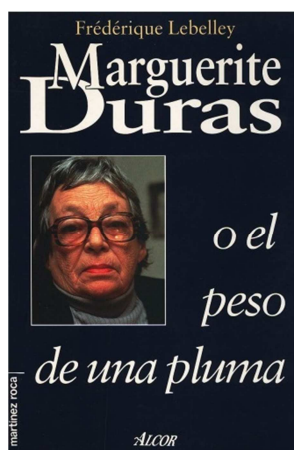
[Mi/582](#)

Cranston, Mechthild. *Beyond the book : Marguerite Duras : infans* / Mechthild Cranston ; with a preface by Germanine Bree. - Potomac, Maryland : Scripta Humanistica, [1996]. - 132 p. : il. ; 22 cm. - (Scripta Humanistica ; 131)

[9/284997](#)

Duras, Marguerite. *Los espacios de Marguerite Duras* / Marguerite Duras y Michelle Porte ; traducción del francés, Teresa Agustín. - Guadarrama, Madrid : Ediciones del Oriente y del Mediterráneo, D.L. 2011. - 111 p. : il. ; 21 x 21 cm. - (Transversales ; 3)

[12/878577](#)



Gamoneda Lanza, Amelia. *Marguerite Duras : la textura del deseo* / Amelia Gamoneda Lanza. - 1ª ed.. - Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, 1995. - 326 p. ; 24 cm. - (Acta Salmanticensia. Estudios filológicos ; 261)

[9/131326](#)

Günther, Renate. Duras, "Le ravissement de Lol V. Stein" and "L'Amant" / Renate Günther. - London : Grant & Cutler, 1993 (Valencia : Artes Gráf. Soler). - 87 p. ; 20 cm. - (Critical guides to French texts ; 99)

[AHM/106392](#)

In language and in love Marguerite Duras : the unspeakable : essays for Marguerite Duras / Edited by Mechthild Cranston. - Potomac, Maryland : Scripta Humanistica, 1992. - II, 160 p. : il. ; 22 cm. - (Scripta Humanistica ; 101)

[9/285003](#)



Lebelley, Frédérique. *Marguerite Duras o el peso de un pluma* / Frédérique Lebelley ; traducción de Thomas Kauf. - Barcelona : Martínez Roca, D.L. 1994. - 348 p. ; 22 cm

[7/62964](#)

Marguerite Duras : actes du colloque international Valencia (Espagne) 1987 / Elena Real, ed.. - València : Universitat, D.L. 1990. - 158 p. ; 23 cm. - (Col·lecció oberta, Lletres)

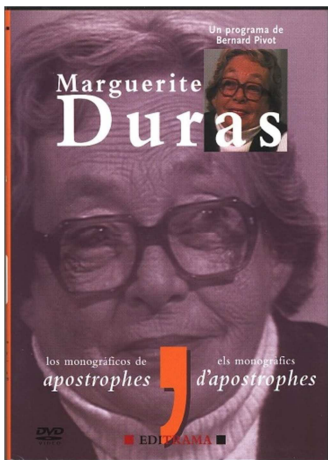
[9/35092](#)

Marguerite Duras, el cine del desgarró. - Valencia : Ediciones de la Mirada, D.L. 1997. - 93 p. ; 23 cm. - (Banda aparte. Imágenes ; 1)

[10/94156](#)

Marguerite Duras et la pensée contemporaine : actes du colloque des 10-12 mai 2007, La Faculté des lettres, Université de Göteborg, Suède / textes réunis et présentés par Eva Ahlstedt et Catherine Bouthors-Paillart. - [Göteborg] : Göteborgs Universitet, [2008]. - 288 p. ; 25 cm. - (Romanica Gothoburgensia ; 59) (Acta Universitatis Gothoburgensis)
[9/282386](#)

Moeller, Charles (1912-1986). *Exilio y regreso : Marguerite Duras, Ingmar Bergman, Valery Larbaud, François Mauriac, Sigrid Undset, Gertrud von Le Fort / Charles Moeller ; versión española de Soledad García Mouton y Valentín García Yebra. - Madrid : Greco s, [1995]. - 360 p., [6] h. de lám ; 20 cm. - (Literatura del siglo XX y cristianismo ; 6)*
[7/49896](#)



Los monográficos de apostrophes Marguerite Duras [Videograbación] / director, Bernard Pivot. - Barcelona : Traslals S.A., D.L. 2006. - 1 videodisco (DVD) (115 min) : son., col. + 1 cartel (1 hoja)
[DVD/17649](#)

Schneider, Ursula W. *Ars amandi : the erotic of extremes in Thomas Mann and Marguerite Duras / Ursula W. Schneider. - New York : Lang, cop. 1995. - 270 p. ; 24 cm. - (Studies in European thought, ISSN 1043-5786 ; 6)*
[9/148930](#)

Vidal, Nuria. "Galería de clásicos : Marguerite Duras, el descubrimiento de una escritora", *Que leer* (2000), nº 48, p.82-

85
[D/18183](#)