

Selección Bibliográfica

4 autores críticos : J.M. Rguez. Méndez, J. Martín Recuerda, Francisco Nieva, Jesús Campos / José Monleón. - Granada : Universidad, Secretariado de Extensión Universitaria, Gabinete de Teatro, imp. 1976

[T/51230](#)

30 años Primer Acto / Madrid : Centro de Documentación Teatral, [1991]

[B 45 ESP PRIMER ACTO](#)

Els anys difícils del teatre català : memòria crítica / Gonzalo Pérez de Olaguer. - [Tarragona] : Arola, 2008

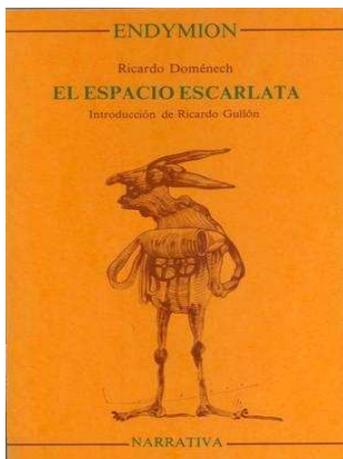
[12/506417](#)

Cara de Plata / Ramón del Valle Inclán. - Pozuelo de Alarcón (Madrid) : Espasa Calpe, 2007 [i.e. 2006]

[12/396497](#)

El castigo sin venganza y el teatro de Lope de Vega / Ricardo Doménech. - Madrid : Cátedra : Teatro Español, D.L. 1987

[3/145183](#)



La crítica teatral y social según José Monleón / Enrique Herreras. - Alzira : Algar, 2002

[12/141948](#)

Crónicas del siglo XX / José Monleón. - [Valencia] : Universitat de Valencia, 2002

[12/130657](#)

Cultura democrática / José Monleón. - Madrid : Castalia, [2006]

[12/411577](#)

Desde el Mediterráneo : humanismo y barbarie / José Monleón. - [Sevilla] : Diputación de Sevilla, [2003]

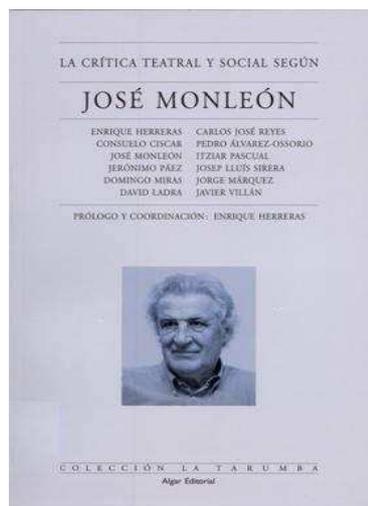
[12/190964](#)

El espacio escarlata / Ricardo Doménech. - Madrid : Endymion, D.L. 1988

[9/109308](#)

Fira de Teatre al Carrer, Tárrega / Gonzalo Pérez de Olaguer. - Barcelona : RBA, 2005

[12/362998](#)



Historias del transtierro : sobre textos de Max Aub / José Monleón. - [Valencia] : Teatres de la Generalitat Valenciana, [2003]
[12/190969](#)

Hombres y No / Manuel Pedrolo. - Barcelona : Aymá, [1966]
[T/40309](#)

José Monleón, un viaje (real) por el imaginario / José Herreras. - [Valencia] : Generalitat Valenciana, Subsecretaria de Promoció Cultural, [2002]
[12/176840](#)

Morir por cerrar los ojos / Max Aub. - Barcelona : Aymá, [1967]
[T/39765](#)

El pensamiento estético de Federico García Lorca : lección inaugural, curso académico 2006-2007 / Ricardo Doménech. - [Madrid] : Real Escuela Superior de Arte Dramático, 2006
[9/279918](#)

Las pirámides de Khèops / Ricardo Domenech. - Madrid : E.M.E.S.A., D.L. 1980
[VC/13468/13](#)

Primer acto, 1987-1998. Historia, antología e índices / Cristina Santolaria Solano. - Madrid : Centro de Documentación Teatral, [1999]
[B 45 ESP PRIMER ACTO](#)

Primera historia de Esther / Salvador Espriu. - Barcelona : Aymá, [1968]
[T/41595](#)

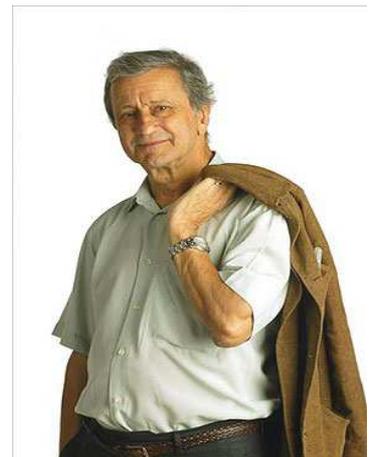
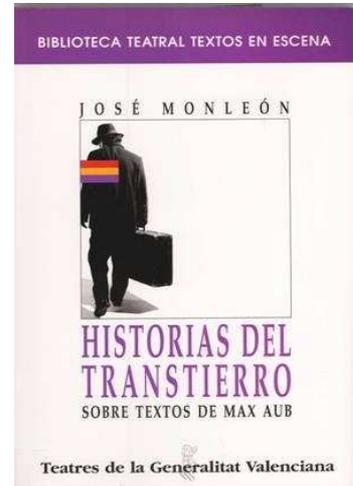
Ramón del Valle Inclán / Ricardo Doménech. - Madrid : Taurus, 1988
[3/187457](#)

La rebelión humana / Ricardo Domenech. - Madrid : Taurus, [1968]
[7/70890](#)

La tabernera y las tinajas o auto de la donosa tabernera ; los inocentes de la Moncloa / José María Rodríguez Méndez. - [Madrid] : Taurus, [1968]
[T/41545](#)

Teatre Independent a Catalunya / Gonzalo Pérez de Olaguer. - Barcelona : Bruguera, [1970]
[T/43633](#)

El teatro, hoy : (Doce crónicas) / Ricardo Doménech. - Madrid : Edicusa, 1966
[T/40406](#)



El teatro de Buero Vallejo : una meditación española / Ricardo Doménech. - Madrid : Gredos, [1973]

[T/47425](#)

El teatro de Max Aub / José Monleón. - [Madrid : Taurus, 1971]

[VC/8225/3](#)

Teatro del exilio, obras en un acto / Rafael Alberti. - Madrid : Fundamentos, 2006

[12/404669](#)

Teatre i compromís. - Alzira : Bromera, 1996

[10/15181](#)

Teatro Inglés, de Osborne hasta hoy / Felipe M. Lorda Alaiz. - [Madrid] : Taurus, [1964](E. Sánchez Leal)

[T/38841](#)

El tintero ; Un solo de saxofón. Las viejas difíciles / Carlos Muñiz. - [Madrid] : Taurus, [1963](E. Sánchez Leal)

[T/38305](#)

Treinta años de teatro de la derecha / José Monleón. - [Barcelona] : Tusquets, [1971]

[1/137656](#)

La víspera del degüello / Jorge Díaz. - [Madrid] : Taurus, [1967]

[T/41188](#)

Yorick 1965-1974. Historia, antología e índices / Julio Huélamo. - [Madrid] : Centro de Documentación Teatral del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, [2001]

[B 45 ESP YORICK](#)

