

GANADORES CONCURSO “DIÁLOGO A 3”

PRIMER PREMIO

LOLA PONS RODRÍGUEZ (SEVILLA)

-¡Francisco Jareño! ¡Soy arquitecto de grandeza, no hago reformas!
-Uy, pero si tiene lunares. De temperamento, digo. Grite cuanto quiera, pero aquí D. Francisco soy yo. Llámame así quienes vienen a ver mi *Buscón*, mis manuscritos, mis *Sueños*. Longaperilla, o nos cambia V.M. los planos para que nos coloquen en la Barbieri o presto con la cruz de Santiago escribo *Paco* bajo su busto.
-Cierto es, señor Quevedo, en la Barbieri, más música y menos letras.
-¡Déjadme los dos! De ti, que eres santo, no me lo esperaba, Isidoro. ¡Esto es escrache!
-¿*Escrache*? ¿Cuál es su étimo? Déjeme pensarlo, Jareño.

SEGUNDO PREMIO:

Mª PAZ ORDINAS MONTOJO (PALMA DE MALLORCA)

Impotencia

ISIDORO. Nos han restringido el habla a seiscientos caracteres. Sed breves, amigos.
JAREÑO. En el ancho espacio, cuyos muros construí, ser parco es una paradoja.
QUEVEDO. De ser escueto y conciso tengo fama, Isidoro. Me gustaría advertir al visitante con un mal libro en la mano que es peor aún tropezarse a mujer rubia, carirredonda y pedigüeña. ¿Ni siquiera puedo hacerlo?
ISIDORO. Ni siquiera eso, Quevedo. Ni vos tampoco digáis más, Jareño, que ya el espacio se acaba. Sabed que en la brevedad está la sabiduría. Las miles de palabras que lo ocupan, bastan.

TERCER PREMIO

CARLOS ROMA (SANTIAGO DE COMPOSTELA)

JAREÑO.- ¿Qué haces, Isidoro?
ISIDORO.- Entré a estirar las piernas.
QUEVEDO.- ¿Y ese alicates? Érase un hombre a una mentira pegado y cazado, cual gacela, en la sala de informática.
ISIDORO.- ¡Odio la tecnología! ¡La Biblioteca Digital me parece lo último! ¡Nadie vendrá a leernos!
JAREÑO.- Alarmista.
ISIDORO.- ¡Arquitecto olvidado! Y tú, escritorcillo, ¿cómo osas llamarme mentiroso?
QUEVEDO.- ¿Quién parece con sotana empanada de ternera?
ISIDORO.- ¡Dímelo en las escaleras!
QUEVEDO.- Te libras de una buena porque soy de terracota y amenaza lluvia.
ISIDORO.- (*Marchando.*) ¡Vaya par de modernos!

CUARTO PREMIO

JOSÉ CORRALES PÉREZ (MADRID)

Ay

- Isidoro, Ud. que con sus Etimologías fue el precursor de la Wikipedia ¿Cree que en esta era de Internet se seguirán construyendo hermosas bibliotecas como esta?
- Preguntad a Quevedo que siempre estuvo bien informado.
- Pero es un burlón y cree que solo me preocupan mis contratos. Ya me dijo que como *Poderoso caballero es don...*
- Burlón no, Sr. Jareño, es que no os aprecio como merecéis porque en lugar de una estatua como la de Isidoro me habéis relegado a un medallón en la fachada, cuando lo que debierais haber puesto allí es la nariz de Góngora para que nos sirviese de reloj de sol.

QUINTO PREMIO

PABLO BACCARO (BUENOS AIRES)

J: ¿Que hago aquí, vuelto estatua?

I: La palabra Arquitecto no ampara protestar cuando el espíritu toma forma

Q: Es que Isidoro baja poco, yo me vengo absteniendo y en cambio vos, seguro seguiréis controlando tu biblioteca. Nos urge saber algo y te convocamos

I: Vemos por doquier leer en ingenios sin hojas. Dinos: ¿Es el fin de los libros?

J: ¡No! Es otra forma del libro que se agrega. ¡Hay más libros que nunca!

Q: ¿Y aun nos leen? ¿En esos artefactos?

J: Muchos, mucho

Q: Veo motivos entonces para salir de las estatuas a festejar por ahí

I: ¿Por ahí? No sé si debo. Intentad persuadirme según andamos