

Guía de ayuda para el usuario de la Hemeroteca Digital

Autor: Biblioteca Nacional de España
Departamento: Control Bibliográfico de Revistas
Fecha: 09/10/2020



Guía de ayuda para el usuario de la Hemeroteca Digital	1
1. ¿Qué es la Hemeroteca Digital?	3
2. ¿Cómo busco en la Hemeroteca Digital?	4
2.1 Página de Consulta.....	5
2.1.1 Uso de los combos de búsqueda	5
2.1.2 Búsqueda por colecciones	6
2.1.3 Búsqueda por título	7
2.1.4 Búsqueda por ámbito geográfico	7
2.1.5 Búsqueda por año.....	8
2.1.6 Combinación de parámetros de búsqueda	8
2.1.7 Búsqueda por texto libre	8
3. ¿Cómo se visualizan los resultados en la Hemeroteca Digital?	11
3.1 Página de detalles	11
3.2 Página de Resultados	13
3.3 Visualización de un documento	14
3.4 Visualización de consulta por texto libre	14
3.5 Configuración del lector de PDF en los navegadores de Internet:	16
4. Otros recursos en la Hemeroteca Digital	16
4.1 Aviso legal	16
4.2 Listado de títulos.....	16
4.3 Texto completo	16
4.4 Novedades	16
4.5 Próximamente.....	16
4.6 Otras hemerotecas.....	17
5. Reproducción de documentos	17
6. Software utilizado para la gestión de la Hemeroteca Digital	17
7. Conexión a la Hemeroteca Digital a través del protocolo OAI-PMH.....	17

1. ¿QUÉ ES LA HEMEROTECA DIGITAL?

La Hemeroteca Digital forma parte del proyecto Biblioteca Digital Hispánica, que tiene como objetivo la consulta y difusión pública a través de Internet del Patrimonio Bibliográfico Español conservado en la Biblioteca Nacional de España.

Esta Hemeroteca nace en marzo de 2007 para proporcionar acceso público a la colección digital de prensa histórica española que alberga la Biblioteca, con una colección inicial compuesta por 143 títulos de prensa y revistas. La oferta de títulos va a ir ampliándose hasta cubrir la evolución histórica de la prensa española, desde sus inicios hasta principios del siglo XX, respetando siempre las limitaciones que marca nuestra legislación en temas de propiedad intelectual.



El criterio que ha guiado la composición de esta colección ha sido seleccionar periódicos y revistas representativos de su época, que reflejaran la riqueza temática de la edición hemerográfica hispana y de los que se conservaran colecciones completas. Quienes visiten la hemeroteca encontrarán prensa política, satírica, humorística, científica, religiosa, ilustrada, amena, deportiva, artística, literaria, etc.

En 2011 se incorporaron dos novedades fundamentales que afectan directamente a Hemeroteca Digital. Por un lado, se posibilitó la consulta conjunta de los registros de Biblioteca Digital Hispánica (BDH) y de Hemeroteca desde la interfaz de BDH; y por otro lado se desarrolló una interfaz específica que incorporaba funcionalidades 2.0.



En 2012 se puso en producción una nueva versión de la aplicación de Hemeroteca Digital, que cumple con los estándares internacionales OAI (Open Archives Initiative) y EUROPEANA, y con algunas mejoras en la interfaz de búsqueda para facilitar su consulta.

En 2016, con más de 1.700 títulos disponibles, se hizo necesario incorporar un nuevo filtro que permitiera la búsqueda por materias, con el fin de localizar publicaciones por su temática o por su tipología, en los casos en que no existe una materia concreta; por ejemplo: la prensa o las revistas de información general. Para no confundir estas materias con los términos normalizados en el catálogo de la BNE, en la Hemeroteca Digital se ha definido la categoría “Colecciones”, que permite así agrupar los títulos en función de su contenido o características formales:

Colección

<input type="checkbox"/>	Administración local
<input type="checkbox"/>	África
<input type="checkbox"/>	Agricultura y ganadería
<input type="checkbox"/>	Ajedrez
<input type="checkbox"/>	Almanaques
<input type="checkbox"/>	Anarquismo
<input type="checkbox"/>	Anuarios e informes
<input type="checkbox"/>	Archivos, bibliotecas y museos

A partir de la colaboración establecida desde 2014 con editores de prensa para que vuelquen diariamente sus pdf editoriales en nuestra aplicación, el porcentaje de páginas con derechos de propiedad intelectual llegó a ser mucho mayor que el de libre acceso. Para no ralentizar las búsquedas en la prensa histórica, se incorporó un nuevo filtro que permite buscar solamente en los títulos de libre acceso (prensa histórica).

En 2019 se mejora la interfaz de búsqueda con la incorporación de un elemento Calendario, que permite visualizar en un calendario qué ejemplares incluye cada título y acceder directamente a cada uno de ellos desde el día de publicación.

2. ¿CÓMO BUSCO EN LA HEMEROTECA DIGITAL?

Es recomendable la utilización del navegador Mozilla Firefox, o en su defecto una versión actualizada de su navegador.

El nuevo interfaz de [Hemeroteca Digital](#) se estructura en tres páginas interrelacionadas representadas en sus tres carpetas: “Consulta”, “Resultados” y “Detalles”.

2.1 PÁGINA DE CONSULTA

Permite diferentes tipos de búsquedas en función de las necesidades del usuario.

2.1.1 Uso de los combos de búsqueda

El buscador de Hemeroteca Digital permite la consulta por diferentes campos, así como la combinación de la búsqueda por varios de ellos a la vez.

La imagen muestra la interfaz de búsqueda de Hemeroteca Digital. En la parte superior, hay un encabezado con el logo de BNE y el título "HEMEROTECA DIGITAL". A la derecha, se encuentran los idiomas de bienvenida: "Bienvenido | Bervingut | Ongi etorri | Benvido | Welcome | Bienvenue". Debajo del encabezado, hay una barra de navegación con "Consulta" seleccionado y otros botones como "Resultados" y "Detalles".

El formulario de búsqueda principal incluye:

- Tres campos para "Documentos que contengan las palabras" con opciones de "o" o "y no" y un menú desplegable para "en el texto de las páginas".
- Cuatro listados alfabéticos con casillas de selección: "Colección", "Título", "Ámbito geográfico" y "Año".
- Un campo de fecha para filtrar por "Fecha" entre el 01/01/1683 y el 31/12/2020.
- Botones de acción: "Búsqueda en todos los títulos", "Búsqueda en títulos de libre acceso", "Limpiar", "Recuperar", "Guardar" y "Cargar".
- Opciones de ordenamiento: "Documentos ordenados: de más antiguo a más reciente".
- Opciones de visualización: "Mostrar: Títulos Ejemplares Páginas".

En la pantalla inicial destacan cuatro campos de búsqueda sobre un listado alfabético de los términos que componen esos campos: colección, título, ámbito geográfico y año. La caja de búsqueda que se encuentra sobre cada uno de esos listados sirve para filtrar los términos que se presentan de dicho listado. De este modo, según se teclea una palabra, el listado se va reduciendo hasta mostrar sólo aquellos títulos que contienen la cadena de texto introducida.

Además, es posible también seleccionar una colección, un título, lugar o año moviéndose por el listado alfabético y marcando la casilla de la colección, del título, lugar y año que se quiera.

Hay que señalar, igualmente, que según se va marcando unas opciones en un índice, se van limitando las opciones de los otros tres. Así, si seleccionamos una colección, el listado de publicaciones solamente reflejará los títulos que pertenecen a dicha colección. Igualmente se reducirá el listado de lugares y años a los correspondientes a dichos títulos.

De este modo, se facilita que la consulta sea pertinente y tener de un solo vistazo las posibilidades que nos ofrece cada parámetro de búsqueda, ya sea por colección, por título, por lugar o por años.



Por último se puede optar por buscar en todos los títulos de la base de datos, o delimitar la búsqueda a los títulos de libre acceso (los únicos que se pueden consultar fuera de las instalaciones de la BNE):

Siempre que un título vaya precedido de un candado significa que es un título con derechos de propiedad intelectual y solamente se puede consultar en las instalaciones de la BNE:

[Avui \(Barcelona\)](#)

2.1.2 Búsqueda por colecciones

Para localizar qué publicaciones existen de una colección determinada, puede buscar en el índice de colecciones mediante la barra de desplazamiento. También puede escribir cualquier letra contenida en los términos de colecciones en la caja de texto situada encima del índice. Las colecciones que respondan a su consulta aparecerán en la caja del índice.

Una vez localizada la colección o colecciones que se buscan, tiene que hacer clic sobre la casilla de verificación situada a la izquierda de cada término. Puede elegir un título que responda a esa colección clicando en su casilla correspondiente, o no seleccionar ninguno si quiere verlos todos. Lo mismo puede hacer en el índice de lugares o años. En el borde inferior de la pantalla puede seleccionar lo que desea ver, marcando Mostrar: "títulos", "ejemplares", "páginas", o las tres opciones (por defecto siempre aparecen marcadas las opciones de ejemplares y páginas) y luego pulsar en: Búsqueda en todos los títulos, o en Búsqueda en títulos de libre acceso:

Colección	Título	Ámbito geográfico	Año
<input type="checkbox"/> Arte <input type="checkbox"/> Artes gráficas <input type="checkbox"/> Asuntos sociales <input checked="" type="checkbox"/> Automovilismo <input type="checkbox"/> Aviación <input type="checkbox"/> Carlismo <input type="checkbox"/> Ciencias <input type="checkbox"/> Cine <input type="checkbox"/> Cocina <input type="checkbox"/> Comunicaciones	<input type="checkbox"/> Autodatos (Madrid) <input type="checkbox"/> Ecomotor (Madrid) <input type="checkbox"/> España automóvil <input type="checkbox"/> España automóvil y aeronáutica <input type="checkbox"/> España Ford <input type="checkbox"/> Kinos (Madrid) <input type="checkbox"/> Madrid automóvil <input type="checkbox"/> Motoaviación (Madrid) <input type="checkbox"/> Motociclismo (Madrid, 1918) <input type="checkbox"/> Motor (Madrid, 1991) <input type="checkbox"/> ... (Madrid)	<input type="checkbox"/> Madrid	<input type="checkbox"/> 1907 <input type="checkbox"/> 1908 <input type="checkbox"/> 1909 <input type="checkbox"/> 1910 <input type="checkbox"/> 1911 <input type="checkbox"/> 1912 <input type="checkbox"/> 1913 <input type="checkbox"/> 1914 <input type="checkbox"/> 1915 <input type="checkbox"/> 1916 <input type="checkbox"/> 1917

Fecha / / >> y el / /

Documentos ordenados:

Mostrar: Títulos Ejemplares Páginas



2.1.3 Búsqueda por título

Para localizar un título determinado, puede buscarlo en el índice alfabético mediante la barra de desplazamiento. También puede escribir cualquier palabra contenida en el título en la caja de texto situada encima del índice. Los títulos que respondan a su consulta aparecerán en la caja del índice.

Una vez localizado tiene dos opciones: pulsar sobre el mismo título, que es un enlace a su página de detalles desde donde podrá navegar a todos sus ejemplares y páginas, o bien puede marcar uno o varios títulos, haciendo clic sobre la casilla de verificación situada a la izquierda de cada título, elegir qué desea ver, marcando Mostrar: "títulos", "ejemplares", "páginas", o las tres opciones (en la parte inferior de la pantalla) y después pulsar: *Búsqueda en todos los títulos*, o en *Búsqueda en títulos de libre acceso*

2.1.4 Búsqueda por ámbito geográfico

Esta opción le permite seleccionar las publicaciones por las provincias (o por el país, en el caso de publicaciones extranjeras) donde se han editado. Por ejemplo, el "Semanao político" de Lorca se incluye en Murcia. Si desea localizar las publicaciones de una o varias provincias, tiene que seleccionarlas en el índice de lugar. Para localizarlas utilice la barra de desplazamiento. Si sólo le interesan las publicaciones de un lugar concreto escríbalo en la caja de texto situada encima del índice de lugares, haga clic sobre la casilla de verificación y a continuación pulse: *Búsqueda en todos los títulos*, o en *Búsqueda en títulos de libre acceso*

Materia	Título	Ámbito geográfico	Año
<input type="checkbox"/> Periódicos <input type="checkbox"/> Periódicos anteriores a 1850 <input type="checkbox"/> Prensa de información general	<input type="checkbox"/> Gazeta de la Junta Superior de la Mancha <input type="checkbox"/> La Tribuna de Albacete <input type="checkbox"/> La Verdad (Murcia. Ed. Albacete)	<input type="checkbox"/> Álava <input checked="" type="checkbox"/> Albacete <input type="checkbox"/> Alemania <input type="checkbox"/> Alicante <input type="checkbox"/> Almería <input type="checkbox"/> Argentina <input type="checkbox"/> Asturias <input type="checkbox"/> Ávila <input type="checkbox"/> Badajoz <input type="checkbox"/> Baleares	<input type="checkbox"/> 1811 <input type="checkbox"/> 1812 <input type="checkbox"/> 1999 <input type="checkbox"/> 2000 <input type="checkbox"/> 2001 <input type="checkbox"/> 2002 <input type="checkbox"/> 2003 <input type="checkbox"/> 2004 <input type="checkbox"/> 2005 <input type="checkbox"/> 2006

Fecha / / >> y el / /



2.1.5 Búsqueda por año

Tiene dos posibilidades de búsqueda: una, marcar un año determinado y el sistema le indica qué títulos hay publicados en esa fecha, o bien emplear el combo de fecha para realizar su consulta en un rango de fechas:

Fecha 28 / 04 / 1930 31 / 05 / 1931

Documentos ordenados:

Mostrar: Títulos Ejemplares Páginas

O bien, en una fecha específica (día, mes y año), repitiendo la misma con el botón que aparece entre ambas fechas:

Fecha 24 / 04 / 1930 24 / 04 / 1930

2.1.6 Combinación de parámetros de búsqueda

Puede marcar uno, varios o ningún título o colección, y combinarlos con los parámetros de lugar y años para acotar su búsqueda. No olvide seleccionar si quiere buscar títulos, ejemplares o páginas.

Si no marca ningún parámetro de los propuestos (colección, título, lugar o año) y pulsa *Búsqueda en todos los títulos* la aplicación le mostrará todas las páginas de todos los ejemplares de todos los títulos existentes. Si pulsa *Búsqueda en títulos de libre acceso* le mostrará todas las páginas de todos los ejemplares de todos los títulos en libre acceso.

2.1.7 Búsqueda por texto libre

Es posible buscar en el texto de los documentos disponibles en la Hemeroteca Digital introduciendo el término o los términos que se deseen en las cajas: *Documentos que contengan las palabras*. Si se marca alguna colección, título, lugar o fecha, la búsqueda se realizará sobre estas publicaciones; si no se marca nada, la aplicación lanza la búsqueda sobre todas las páginas de la base de datos, o sobre todas las páginas de títulos de libre acceso.



2.1.7.1 Búsqueda por palabra

Por defecto, si escribe más de una palabra, el sistema buscará ambos términos unidos por el operador booleano “Y”. Por ejemplo, si en la caja de texto escribe Biblioteca Nacional, el resultado serán todas las páginas que incluyan ambas palabras (“biblioteca” y “nacional”).

En todo caso, es posible utilizar las otras dos cajas y jugar con los operadores booleanos, como “O”, que recuperará todas las páginas que tengan la palabra “biblioteca” o “nacional”, y el operador “Y NO”, que recuperará todas las páginas que tengan la palabra “biblioteca”, y en las que no aparezca “nacional”.

Bienvenido | Benvingut | Ongi etorri | Benvido | Welcome | Bienvenue

Biblioteca Digital Hispánica

Consulta Resultados Detalles Aviso legal | Listado de títulos | Texto completo | Novedades | Próximamente | Otras hemerotecas | Contacto | Ayuda

Documentos que contengan las palabras en

contengan las palabras en

contengan las palabras en

Los caracteres * y ? buscan términos que comparten una raíz o palabras de ortografía dudosa. Por ejemplo, biblio* recuperará las palabras biblioteca, biblioteconomía, bibliografía, bibliófilo, etc.; y primiti?a recuperará los términos primitiva y primitiua. Cuando se usa en la búsqueda el carácter ? y se accede a uno de los resultados, la búsqueda en Adobe puede devolver 0 instancias. Puede deberse a que la versión de Adobe utilizada no reconozca este carácter de truncamiento. Sin embargo, en este caso, si en Adobe se busca el término “primitiva” ó “primitiua”, sí se obtendrán resultados.

En la búsqueda sobre el texto de las páginas siempre debe estar marcada la opción de *Mostrar páginas* (en el borde inferior de la pantalla). También puede emplear los operadores booleanos escribiéndolos en cada caja. Ninguno de estos caracteres puede usarse como inicio de un término de búsqueda.

2.1.7.2 Búsqueda por frase

Las frases son agrupaciones de palabras que deben escribirse entrecomilladas. La aplicación busca una correspondencia exacta en el texto. De este modo, si teclea “Biblioteca Nacional”, el resultado serán todos los documentos en los que aparezcan los dos terminos juntos y en este orden.

2.1.7.3 Búsqueda en el campo descripción

Además de la posibilidad de buscar en el texto de las páginas de los documentos, la Hemeroteca digital permite buscar en el campo de descripción del título. Este campo se emplea para ofrecer al investigador los datos relevantes de cada publicación que no quedan recogidos en el registro bibliográfico, como son directores, colaboradores, ideología, contenidos, etapas históricas o eventos recogidos en la publicación, etc.

La búsqueda en este campo nos permite recuperar muchos de los trabajos publicados por grandes autores sin que aparezcan sus firmas en los propios textos y amplía las posibilidades de localización de obras poco conocidas. Para realizar esta búsqueda hay que seleccionar en el desplegable “el campo descripción” y una vez tecleados los terminos de búsqueda, seleccionar la opción de *Mostrar títulos* (en el borde inferior de la pantalla).

La imagen muestra la interfaz de búsqueda de la Hemeroteca Digital. En la parte superior, se encuentra el logo de BNE y el título "HEMEROTECA DIGITAL". A la derecha, hay un menú de navegación con opciones como "Bienvenido", "Bervingut", "Ongi etorri", "Benvido", "Welcome" y "Bienvenue".

El formulario de búsqueda está configurado para buscar "Galdós" en el campo "descripción". Se muestran tres opciones de búsqueda: "o", "y no" y "y no", cada una con un desplegable para seleccionar el campo de búsqueda ("el campo descripción", "el texto de las páginas" o "el texto de las páginas").

Debajo del formulario, hay una tabla con cuatro columnas: "Colección", "Título", "Ámbito geográfico" y "Año".

Colección	Título	Ámbito geográfico	Año
<input type="checkbox"/> Administración local	<input type="checkbox"/> 25 División	<input type="checkbox"/> Álava	<input type="checkbox"/> 1683
<input type="checkbox"/> África	<input type="checkbox"/> 5 (Vitoria)	<input type="checkbox"/> Albacete	<input type="checkbox"/> 1685
<input type="checkbox"/> Agricultura y ganadería	<input type="checkbox"/> El 6 d'octubre	<input type="checkbox"/> Alemania	<input type="checkbox"/> 1689
<input type="checkbox"/> Ajedrez	<input type="checkbox"/> El "606" (Ubeda)	<input type="checkbox"/> Alicante	<input type="checkbox"/> 1690
<input type="checkbox"/> Almanagues	<input type="checkbox"/> A sus nuestos!	<input type="checkbox"/> Almería	<input type="checkbox"/> 1691
<input type="checkbox"/> Anarquismo	<input type="checkbox"/> ABC (Madrid. Ed. impresa)	<input type="checkbox"/> Argentina	<input type="checkbox"/> 1692
<input type="checkbox"/> Anuarios e informes	<input type="checkbox"/> ABC (Sevilla. Ed. impresa)	<input type="checkbox"/> Asturias	<input type="checkbox"/> 1693
<input type="checkbox"/> Archivos, bibliotecas y museos	<input type="checkbox"/> ABC deportes	<input type="checkbox"/> Ávila	<input type="checkbox"/> 1694
	<input type="checkbox"/> La Abeja (Barcelona)	<input type="checkbox"/> Badajoz	<input type="checkbox"/> 1696
	<input type="checkbox"/> La Abeja (Madrid)	<input type="checkbox"/> Baleares	<input type="checkbox"/> 1706

Debajo de la tabla, hay un campo de fecha para filtrar los resultados por fecha, con un selector "Fecha" y un rango de fechas "entre el 01 / 01 / 1683 y el 31 / 12 / 2020".

En la parte inferior, hay una barra de botones con las opciones: "Búsqueda en todos los títulos", "Búsqueda en títulos de libre acceso", "Limpiar", "Recuperar", "Guardar" y "Cargar".

Debajo de los botones, hay un selector de ordenación "Documentos ordenados: de más antiguo a más reciente" y un selector de visualización "Mostrar: Títulos Ejemplares Páginas".

2.1.7.4 Posibilidad de guardar una consulta

La página de consulta se completa con los botones: *Limpiar* (para limpiar todos los campos de consultas anteriores) y *Recuperar* (para recuperar la consulta anterior).

Además incorpora la posibilidad de guardar, en su ordenador, la consulta realizada, para poder seguir trabajando con ella posteriormente o en otra sesión. Para esto incluye los botones: *Guardar* y *Cargar*.

Cuando pulsamos en Guardar, se abre una ventana de diálogo donde podemos abrir o guardar el fichero. Si pinchamos en guardar se abre la ventana de nuestro disco duro para que podamos nombrar y guardar el fichero con nuestra consulta, por la página en la que nos hemos quedado.

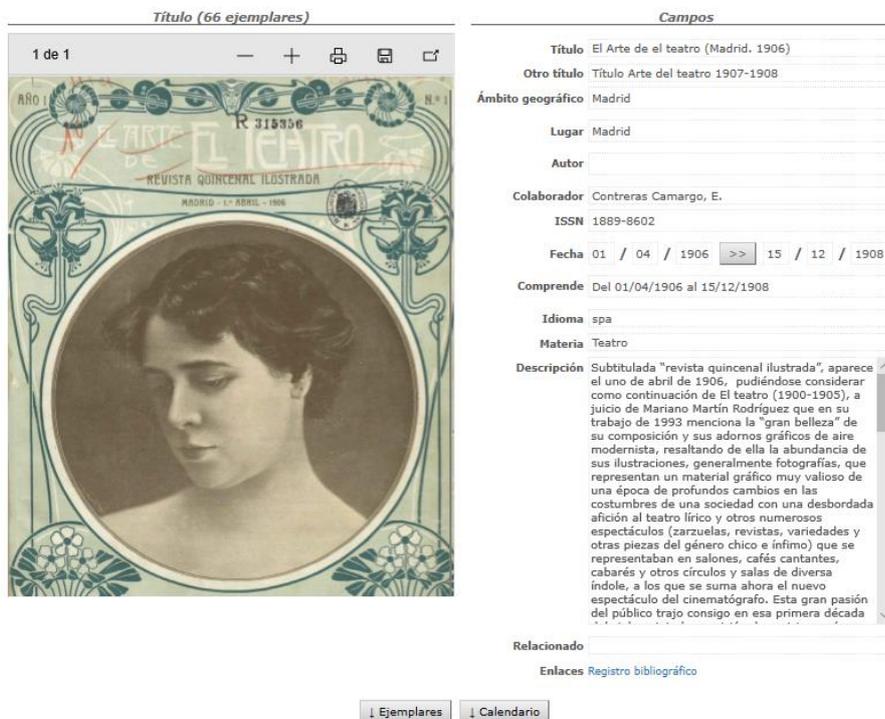
Si queremos seguir con cualquier consulta guardada previamente, al pulsar en Cargar se abre la ventana del disco duro para que seleccionemos la consulta que queremos ejecutar. Si hemos realizado una consulta cuyos resultados son muy numerosos y todos nos interesan, la opción Guardar y Cargar nos sitúa en la página en que nos quedamos en la sesión anterior, de esta forma nos evitamos tener que empezar desde el principio.

3. ¿CÓMO SE VISUALIZAN LOS RESULTADOS EN LA HEMEROTECA DIGITAL?

En función de la consulta que se haya realizado se puede obtener como resultado una página de detalles con todos los datos de una publicación que permite la navegación hasta sus ejemplares, o un listado de resultados (títulos, ejemplares o páginas) desde donde poder acceder a la consulta del documento o a los detalles del mismo.

3.1 PÁGINA DE DETALLES

Cada documento tiene asociada una página de detalles con sus datos particulares que le sirve de presentación. Estas páginas están enlazadas, de forma que permiten la navegación entre las diferentes partes del documento: desde la página de detalles de un título se puede ir a sus ejemplares, desde la página de detalles de un ejemplar se puede ir a sus páginas y al título. También a la inversa: desde los detalles de una página se puede navegar al ejemplar y desde éste al título. En la página de detalles del título encontramos los principales datos bibliográficos de la publicación y el campo “Descripción”, con un estudio exhaustivo de la publicación. Pinchando en *Registro bibliográfico* enlazamos con el catálogo de la Biblioteca Nacional y con el registro bibliográfico completo de este título. También podemos encontrar enlaces a otros repositorios donde se encuentren las imágenes del mismo título, para completar las posibles faltas en los originales



Título (66 ejemplares)

1 de 1

Campos

Título El Arte de el teatro (Madrid. 1906)

Otro título Título Arte del teatro 1907-1908

Ámbito geográfico Madrid

Lugar Madrid

Autor

Colaborador Contreras Camargo, E.

ISSN 1889-8602

Fecha 01 / 04 / 1906 >> 15 / 12 / 1908

Comprende Del 01/04/1906 al 15/12/1908

Idioma spa

Materia Teatro

Descripción Subtitulada "revista quincenal ilustrada", aparece el uno de abril de 1906, pudiéndose considerar como continuación de El teatro (1900-1905), a juicio de Mariano Martín Rodríguez que en su trabajo de 1993 menciona la "gran belleza" de su composición y sus adornos gráficos de aire modernista, resaltando de ella la abundancia de sus ilustraciones, generalmente fotografías, que representan un material gráfico muy valioso de una época de profundos cambios en las costumbres de una sociedad con una desbordada afición al teatro lírico y otros numerosos espectáculos (zarzuelas, revistas, variedades y otras piezas del género chico e ínfimo) que se representaban en salones, cafés cantantes, cabarés y otros círculos y salas de diversa índole, a los que se suma ahora el nuevo espectáculo del cinematógrafo. Esta gran pasión del público trajo consigo en esa primera década

Relacionado

Enlaces Registro bibliográfico

Ejemplares | Calendario

En el caso de títulos de acceso restringido aparecerá un candado en la miniatura del título con el mensaje: *"Esta obra es de acceso restringido. Puede acceder a ella en las instalaciones de la BNE. / Restricted access to this document. It is available only at BNE facilities."*



Desde la página de detalles también se puede acceder, pulsando el botón “Calendario”, a la página que muestra qué ejemplares de cada año están disponibles en la colección de la Hemeroteca Digital:

Bienvenido | Benvingut | Ongi etorri | Benvido | Welcome | Bienvenue

BNE **HEMEROTECA DIGITAL** Biblioteca Digital Hispánica

Consulta Resultados Detalles Aviso legal | Listado de títulos | Novedades | Próximamente | Otras hemerotecas digitales | Contacto | Ayuda

Título: *Heraldo deportivo (Madrid).*

Años: 1922

Enero						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Febrero						
l	m	x	j	v	s	d
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

Marzo						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Abril						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Mayo						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Junio						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Julio						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Agosto						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Septiembre						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Octubre						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Noviembre						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Diciembre						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Si un ejemplar comprende varios días en el calendario aparecerán marcados todos ellos. Por ejemplo, un ejemplar correspondiente al año 1893 aparecerá con todos los días del año marcados:

Bienvenido | Benvingut | Ongi etorri | Benvido | Welcome | Bienvenue

BNE **HEMEROTECA DIGITAL** Biblioteca Digital Hispánica

Consulta Resultados Detalles Aviso legal | Listado de títulos | Novedades | Próximamente | Otras hemerotecas digitales | Contacto | Ayuda

Título: *Anuario de ferrocarriles españoles.*

Años: 1893

Enero						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Febrero						
l	m	x	j	v	s	d
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

Marzo						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Abril						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Mayo						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Junio						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Julio						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Agosto						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Septiembre						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Octubre						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Noviembre						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Diciembre						
l	m	x	j	v	s	d
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Al pulsar en el enlace de cualquiera de los días marcados se accederá al ejemplar de la fecha correspondiente, como si se hubiera hecho una búsqueda de los ejemplares publicados en esa fecha.

3.2 PÁGINA DE RESULTADOS

Además de mostrarnos una lista con los resultados de nuestra consulta, nos da acceso al documento completo.

En la cabecera nos aparecen los parámetros de la consulta introducida, seguidos del número de resultados obtenidos a razón de 10 resultados por página y el orden en el que se presentan, pudiéndose modificar en el desplegable. En el ángulo derecho se encuentra el botón de navegación para moverse por las páginas de resultados (anterior y siguiente). También es posible situarse dentro del campo de texto y escribir el número de la página a la que queremos ir:

← anterior | | siguiente →

El listado de resultados muestra, por cada ejemplar, el título, fecha/número y páginas, los enlaces para ver el ejemplar y para navegar a la página de detalles del documento y a funcionalidades 2.0:

Resultados de su consulta
Ejemplares. Título: "El Arte de el teatro (Madrid. 1906)". Ordenados de más antiguo a más reciente.

Página 1 de 7. Resultados: 66. Ordenados ↓

← anterior | | siguiente →

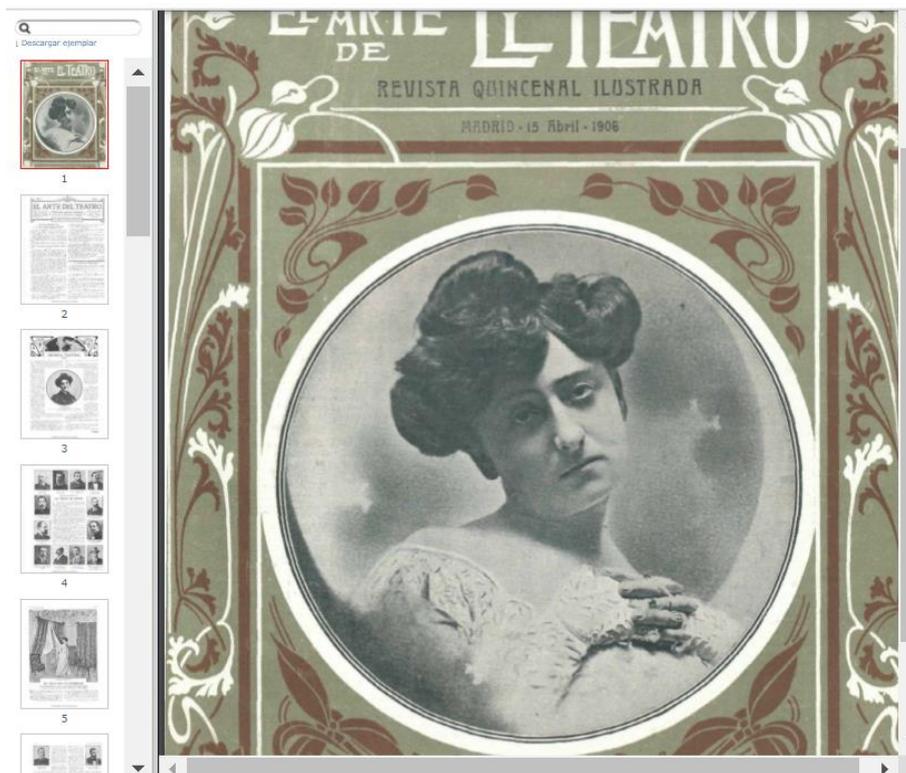
 **El Arte de el teatro (Madrid. 1906).** 1/4/1906. (24 páginas).
[Ver ejemplar](#) • [Detalles](#) • [f](#) [t](#)

 **El Arte de el teatro (Madrid. 1906).** 15/4/1906. (24 páginas).
[Ver ejemplar](#) • [Detalles](#) • [f](#) [t](#)

En el caso de títulos de acceso restringido aparecerá un candado en las miniaturas de los documentos con el mensaje: "Esta obra es de acceso restringido. Puede acceder a ella en las instalaciones de la BNE. / Restricted access to this document. It is available only at BNE facilities."

3.3 VISUALIZACIÓN DE UN DOCUMENTO

Al pulsar en *Ver ejemplar*, o sobre la miniatura de resultados, se abre el fichero pdf del ejemplar:



Para navegar de una página a otra, se pincha sobre las miniaturas. Se puede descargar el ejemplar completo, para guardarlo o imprimirlo, pulsando en: [↓ Descargar ejemplar](#)

3.4 VISUALIZACIÓN DE CONSULTA POR TEXTO LIBRE

Cuando realizamos una consulta por texto libre, la Página de Resultados muestra todas las páginas en las que aparecen la palabra o palabras buscadas. Además de los parámetros de la consulta, nos muestra un listado con las miniaturas de las páginas que responden a la consulta, con sus datos básicos (Título, fecha y nº de página) y con el párrafo en el que aparece la palabra buscada resaltada. Esto permite comprobar si este documento responde a nuestro interés sin tener que acceder a él.

En el caso de títulos de acceso restringido aparecerá un candado en las miniaturas de los documentos con el mensaje: *“Esta obra es de acceso restringido. Puede acceder a ella en las instalaciones de la BNE. / Restricted access to this document. It is available only at BNE facilities.”* Pero si podremos visualizar los párrafos de texto con la palabra resaltada, lo que permitirá saber si existen documentos que responden a la consulta para dirigirnos a la BNE con las referencias exactas, o localizar estos documentos en otras instituciones más próximas a nuestro lugar de residencia.

Resultados de su consulta

Páginas que contengan "Benavente" en el texto de las páginas. Año: 1901. Ordenadas de más antiguo a más reciente.

Página 1 de 63. Resultados: 627. Ordenados ← anterior | 1 | siguiente →

Revista de archivos, bibliotecas y museos :. 1/1/1901, página 64.
palacio de **Benavente**, y otra con el de Crónica toledana (número del martes 29 de Enero), en que comunica
[Ver ejemplar](#) • [Detalles](#) • [f](#) [t](#)

La Lectura (Madrid). 1/1901, página 181.
estrecha, todo atortolado, al examinar la comedia de **Benavente**. —¿Dónde están aquí las situaciones, el
[Ver ejemplar](#) • [Detalles](#) • [f](#) [t](#)

La Lectura (Madrid). 1/1901, página 182.
Benavente, es de una antigüedad respetable, lo cual no nos importa, no debe importarnos. Lo que hay de
[Ver ejemplar](#) • [Detalles](#) • [f](#) [t](#)

Cuando pulsamos *Ver ejemplar*, el fichero pdf nos muestra la página donde se encuentra el texto buscado y la opción de búsqueda de Acrobat activada para que se pueda localizar la palabra en el documento.

Benavente

Descargar ejemplar

181
estrecha, todo atortolado, al examinar la comedia de **Benavente**. —¿Dónde están aquí las situaciones, el

182
Benavente, es de una antigüedad respetable, lo cual no nos importa, no debe importarnos. Lo que hay de

Francisco Navarro y Ledesma

Y el sentido común, ese viejo más viejo que Esquilo, replicaba y replica:—Lo eterno, lo inmortal es que el hecho sea la cáscara, y la idea ó la pasión el gujo de la naranja, donde está el jugo. Cuando el galán de Lope y el de Calderón meten mano á la tizona, es porque mucho antes la procesión anda por dentro.

Eso es lo que sucede en *Lo cursi* y en *Electra*. La procesión anda por dentro, y quien no la sienta andar será como el que va á Bayreuth y echa de menos el bulo de los violones y el brillo de las trompas.

Sólo en obras de arte inferior y de receta, como las que, por lo general, hemos disfrutado en el último cuarto de siglo (desde que *Consuelo* gimió:—*¡Qué espantosa soledad!*), cabe el señalar desde luego, á grito pelado, el conflicto ó el problema de que se trata, y el andarlo mostrando á las claras, en palabras, gestos y acciones los personajes, como *si él alumna un cristal tuviera*. Eso de hacer ver el interior de los personajes á fuerza de antitesis violentas y retorcidas, ser á muy claro y de mucho efecto para la síntesis dramática; pero es muy poco humano, muy poco honrado literariamente. De ahí ha nacido el necio é insubstancial tópico, tan usual entre la crítica menuda, de los *caracteres bien delineados y sostenidos hasta el final*. ¡Como si *El condenado por desconfiado*, y Segismundo y Hamlet, fuesen caracteres sostenidos ni bemoles!

El arte nuevo, la dramaturgia del siglo xx, ha de prescindir de esas bagatelas de preceptiva rancia, y marchar por la carretera ancha, soleada, recta, donde aún se ven marcados los hondos carriles que allí en los siglos de oro trazaron las carretas de Morales, de Avenáñez, de Amarilis y de la Calderona. El camino es el mismo; sólo será diferente el carruaje: por donde pasaron aquellos carromatos, bien puede correr un automóvil.

—¿Qué demonios de *caracteres* son éstos?—habrá clamado el crítico de *vía estrecha*, todo atortolado, al examinar la comedia de **Benavente**. —¿Dónde están aquí las situaciones, el *movimiento escénico*, etc...? Y no ha visto que la valía artística de la obra estaba determinada precisamente por la absoluta, sincera, honrada fidelidad con que el autor ha acertado á presentar toda una clase, un medio social falto de caracteres:

Completada la búsqueda de:
Benavente
Instancias totales encontradas:
1
Nueva búsqueda

Resultado:
De **Benavente**. —¿Dónde están aquí la

Terminado
Guardar y mostrar este PDF en Acrobat
Buscar una palabra en el documento actual

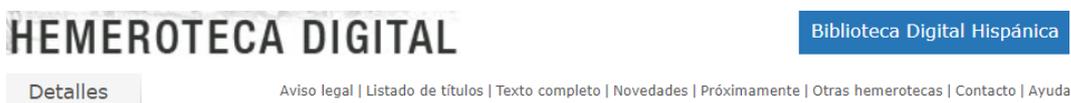


3.5 CONFIGURACIÓN DEL LECTOR DE PDF EN LOS NAVEGADORES DE INTERNET:

Los ejemplares de la Hemeroteca Digital se visualizan a través del lector de PDF que incluye el navegador de internet que se esté utilizando. En caso de necesitar ayuda para configurarlo adecuadamente se puede consultar el apartado correspondiente en la [Guía de Ayuda para el Usuario de la BDH](#), o bien el video disponible en el siguiente [enlace](#).

4. OTROS RECURSOS EN LA HEMEROTECA DIGITAL

En la parte superior de la página de inicio se incluye una serie de enlaces a recursos relacionados con los contenidos de la Hemeroteca Digital:



4.1 AVISO LEGAL

Resumen de las condiciones legales relativas al uso de contenidos de la BNE.

4.2 LISTADO DE TÍTULOS

Listado completo de títulos incluidos en el momento de la consulta en la Hemeroteca Digital. Incluye un enlace al listado en formato CSV para su tratamiento automatizado.

4.3 TEXTO COMPLETO

Enlaces a la descarga del texto completo de los títulos en dominio público. Estos archivos se actualizan mensualmente. El texto se obtiene a partir de un proceso de reconocimiento óptico de caracteres (OCR) y su calidad puede variar en función de la tipografía y condiciones del documento original. Incluye un enlace al listado en formato CSV para su tratamiento automatizado.

4.4 NOVEDADES

Resumen de la última actualización de la Hemeroteca Digital, con la relación de nuevos títulos agregados y el número de páginas de los fondos histórico y moderno.

4.5 PRÓXIMAMENTE

Relación de títulos preparados para digitalizar en futuros proyectos.



4.6 OTRAS HEMEROTECAS

Otros recursos relacionados con la digitalización de publicaciones seriadas.

5. REPRODUCCIÓN DE DOCUMENTOS

Para obtener una reproducción de una obra de la Biblioteca Nacional de España que no se encuentre digitalizada, o bien una copia en alta resolución de alguna página de la Hemeroteca Digital, puede solicitarla a nuestro servicio de Reproducción de Documentos mediante el formulario disponible en la página web. Se puede encontrar el mismo, así como la información relativa a precios, condiciones y uso, en el siguiente enlace: [Servicio de Reproducción de Documentos](#).

6. SOFTWARE UTILIZADO PARA LA GESTIÓN DE LA HEMEROTECA DIGITAL

El Sistema de Gestión de Objetos Digitales que actualmente utiliza la BNE es Pandora, un repositorio de documentación que recopila las imágenes digitales de fondos documentales permitiendo a sus usuarios la recuperación de los mismos a partir de avanzados criterios de búsqueda tales como tipo de documento, cabecera, la fecha o rango de fechas y/o términos contenidos en el texto completo de los documentos indexados.

Pandora es un instrumento que permite la recopilación, conservación y difusión de fondos documentales digitalizados mediante una interfaz de accesos web (Internet/Intranet) de acceso simultáneo y concurrente. Se trata de un desarrollo realizado íntegramente por Cran Consulting, S.L. que, basándose en el motor de indexación Full Text Lucene (desarrollo de dominio público bajo licencia de software libre de Apache), permite la indexación de archivos digitales, para su inclusión en una base de datos documental. Al ser una solución de software libre se abren las vías a nuevos desarrollos que ayuden a mejorar y enriquecer la experiencia del usuario.

7. CONEXIÓN A LA HEMEROTECA DIGITAL A TRAVÉS DEL PROTOCOLO OAI-PMH

La Hemeroteca Digital cuenta con un servidor OAI: <http://hemerotecadigital.bne.es/oai.vm>, a través del cual se pueden recolectar los metadatos descriptivos contenidos en la misma. Mediante comandos OAI se pueden recuperar registros concretos, listados de registros y los sets de OAI que hay definidos en la Hemeroteca Digital. Actualmente se dispone de los formatos Dublin Core y ESE (Europeana Semantic Elements), y se está trabajando para ofrecer en el futuro el formato EDM (Europeana Data Model).