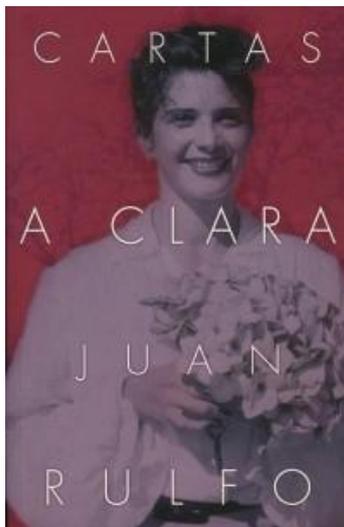




## Juan Rulfo (1917-1986): el murmullo silente

### Su obra literaria



*Antología Personal.* - [México] : Nueva Imagen, [1978]. - 157 p., 1 h. ; 20 cm

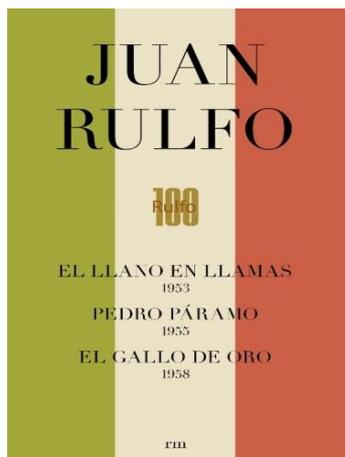
[HA/61294](#)

*Autobiografía armada.* - [Buenos Aires] : Corregidor, [1973]. - 99 p., 1 h. : lám., grab. ; 18 cm. - (Serie Breve)

[HA/52254](#)

*Cartas a Clara* / prólogo, edición y notas de Alberto Vital. - México : RM : Fundación Juan Rulfo, 2013. - 331 p. : il. ; 21 cm

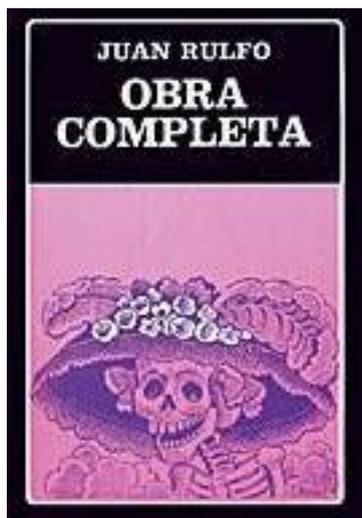
[12/867015](#)



*El llano en llamas*, 1953 ; *Pedro Páramo*, 1955 ; *El gallo de oro y otros relatos*, 1958 . - Ciudad de México : RM : Fundación Juan Rulfo, 2017. - 3 v. (169, 134, 203 p.) ; 21 cm

Título tomado del estuche. - Guardado en estuche. - " 100 Rulfo"—Estuche

[12/984243](#) -[12/984245](#)



*Obra completa* / prólogo y cronología, Jorge Ruffinelli. - [2ª ed.]. - Caracas : Ayacucho, 1985 (Madrid : Venegraf). - XXVIII, 299 p. ; 24 cm. - (Biblioteca Ayacucho ; 13)

Contiene: *El llano en llamas* ; *Pedro Páramo* ; Otros textos

[HA/72871](#)

*Obras* / textos introductorios de Gabriel García Márquez, Jorge Luis Borges, Susan Sontag. - Barcelona : RM, imp. 2011. - 324 p., VII p. de lám. : 1 retr. ; 19 cm. -En la portada: Fundación Juan Rulfo. - Título tomado de la cubierta

Contiene: *El Llano en llamas* ; *Pedro Páramo* ; *Castillo de Teayo*

[12/780525](#)

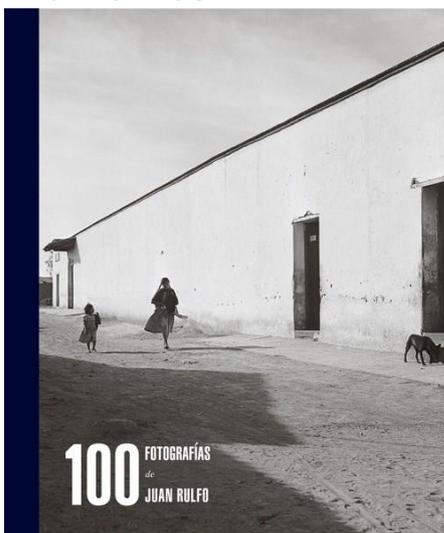


*Toda la obra* / Juan Rulfo ; edición crítica, Claude Fell, coordinador. - 2ª ed.. - Madrid : ALLCA XX, 1996. - XLVI, 1044 p. : 1 retr. ; 24 cm. - (Colección Archivos ; 17). -Bibliografía: p. 989-1037

[10/25331](#)

## Su obra Fotográfica

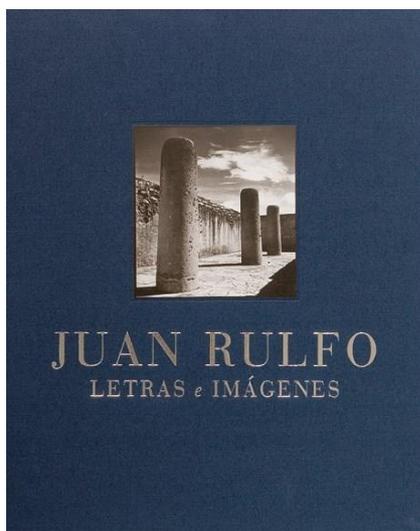
*100 fotografías de Juan Rulfo* / [textos y fotografías de Juan Rulfo]. - 1ª reimp.. - Barcelona : RM Verlag ; México D.F. : Editorial RM. - 139 p. : principalmente il. ; 30 cm  
[DL/2104195](#)



*El fotógrafo Juan Rulfo* / [textos, Andrew Dempsey ... et al.]. - 1ª ed.. - Barcelona : RM ; México : Fundación Juan Rulfo, 2017. - 316 p. : il. col. y n. ; 25 cm  
[DL/2055552](#)

*En los ferrocarriles* / [textos = texts, Víctor Jiménez ... et al.]. - 1ª ed.. - Barcelona ; México, D.F. : RM, 2014. - 189 p. : principalmente il. ; 33 cm  
[BA/13192](#)

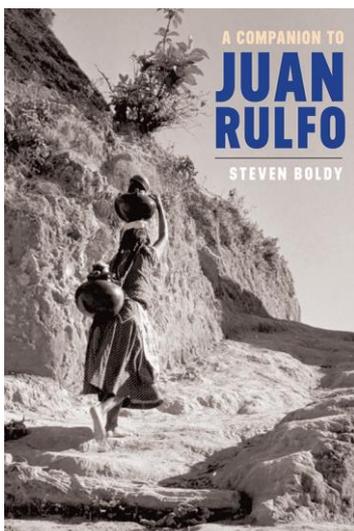
*Letras e imágenes* / introducción, Víctor Jiménez. - 1ª ed.. - [México,D.F.] : RM, [2002]. - 173 p. : principalmente il. ; 27 cm  
[BA/43392](#)



*México: Juan Rulfo, fotógrafo* / textos, Carlos Fuentes ... [et al.]. - Barcelona : Lunwerg, [2002]. - 219 p. : principalmente il. ; 30 x 30 cm  
[BA/40355](#)

## Sobre él:

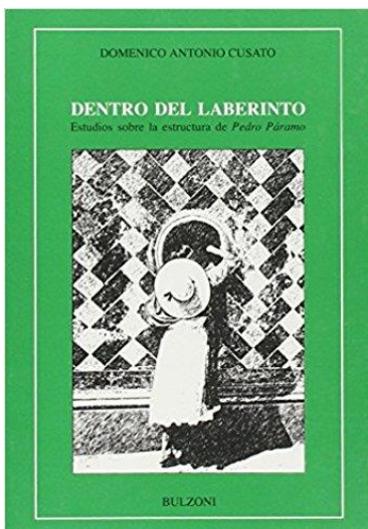
**Amat, Núria (1950-)** . *Juan Rulfo*. - Barcelona : Omega, [2003]. - 517 p. ; 20 cm. - (Vidas literarias)  
[9/249575](#)



**Boldy, Steven.** *A companion to Juan Rulfo*. - Woodbridge, Suffolk : Tamesis, 2016. - X, 216 p. ; 24 cm. - (Colección Tamesis. Serie A, Monografías ; 361)  
[9/ 235596](#)

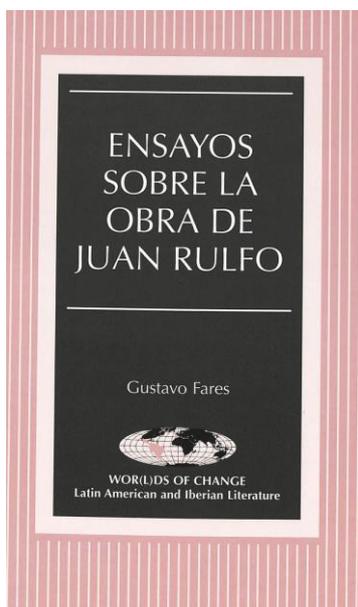
**Cacheiro Varela, Maximino (1943-).** *La poesía en Pedro Páramo*. - 1ª ed.. - Madrid : Huerga y Fierro, 2004. - 183 p. ; 22 cm. - (Fenice textos ; 12). - Bibliografía: p. 45-59  
[12/301687](#)

**Cusato, Domenico Antonio.** *Dentro del laberinto : estudios sobre la estructura de Pedro Páramo*.- Roma : Bulzoni, cop. 1993. - 118 p. ; 19 cm. - (Letterature iberiche e latino-americane ; 39)  
Bibliografía: p. [115]-118  
[7/59566/2](#)



**Espinosa-Jácome, José T.** *La focalización inconsciente en "Pedro Páramo"*. - Madrid : Pliegos, [1996]. - 176 p. ; 20 cm. - (Pliegos de ensayo ; 106). -Bibliografía: p. [157]-174  
[10/36234](#)

**Estrada Cárdenas, Alba Sovietina (1981-)** . *Estructura y discurso de género en "Pedro Páramo" de Juan Rulfo*. - 1ª ed.. - México : Ediciones Eón, 2005. - 135 p. ; 21 cm. - (Ensayo ; 7). Bibliografía: p. 133-135  
[12/982936](#)



**Fares, Gustavo C. (1957-).** *Ensayos sobre la obra de Juan Rulfo.* - New York : Peter Lang, cop. 1998. - VIII, 143 p. ; 24 cm. - (Wor(l)ds of change ; v. 37)

[10/129789](#)

**Fares, Gustavo C. (1957-).** *Imaginar Comala : el espacio en la obra de Juan Rulfo.* - New York : Lang, cop. 1991. - X, 210 p. ; 24 cm. - (American university studies. Series II, Romance languages and literature ; v. 160)

[9/207546](#)

*La ficción de la memoria : Juan Rulfo ante la crítica* / selección y prólogo de Federico Campbell. - 1ª ed.. - México : Universidad Nacional Autónoma de México, Dirección de Literatura : Era, 2003. - 551 p. ; 20 cm. - (Biblioteca Era)

[9/281126](#)



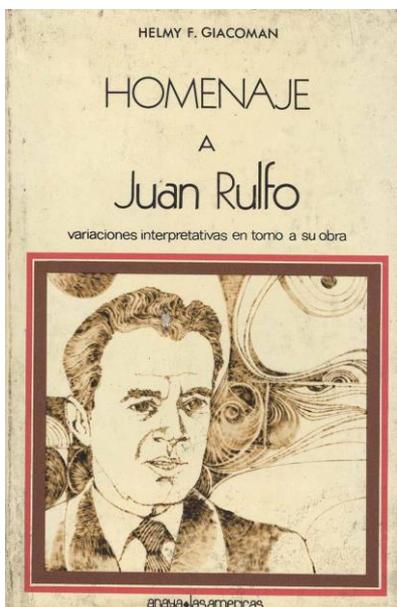
*Juan Rulfo : perspectivas críticas : ensayos inéditos* / coordinadores, Pol Popovic Karic, Fidel Chávez Pérez ; colaboradores, Rafael Olea Franco, Steven Boldy, Pol Popovic Karic ... [et al.]. - 1ª ed.. - México D.F. : Siglo Veintiuno ; [Monterrey, México] : ITESM, 2007. - 260 p. ; 21 cm. - (Lingüística y teoría literaria)

[9/286047](#)

**González Boixo, José C.** *Claves narrativas de Juan Rulfo.* - León : Colegio Universitario, 1980. - 334 p. ; 21 cm. - (Publicaciones / Colegio Universitario de León, Unidad de Investigación ; 16). -

Bibliografía: p. 333-334

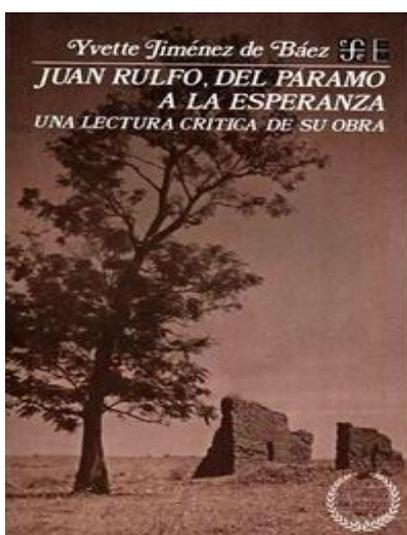
[HA/64009](#)



**Gordon, Donald K.** *Los cuentos de Juan Rulfo*. - Madrid : Playor, D.L. 1976. - 196 p. ; 19 cm. - (Colección Nova Scholar)  
[HA/57873](#)

**Homenaje a Juan Rulfo : Variaciones interpretativas en torno a su obra** / Editor Helmy F. Giacomán. - [New York] : Anaya Las Américas, [1974]. - 394 p., 1 h. ; 22 cm  
[HA/55442](#)

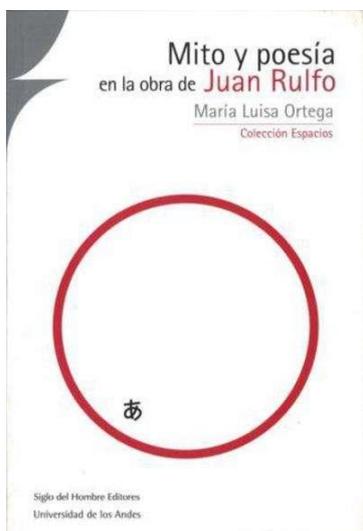
**Homenaje nacional.** - México : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1980. - 60 p., 100 p. de lám. ; 31 cm  
[HA/16516](#)



**Jiménez de Báez, Yvette.** *Juan Rulfo: del páramo a la esperanza : una lectura crítica de su obra.* - 1ª ed.. - México, D.F. : El Colegio de México : Fondo de Cultura Económica. - 294 p., [16] p. de lám. ; 23 cm. - (Estudios de lingüística y literatura ; 20) (Vida y pensamiento de México)  
[9/186945](#)

**López Mena, Sergio.** *Diccionario de la obra de Juan Rulfo.* - 1ª ed.. - México D. F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2007. - 251 p. ; 19 cm. - (Poemas y ensayos)  
Bibliografía: p. 10-23  
[12/707916](#)

**El muerto era yo : asaltos a Juan Rulfo** / [compilación, Conrado J. Arranz, Andrés del Arenal]. - [Madrid] : Esto No Es Berlín, 2013. - 200 p. ; 18 cm  
[12/948061](#)



**Ortega, María Luisa.** *Mito y poesía en la obra de Juan Rulfo.* - Bogotá : Universidad de los Andes, Facultad de Artes y Humanidades : Siglo del Hombre Editores, 2004. - 132 p. ; 21 cm. - (Colección Espacios)

[12/568183](#)

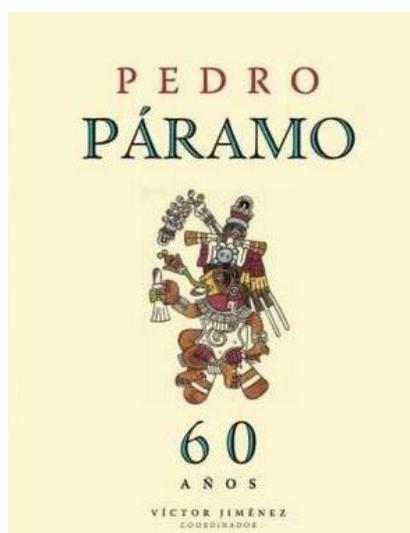
**Ortega Galindo, Luis.** *Expresión y sentido de Juan Rulfo.* - Madrid : Porruá, D.L. 1984. - VIII, 386 p. ; 21 cm. - (Ensayos)

[HA/72430](#)

**Pantoja, Óscar (1971-)** . *Rulfo, una vida gráfica* / [guión] Oscar Pantoja & [ilustración] Felipe Camargo. - 1ª ed.. - Bogotá, Colombia : Rey Naranjo, 2017 (impreso en España). - 193, [6] p. : principalmente il. ; 24 cm. - (PNK libros singulares)

Bibliografía: p. [198]

[DL/2270239](#)



**Parra, Ernesto.** “Juan Rulfo, relato de un novelista : entrevista”. En: *Quimera*, nº 103-104 (1991). P.112-117

[Z/21787](#)

**Peavler, Terry J.** *El Texto en llamas : el arte narrativo de Juan Rulfo.* - New York : Lang, 1988. - 188 p. ; 23 cm

[3/171363](#)

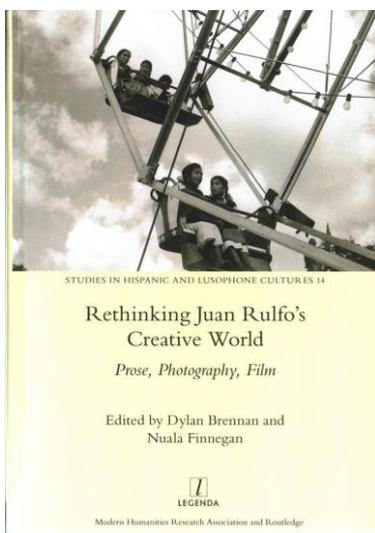
**Pedro Páramo en 1954, Juan Rulfo** / textos, Jorge Zepeda, Alberto Vital, Víctor Jiménez. - 1ª ed.. - México : Universidad Nacional Autónoma

de México [etc.], 2014. - 99 p. : il. ; 25 cm + 1 h. pleg.

Incluye siete fragmentos de adelantos de su novela aparecidos en las revistas *Las Letras Patrias*, *Universidad de México* y *Dintel* previos a su publicación definitiva y tres fragmentos del mecanoscrito. - El material anejo es el facsímil de la portada y de las páginas 6 y 7 de la revista *Uni*

versidad de México, volumen VIII, número 10, junio de 1954  
[12/934712](#)

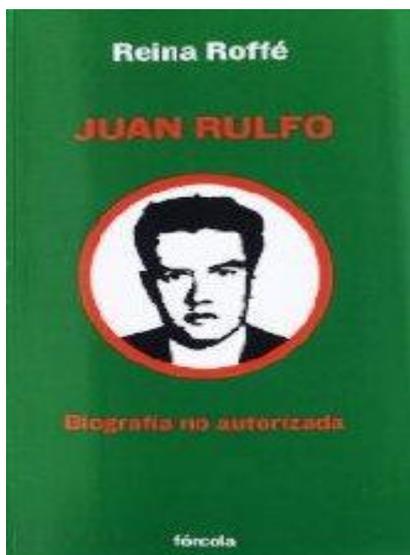
**Portal, Marta (1930-2016).** *Rulfo, dinámica de la violencia.* - 2ª ed. corr. y aum.. - Madrid : Ediciones Cultura Hispánica, Instituto de Cooperación Iberoamericana, 1990. - 239 p. ; 24 cm. -Bibliografía: p. [237]-239  
[3/198071](#)



**Rethinking Juan Rulfo's creative world : prose, photography, film /** edited, Dylan Brennan, Nuala Finnegan. - Great Britain : Legenda, 2016. - 214 p. : il. ; 26 cm. - (Studies in hispanic and lusophone cultures ; 14)  
Bibliografía: p. [202]-212 . Índices  
[12/1125271](#)

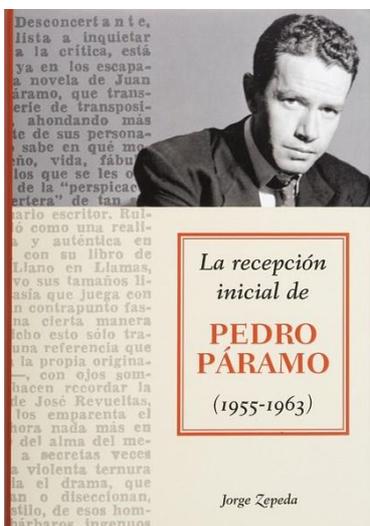
**Roffé, Reina.** *Juan Rulfo : biografía no autorizada /* prólogo de Blas Matamoro. - 1ª ed.. - Madrid : Fórcola, imp. 2012. - 292 p. : il. ; 21 cm. - (Señales ; 10)  
[12/849873](#)

**Thakkar, Amit.** *The fiction of Juan Rulfo : irony, revolution and postcolonialism.* - Woodbridge : Tamesis, 2012. - 181 p. ; 24 cm. - (Colección Támesis. Serie A, Monografías ; 306). - Bibliografía: p. [165]-175  
[9/290292](#)



**Valencia Solanilla, César.** *Rumor de voces : identidad cultural en Juan Rulfo.* - Santafé de Bogotá : Educar Cultural Recreativa, [1990]. - 323 p. ; 21 cm  
[9/145067](#)

**Verdugo, Iber H.** *Un estudio de la narrativa de Juan Rulfo.* - México : Universidad Nacional Autónoma de México, 1982. - 380 p. ; 23 cm. - (Letras del siglo XX)  
[HA/72120](#)



**Vital, Alberto.** *Noticias sobre Juan Rulfo : la biografía, 1762-2016.* - 2ª ed.. - Barcelona : RM Verlag ; Ciudad de México : Fundación Juan Rulfo, 2017. - 412 p. : il. ; 23 cm. -Incluye cuatro textos de Juan Rulfo. - Bibliografía: p. 377-386 [DL/2261599](#)

**Zepeda, Jorge (1975-).** *La recepción inicial de "Pedro Páramo" : (1955-1963).* - México, D.F. ; [Granollers] : RM, 2005. - XXVII, 378 p. ; 24 cm En la port.: Fundación Juan Rulfo. - Bibliografía: p. 368-378 [12/299656](#)