

# V Seminario Internacional PhiloBiblon BNE-UCM

(19-20 de junio de 2019)

*Biblioteca Nacional de España  
Biblioteca Histórica «Marqués de Valdecilla» - UCM*



## DIRECTOR

Óscar PEREA RODRÍGUEZ (*Proyecto PhiloBiblon*)

## COMITÉ CIENTÍFICO

Gemma AVENOZA VERA (*Universitat de Barcelona - IRCVM*)

Álvaro BUSTOS TÁULER (*Universidad Complutense*)

Javier DOCAMPO CAPILLA (*Biblioteca Nacional de España*)

Charles FAULHABER (*University of California, Berkeley*)

Ángel GÓMEZ MORENO (*Universidad Complutense*)

José Luis GONZALO SÁNCHEZ-MOLERO (*Universidad Complutense*)

Ricardo PICHEL (*Universidad de Alcalá*)

María José RUCIO ZAMORANO (*Biblioteca Nacional de España*)

Lourdes SORIANO ROBLES (*Universitat de Barcelona - IRCVM*)

## COORDINACIÓN

Lorenzo MARTÍN DEL BURGO (*Universidad Complutense*)

**PhiloBiblon** → <http://bancroft.berkeley.edu/philobiblon/>

**Síguenos en Twitter** → [@PPhiloBiblon](https://twitter.com/PPhiloBiblon) / [@BNE biblioteca](https://twitter.com/BNE_biblioteca)

**Participa a través de Twitter** → [#PhiloBiblonS5](https://twitter.com/PhiloBiblonS5)

**Comenta nuestro canal de Youtube** → <http://goo.gl/MFVKzB>

# Presentación

**PhiloBiblon**, que debe su nombre a la descripción de una biblioteca ideal efectuada en el siglo XIV por el bibliófilo inglés Richard de Bury, es un proyecto multidisciplinar y plurilingüe, de libre acceso en la red, que gestiona la más completa base de datos sobre manuscritos, incunables e impresos hispánicos e ibéricos de la Edad Media y del temprano Renacimiento. Así, cuando hablamos de **PhiloBiblon** nos referimos, en primer lugar, al corpus de datos catalogado en nuestro proyecto: las fuentes romances de la cultura ibérica del Medioevo y temprano Renacimiento.

Además, también llamamos **PhiloBiblon** al programa gestor de datos diseñado para catalogar estas fuentes primarias, tanto impresas como manuscritas, a los textos que contienen, a las personas involucradas en el proceso de producción y/o transmisión literaria y a las bibliotecas que custodian los materiales analizados, junto con la bibliografía secundaria más relevante para el estudio de las fuentes, personas, lugares e instituciones.

El **Seminario Internacional PhiloBiblon BNE-UCM** pretende formar a jóvenes interesados en la metodología de **Philobiblon**, proyecto pionero de las Humanidades Digitales hispánicas e ibéricas. Dicha formación incluirá sesiones teóricas y prácticas en técnicas de descripción del libro medieval y renacentista, tanto manuscrito como impreso, incunable y post-incunable. El propósito de este seminario intensivo de formación es doble. En primer lugar, entrenar a los asistentes para que puedan extraer el mayor provecho posible de **PhiloBiblon** en sus trabajos de investigación. En segundo lugar, aspirar a que los investigadores puedan transformar sus propios hallazgos en fichas susceptibles de ser incorporadas a nuestro programa, asegurando así tanto la preservación de los datos como su adecuada diseminación entre la comunidad académica.

El **Seminario Internacional PhiloBiblon BNE-UCM** se celebra en colaboración con la Biblioteca Nacional de España y con la Universidad Complutense de Madrid, y se enmarca científicamente en el desarrollo de varios proyectos de investigación financiados por el National Endowment for the Humanities (NEH PW-51633), por el Ministerio de Economía y Competitividad (FFI2014-55537-C3-1-P y FFI2015-69371-P), por el programa 'Atracción de Talento' de la Comunidad de Madrid (2018-T1/HUM-10230) y por la Generalitat de Cataluña (AGAUR 2014SGR51 y AGAUR 2017SGR1335). De igual forma, la actividad está inserta en la red de excelencia del Ministerio de Economía y Competitividad (FFI2015-69029-REDT).

## Programa Sesión 1 (miércoles 19 de junio, BNE)

9:30-9:45	<i>Presentación</i> Ana SANTOS ARAMBURO, Directora de la BNE	Sala Frontón
09:50-10:00	<i>Introducción al cultusistema PhiloBiblon</i> Óscar PEREA RODRÍGUEZ	Sala Frontón
10:05-10:55	<i>Utensilios escriturarios y 'probationes calami'</i> Ángel GÓMEZ MORENO	Sala Frontón
<b>11:00-11:05</b>	<b>PAUSA</b>	
11:10-12:00	<i>Paleografía catalana y castellana</i> Gemma AVENOZA VERA	Sala Frontón
12:05-12:35	<i>Paleografía gallega y portuguesa</i> Ricardo PICHEL	Sala Frontón
12:40-13:40	<i>Fundamentos de codicología</i> Gemma AVENOZA VERA	Sala Frontón
<b>13:45-15:15</b>	<b>ALMUERZO</b>	Cafetería BNE
15:30-18:30	<i>Tratamiento de datos: del código al formulario</i>	Sala Cervantes

## Programa Sesión 2 (jueves 20 de junio, UCM)

9:10-10:00	<i>Introducción al libro antiguo</i> José Luis GONZALO SANCHEZ-MOLERO	Biblioteca M. de Valdecilla
10:05-10:55	<i>Bibliografía material</i> Lourdes SORIANO ROBLES	Biblioteca M. de Valdecilla
11:00-11:15	<i>Biografías y redes interpersonales</i> Óscar PEREA RODRÍGUEZ	Biblioteca M. de Valdecilla
<b>11:20-11:30</b>	<b>PAUSA</b>	
11:30-13:30	<i>Datos bio-bibliográficos en los formularios</i>	Biblioteca M. de Valdecilla
13:35-14:00	<i>Clausura del Seminario y entrega de diplomas</i>	Biblioteca M. de Valdecilla

## Ubicación

La **primera** sesión se celebrará en la sede central de la Biblioteca Nacional de España (Paseo de Recoletos, 20-22).



La **segunda** sesión se celebrará en la Biblioteca Histórica «Marqués de Valdecilla» (Calle Noviciado, 3).



# Solicitud de admisión

El **Seminario Internacional PhiloBiblon BNE-UCM** ofrece **12** plazas para doctorandos y recientes doctores (con la tesis leída después de 2008 inclusive), jóvenes investigadores y profesionales de la filología, otras diversas disciplinas académicas de humanidades, la documentación, la archivística o la biblioteconomía.

Los interesados en asistir deberán enviar **en un solo documento de Word** (.doc o .docx) un **Curriculum Vitae** resumido (1 página) y una **carta de motivación** (1 página), explicando en ella de forma sumaria su dedicación académica y/o profesional, su formación intelectual y las razones por las que solicita matricularse en este Seminario. Específicamente, desearíamos saber cuál es la principal utilidad de **PhiloBiblon** para su investigación y/o trabajo, y de qué manera asistir a este Seminario podría mejorar sustancialmente sus objetivos profesionales y/o investigadores.

El **documento único con CV y carta de motivación** se enviará adjunto a un correo electrónico dirigido a la siguiente dirección: [philobiblon.berkeley@gmail.com](mailto:philobiblon.berkeley@gmail.com). La **fecha límite** de recepción de solicitudes es el **15 de mayo de 2019 a las 23:59**.

El comité científico se reunirá el **16 de mayo de 2019** para seleccionar los 12 asistentes, quienes recibirán, antes del **20 de mayo de 2019**, una notificación personal de su aceptación por correo electrónico, que también se hará pública en nuestras redes sociales, [Facebook](#) y [Twitter](#).

La asistencia al **Seminario** es **gratuita, no requiere ningún pago por inscripción**. Habrá un almuerzo conjunto con todos los participantes, profesores y estudiantes, en las instalaciones de la BNE el día 19 de junio, con precios asequibles. Cada asistente deberá abonar el suyo. Al final del **Seminario Internacional PhiloBiblon BNE-UCM** se expondrán los certificados acreditativos de participación.

