



SELECCIÓN DE OBRAS INGRESADAS POR CANJE

2021:

Bibliothèque Nationale de France:

- Les Nadar : une légende photographique.- París: Bibliothèque Nationale de France, 2018.
- Matisse & Picasso : la comédie du modèle.- París: Bibliothèque Nationale de France, 2018.
- Picasso & la danse.- París: Bibliothèque Nationale de France, 2018.
- Picasso : bleu et rose.- París: Hazan, 2018.
- Guernica.- París: Musée National Picasso, 2018
- La Guerre de Succesion d'Espagne : la fin tragique du Grand Siècle.- París: Tallandier, 2020.
- Henri IV et la providence : 1553-1600.- París: Éditions de Fallois, 2020.

Rijksmuseum (Amsterdam):

- XVIIIth Century Engravings Estampes du 18e Siècle.- London: Albert Berthel, [S.a.]
- Rembrandt's Orient : West Meets East in Dutch Art of the Seventeenth Century.- Munich: Prestel, 2020.

Staatsbibliothek zu Berlin:

- Pablo Picasso : Kriegsjahre 1939 bis 1945.- Köln: Wienand, 2020.

University of Malta:

- España, Malta y el Mediterráneo. Las relaciones hispano-maltesas durante la Edad Moderna.- Malta: Malta Historical Society, 2016.
- Cervantes in Malta.- Malta, Università ta' Malta, 2016.

National Library of Serbia:

- Tetka Tula /Miguel de Unamuno.- Zrenjanin: Gradska narodna biblioteka "Žarko Zrenjanin", 2011.
- Goruće pitanje / Emilia Pardo Bazán.- Beograd: Partenon, 2019.
- Salakain Pustolov / Pío Baroja.- Beograd: Tanesi, 2019.
- Filozofski spis i= Escritos filosóficos / José Ortega y Gasset.- [Novi Sad]: [Izdavačka knjižarnica Zorana Stojanovića], 2019.
- Ztroskotání / Alvar Núñez Cabeza de Vaca.- Praha: Argo, 2019.
- Porodica Paskvala Duarte / Camilo José Cela.- Beograd: Blockhaus ; Klasika ; IPC Media 2020.
- Tajni život Salvadora Dalija / Salvador Dalí.- Beograd: Areté, 2020.



Universidad "Svetozar Markovic" (Serbia):

- Cine y competencia léxica en la enseñanza del español como lengua extranjera.- Novi Sad: Filozofski Facultet, 2020.
- Apelativi u govornom jeziku mladih u Srbiji i Španiji.- Novi Sad: Filozofski Facultet, 2019.
- Slagalica : Antologija španske priče XX veka.- Zrenjanin: Agora, 2019.
- Epidemija španske groznice u Srbiji 1918-1919.- Novi Sad: Prometej, 2020.

National Library of the Czech Republic:

- Persiles a Sigismunda / Miguel de Cervantes.- Praha: Academia, 2016.
- Verso español y verso checo.- Brno: Masarykova Univerzita, 2018.
- Španělsko-český slovník amerikanismů = Diccionario de americanismos español-checo (3 vol.).- Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouc, 2018.
- Neuvěřitelná dobrodružství rytíře dona Quijota i zbrojnoše Sancha Panzy.- Praha: Albatros, 2019.
- Sto písní o Marii : Toledský kodex Cantigas de Santa Maria krále Alfonse X. Učeného.- Praha: Univerzita Karlova, 2019.
- Quinientos años de La Habana (1519-2019) : Colonialismo, nacionalismo e internacionalismo.- Praga: Karolinum, 2020.
- Říkejte mi Manolo / Elvira Lindo.- Praha: Knihy Omega, 2020.
- Fuente Ovejuna = (Ovčí pramen) / Lope de Vega.- Praze: Artur, 2021.

National Library of Romania:

- Casa Bernardei Alba = La casa de Bernarda Alba / Federico García Lorca.- Iasi: Pim, 2016.
- Viata e vis / Calderón de la Barca.- Bucaresti: Humanitas, 2016.
- În noaptea timpului / Antonio Muñoz Molina.- Bucaresti: Nemira, 2016
- Don Quijote de la Mancha - 2 vol. / Miguel de Cervantes.- Iasi: Polirom, 2016.

National Library of Poland:

- The first and the oldest in the Collections of the National Library of Poland.- Warszawa: Biblioteka Narodowa, 2019.
- Catalogue of Extant Manuscripts from the Former Załuski Library - the First Polish National Library.- Warszawa: Biblioteka Narodowa, 2019.
- Dlaczego Hiszpania trzeszczy?.- Łódź: Fundacja Liberté, 2019.
- Życie codzienne w mużułmańskim Madrycie.- Warszawa: Życie codzienne w mużułmańskim Madrycie, 2012.
- O wojnie w Hiszpanii.- Kraków: Miles, 2021.
- Hiszpański w tłumaczeniach. Gramatyka.- Warszawa: Preston Publishing, 2021.



Uniwersytet Mikołaja Kopernika (Polonia):

- Francisco Goya y Lucientes "Caprichos: : 17 marzec - 7 kwiecień, 1947.- Warszawa: Muzeum Narodowe w Warszawie, 1947.
- Historia literatury hiszpańskiej (2 vol.) / Ángel del Río.- Warszawa: Uniwersytet Mikołaja Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1970.
- Współczesne malarstwo hiszpański.- Warszawa: Muzeum Narodowe w Warszawie, [1984].
- Grafika wileńska okresu między-wojennego = Graphic art from interwar Vilnius.- Torún: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2020.
- El viaje intercultural entre Italia y España a través del teatro del siglo XX.- Torún: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja, 2020.
- Romans rycerski a początki zawodu pisarza w Hiszpanii : Przypadek Feliciano de Silva (ok. 1489–1554).- Torún: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja, 2020.

Russian State Library:

- Liberalismo y conservatismo en la historia de América Latina = Либерализм и консерватизм в латиноамериканской истории.- Moscú: Nauka, 2018.
- Estoria de Espanna que fizo el muy noble rey don Alfonso fijo del noble rey don Fernando et de la reyna donna Beatriz = История Испании...- San Petersburgo: Nauka, 2019.
- Жоан Миро = [Joan Miró].- Moscú: БуксМАрт, 2019.
- РККА и Гражданская война в Испании 1936-1939 гг. (2 vol.).- Moscú: РОССПЭН, 2020. Sobre la Guerra Civil Española.

National Gallery of Canada Library:

- Rembrandt in Amsterdam.- Ottawa: National Gallery of Canada, 2021.

Institut del Teatre de Barcelona:

- La Gloria de Iluro : tragedia en honor de las SS. VV. y MM. Juiana y Semproniana, hermanas, hijas de la ciudad de Mataró, antigua Iluro.- Barcelona: Imprenta de Don Cipriano López, 1834.
- La loca, ó El testamento de una inglesa / M. Gustavo de Vailly.- Barcelona: Imprenta de Juan Oliveres, 1835.
- Dos validos, y castillos en el aire : comedia histórica original en tres actos / Rodríguez Rubí.- Madrid: Imprenta de Repullés, 1845.
- La pasión de Jesús : drama sacro en siete cuadros / Buenaventura Rabassa.- Igualada: Imprenta y Librería de Joaquín Jover, 1855.
- Julio el bastardo, ó Del patíbulo al favor : drama en 4 actos / Ceferino Tresserra.- Barcelona: Imp. de Narciso Ramírez, 1852.
- El zapatero y el rey : drama en cuatro actos / José Zorrilla.- Madrid, Imprenta de Don Cipriano López, 1857.



Biblioteca de Catalunya:

- Oficio de la Semana Santa.- Barcelona: Por Miguel y Tomas Gaspar, 1821.
- Academia de Buenas Letras de Barcelona: Sesión pública del día 2 de julio de 1842, en que se leyó la Memoria y se hizo la adjudicación de premios con arreglo al programa publicado en 20 de febrero de 1841.- Barcelona: Imprenta de A. Brusi, 1842.
- ¿Qui son los gitanos? : Llegeix la present historieta y quedarás enterát de son origen ó procedencia, vida, y costums.- Manresa: Pau Roca, 1850.
- Vària (2 vol.) / Josep Pin i Soler.- Barcelona: Llibrería de Verdaguer, 1905-1906.
- Obres completes (5 vol.) de Josep Torras i Bages,. Barcelona: Edit. Ibérica ; Edit. Balmes, 1913-1925.
- Libre apellat Felix de les Marauelles del Mon lo qual llibre feu mestre Ramon Lull de Malorques... (2 vol.) / Beato Ramón Lull.- Barcelona: [Fidel Giró], 1904.

2020:

Università Cattolica del Sacro Cuore (Milán):

- Acciaio resiliente, impresa longeva : studi su Italia e Spagna in età contemporanea.- Milano: Vita e Pensiero, 2019. ISBN: 978-88-343-3848-3.

Musée Fabre (Montpellier):

- Jean Ranc : un Montpelliérain à la cour des rois.- Montpellier: Silvana Editoriale, 2020.

Uniwersytet Mikołaja Kopernika (Polonia):

- The silver library of duke Albrecht of Prusia and his wife Anna Maria.- Zürich: Lit Verlag, 2019.- ISBN: 978-3-643-91157-5.
- La interculturalidad en la traducción de la novela negra : el caso de la serie Carvalho de Manuel Vázquez Montalbán.- Torun: Uniwersytetu Mikalaja Kopernika, 2019. ISBN: 978-83-231-4293-5.
- Podróż do Hiszpanii.- Warszawa: Panstwowy Instytut Wydawniczy, 1979.
- Ekslibris godło bibliofilia.- Wrocław: Ossolineum, 1978.

University of Warsaw (Polonia):

- Old master drawings from the 15 th century to the 1820s : Netherlandish, Flemish and Dutch Schools.- Warsaw: University of Warsaw, 2019. ISBN: 978-83-953825-6-7.
- Old master prints from the 15 th century to the 1820s : German School, Barthel Beham and Sebald Beham.- Warsaw: University of Warsaw, 2019. ISBN: 978-83-953825-4-3.



- Old master drawings from the 15 th century to the 1820s : Polish School.- Warsaw: University of Warsaw, 2019. ISBN: 978-83-953825-2-9x.

University of Zielona Góra (Polonia):

- Situación política de España a finales del siglo XX y a principios del siglo XXI.- Zielona Góra: Uniwersytet Zielonogórski, 2020. ISBN: 978-83-7842-402-4.

National Museum of Prague (República Checa):

- Amadis Waleský, nebo Don Quijote?.- Prague: Národní muzeum, Vedita, 2014. ISBN: 978-80-7036-422-2.

Smithsonian Institute (Washington- Estados Unidos):

- Quevedo : the choice humorous and satirical Works.- London, New York: George Routledge, Dutton, 1943.
- Histórica relación del Reyno de Chile.- Chile: Editorial Universitaria, 1974.
- Estudios antropológicos en tres altos valles de los Pirineos (Valle de Arán, Andorra, Cerdaña).- Madrid: CSIC, 1970.
- The village to village guide for Pilgrims walking the Camino Santiago.- London: Simon Wallenberg Press, 2007. ISBN: 1-84356-001-1.

Indiana University (Bloomington-Estados Unidos):

- Donativos, préstamos y privilegios : los mercaderes y mineros de la Ciudad de México durante la guerra anglo-española de 1779-1783.- México: Instituto Mora, 2016. ISBN: 978-607-9475-47-5.

Instituto Hispano-Cubano de Hª de América:

- Laudatio a Juan II .- México: Frente de Afirmación Hispanista, 2017.
- Comentario sobre el "Romancero General de la (Isla de) La Gomera (Canarias)".- México: Frente de Afirmación Hispanista, 2017.
- Segunda parte de la Silua de varios Romances.- México: Frente de Afirmación Hispanista, 2017. ISBN: 978-84-617-4259-2.

Institut del Teatre de Barcelona:

- Los soldados de la industria.- Barcelona: López Bernagosi, 1863.
- De Pelagalls a Barcelona y Soliloqui d'una pussa (4ª ed.).- Barcelona: Tipolitografía de Luis Taso, 1888.
- La mazorca roja : argumento de la zarzuela de costumbres andaluzas en un acto y tres cuadros.- Valladolid: Imprenta de Eduardo Saenz, 1903.
- La musa del arroyo.- Madrid, Buenos Aires: Renacimiento, 1911. Del rey abajo, ninguno y Entre bobos anda el juego.- Buenos Aires: Espasa Calpe, 1940.
- Calsina: 30 litografies (comentades per l'autor).- Barc, elona: M.J. Arnalot, 1956.



Biblioteca de Catalunya:

- Las Ciencias ocultas : ensayo sobre la magia, los prodigios y los milagros.- Barcelona: Imprenta y Librería de Salvador Manero, 1865.
- Blasones españoles y Apuntes históricos de las cuarenta y nueve Capitales de Provincia. Barcelona: [s.n.], 1872. Biblioteca de Catalunya.
- Els Polítics catalans : Enric Prat de la Riba, Ildefons Sunyol, Jaume Carner, Joaquim Lluhí i Rissech, Francesc Cambó.- Barcelona: [s.n.], 1929. Biblioteca de Catalunya.
- La muntanya d'ametistes (1908).- Barcelona: Lluís Gili, 1933. Biblioteca de Catalunya.
- La Imprenta y el libro en Cataluña : siglo XV.- México: Club del Llibre Catala, 1944. Biblioteca de Catalunya.

Museu Nacional d'Art de Catalunya:

- Museus d'art i d'arqueologia de Barcelona : guia sumaria.- Barcelona: [s.n.], 1915.
- Miró : Barcelona, 1968-1969.- Barcelona: Ajuntament de Barcelona (La Polígrafa), 1968.
- El tráfico ilícito de bienes culturales en América Latina.- París: ICOM, 1996.
- The Art of Spanish Posters.- Tokyo: Art Life, 1991.
- Lluís Barba : Codes.- Caracas: Museo Jacobo Borges, 1997.
- González, Picasso & Friends.- Hannibal; Gemeentemuseum, 2017. ISBN: 978-94-9267-713-6.
- Northern Iberians : life, death and rituals beyond the Pyrenees.- Zagreb: Archaeological Museum in Zagreb, 2017.
- Il silenzio sulla tela : natura morta spagnola da Sánchez Cotán a Goya.- Génova: Sagep Editori, 2018.
- Tintoretto : artist of Renaissance Venice.- London: Robert Echols and Frederick Ilchman, 2019. ISBN: 978-0-89468-412-8.
- Dalí & Magritte.- Bruselas: Royal Museums of Fine Arts of Belgium, 2019. ISBN: 978-94-9303-920-9.
- Nord & Sud : Art medieval de Noruega i Catalunya 1100-1350. Vic, Utrecht: Museu Episcopal de Vic, Museum Catharijne Convent, 2020.

2019:

Bibliothèque Nationale de France:

- Goya : caprices, désastres et disparates. [París]: Bibliothèque Nationale de France, 2018. ISBN: 978-2-7177-2777-7.
- Enluminures médiévales : chefs-d'oeuvre de la Bibliothèque Nationale de France et de la British Library, 700-1200.- [Paris]: BnF éditions, [2018].- ISBN: 978-2-7177-2790-6.

Istituto Italiano per Gli Studi Storici (Nápoles):



- Un impegno letterario dalla Spagna all'Italia.- Napoli: Istituto Italiano per gli Studi Storici, 2019. ISBN: 978-88-15-28349-8.

Germanisches National Museum:

- Der frühe Dürer.- Nürnberg: Germanisches National Museum, 2012. ISBN: 978-3-936688-61-0.

Ibero-Amerikanisches Institut (Berlín-Alemania):

- Culturas visuales indígenas y las prácticas estéticas en las Américas desde la antigüedad hasta el presente = indigenous visual cultures and aesthetic practices in the America's past and present.- Berlín: Gebr. Mann, 2019. ISBN: 978-3-7861-2831-1.

Uniwersytet Mikołaja Kopernika (Polonia):

- Juan Carlos de Borbón y Borbón.- Torún: Mado, 2014. ISBN: 978-83-62942-27-5.
- Barcelona i Kraków.- Torún: Mado, 2014. ISBN: 978-83-89273-61-1.

Wyższa Szkoła Filologiczna we Wrocławiu = Universidad de Filología (Wrocław, Polonia):

- La estructura musical en Los pasos perdidos de Alejo Carpentier.- Wrocław: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Filologicznej we Wrocławiu, [2017].

National Library of Serbia:

- Španija Moje Mladosti.- Beograd: Čigoja štampa, 1997.
- Identidad, movilidad y perspectivas de los estudios de lengua, literatura y cultura.- Belgrado: Universidad de Belgrado, 2017. ISBN 978-86-6153-448-5.
- Don Kihot od Manče.- Beograd: Otvorena knjiga, 2017. ISBN: 978-86-7674-268-4.
- Španska književnost realizma.- Beograd: Filološki Fakultet, 2018. ISBN: 978-86-6153-499-7.
- Gala-Dalí.- Beograd: Laguna, 2018. ISBN: 978-86-521-2832-7.
- Vazdušni rat u Španiji (1936-1939). Beograd: Čigoja štampa, 2018. ISBN: 978-86-531-0442-9.

Universidad "Svetozar Markovic" (Serbia):

- Estudios hispánicos en la cultura y ciencia serbia. [Kragujevac]: Universidad de Kragujevac, 2016. ISBN: 978-86-85991-98-1.

National Library of the Czech Republic:

- La imagen del gitano en la lexicografía española. Brno: Masarykova Univerzita, 2010. ISBN: 978-80-210-5180-5.
- Malá skvělá válka: Španělsko-americký konflikt, duben–červenec 1898.- Praha: Epoque, 2013. ISBN: 978-80-7425-186-3.
- Tremendismo: el sabor amargo de la vida. Tras las huellas de la estética tremendista en la narrativa española del siglo XX.- Brno: Filozofická Fakulta, Masarykova Univerzita, 2016. ISBN: 978-80-210-8345-5.



- Lectura e identidad de género : la imagen de la mujer lectora en la novela realista y naturalista española.- Brno: Filozofická Fakulta, Masarykova Univerzita, 2016. ISBN: 978-80-210-8297-7.
- Las formaciones parasintéticas en el español moderno (1726–1904) : la morfología paradigmática y la motivación léxica desde la perspectiva diacrónica. Brno: Filozofická Fakulta, Masarykova Univerzita, 2017. ISBN: 978-80-210-8796-5.
- Dějiny Španělské Afriky a Rovníkové Guineje.- Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2017. ISBN: 978-80-7422-616-8.
- Stručné dějiny španělské kultury. [Praha?]: Dauphin, 2018. ISBN: 978-80-7272-764-3.
- Kapitoly z dějin česko-španělských kulturních styků a vztahů.- Praha: Univerzita Karlova, 2018. ISBN: 978-80-246-3671-9.
- Picasso v Praze. [Praha?]: SpainArt, 2018. ISBN: 978-80-242-6224-6.
- Svet Dona Quijota.- Praga: Universidad Carolina, 2018. ISBN: 978-80-246-3976-5.

Russian State Library:

- Реформаторы. Испанские мистики [= Reformadores místicos españoles. Texto en cirílico]. Moscú: [Republica], 2002. ISBN: 5-250-01841-6.
- Армии и сражения войны за Испанское наследство (1701-1714) [= Ejércitos y batallas de la guerra por la sucesión española (1701-1714). Texto en cirílico].- Moscú: [Translit], 2014. ISBN: 978-5-94976-401-5.
- Mitos y leyendas de España = Легенды и предания Испании.- Moscú: URSS, 2015. ISBN: 978-5-9710-1772-1.
- Отечественная искусствоведческая испанистика [= Historia del arte nacional hispano. Texto en cirílico]. Sankt-Peterburg: Dmitrij Bulanin, 2016. ISBN: 978-5-86007-823-9
- Spain in a changing world.- Moscú: Russian Academy of Sciences, Institute of Europe RAS, 2017. ISBN: 9978-5-98163-089-7.

Biblioteca Nacional de Panamá:

- Obra selecta de Justo Arosemena.- Panamá: Comité Organizador del Bicentenario del Nacimiento de don Justo Arosemena, 2018. ISBN: 978-9962-706-39-7

National Gallery of Canada:

- Gauguin portraits.- Canadá: National Gallery of Canada, 2019. ISBN: 978-0-300-24273-7.

Smithsonian Institution (Washington- Estados Unidos):

- Temas españoles.- New York: Henry Holt and Company, cop. 1922.
- España y su civilización.- New York: The Odyssey Press, [1952].
- Picasso lithographs since 1945: lent by the Galerie Louse Leiris, Paris, March 14 through April 12, 1959.- Cincinnati: Cincinnati Art Museum, 1959.
- Tina Modotti: photographer and revolutionary.- London: Pandora, 1981. ISBN: 0-04-440879-X.



- Out of Cordoba: Averroes and Maimonides in their time and ours [DVD].- [Lugar de publicación no identificado]:[Jacob Bender], [2010].
- Easy spanish phrase book : over 700 phrases for everyday use. Mineola, New York: Dover Publications, 2013. ISBN: 978-0-486-49905-5.
- Manets Goya Grafik/prints.- Copenhagen: Statens Museum for Kunst, 2014. ISBN: 978-87-92023-58-2.

2018:

Università Cattolica del Sacro Cuore (Milán):

- Autorità e consenso : regnum e monarchia nell'Europa medievale.- Milano: Vita e pensiero, 2017.

Musée du Louvre (París):

- Pastels in the musée du louvre: 17th and 18th centuries.- París: Hazan, Louvre Éditions, 2018.

Ibero-Amerikanisches Institut (Berlín):

- Places of Power and Memory in Mesoamerica's Past and Present.- Berlin: Gebr. Mann, 2016.

Staatsbibliothek zu Berlin:

- Renaissance & Reformation : german art in the age of Dürer and Cranach.- Munich: Prestel, 2016.
- Tintoretto : a star was born.- Munchen: Hirmer, 2017.

Univ. bibl. "Svetozar Markovic" (Serbia):

- фуенте овежуна [= Fuenteovejuna. Texto en cirílico serbio] / Lope de Vega.- Beograd: [Lisveta], 1950.
- узорне новеле [= Novelas ejemplares. Texto en cirílico serbio].- [Srpska?]: [En cirílico], 1981.
- Rime [= Rimas] / Gustavo Adolfo Bécquer.- Beograd: Treci Trg, 2017.
- Хоризонт Хиспанија [= Horizonte hispanista].- Beograd: Chigoja, 2017.
- Salaminski vojnici [= Soldados de salamina] / Javier Cercas.- Beograd: Arhipelag, 2017.
- Digitalni život : španska i hispanoamerička priča novog milenijuma.- Zrenjanin ; Novi Sad ; Madrid: Ágora ; Aecid, 2017.

National Library of the Czech Republic:

- Velazquez.- [Praga]: Slovenské Vydavateľ'stvo Krásnej Literatúry, 1956.
- El español hablado en América.- Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2014.
- Evropská unie a Středomoří : Role Španělska a Francie.- Praha: Univerzita Karlova v Praze, 2015.



- Interacciones entre el caló y el español : Historia, relaciones y fuentes.- Brno: Masarykova Univerzita, 2016.
- Vida y obra de Juan Bosch en el contexto de la historia de la República Dominicana.- Praga: Universidad Carolina, Editorial Karolinum, 2017.
- Španělská moderní literatura, 1898-2015.- Praha: Univerzita Karlova, 2017.
- Caribe hispano y europa. Siglos XIX y XX : Dos siglos de relaciones.- Praha: Editorial Karolinum, 2018.
- "La mancha roja" y "La montaña blanca" : Las Órdenes Militares de Santiago, Calatrava y Alcántara en Centroeuropa antes y después de 1620 (ss. XVI-XVII).- Praha: Editorial Karolinum, 2018.

Uniwersytet Mikołaja Kopernika (Polonia):

- Słownik tematyczny polsko-hiszpańsko-włoski.- Torún: Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2018.

National Library of Romania:

- Mostenirea Matildei Turpin [= La fortuna de Matilda Turpin] / Álvaro Pombo.- Bucuresti: Vellant, 2012.
- Marianela / Benito Pérez Galdós.- Bucuresti: Univers Publishing Hoise, 2013.
- Tangoul Vechii Gărzi [= El tango de la Vieja Guardia] / Arturo Pérez Reverte.- Iasi: Polirom, 2014.
- Prințul din negură [= El príncipe de la niebla] / Carlos Ruiz Zafón.- Iasi: Polirom, 2015.
- Legile frontierei [= Las leyes de la frontera] / Javier Cercas.- Bucuresti: Humanitas Fiction, 2015.
- Ultimul tuareg [= El último tuareg] / Alberto Vázquez-Figueroa.- Iasi: Polirom, 2015.
- Poezii si poeme / Antonio Machado.- Bistrita: Charmides, 2018.

National Library of Belarus:

- Выбраная паэзія [= Letras destacadas] / Juan Ramón Jiménez.- Minsk: [Zmitser Kolas], 2017.
- выбранае [= Elegido] / Federico García Lorca.- Minsk: [Zmitser Kolas], 2017.

National Library of Serbia:

- Краљевина Србија и Краљевина Шпанија : документа = El Reino de Serbia y el Reino de España : Documentos.- Beograd: Archivo de Serbia, 2017.
- Kritički pregled svekolikog znanja [= Teatro crítico universal] / Benito Jerónimo Feijoo.- Beograd: Partenon, 2017.



- Bozicne i novogodisnje price [= Cuentos de Navidad y Año Nuevo] / Emilia Pardo Bazán.- Beograd: Agnosta, 2017.
- Gospoda Berg [= La señora Berg] / Soledad Puertolas.- Beograd: Strik, 2017.
- O трагичном осећању живота [= Del sentimiento trágico de la vida. Texto en cirílico serbio] / Miguel de Unamuno.- Beograd: Алгоритам, 2017.
- Orijent [= Oriente] / Vicente Blasco Ibáñez.- Beograd: Partenon, 2018.

Museum of Fine Arts (Budapest):

- Leonardo da Vinci & The Budapest Horse and Rider.- Budapest: Museum of Fine Arts, 2018.

Biblioteca Nacional Mariano Moreno (Argentina):

- Un enigma literario : El Quijote de Avellaneda.- Buenos Aires: Biblioteca Nacional, 2010.
- Borges, libros y lecturas.- Buenos Aires: Biblioteca Nacional, 2017.

Smithsonian Institute (Washington- Estados Unidos):

- Adventures in the unknown interior of America / Álvar Núñez Cabeza de Vaca.- New York: Collier Books, 1961.
- The conquest of New Spain.- Harmondsworth: Penguin Books, 1969.
- Spanish students sing [Disco vinilo].- New Rochelle: Request Records, 1972.
- Antonio López García : paintings, sculptures and drawings : 1965-1986.- Nueva York: Marlborough Gallery, [1986].
- Imágenes Líricas : New Spanish Visions.- California: Lucinda Barnes ; Constance Glenn, 1990.
- Spanglish [DVD].- [S.I.]: Columbia Pictures, Sony Pictures Home Entertainment, 2005.

Biblioteca de Catalunya:

- La Medicina catalana en temps del Rei Martí : remembrem lo passat.- Barcelona: Fidel Giró, impressor, 1919.
- Danza selvática [Partitura].- Barcelona: Balmes (Lit. J. Mora), [S.a].
- Cantares : siete canciones españolas (2 vol.) [Partitura].- Barcelona: Publicaciones Clivis (E. Climent), S.a].
- Tres cançons [Partitura].- Barcelona: Publicaciones Clivis (E. Climent), [S.a].
- Menuet et gavotte : deux morceaux de style ancien pour piano [Partitura].- Barcelona: [S.n.], [S.a].
- Angels : sardana per a piano [Partitura].- Barcelona: Lit. e imp. de música, Joaquín Mora, [S.a].



- Te Deum [Partitura].- Barcelona: Grafispania, [S.a].

Institut del Teatre (Barcelona):

- The Spanish Drama Collection in the Oberlin College Library : a descriptive catalogue.- Oberlin, Ohio: Oberlin College, 1940.

2017:

Museo Municipal Abade Pedrosa (Portugal):

- Miquel Navarro : escultura íntima.- [Santo Tirso]: [Câmara Municipal de Santo Tirso], [2016]

Università Cattolica del Sacro Cuore (Milán):

- Il Codice dal Verme.- Milano: Vita e Pensiero, 2016.
- Pergamene del Monastero Milanese di Sant'Apollinare (1204-1263).- Milano: Vita e Pensiero, 2017.

Università Degli Studi di Udine:

- Sobre el uso de las perifrasis verbales en español y su traducción al italiano.- Padova: Linea Edizioni, 2017.

Royal Museum of Fine Arts (Amberes):

- Arte flamenco del siglo XVII.- [Amberes]: Palacio de Bellas Artes de Bruselas [etc.]: 2012.

Staatliche Museen zu Berlin:

- El Siglo de Oro : die ära Velázquez.- München: Hirmer, 2016.

National Library of Serbia:

- Don Quixote.- Ware: Wordsworth Editions, [2008]
- Španski : priručnik za konverzaciju.- Novi Sad: Lingea, 2015
- Nepravilni glagoli : Španski.- Beograd: Klett, 2015
- Sve o glagolima na jednom mestu : Spanski.- Beograd: Klett, 2015
- Добровољци Слободе : шпански борци 1936-1939 = [Dobrovoljci slobode : španski borci 1936-1939].- [Niš]: [Udruženje stvarlaca Niša Car Konstantin], 2015
- Структура кризе = [Struktura krize : suština Galilejevog učenja] / José Ortega y Gasset.- [Novi Sad]: [Izdavačka knjižarnica Zorana Stojanovića], 2015
- Prognan sa svih strana / Juan Goytisolo.- Beograd: Dereta, 2016
- Veleumni plemić Don Kihote od Manče: Beograd: Ringier Axel Springer, 2016
- Don Kihot protiv aveti.- Beograd: Ringier Axel Springer, 2016
- Filip II.- Beograd: Čigoja štampa, 2016



- Na obali / Rafael Chirbes.- Beograd: Čigoja štampa, 2016
- Radosne vesti na papirnim avionima / Juan Marsé.- Beograd: Čigoja štampa, 2016
- Servantes.- Beograd: Evoluta, 2016
- Don Kihot pustolovine jednog roba.- Beograd: Ringier Axel Springer, 2017
- Don Kihot u čarobnoj krčmi.- Beograd: Ringier Axel Springer, 2017

University of Silesia in Katowice (Polonia):

- Pax i Mars : Polsko-hiszpańskie relacje polityczne w latach 1632–1648.- Kraków: Uniwersytet Śląski w Katowicach, 2013

Russian State Library:

- Granada en 1936 y el asesinato de Federico García Lorca.-[Rusia]: [Tupaprogress], 1983
- [Taina Don Kijota].- [Moscu]: [Globo], 2003.
- La voz de Rusia habla en español : en el 75 aniversario de las emisiones en español.- Moscu: [s.n.], 2007.
- Испания в российских публикациях 2005-2008... = [España en publicaciones rusas 2005-2008...].- Moscu: [Universidad Rusa de la Amistad de los Pueblos], 2009.
- Transatlantic correspondence : modernity, epistolarity, and literature in Spain and Spanish America, 1898-1992.- Columbus: The Ohio State University Press, 2014.
- Llibre d'amice e amat = Книга о любящем и возлюбленном / Ramón LLull.- [San Petersburg]: [Ciencia], 2016.

Smithsonian Institution (Washington- Estados Unidos):

- Selections from Pérez de Ayala.- Nueva York: Henry Holt and Company, 1945.
- Don Quixote.- New York: Airmont, 1967.
- The cooking of Spain and Portugal.- New York: Time-Life Books, 1971.
- Miguel Ybáñez : Galleria Zarathustra Arte Incontro, Milano, Giugno-Luglio 1982.- Milano:[Galleria Zarathustra Arte Incontro], [1982].
- Sor Juana Inés de la Cruz o Las trampas de la fe.- México: Fondo de Cultura Económica, 1985.
- Guide to Spain.- Columbus, Ohio: Highlights for Children, 1995.
- Memòria d'activitats del Servei de Conservació i Restauració de Béns Mobles de la Generalitat de Catalunya [1989-1996].- Barcelona: Generalitat de Catalunya, 1997.
- Don Juan Tenorio : drama religioso-fantástico en dos partes.- [S.l.]: Caedmon Acting Edition, [S.a.].

Indiana University (Bloomington-Estados Unidos):

- Historia del periodismo y de la imprenta en Venezuela.- Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1983.

Universidad Nacional del Sur (Argentina):

- Fernando de Rojas : su obra de humanidad española y de arte renacentista.- Buenos Aires: Academia Argentina de Letras, 1943.



- La novela realista española del siglo XIX y Galdós.- Rosario: Comp. Gral. De Artes Gráficas, 1943.
- El Greco.- Buenos Aires: Espasa-Calpe (Talleres Gráficos Américalee), 1948.
- La prosa modernista : antología.- Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1968.
- Historia de los españoles en Bahía Blanca.- Bahía Blanca: Editorial Encestando, 1992.
- Pensamientos / Leonardo da Vinci.- Cesena: Arci Solidarietà Cesenate, 2012.

National Diet Library (Japón):

- Julio González.- [Nagasaki]: [Nagasaki Prefectural Art Museum], 2015.
- Naturalezas muertas en la España del Siglo de Oro : el misterio del bodegón : obras maestras del Museo del Prado.- Nagasaki: Nagasaki Prefectural Art Museum, 2015.

Casa Velázquez:

- Entre el Feudalismo y el Islam : Umar Ibn Hafsun en los historiadores, en las fuentes y en la historia.- Jaén: Universidad de Jaén, 1994.
- Ciudad del flamenco : Jerez.- [Jerez]: Ayuntamiento de Jerez, Gerencia Municipal de Urbanismo, D.L. 2004.
- Temps, mémoire et représentation : l'avant-scène du cinéma espagnol.- Nantes: Centre de Recherches sur les Identités Nationales et l'Interculturalité, 2006.

2016:

National Library of Armenia:

- Hmayak Avestisyan 1912-1978.- Yerevan (Armenia): Graphic Arts, 2012. National Library of Armenia

Smithsonian Institute (Washington- Estados Unidos):

- Estudios para la flora de Puerto Rico: illustrated facsimile of the first edition (1883-1888) (3 tomos).- América: Smithsonian Institution, 2015.
- Documenting everyday life in early Spanish California.- California: Santa Barbara Trust for Historic Preservation, 1998.
- L'occitan sans peine.- Chennevieres-sur-Marne: ASSIMIL, 1997.
- The Story of the Jews of Newport.- Nueva York: Bloch Publishing co., 1936.

Bayerische Staatsbibliothek = Biblioteca Estatal de Baviera (Múnich)

- Die bücherlager der reichstauschstelle.- Frankfurt: Vittorio Klostermann, 2016.
- Lesen. Sammeln. Bewahren.- Frankfurt am Main: Vitorio Klostermann, 2016.
- Auf dem Weg zur Forschungsbibliothek.- Frankfurt am Main: Vitorio Klostermann, 2016.

Istituto Italiano Per Gli Studi Storici (Nápoles)



- L'Aquila nel Regno : I rapporti politici fra città e Monarchia nel Mezzogiorno Tardomedievale.- Napoles: Società Editrice Il Mulino, 2015.

Museum of Fine Arts (Hungria)

- Picass : Transfigurations 1895-1972.- Budapest: Hungarian National Gallery, 2016.

British Library:

- Maps and the 20th Century: drawing the line.- London: British Library, 2016.

National Library of China:

- An artist's journey in ink and water: a memorial exhibition of Wang Nong in his ninetieth.- Taiwan: National Museum of History, 2015.

Facultad de Geografía e Historia (Universidad Complutense):

- Spain's empire in the new world: the role of ideas in institutional and social change.- California: Universidad de California, 1988.
- Ocho mil kilómetros en campaña.- México: Fondo de Cultura Económica, 1970.
- Policromía del Renacimiento en Navarra.- Navarra: Departamento de Educación Cultura y Deporte, 1990.
- Historia de Venezuela (2 vol.).- [Madrid]: Maestre, 1950.
- Mujeres impresionistas: la otra mirada.- Bilbao: Museo de Bellas Artes de Bilbao, [2002].
- Proceedings of the Thirtieth International Congress of Americanists.- London: The Royal Anthropological Institute, 1952.
- Los estratos del tiempo: estudios sobre la historia.- Barcelona: Paidós, 2001.
- Himnos Babilónicos.- Madrid: Tecnos, 1990.
- El arte de la estrategia.- Madrid: La esfera de los libros, 2011.

Museo Thyssen-Bornemisza:

- En esto ver aquello: Octavio Paz y el Arte.- México: Conaculta, 2014.

Casa Velázquez:

- Discursos leídos ante la Real Academia Sevillana de Buenas Letras por los señores Don Miguel Lasso de la Vega y López de Tejada... en la recepción... del primero.- Sevilla: Sobrino de Izquierdo, 1922.
- Cancionero Popular de Extremadura: contribución al Folklore musical de la Región.- Badajoz: Diputación Provincial de Badajoz, 1956.
- Libro de los 100 libros.- Alicante: Caja de Ahorros Provincial de Alicante, 1984. MuVIM



2015:

- Universidades de Europa : raíces culturales del Viejo Mundo/Cardini, Franco.- Madrid: Anaya, 1991
- Todos los caminos llevan a Roma: viajes de artistas entre los siglos XVI y XIX/ Vautier, Dominique.- Zaragoza: Dartis, 2008
- Consolat de mar/ Valls i Taverner, Ferran. Barcelona: Barcino, 1985
- "Tintoretto ""El Paraíso"": un concurso para el palacio de los Dux / catálogo de la exposición bajo la dirección de Jean Habert, con la asistencia de Lucia Marabini. Madrid [etc.]: Fundación Colección Thyssen-Bornemisza, 2006.
- El Settecento veneciano: aspectos de la pintura veneciana del siglo XVIII: Palacio de La Lonja, Palacio de Sástago, 6 de octubre-9 de diciembre, Zaragoza 1990. –Madrid: Fundación Cultural Mapfre Vida, 1990.
- Familia y sociedad en el mediterráneo occidental. Siglos XV-XIX/ Chacón, F. Murcia: Universidad de Murcia, 1987.
- Velázquez/ Haag, Sabine. Hirmer: Munchen, 2014
- Miró: von der erde zum himmel / Fischer, Gisela. München: Albertina, 2014
- Van Gogh, Picasso, Kandinsky: Collection Merzbacher. Le mythe de la couleur. Exposition du 29 juin au 25 novembre 2012.Zurich: Fondation Pierre Gianadda, 2012
- Cubisti Cubismo/ Eyerman, Charlotte. Roma: Skira, 2013
- El reñidero español: relato de un testigo de los conflictos/ Borkenau, Franz. Barcelona: Ibérica de Ediciones y Publicaciones, 1978.
- Independencia de América: índice de los papeles de Expediciones de Indias / Guillén, Julio F. Ciudad Real: Archivo General de Marina Don Álvaro de Bazán, 1953.
- Actas del XLI Congreso Internacional de Americanistas: México, 2 al 7 de septiembre de 1974. 2 vols. México, D.F.: Instituto. Nacional de Antropología e Historia, 1975-1976.
- The colour of my dreams: the surrealist revolution in art. Vancouver: Vancouver Artgallery, 2011.
- Cristianización del Perú (1532-1600) /Armas Medina, Fernando de. Sevilla: Publicaciones de Estudios Hispano-Americanos, 1953
- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / Cervantes Saavedra, Miguel de. Dibujos de Gustavo Doré; reproducciones foto-zincográficas. Barcelona: Casa Editorial Viuda de Luis Tasso, 1900.
- Le Maroc médiéval : un empire de l'Afrique à l'Espagne / ouvrage dirigé par Yannick Lintz, Claire Déléry et Bulle Tuil Leonetti . París: Hazan, 2014.
- El Reino de Aragón: episodios de su prehistoria, cuna, origen, desarrollo y extinción/ Sánchez Pérez, José Augusto. Madrid: Saeta, 1956.
- Éloge de la rareté Cent trésors de la Réserve des livres rares / sous la direction de Jean-Marc Chatelain. París: Bibliothèque Nationale de France, 2014.
- Tesoros de los palacios reales de España: una historia compartida. Madrid:



- Patrimonio Nacional, 2011.
- Marianela: ópera en tres actos / Pahissa, Jaume. Partitura musical Barcelona: Hijo de P. Izabal, 1926.
- La colonización en México 1877-1910 / González Navarro, Moisés. México: Talleres de Impresión de Estampillas y Valores, 1960.
- Luz Nur: la luz en el arte y la ciencia del mundo islámico/ Al Khemir, Sabiha. Sevilla: Fundación Focus – Abengoa, 2013.
- El barroco en España y en México/ Bonet Correa, Antonio. México: Librería de Manuel Porrúa, 1967.
- Trajes y modas en la España de los Reyes Católicos. Vol. I: Las mujeres. (Artes y artistas)/ Bernis, Carmen. Madrid: Instituto Diego Velázquez 1978-1979.
- La mentalidad en Castilla La Nueva en el siglo XVI: (religión, economía y sociedad, según las ""Relaciones Topográficas"" de Felipe II)"/ Campos y Fernández de Sevilla, F. Javier. Madrid: Ediciones Escurialenses, 1986.
- Una Nueva generación de arquitectos Japoneses/ Kestenbaum, Jackie; Díez Faixat, Vicent. Madrid: Fundación Cultural COAM, 1991.

2014:

British Library:

- The world at their fingertips: Eighteen-Century British two-sheet double-hemisphere world maps / Geoff Armitage with Ashley Baynton-Williams. - Texto en inglés. –London: Sylvia Ioannou Foundation; British Library, 2012.
- The Album Amicorum and the London of Shakespeare's time / June Schlueter. - Texto en inglés. London: British Library, 2011.

National Library of China:

- Chinese fine arts chronicle 2012. - 2 v. [Beijing]: [Ke Hu],[2013].
- Peregrinación al oeste. - 8 vol. - (Biblioteca de clásicos chinos. Chino-español). - Texto paralelo en chino y castellano. Beijing: Ediciones en Lenguas Extranjeras, 2010.

Rijksmuseum (Amsterdam):

- The portrait miniatures in the collections of the House of Orange-Nassau. Zwolle: House of Orange-Nassau Historic Collections Trust ; Waanders Publishers 1993.

Museo Nacional del Prado:

- ¡Almodóvar : exhibition! [exposition]. - Contiene: 8 cuadernos, en una carpeta. - Guardado en estuche. - Texto en francés. [S. l.]: Cinématèque française ; El Deseo, 2006.

Royal Museums of Fine Arts of Belgium:



- The Flemish primitives : catalogue of early Netherlandish painting in the Royal Museums of Fine Arts of Belgium. Volume I : The Master of Flémalle, Rogier van der Weyden. - 1er ej. Vol. I: a Proceso para modificar reg.bibliográfico. - Texto en ingles. Brussels: Brepols, 1996.

Biblioteca Apostólica Vaticana:

- A history of the Southwest (2v): a study of the civilization and conversion of the Indians in Southwestern United States and Northwestern Mexico..., vol. I: a catalogue of the Bandelier Collection... ; Supplement to Vol. I. - (Studi e testi ; 257). – Inglés. Città del Vaticano: Biblioteca Apostolica Vaticana, 1969.
- Nuove ricerche sul libro della scala e la conoscenza dell'Islam in occidente Città del Vaticano. Biblioteca Apostólica Vaticana.1972.
- A history of the Southwest: a study of the civilization and conversion of the Indians in Southwestern United States and Northwestern Mexico from the Earliest Times to 1700. - Vol. II. Città del Vaticano: Biblioteca Apostólica Vaticana, 1987.

Biblioteca Nacional de Colombia:

- Sinopsis de familias y géneros de plantas de Filipinas, introducción a la flora forestal del archipiélago filipino. - Ed. Facs. - 2 t. en 1 vol. - Gran formato Madrid AECL, E.T.S.I. de Montes (Universidad Politécnica de Madrid), 1998.

Instituto de Investigaciones Estéticas. Universidad de México:

- Miradas renovadas al Occidente indígena de México / Marie-Areti Hers, coordinadora. México, D. F. UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2013. México [D.F.]: Conaculta, 2013.
- Kriegssammlungen 1914-1918. - (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie - Sonderbände ; 114). - Texto en alemán. Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann, 2014.

Biblioteca Nacional de Brasil:

- Debret e o Brasil: obra completa, 1816-1831 Texto portugués. - Rio de Janeiro, Capivara. 2013.

Casa Velázquez:

- Por donde hay soplo : estudios amazónicos en los países andinos. - (Actes & Mémoires de l'Institut Français d'Études Andines ; 29) Lima: Fondo Editorial, Pontificia Universidad Católica del Perú [etc.] 2011.

Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense:

- En estado de guerra: Felipe IV y Flandes 1629-1648 / René Vermeir ; traducción Lieve Behiels. - (Estudios de Historia Moderna. Colección Maior ; 28). Córdoba: Servicio de Publicaciones, Universidad de Córdoba; CajaSur, 2006.



- Los cuadernos de Picasso. Je suis le cahier. Catálogo para Exposición celebrada en The Pace Gallery (NY) 2 de mayo-1 agosto 1986. - Madrid: Ed. Mondibérica, 1986.

Biblioteca de Catalunya:

- Grans il·lustradors catalans del llibre per a infants (1905-1939). - Texto en catalán.
- Barcelona: Barcanova ; Biblioteca de Catalunya. 1997
- Historia de Gil Blas de Santillana, publicada en francés / por Le Sage ; rica edición en 4^º mayor con 600 láminas repartidas por el contexto. - 2 vol. Barcelona: Imprenta de Antonio Bergnes y Compañía, 1840-1841.

Museu Nacional d'Art de Catalunya :

- Dalí : ouvrage publié à l'occasion de l'exposition présentée à Paris, Centre Pompidou, Galerie 1, du 21 novembre 2012 au 25 mars 2013, Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, du 23 avril au 2 septembre 2013. - Texto en francés. Paris: Centre Pompidou, 2012.