



Selección de obras ingresadas por donativo en 2018

- Donante: Inés Bagüés Portillo
Obra: Colección de alrededor de 28.000 fotografías verticales, que son tomas paralelas al terreno u objeto que se desea retratar, sobre España, realizadas por su abuelo don Mariano Bagüés Revuelta entre 1965 y 1981.
- Donantes: Eugenio Benet Jordana, Juana Benet Jordana, Nicolás Benet Jordana y Ramón Benet Jordana
Obra: Biblioteca de Juan Benet Goitia (Madrid, 1927-Madrid, 1993) escritor español, formada por alrededor de 3.000 volúmenes.
- Donante: Biblioteca Pública Municipal de Arnedo
Obra: 178 monografías fundamentalmente españolas, 85 antiguas editadas entre 1870 y 1957; 93 modernas editadas entre 1959 y 2016; 4 CD audio y 1 DVD video; y 11 títulos (23 n.) de revistas españolas editadas entre 2011 y 2017, de las que 3 son CD.
- Donante: Dirección General de Seguros y Fondo de Pensiones del Ministerio de Economía y Empresa
Obra: 28 títulos (1.398 n.) de publicaciones periódicas fundamentalmente extranjeras y modernas editadas entre 1964 y 2009; 2 títulos (24 nº) de publicaciones periódicas españolas modernas editadas entre 1968 y 1995 y otras piezas de menor relevancia.
- Donante: Gloria Ducás Fernández
Obra: 10 grabados titulados: *Retrato XVI*, 2003; *Catedral II*, 1997; *Bahía*, 1997; *Volcán I*, 2004; *Sierra de Ronda II*, 2004; *El Templo de la Concordia*, 2003; *Castillos en el aire*, 1997; *Después del baño*, 1997; *La batalla victoriosa I*, 1999 y *Encuentro entre Salomón y la reina de Saba III*, 2000.
- Donante: Ediciones Zeta, S.A.
Obra: 2 títulos (2.332 n.) de publicaciones periódicas españolas modernas editadas entre 1976 y 2018 (*Interviú* y *Tiempo de hoy*).
- Donante: Embajada de México en España
Obra: 76 monografías extranjeras modernas editadas entre 1993 y 2016.
- Donante: Antonio Fraguas de Pablos (Forges)
Obra: Primera entrega de su archivo personal compuesta por más de 26.000 dibujos originales y más de 6.500 dibujos originales publicados en recortes de prensa, cartas, fotografías, artículos de prensa, recortes de prensa, y otras piezas menos relevantes.
- Donante: Fundación Banco Bilbao Vizcaya Argentaria



Obra: 135 CD audio y 8 DVD extranjeros modernos de la Colección NEOS- Fundación BBVA de Música contemporánea editados entre 2008 y 2017.

- Donante: Daniel Giralt Rodríguez
Obra: 31 carteles y 71 trabajos impresos (tarjetas, folletos...) realizados por su padre, el diseñador gráfico e impresor Ricard Giralt-Miracle (Barcelona, 1911-Barcelona, 1994) y Premio Nacional de Diseño Gráfico en 1990, en su empresa Filograf fundada en 1947, y 5 monografías españolas modernas impresas editadas entre 1999-2010.
- Donante: Juan González López (Juan Ballesta)
Obra: Primera entrega de su colección de dibujos compuesta por 116 cuadernos con dibujos originales de distintos tamaños y diferentes técnicas realizados desde los años 1960 hasta la actualidad; 98 dibujos originales en color para 5 libros infantiles publicados entre 1978 y 2005 y 557 dibujos originales con técnica mixta relacionados con el mundo del transporte publicados en diferentes medios entre los años 1980 y 1990.
- Donante: José Luis Greco Peters
Obra: Primera entrega de su archivo personal compuesto por 109 partituras manuscritas originales compuestas entre los años 1973 y 2016; 3 CD audio extranjeros modernos grabados entre 2003 y 2016 y 258 ejemplares de programas musicales nacionales y extranjeros.
- Donante: Felix Ibarrondo Ugarte
Obra: Tercera entrega de su archivo personal compuesta por 21 partituras manuscritas originales compuestas entre 1974 y 2017.
- Donante: María Dolores de Iturriaga Notario
Obra: Segunda entrega de la donación de la obra del ilustrador español Constantino Gómez Vidal (Tino Gatagán) (Villamartín de la Abadía, León, 1951-Madrid, 2005), compuesta por un total de 777 dibujos publicados entre 1981 y 2004, como *Diario 16*, *Leer*, *Saber Leer*, *Crónica 16 (León)* y otros medios.
- Donante: Rafael Morales Barba
Obra: Epistolario, dirigido al poeta español Rafael Morales Casas (Talavera de la Reina, Toledo, 1919- Madrid, 2005), con unas 1.335 cartas que reflejan las relaciones del escritor con los personajes de la literatura de su época como Dámaso Alonso, Antonio Buero Vallejo, Blas de Otero, Camilo José Cela, etc. desde 1942 a 2005.
- Donante: José María Pérez González (Peridis)
Obra: Cuarta entrega del archivo personal del autor compuesto por un conjunto de 2.943 dibujos originales y bocetos en papel cebolla publicados en *El País* entre los años 1976 y 1998, de los cuales 1.273 no llevan fecha.
- Donante: Carlos Perón Cano
Obra: 74 partituras originales modernas editadas en el extranjero entre 2009 y 2017.



- Donante: Margarita Ramírez Rico
Obra: Segunda entrega del archivo personal de Claudio Guillén Cahen (Paris, 1924-Madrid 2007), escritor y académico español, Premio Nacional de Ensayo en 1999, compuesta por 470 carpetas de apuntes relativas a su actividad docente o literaria.