



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE ESPAÑA

EVALUACIÓN DE ACTUACIONES 2023

(PLAN ESTRATÉGICO BNE 2021-2025)



INTRODUCCIÓN

Durante el año 2023 la BNE, como es habitual, ha desarrollado una gran cantidad de actuaciones encaminadas a cumplir con su misión esencial de conservar y difundir el patrimonio bibliográfico español. Este año ha estado marcado por dos hechos de gran trascendencia: por una parte, la entrada en vigor de la Ley 8/2022, de 4 de mayo, por la que se modifica la Ley 23/2011, de 29 de julio, de depósito legal, ha supuesto, junto a otras novedades, que la BNE comience a recibir ficheros digitales previos a la impresión de libros, periódicos y revistas. Por otra, ha continuado el desarrollo de los proyectos financiados gracias al Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, lo que ha supuesto la posibilidad de reimpulsar distintos proyectos de digitalización y de reutilización de los contenidos y datos de la BNE.

Este documento recoge la evaluación que se identificaron como prioritarias para desarrollar en 2023. Hay que señalar que no se recoge todo aquello que la BNE realiza para prestar sus servicios sino aquellas actuaciones más destacadas para el año. El resultado detallado de la actividad de la BNE se completa con la Memoria del organismo y con el informe de indicadores publicado junto a dicha Memoria.

La evaluación del 2023 ofrece buenos resultados en cuanto al número de actuaciones realizadas completamente o cuya culminación quedó preparada para el 2024. Han quedado, sin embargo, algunas cosas pendientes por motivos diversos. Esta evaluación cumple así con su razón de ser que no es otra que ayudar a encontrar datos y momentos para la reflexión y la toma de decisiones.



EJE 1: PÚBLICOS

En relación con el Eje públicos, que aglutina las actuaciones encaminadas a incrementar los servicios y su uso por parte de la ciudadanía hay que señalar que los servicios presenciales han mantenido una tendencia al alza con un incremento tanto de usuarios como de carnés, si bien un ligero descenso de préstamos. Una de las medidas implementadas este año fue precisamente, la posibilidad de utilizar las salas de lectura para trabajar o estudiar sin necesitar consultar fondos de nuestras colecciones con el fin de dar mayor uso a las salas generales de la BNE.

Igualmente, los servicios digitales se han visto reforzados gracias a la inversión que ha permitido el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia lo que ha tenido importantes resultados en el acceso al ecosistema web del organismo y he hecho posible impulsar proyectos como BNEscolar, ComunidadBNE o el desarrollo de libros en formato ePub.

La actividad cultural ha ofrecido grandes exposiciones asociadas grandes figuras de la cultura española como Nebrija, José Hierro o Lola Flores entre otros, así como a obras y colecciones emblemáticas de la institución como el *Beato de Liébana*. El programa expositivo, unido a las actividades culturales (conferencias, ciclos, congresos, etc.) junto a las visitas guiadas, han dado un muy buen resultado en cuanto al número de visitantes a la BNE que ha aumentado notablemente en 2023.

EJE 1: PÚBLICOS

EJE	LÍNEA ESTRATÉGICA	OBJETIVO GENERAL
1. PÚBLICOS	1.1 Impulsar actividades que contribuyan al desarrollo social, cultural, científico y económico del país	1.1.1. Diseñar programas de actividades y exposiciones que muestren la riqueza de la diversidad cultural de España. (Conforme art. 3.2 d) de la Ley 1/2015)
		1.1.2. Impulsar actividades que fomenten valores como la igualdad, el respeto a la diversidad, el cuidado del medio ambiente, la inclusión social, etc. (Conforme art. 3.2 d) de la Ley 1/2015)
		1.1.3. Fidelizar y ampliar los públicos a los que se dirige la BNE (Conforme art. 3.2 de la Ley 1/2015)
		1.1.4. Involucrar a los usuarios en la actividad de la BNE y fomentar vías de reapropiación del patrimonio. (Conforme art. 3.2 de la Ley 1/2015)
	1.2 Mejorar e incrementar el acceso a la información sobre los documentos, colecciones, servicios y actividades de la BNE	1.2.1. Mejorar las herramientas de acceso a la información bibliográfica y recursos digitales (Conforme art. 3.1 b) de la Ley 1/2015)
		1.2.2. Desarrollar una actividad editorial en soporte físico y digital orientada a dar a conocer las colecciones, actividades y servicios de la BNE (Conforme art. 3.2 de la Ley 1/2015)
		1.2.3. Ampliar y mejorar el acceso a la colección de documentos digitales que no se encuentran en dominio público, garantizando la protección de la propiedad intelectual (Conforme art. 3.2 de la Ley 1/2015)
		1.2.4. Mantener y desarrollar canales de difusión en línea (Conforme art. 3.2 de la Ley 1/2015)
	1.3 Mejorar e incrementar los servicios ofrecidos a los ciudadanos	1.3.1. Desarrollar acciones para mejorar los servicios bibliotecarios (Conforme art. 3.3 de la Ley 1/2015)
		1.3.2. Mejorar la accesibilidad y usabilidad de los portales web, así como la seguridad y la infraestructura que les da soporte (Conforme art. 3.3 de la Ley 1/2015)



Actuaciones asociadas al Eje 1 Públicos.

ACTUACIÓN ANUAL CUANTIFICADA	INDICADOR DE CUMPLIMIENTO	EVALUACIÓN FINAL
Mejorar e impulsar el uso de los servicios bibliotecarios presenciales	<p>Poner en marcha el procedimiento para que los usuarios puedan acceder a las Salas Generales con fondos propios.</p> <p>Organizar 50 sesiones presenciales y virtuales (ZOOM) de Formación de Usuarios, retomando los cursos sobre todas las salas de la BNE.</p> <p>Desarrollar una campaña de comunicación sobre los servicios presenciales.</p> <p>Llevar a cabo una encuesta de usuarios sobre los servicios bibliotecarios</p> <p>Redactar, aprobar y publicar unas nuevas normas de uso que mejoren los servicios presenciales.</p>	<p>Realizado</p> <p>Se han realizado 107 actividades de formación de usuarios</p> <p>Se han realizado vídeos específicos y difundido la actividad y servicios de la BNE.</p> <p>Actuación pospuesta a 2024</p> <p>Realizado</p>
Desarrollar una nueva fase de BNEscolar con nuevos recursos, funcionalidades, servicios y colaboraciones	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	<p>En elaboración</p> <p>La segunda fase de BNEscolar se ha extendido a lo largo de 2024</p>
Desarrollar un portal propio de datos abiertos de la BNE, para impulsar su visibilidad y uso	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	<p>Finalizado</p> <p>Se puede consultar en https://datosabiertos.bne.es/</p>
Desarrollar la plataforma de enriquecimiento colaborativo ComunidadBNE con nuevas funcionalidades	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	<p>Finalizado</p> <p>Se puede consultar en https://comunidad.bne.es/</p>

ACTUACIÓN ANUAL CUANTIFICADA	INDICADOR DE CUMPLIMIENTO	EVALUACIÓN FINAL
Migración del catálogo bibliográfico de la BNE al nuevo sistema de gestión bibliotecaria	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboración El contrato se adjudicó en agosto de 2023 y los trabajos de migración se extenderán hasta agosto de 2024
Estudiar requisitos técnicos y legales para poder ofrecer a los investigadores reproducción de contenidos del archivo de la web	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	Finalizado Se ha estudiado desde el punto de vista legal y técnico el acceso al archivo de la web, tanto por parte de la BNE como en el contexto de otros proyectos liderados por la SEDIA
Además de atender las solicitudes para celebrar actos en nuestras instalaciones, pondremos en marcha una serie de actividades culturales periódicas (preferentemente, de periodicidad mensual) para convertir a la institución en referente de una oferta cultural plural, de calidad, original, y abierta a todo tipo de públicos: conferencias, mesas redondas, presentaciones de libros, ciclos de cine, proyección de documentales, conciertos, eventos en torno a la creación (videojuego, cómic, diseño, arte, gastronomía...)	Nº de actos/actividades realizados Nº de asistentes	88 actos realizados 7.952 asistentes
Fomentar la igualdad de género en las actividades culturales y en el diseño y organización de exposiciones.	Paridad en comisarios/diseñadores/ponentes...	Comisarias: 45% Diseñadoras: 40% Ponentes: 47,8%
Visibilizar la presencia de la mujer en las actividades y exposiciones organizadas por la DC	Nº de actividades y secciones dedicadas	Al menos una sección en cada exposición



ACTUACIÓN ANUAL CUANTIFICADA	INDICADOR DE CUMPLIMIENTO	EVALUACIÓN FINAL
Programa expositivo para 2023	<p>1.-Nº de exposiciones inauguradas/ celebradas: Sala Recoletos: 2/3 Sala Hipóstila: 3/4 Antesala Salón de lectura: 2/3 Sala Guillotinas: 2/3 Virtual: 1</p> <p>2.-Nº de exposiciones inauguradas en fecha prevista</p> <p>Entre las exposiciones contempladas: -Antonio de Nebrija -Exilio intelectual español en Puerto Rico -Palabras de viajeros -Cuanto sé de mí. José Hierro -Revista de Occidente -Tomás Bretón -Si me queréis, irse (Lola Flores)</p>	<p>Exposiciones inauguradas: 22,2% más que en 2022 Nº asistentes: 240.775 (un 53,7% más que en 2022)</p> <p>100% inauguradas en fecha prevista</p> <p>11 exposiciones inauguradas:</p> <ul style="list-style-type: none">-Exilio intelectual español en Puerto Rico-Palabras de viajeros-Revista de Occidente-Tomás Bretón <p>-Si me queréis, ¡venirse! Lola Flores en la BNE</p> <p>-Galería de retratos. Las escritoras del Premio Cervantes</p> <ul style="list-style-type: none">-Beato de Liébana-Para la libertad-Miguel Hernández-Malos libros <p>-Europa: 12 mapas y un proyecto</p>
Presencia de la BNE en exposiciones externas	Presencia en, al menos, 10 exposiciones	Tramitadas 24 exposiciones
Promover, aumentar y consolidar tanto la presencia de las lenguas y las culturas de las Comunidades Autónomas en las actividades de la BNE, como la presencia de la BNE a lo largo de la geografía española mediante la itinerancia de exposiciones, la realización de diversas actividades culturales y el apoyo de programas en el medio rural. Asimismo, se buscará incrementar la presencia a nivel internacional	Nº de actuaciones realizadas	6 actividades en colaboración con las embajadas de Estados Unidos, Uruguay, Turquía, Portugal, Azerbaiyán y Gobierno de Puerto Rico
ACTUACIÓN ANUAL CUANTIFICADA	INDICADOR DE CUMPLIMIENTO	EVALUACIÓN FINAL



Organizar actos culturales relacionados con: -la programación de exposiciones, efemérides y conmemoraciones -el desarrollo de jornadas profesionales en torno a las colecciones de la BNE. .	Nº de actos realizados	88 actos realizados
Diseñar y ejecutar una serie de talleres y actividades educativas y didácticas a través de los contenidos del nuevo espacio pedagógico "El infierno y las maravillas"	Nº de actos y talleres realizados destinados al público infantil	La nueva exposición permanente se inauguró el 26 de febrero de 2024
Diseñar y ejecutar contenidos culturales y didácticos en el entorno de la escalinata principal de la BNE	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	Visita autónoma con audioguía inaugurada en diciembre de 2023
Elaborar y ejecutar el Plan de Publicaciones 2023 relacionado con las exposiciones temporales, la normativa técnica y los servicios y colecciones de la BNE (tanto en formato físico como digital): -Catálogos de las exposiciones Publicaciones de DT Calendario Memoria general anual	Nº de publicaciones realizadas	38 publicaciones realizadas
Implementar un sistema de acceso a los videojuegos preservados en la BNE	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboración En 2023 se inicia el proyecto, que queda paralizado por aspectos técnicos y estratégicos. En 2024 se retoma y se espera digitalizar la colección de videojuegos.
Desarrollar una nueva fase de conversión masiva de obras digitalizadas a formato ePub	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboración El proyecto se ha extendido (y finalizado) en 2024
Publicar la Bibliografía Española incluyendo los nuevos tipos documentales: grabaciones sonoras, audiovisuales y DL electrónico	Publicado / no publicado	Publicado
ACTUACIÓN ANUAL CUANTIFICADA	INDICADOR DE CUMPLIMIENTO	EVALUACIÓN FINAL



Analizar la posibilidad de implantación de IIF en la BNE, como estándar internacional de interoperabilidad de imágenes orientado a la mejora del acceso y la reutilización de recursos digitales	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	No iniciado Pospuesto a 2024
Mejorar el acceso al Archivo de la Web Española	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboraciónSe ha migrado el entorno tecnológico, pero por la complejidad del proyecto, este se extenderá a lo largo de 2024 y 2025
Completar la instalación de la nueva arquitectura que soporta el gestor de objetos digitales para mejorar su rendimiento y su funcionalidad	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboración Se han realizado trabajos de desarrollo y migración, pero el prpyecto se ha extendido a lo largo de 2024
Desarrollo de campaña divulgativa (en redes sociales, web corporativa y canal oficial de video) para mejorar el uso de los servicios bibliotecarios, salas de investigación y plataformas/catálogos digitales	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	Se han realizado vídeos específicos y difundido la actividad y servicios de la BNE.



EJE 2: COLECCIONES

Durante 2023 el trabajo sobre las colecciones ha estado centrado, como es habitual, en el incremento de las mismas a través de la compra, el donativo y el depósito legal; en su proceso técnico retrospectivo y en curso; y en su digitalización. La principal novedad fue la entrada en vigor de la modificación de la Ley de Depósito Legal por la cual se entrega una versión digital previa a la impresión de libros, periódicos y revistas. El resultado ha sido el ingreso de 363.941 ejemplares físicos, de 632,52 TB de información web recolectada y la digitalización de más de 5 millones de páginas y más de 300.000 minutos de material audiovisual.

Igualmente, se han llevado a cabo numerosas actuaciones en materia de gestión de los depósitos y de conservación y restauración.

EJE 2: COLECCIONES

EJE	LÍNEA ESTRATÉGICA	OBJETIVO GENERAL
2. COLECCIONES	2.1. Garantizar el incremento de las colecciones como centro depositario de la producción cultural española	2.1.1. Asegurar el ingreso del Depósito Legal y del Depósito Legal Electrónico (Conforme art. 3.1 de la Ley 1/2015)
		2.1.2. Incrementar las colecciones por compra, donativo y canje de acuerdo a la política de ingreso de fondos en las colecciones de la BNE (Conforme art. 3.1 de la Ley 1/2015)
		2.1.3 Asegurar el crecimiento de la colección digital en dominio público que conserva la BNE (Conforme art. 3.2 b) de la Ley 1/2015)
		2.1.4. Actualizar las infraestructuras TIC que dan soporte al crecimiento de la colección (Conforme art. 3.1 y 3.2 de la Ley 1/2015)
	2.2 Procesar y describir de forma global y coherente las colecciones físicas y digitales	2.2.1. Procesar y catalogar los documentos y colecciones que ingresan en curso (Conforme art. 3.1 b) de la Ley 1/2015)
		2.2.2. Avanzar en el proceso técnico de los documentos y colecciones pendientes de incorporar al catálogo automatizado (Conforme art. 3.1 b) de la Ley 1/2015)
		2.2.3. Mejorar y enriquecer la descripción de las colecciones en el catálogo (Conforme art. 3.1 b) de la Ley 1/2015)
	2.3 Desarrollar políticas y procedimientos de actuación encaminados a alcanzar una gestión integral de las colecciones	2.3.1. Establecer una política de gestión de depósitos que permita una instalación óptima de las colecciones (Conforme art. 3.1 e) de la Ley 1/2015)
		2.3.2. Definir políticas y procedimientos de proceso técnico de colecciones consistentes y transversales (Conforme art. 3.1 b) de la Ley 1/2015)
		2.3.3. Actualizar la política de ingreso de colecciones para garantizar que las colecciones de la BNE reflejen la diversidad cultural. (Conforme art. 3.1 de la Ley 1/2015)
		2.3.4. Poner en marcha un procedimiento de ingreso, desección y expurgo de documentos coherente y responsable (Conforme art. 3.1 b) de la Ley 1/2015)
	2.4 Garantizar la preservación y conservación de las colecciones tanto físicas como digitales	2.4.1. Desarrollar medidas de conservación preventiva de colecciones y documentos físicos y digitales (Conforme art. 3.1 e) de la Ley 1/2015)
		2.4.2 Desarrollar y asegurar el sistema de preservación digital a largo plazo (Conforme art. 3.1 f) de la Ley 1/2015)
		2.4.3. Desarrollar acciones de restauración de colecciones y documentos (Conforme art. 3.1 e) de la Ley 1/2015)
		2.4.4. Desarrollar medidas encaminadas a la mejora de la gestión de los depósitos (Conforme art. 3.1 e) de la Ley 1/2015)

Actuaciones asociadas al Eje 2 Colecciones

ACTUACIÓN ANUAL CUANTIFICADA	INDICADOR DE CUMPLIMIENTO	EVALUACIÓN FINAL
Elaborar un borrador de Real Decreto por el que se regule el Depósito Legal	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboración
Implementar los procedimientos para garantizar el cumplimiento de la Ley 8/2022, con la finalidad de conseguir un depósito más completo de la edición española.	Nº de pre-prints ingresados / nº de pre-prints comprobados	Número total de pre-prints ingresados en 2023: 17.354 / Número de pre-prints comprobados en 2023: 14.769 (85,10%)
Realizar comprobaciones retrospectivas sobre el cumplimiento del depósito legal a partir de fuentes como el ISBN, DILVE o los sistemas de gestión de las CC.AA.	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboración
Incrementar la colección de publicaciones en línea	150 Tb	Finalizado En 2023 se han recolectado 630 TB
Digitalización masiva de fondos	3.000.000 de páginas de prensa y publicaciones seriadas 300.000 minutos de audio y vídeo 1.500.000 páginas de material librario diverso 40.000 ejemplares volcados desde soportes ópticos	En elaboración Debido a la fecha de adjudicación del contrato y a la duración del mismo, la ejecución se extendió hasta abril de 2024
Incrementar la colección digital en libre acceso disponible a través de la Biblioteca Digital Hispánica	15.000 títulos nuevos	Finalizado Se han incorporado 41.325 títulos
Procesar todas las publicaciones que ingresen durante el año 2023	Nº de publicaciones ingresadas / Nº de publicaciones procesadas	Aproximadamente se han procesado el 50% de los documentos ingresados, si bien se ha completado el proceso de todos los ingresados en 2022.

ACTUACIÓN ANUAL CUANTIFICADA	INDICADOR DE CUMPLIMIENTO	EVALUACIÓN FINAL
<p>Avanzar en la implantación de la normativa RDA</p>	<p>Elaborar el perfil RDA de publicaciones seriadas. Publicación del perfil de RDA correspondiente a material cartográfico. Redactar el perfil de RDA correspondiente a material gráfico. Implementar el perfil de aplicación de RDA para monografías antiguas Desarrollar materiales y acciones de formación sobre el perfil de RDA de monografías modernas</p>	<p>Perfil RDA de publicaciones seriadas: Elaborado pendiente de publicación Perfil RDA de material cartográficos: publicado. Perfil RDA de material gráfico: en elaboración. Perfil RDA de monografías antiguas: elaborado. RDA de monografías modernas: Nueva sección de preguntas frecuentes y nuevos documentos de catalogación de determinados tipos materiales</p>
<p>Procesar documentos de diferentes colecciones históricas: impresos, manuscritos, dibujos, grabados, fotografías, prensa y revistas, cómics, videojuegos, mapas, registros sonoros y audiovisuales, etc.</p>	<p>1.200 cajas de menores. 19.000 ejemplares de cómics seriados y 2.000 monográficos. 7.000 ejemplares de publicaciones seriadas. Procesar 60.000 ejemplares procedentes de las cajas de RNP (Menores de seriadas) ubicadas en Alcalá Incrementar en 25.000 títulos el módulo de seriadas del SIGB. 2.800 grabados. 7.000 fotografías. 2,200 dibujos. 9,500 carteles. 500 mapas antiguos. 3,000 documentos cartográficos. 200 carpetas sobre artistas gráficos contemporáneos. 2,000 documentos de ephemera. 1,000 exlibris. 2.500 documentos sonoros. 1,000 documentos audiovisuales. 10,000 monografías antiguas. 6,000 bibliográficos de manuscritos. Procesar los archivos personales de José Tudela y Ritama Troyano, así como otros fondos personales incluidos en la colección de manuscritos 5,000 recursos electrónicos.</p>	<p>1.049 cajas procesadas (115.664 documentos.) 138.815 ejemplares procedentes de las cajas RNP procesados. 24.907 ejemplares de publicaciones seriadas procesado . 20.007 títulos de publicaciones seriadas incorporados al módulo de seriadas del SIGB. 3.733 grabados procesados. 9.714 fotografías procesadas. 2.885 dibujos procesados. 12.220 carteles procesados. 1.561 mapas antiguos procesados. 10.652 documentos cartográficos procesados. 545 carpetas sobre artistas gráficos contemporáneos procesadas. 3.431 documentos de ephemera procesados. 6.900 exlibris procesados. 15.015 documentos sonoros procesados. 3.410 documentos audiovisuales procesados. 12.579 monografías antiguas procesadas 5.608 manuscritos procesados. Finalizados 5 archivos personales de los 6 propuestos El proceso de 5.000 recursos electrónicos se pospuso a 2024.</p>

ACTUACIÓN ANUAL CUANTIFICADA	INDICADOR DE CUMPLIMIENTO	EVALUACIÓN FINAL
Reforzar la infraestructura del sistema de preservación digital (cabinas a Vitruvio, actualización LIBSAFE, ...) y avanzar en el proyecto con el BSC para lograr el objetivo de que constituya el centro de respaldo de la BNE, albergando la segunda copia de preservación.	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	Finalizado/No realizado Se han trasladado las cabinas de preservación de la segunda copia a Plaza del Rey y se ha actualizado LIBSAFE No se ha conseguido que el BSC constituya el centro de respaldo de las colecciones digitales de la BNE
Incrementar la colección digital preservada	15.000 títulos	Finalizado Se han preservado 211.854 objetos que ocupan 264 TB
Analizar los nuevos formatos de digitalización para establecer los planes de preservación necesarios para asegurar su conservación a largo plazo	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboración
Definir a medio y largo plazo una solución eficaz y sostenible de almacenamiento de las colecciones digitales de la BNE	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboración
Definir y ejecutar un sistema de preservación de videojuegos en formato digital	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboración



EJE 3: ALIANZAS

Las alianzas con diferentes instituciones y organismos tanto públicos como privados son fundamentales para la consecución de los fines de la BNE. Durante 2023 la BNE ha mantenido una activa participación en los diferentes ámbitos profesionales tanto nacionales como internacionales, Consejo de Cooperación de Bibliotecas, IFLA, CENL ABINIA, etc. Igualmente, se han apoyado numerosos proyectos de investigación y celebrado jornadas y congresos tanto profesionales como académicos.

En el ámbito cultural se ha desarrollado una activa colaboración con Comunidades Autónomas, Diputaciones y Ayuntamientos así como otros organismos de la AGE con el fin de incrementar la presencia de las colecciones de la BNE en todo el territorio.

Para ello, la BNE suscribe numerosos convenios y protocolos generales de actuación en los que se plasma esta colaboración.

EJE 3: ALIANZAS

EJE	LÍNEA ESTRATÉGICA	OBJETIVO GENERAL
3. ALIANZAS	3.1 Fomentar la colaboración con sectores e instituciones afines	3.1.1. Desarrollar proyectos de interés común con el ámbito investigador y docente. (Conforme art. 3.2 d) de la Ley 1/2015)
		3.1.2. Desarrollar proyectos de interés común con los diferentes sectores de la industria cultural (Conforme art. 3.2 de la Ley 1/2015)
		3.1.3. Participar con otros organismos en el proceso de transformación digital y modernización de la administración pública (Conforme art. 3.2 de la Ley 1/2015)
	3.2 Consolidar la participación de la BNE en proyectos nacionales e internacionales	3.2.1. Favorecer la presencia de los datos y colecciones digitales de la BNE en proyectos nacionales e internacionales (Conforme art. 3.2 de la Ley 1/2015)
		3.2.2. Desarrollar políticas conjuntas con bibliotecas iberoamericanas (Conforme art. 3.3 de la Ley 1/2015)
		3.2.3 Participar en proyectos de desarrollo tecnológico (Conforme art. 3.2 de la Ley 1/2015)
		3.2.4. Impulsar y colaborar en la creación de catálogos bibliográficos y repositorios digitales compartidos (Conforme art. 3.3 d) de la Ley 1/2015)
		3.2.5. Favorecer la participación de Comunidades Autónomas y Entidades locales en las actividades de la BNE (Conforme art. 3.2 de la Ley 1/2015)
	3.3 Contribuir al desarrollo del sector profesional bibliotecario	3.3.1. Desarrollar normas relacionadas con la práctica profesional bibliotecaria (Conforme art. 3.3 a) de la Ley 1/2015)
		3.3.2. Participar en grupos de trabajo y foros profesionales (Conforme art. 3.3 b) de la Ley 1/2015)

Actuaciones asociadas al Eje 3 Alianzas

ACTUACIÓN ANUAL CUANTIFICADA	INDICADOR DE CUMPLIMIENTO	EVALUACIÓN FINAL
------------------------------	---------------------------	------------------



Organizar dos talleres para investigadores en Humanidades Digitales	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	Finalizado La BNE organizó unas jornadas sobre IA, datos y bibliotecas en noviembre de 2023, en cuyo marco se impartieron varios talleres
Organizar una jornada sobre reutilización de datos y posibilidades de explotación (2º semestre de 2023)	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	Finalizado La BNE organizó unas jornadas sobre IA, datos y bibliotecas en noviembre de 2023
Tramitación de un nuevo modelo de licencias con CEDRO que permitan la reproducción y uso de obras fuera de comercio	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboración
Materializar el proyecto con el BSC - Definir las acciones necesarias para convertir al BSC en centro de respaldo - Definir un plan de migración de la colección digital - Participar en la redacción del Convenio con el BSC - Realizar las acciones necesarias para conseguir la integración de la BNE en RedIris	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	Descartado Tras distintas conversaciones e intentos de materializar la alianza con el BSC, se abandonó la idea de que constituyese centro de respaldo para las colecciones digitales, tanto por la dificultad técnica que suponía como por la imposibilidad de firmar un acuerdo entre las partes.
Se mantendrán o buscarán nuevos acuerdos con Comunidades Autónomas, Diputaciones Provinciales, Ayuntamientos, y agentes relacionados con el mundo de la cultura (Reales Academias, Instituto Cervantes, fundaciones y asociaciones, otras instituciones culturales...) para el desarrollo y ejecución de exposiciones, edición de publicaciones y actividades culturales.	Nº de convenios/acuerdos suscritos	Se han firmado 8 convenios y acuerdos con Acción cultural Española, Fundación Ortega-Marañón, Gobierno de Cantabria, Secretaría de Estado de Memoria Democrática, Fundación 1º de Mayo, Gobierno de Puerto Rico, Ayuntamiento de Salamanca, Diputación de Jaén, IBERIA, Instituto Italiano de Cultura, Universidad Autónoma de Barcelona



ACTUACIÓN ANUAL CUANTIFICADA	INDICADOR DE CUMPLIMIENTO	EVALUACIÓN FINAL
<p>Se buscarán alianzas con asociaciones, instituciones y empresas para el desarrollo de programas y actividades encaminados a fomentar valores como la convivencia y la igualdad, y para favorecer el acceso a la cultura y al conocimiento de las personas independientemente de sus capacidades sensoriales y cognitivas, y de sectores y colectivos desfavorecidos o en riesgo de exclusión social.</p>	<p>Nº de actos/actividades realizados en colaboración: 3</p>	<p>Renovación del convenio con ONCE e inicio de gestiones con ILUNION para la firma de una alianza. Festival DOWNMadrid</p>



EJE 4: EFICIENCIA

Este eje recoge las actuaciones destinadas a mejorar aspectos de la gestión interna de la BNE. A lo largo de 2023 se ha trabajado por una parte en avanzar en la mejora de las infraestructuras, tanto en la renovación de parte de las bajantes y cubiertas del edificio como en la realización de las obras destinadas a renovar los espacios públicos de la BNE.

Igualmente se ha promovido la realización de un concurso de personal, con el fin de reducir el número de vacantes y se ha tramitado la propuesta de reforma de los complementos del personal laboral.

Otra línea de trabajo destacada ha sido el desarrollo de procedimientos de trabajo y políticas internas que contribuyan a facilitar el trabajo diario.



EJE	LÍNEA ESTRATÉGICA	OBJETIVO GENERAL
4. EFICIENCIA	4.1 Mejorar la gestión interna para alcanzar un mayor grado de eficiencia	4.1.1. Definir y mantener actualizados procedimientos de trabajo comunes a todas las unidades de la BNE
		4.1.2. Desarrollar herramientas que permitan mejorar la gestión y agilizar la tramitación administrativa
		4.1.3. Mantener un sistema de evaluación permanente de procesos y servicios de la BNE
	4.2 Desarrollar medidas de cara a una organización más humana y flexible	4.2.1. Mejorar la comunicación interna con el fin de involucrar a los trabajadores en los proyectos de la BNE
		4.2.2. Proponer estructuras administrativas susceptibles de adaptación a los procesos de cambio
		4.2.3. Mejorar el clima laboral y el grado de satisfacción de los empleados públicos del organismo
		4.2.4. Adoptar medidas que favorezcan la promoción, conciliación e igualdad de los trabajadores
	4.3. Adaptar la institución al uso y demanda actuales	4.3.1. Adaptar de los espacios a las necesidades de accesibilidad y circulación
		4.3.2. Desarrollar una política responsable con el medio ambiente
		4.3.3. Desarrollar planes de optimización de recursos

Actuaciones asociadas al Eje 4 Eficiencia

ACTUACIÓN ANUAL CUANTIFICADA	INDICADOR DE CUMPLIMIENTO	EVALUACIÓN FINAL
Revisión de la analítica web en todo el ecosistema digital de la BNE	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	Finalizado
Planificar e iniciar el expediente para la contratación de la actualización de la intranet corporativa, el Sistema de Gestión Documental y el Mapa de Procesos de la BNE	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboración El contrato fue tramitado a finales de 2023, pero descartado por parte de la DGRyCC debido a la publicación de un SDA en el que encajaba. Se ha pospuesto el proyecto a 2024
Analizar y planificar la implantación de un sistema de identificadores permanentes para todo el ecosistema digital de la BNE	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	No iniciado
Mejora y adaptación del Cuadro de Mando	Número de informes emitidos	En elaboración Pospuesto a 2024
Solicitar complementos para el personal laboral	Expediente de solicitud	En tramitación Ministerio de Cultura.
Convocatoria de concursos de provisión de puestos de trabajo	Publicación y resolución	Se resuelve en el mes de septiembre.
Actualización de la Relación de Puestos de Trabajo	Expediente de solicitud	En tramitación Ministerio de Cultura.
Gestiones Plan de Mejora de la BNE	Cumplimiento trámites de acuerdo al cronograma	Se acaba de redactar el proyecto de ejecución de la reforma integral.
Realización obras pendientes sede Recoletos	Grado de realización	Terminadas (obras menores).
Segunda fase sistema antincendios	Grado de realización	No se ha iniciado.
Mejora y modernización del sistema de seguridad	Actuaciones realizadas	No se ha iniciado.
Solicitud ayudas al Instituto de Ahorro Energético	Presentación y seguimiento	Se solicitaron y se denegaron.
Plan de eficiencia energética de la BNE	Número de actuaciones realizadas	No se ha iniciado.
ACTUACIÓN ANUAL CUANTIFICADA	INDICADOR DE CUMPLIMIENTO	EVALUACIÓN FINAL



Elaborar y llevar a cabo un plan de racionalización, retirada y virtualización de máquinas del CPD en aras de la eficiencia energética	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	Finalizado
Renovación de toda la red de comunicaciones de la BNE	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboración Debido al retraso en la adjudicación del contrato, su ejecución se iniciará en 2024 y finalizará en 2025
Integración y despliegue de las herramientas de ciberseguridad del COCS	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboración Se extenderá el proyecto a 2024
Publicar la política de preservación digital	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	En elaboración Se pospone a 2024
Publicar la política de archivado web	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	Finalizado https://www.bne.es/sites/default/files/repositorio-archivos/politica_desarrollo_colecciones_awe.pdf
Análisis y definición de requisitos para la implementación del espacio MiBNE en la web institucional	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	No iniciado
Desarrollar una prueba de concepto para la aplicación de Inteligencia Artificial en reconocimiento automático de imágenes. Analizar resultados y posibilidades de replicabilidad y escalabilidad a otros recursos de la BNE	Estado de realización (No iniciado / Planificado / En elaboración / Presentado para su aprobación / Aprobado / Finalizado)	Finalizado