



MINISTERIO  
DE CULTURA  
Y DEPORTE



BIBLIOTECA  
NACIONAL  
DE ESPAÑA

## INDIZACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE BIOGRAFÍAS Y AUTOBIOGRAFÍAS

**Autor:** Servicio de Clasificación  
**Departamento:** Proceso Técnico

**Versión:** 01

**Fecha:** 21/07/2022



## Índice

<b>1. <u>Biografías y autobiografías no noveladas</u></b> .....	3
1.1 <u>Biografías y autobiografías personales</u> .....	3
1.2 <u>Biografías y autobiografías personales y profesionales</u> .....	3
1.3 <u>Biografías y autobiografías profesionales</u> .....	4
1.4 <u>Biografías y autobiografías no noveladas escritas por autores literarios</u> .....	4
<b>2. <u>Biografías y autobiografías noveladas</u></b> .....	5
2.1 <u>Biografías noveladas</u> .....	5
2.2 <u>Autobiografías noveladas</u> .....	5
2.3 <u>Biografías ficticias</u> .....	6
<b>3. <u>Biografías colectivas</u></b> .....	6
<b>4. <u>Relatos personales</u></b> .....	7
4.1. <u>Relatos personales de autores no literarios</u> .....	7
4.2 <u>Relatos personales de autores literarios</u> .....	8



## 1. Biografías y autobiografías no noveladas

### 1.1 Biografías y autobiografías personales

De manera general, las biografías y autobiografías se indizan con el nombre de la persona biografiada en un campo 600, la CDU 929 seguida del nombre de la persona y el término de género/forma **Biografías** o **Autobiografías** según corresponda:

600	Nombre de la persona
080	929 A/Z
655	Biografías/Autobiografías

Ejemplos:

080	929 Montiel, Sara
100	Aguilar, José (1973-)
245	Sara Montiel
600	<b>Montiel, Sara (1928-2013)</b>
655	<b>Biografías</b>
080	929 Alba, Cayetana Stuart y Silva, Duquesa de
100	Alba, Cayetana Stuart y Silva, Duquesa de (1926-2014)
245	Lo que la vida me ha enseñado
600	<b>Alba, Cayetana Stuart y Silva, Duquesa de (1926-2014)</b>
655	<b>Autobiografías</b>

### 1.2 Biografías y autobiografías personales y profesionales

Las biografías y autobiografías que cuentan tanto la vida personal como la experiencia profesional de la persona biografiada, se indizan y clasifican con el nombre de la persona en un campo 600, el 655 de **Biografías** o **Autobiografías** y dos CDUs, la CDU del 929 seguida del nombre de la persona y la CDU de su campo de actividad seguida de su nombre. La CDU del campo de actividad profesional será abreviada.

Ejemplos:

080	929 Marañón, Gregorio
080	61 Marañón, Gregorio
100	Turiel de Castro, Mariano (1933-)
245	Apuntes sobre la vida, obra, personalidad y pensamiento del Dr. Gregorio Marañón
600	<b>Marañón, Gregorio (1887-1960)</b>
655	<b>Biografías</b>



080	929 Bergman, Ingrid
080	791 Bergman, Ingrid
100	Bergman, Ingrid (1915-1982)
245	Mi historia
600	<b>Bergman, Ingrid (1915-1982)</b>
655	<b>Autobiografías</b>

### 1.3 Biografías y autobiografías profesionales

Las biografías y autobiografías que cuentan solo la vida profesional de la persona biografiada, se indizan y clasifican con el nombre de la persona en un campo 600, el 655 de **Biografías** o **Autobiografías** y solo la CDU de su campo de actividad seguida de su nombre. La CDU del campo de actividad profesional será abreviada.

Ejemplo:

080	796.332 Guardiola, Pep
100	Perarnau, Martí (1955-)
245	Pep Guardiola: la metamorfosis
600	<b>Guardiola, Pep (1971-)</b>
655	<b>Biografías</b>
080	32 Anguita González, Julio
100	Anguita González, Julio (1941-2020)
245	Atraco a la memoria: un recorrido histórico por la vida política de Julio Anguita
600	<b>Anguita González, Julio (1941-2020)</b>
655	<b>Autobiografías</b>

### 1.4 Biografías y autobiografías no noveladas escritas por autores literarios

Las biografías y autobiografías escritas por autores literarios en las que cuentan su propia vida personal y profesional o la vida de otra persona, se indizan y clasifican con el nombre de la persona en un campo 600, el 655 de **Biografías** o **Autobiografías** y dos CDUs, la CDU del 929 seguida del nombre de la persona y la CDU de literatura 82...-94". La CDU de literatura se desarrolla con la lengua, la nacionalidad y la época del autor.

Ejemplo:

080	929 Isabel (436)
080	821.134.2-94"19"
100	Caso, Ángeles (1959-)
245	Elisabeth, emperatriz de Austria-Hungría o El hada maldita
600	<b>Isabel, Emperatriz consorte de Francisco José I, Emperador de Austria</b>
655	<b>Biografías</b>
080	929 Pamuk, Orhan
080	821.512.161-94"19"



100 Pamuk, Orhan (1952-)  
 245 Estambul  
 600 **Pamuk, Orhan (1952-)**  
 655 **Autobiografías**

No se debe añadir nunca la CDU 821...-94". en los casos en los que la biografía o la autobiografía esté escrita por un autor no literario.

Ejemplo:

080 929 Sartorius, Isabel  
 080 ~~821.134.2-94"19"~~  
 100 Sartorius, Isabel  
 245 Por ti lo haría mil veces  
 600 **Sartorius, Isabel**  
 655 **Autobiografías**

## 2. Biografías y autobiografías noveladas

### 2.1 Biografías noveladas

Las biografías que cuentan la vida de una persona mezclando hechos y personajes históricos con acontecimientos y personajes ficticios se consideran novelas biográficas y se indizan con el nombre de la persona en un campo 600 seguido del subencabezamiento de forma **Novelas** y el término de género/forma **Novelas biográficas**. Este tipo de documentos se clasifican con dos CDUs, la CDU del 929 seguida del nombre de la persona y del auxiliar (0:82) y las CDU de novelas 82...-31". La CDU de literatura se desarrolla con la lengua, la nacionalidad y la época del autor.

Ejemplo:

080 929 Chanel, Coco (0:82)  
 080 821.112.2-31"19"  
 100 Marly, Michelle (1956-)  
 245 Mademoiselle Coco y la pasión por el número 5  
 600 **Chanel, Coco (1883-1971)-Novelas**  
 655 **Novelas biográficas**

### 2.2 Autobiografías noveladas

Las novelas en las que el autor cuenta aspectos de su vida entremezclados en una narración novelesca, mezclando hechos y personajes reales y ficticios se consideran novelas autobiográficas. Este tipo de documentos no llevan materia y se indizan únicamente con el término de género/forma **Novelas autobiográficas** y se clasifican con la CDU de novelas 82...-31". La CDU de literatura se desarrolla con la lengua, la nacionalidad y la época del autor.



080 821.134.2-31"19"  
 080 ~~929 Martín Gaité, Carmen (0:82)~~  
 100 Martín Gaité, Carmen (1925-2000)  
 245 El cuarto de atrás  
 655 **Novelas autobiográficas**

### 2.3 Biografías ficticias

Pueden ser biografías ficticias tanto las biografías de personajes ficticios como las biografías falsas de personajes históricos.

En el caso de las biografías de personajes ficticios se tratan, a nivel de clasificación e indización, como las novelas, es decir, no llevan materia, llevan la CDU de literatura 82...-31"." y el término de género/forma **Novelas** o el género literario que corresponda. La CDU de literatura se desarrolla con la lengua, la nacionalidad y la época del autor.

Ejemplo:

080 821.111-31"16"  
 100 Defoe, Daniel (1661?-1731)  
 245 Robinson Crusoe  
 655 **Novelas de acción y aventuras**

En el caso de biografías ficticias de personajes históricos, se indizan con el nombre de la persona en un campo 600 seguido del subencabezamiento de forma **Novelas** y el término de género/forma **Biografías ficticias**. Además, se clasifican con dos CDUs, la CDU del 929 seguida del nombre de la persona y el auxiliar (0:82) y la CDU de novelas 82...-31"." La CDU de literatura se desarrolla con la lengua, la nacionalidad y la época del autor.

Ejemplo:

080 929 Leonardo da Vinci (0:82)  
 080 821.134.2-31"19"  
 100 Merezhkovsky, Dmitry Sergeyevich (1865-1941)  
 245 El romance de Leonardo  
 600 **Leonardo da Vinci (1452-1519)-Novelas**  
 655 **Biografías ficticias**

### 3. Biografías colectivas

Aquellos documentos que contienen las biografías de varias personas, se indizan con la materia que represente al grupo de personas biografiadas seguida del subencabezamiento de materia **Biografías**. Estos registros pueden llevar la CDU correspondiente al grupo de personas: 929 si son biografías personales, la CDU abreviada que corresponda si son biografías profesionales, o con ambas notaciones si las biografías son personales y profesionales. También hay que añadir el término de género/forma **Biografías**.



## Ejemplo:

080	929-055.2(100)
100	Contreras, Juan Luis (1944-)
245	50 mujeres extraordinarias
650	<b>Mujeres-Biografías</b>
655	<b>Biografías</b>
080	616-051(100)
100	Gil Extremera, Blas
245	Los premios Nobel de Medicina, 1901-2012
650	<b>Médicos-Biografías</b>
655	<b>Biografías</b>
080	929(100):930
080	930-051(100)
100	Campos Campayo, Manuel
245	Vida y obra de los grandes historiadores
650	<b>Historiadores-Biografías</b>
655	<b>Biografías</b>

## 4. Relatos personales

### 4.1 Relatos personales de autores no literarios

Aquellos documentos en los que el autor habla de su vivencia personal de un acontecimiento o periodo históricos se indizan con el nombre de la persona en un campo 600 y la materia que refleje el acontecimiento o periodo en cuestión, seguida del subencabezamiento **Relatos personales** adjetivado con la nacionalidad del autor en el caso de que sea necesario. Además, se añade el término de género/forma **Relatos personales**.

La clasificación de estos documentos se realiza con dos CDUs, una del 929 seguida del nombre del autor y otra del acontecimiento histórico seguida del auxiliar (093.3).

## Ejemplos:

080	929 Gutiérrez, Mila
080	94(460)"1936/39"(093.3)
100	Gutiérrez, Mila
245	Hija de la Guerra Civil: memorias de guerra y postguerra de una joven madrileña entre dos bandos
600	<b>Gutiérrez, Mila</b>
651	<b>España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Relatos personales</b>
655	<b>Relatos personales</b>
	NO España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Relatos personales españoles
080	929 Deffontaines, Pierre



080 94(100)"1939/45"(093.3)  
 100 Deffontaines, Pierre (1894-1978)  
 245 Journal de guerre (1939-1944)  
 600 **Deffontaines, Pierre (1894-1978)**  
 650 **Guerra mundial, 1939-1945-Relatos personales franceses**  
 655 **Relatos personales**

## 4.2 Relatos personales de autores literarios

Aquellos documentos en los que un autor literario habla de su vivencia personal de un acontecimiento o periodo históricos se indizan con el nombre del autor en un campo 600 y la materia que refleje el acontecimiento o periodo en cuestión, seguida del subencabezamiento **Relatos personales** adjetivado con la nacionalidad del autor en el caso de que sea necesario. Además, se añade el término de género/forma **Relatos personales**.

La clasificación de estos documentos se realiza con tres CDUs, una del 929 seguida del nombre del autor, otra del acontecimiento histórico seguida del auxiliar (093.3) y otra de literatura que suelen ser 82...-94". o 82...-92". La CDU de literatura se desarrolla con la lengua, la nacionalidad y la época del autor. La CDU de literatura permite reunir el documento junto con el resto de la obra literaria del autor.

### Ejemplos:

080 929 Bernanos, Georges  
 080 94(460)"1936/39"(093.3)  
 080 821.133.1-94"19"  
 100 Bernanos, Georges (1888-1948)  
 245 Los grandes cementerios bajo la luna  
 600 **Bernanos, Georges (1888-1948)**  
 651 **España-Historia-1936-1939 (Guerra civil)-Relatos personales franceses**  
 655 **Relatos personales**

080 929 Armada, Alfonso  
 080 94(497.1)"1991/95"(093.3)  
 080 821.134.2-92"19"  
 100 Armada, Alfonso (1958-)  
 245 Sarajevo: diarios de la guerra de Bosnia  
 600 **Armada, Alfonso (1958-)**  
 650 **Guerra de Yugoslavia, 1991-1995-Relatos personales españoles**  
 655 **Relatos personales**

Para otros usos de Relatos personales, consúltese la nota [Uso del subencabezamiento Aspectos psicológicos](#)