

SELECCIÓN DE NOVEDADES

SALA GOYA

MAYO-AGOSTO 2022



(Haga clic sobre el título para acceder a su registro en el catálogo)

Bellas artes

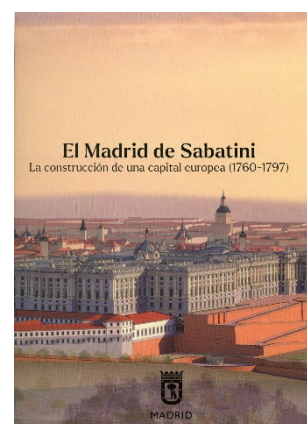
Arquitectura y urbanismo

[El Madrid de Sabatini: la construcción de una capital europea \(1760-1797\)](#) / Sancho, José Luis (1962-), director de la publicación. Madrid: Dirección General de Patrimonio Cultural, Área de Gobierno de Cultura, Turismo y Deporte, Ayuntamiento de Madrid, [2022].

Exposición: Centro Cultural de la Villa, Sala de Exposiciones Fernán Gómez, Madrid, 5 noviembre 2021-30 enero 2022.

[Sevilla: historia de su forma urbana : dos mil años de una ciudad excepcional](#) / Feria Toribio, José María, director de la publicación, autor.

[Sevilla]: EUS, Editorial Universidad de Sevilla, [2021]



Escultura

[Roberto Michel: escultor del rey: exposición: Museo Casa de la Moneda, abril-septiembre 2020](#)

/ Encinas Bodega, Isabel, comisario, autor.

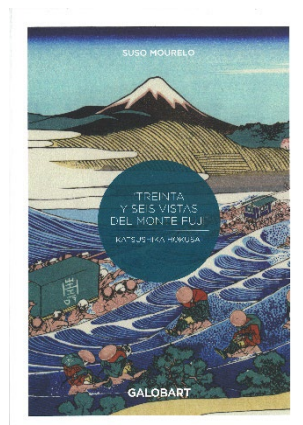
[Madrid]: Museo Casa de la Moneda, [2020]

Dibujo

[Dibujando historias: el cómic más allá de la imagen](#) / Gracia Lana, Julio A. director de la publicación.

Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, [2021]

[Treinta y seis vistas del monte Fuji](#) / Katsushika, Hokusai (1760-1849); Ando, Hiroshige (1797-1858), autores.
Madrid: Galobart, [2021]



Pintura

[Pinturas murales de las habitaciones del emperador Carlos V en la Alhambra: una hipótesis visual](#) / Jódar, Asunción, director de la publicación, autor.

[Granada]: Editorial Universidad de Granada, [2021].

Exposición: Alhambra, Palacio de Carlos V, Sala de la Cripta, Granada, del 28 de octubre de 2020 al 20 de enero de 2021.

[Una tarde en el museo: el mundo clásico a través de las pinturas del Prado](#) / Sociedad Española de Estudios Clásicos. Sección de Madrid. Ciclo de Otoño (27º. 2019. Madrid), autor.

Madrid: Delegación de Madrid de la Sociedad Española de Estudios Clásicos, [2021].

Grabado

[Raíces y ramificaciones de Estampa Popular](#) /comisariado, Ricardo González García, Nuria García Gutiérrez.

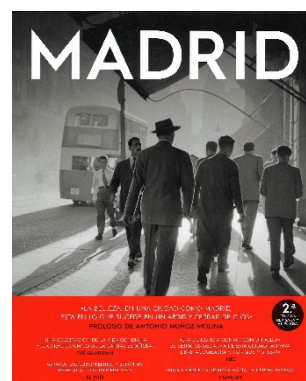
[Santander]: Ediciones Universidad de Cantabria, [2021].

Exposición: Paraninfo de la Universidad de Cantabria, del 19 de octubre al 8 de enero de 2022.

Fotografía

[Madrid](#) / Alfonso (1880-1953), fotógrafo.

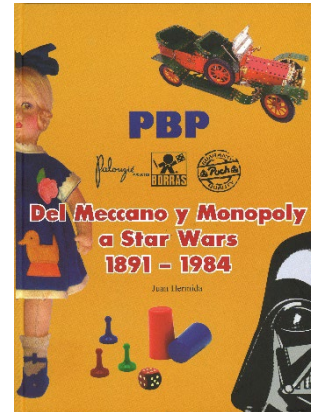
Madrid: La Fábrica, [2021]



Ephemera y carteles

[PBP : del Meccano y Monopoly a Star Wars, 1891-1984](#) / Hermida, Juan (1965-), autor.
Madrid: Coleccionismo de Juguetes, [2021].

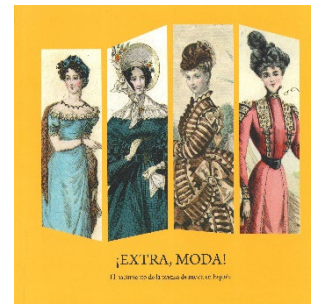
[Tarjeta postal : ilustradores españoles](#) / Río Fernández, Pilar del autor.
Málaga (España): Fundación Unicaja y ETC El Toro Celeste, [2020].
* **Obra de consulta en libre acceso: GOYA 766:656.8(460) RIO TAR**



Otros

[Arte digital y videoarte: transgrediendo los límites de la representación](#) / Kuspit, Donald Burton, autor.
[Madrid]: Ediciones Pensamiento, [2020]

[¡Extra, moda!: el nacimiento de la prensa de moda en España](#) / Prego de Lis, María, director de la publicación, autor.
Madrid: Museo del Traje, [2020].
Exposición: Museo del Traje, Madrid, 22 noviembre 2019 - 1 marzo 2020.



[Historia de la moda: desde la Prehistoria hasta nuestros días](#) / Sposito, Stefanella autor
Barcelona, España: Hoaki Books, S.L., [2021]
* **Obra de consulta en libre acceso: GOYA 745:391 SPO HIS**

[Sueños en vidrio: creatividad y comunicación en diseño de producto](#) / Fernández Villalobos, Nieves (1975-), comisario, autor
[Valladolid]: Universidad de Valladolid, [2021]
Exposición: Museo de la Universidad de Valladolid, de mardo a mayo de 2021

Revistas

[Art Libraries Journal](#)

- Volume 47, number 1 (2022)

[Artigrama: revista del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza](#)

- Nº 35, 2020. Zaragoza

[British Journal of Photography](#)

- Issue 7906; Volume 169
- Issue 7907, Volume 169

[Goya: revista de arte: publicación bimestral de la Fundación Lázaro Galdiano](#)

- Número 378. Enero-Marzo 2022

[The Great motorcycle family circus](#)

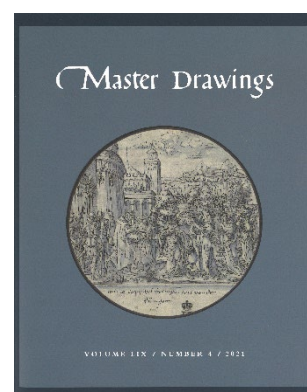
Número 3 año (2021)

[Master drawings](#)

- Volume 59, Number 4
Winter 2021

[Tendencias del mercado del arte](#)

- Febrero 2022, nº 149
- Marzo 2022, nº 150
- Abril 2022, nº 151



Geografía y Mapas

[Couleurs de la terre : des mappemondes médiévales aux images satellitales](#) / Pelletier,

Monique director de la publicación comisario

[Paris]: Seuil: Bibliothèque nationale de France, [1998]

Exposición: Biblioteca Nacional de Francia, París, del 8 de octubre de 1998 al 10 de enero de 1999+.

[Historia urbana de Cádiz](#). V.3 / Ruiz Nieto-Guerrero, María Pilar, autor.

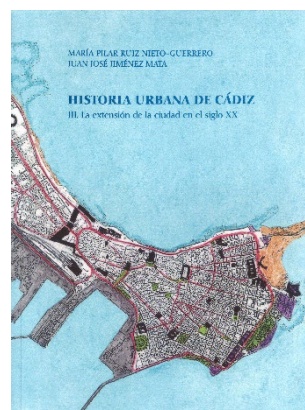
[Cádiz]: Arquitectos de Cádiz, Colegio Oficial: Lampreave, D.L. 2016-2021

[Primer Congreso Africanista, 1907](#) / Díez Torre, Alejandro R., director de la publicación.

Madrid (España): Sial Ediciones, [2021].

[El proyecto de navegación del Tajo de Carlos Simón Pontero, \(1753-1757\)](#) / López Requena, Jesús autor.

Madrid: Fundación Juanelo Turriano, 2020.



Revistas

[Boletín de la Real Sociedad Geográfica](#)

- Tomo CLVII, número extraordinario 2022

[IMCoS journal](#)

- Nº 168; MARCH 2022

[Mapline](#)

- Number 135/Fall 2021

[Mapping: revista de cartografía, sistemas de información geográfica y teledetección](#)

- Vol. 29. Nº 204. 2021
- Vol. 29. Nº 205. 2021