

SELECCIÓN DE NOVEDADES

SALA GOYA

SEPTIEMBRE-DICIEMBRE 2022



(Haga clic sobre el título para acceder a su registro en el catálogo)

Bellas artes

[El arte románico burgalés: aproximación a su proceso creativo y planteamientos estéticos](#) /

Palomero Aragón, Félix, autor.

[Burgos]: Diputación de Burgos, [2021-]

* **Obra de consulta en libre acceso: GOYA 7.033.4(460.182) PAL ART V. 1**

[Lux: Las Edades del Hombre, 25 edición](#) / Las Edades del Hombre

(25ª. 2021. Burgos, Carrión de los Condes, Sahagún), autor.

[San Bernardo]: Fundación Las Edades del Hombre, [2021].

Exposición: Catedral de Santa María, Burgos; Iglesia de Santa María del Camino, Iglesia de Santiago, Carrión de los Condes; Santuario de la Peregrina, Iglesia de San Tirso, Sahagún, del 30 de junio al 19 de diciembre de 2021.



[Lux: Burgos, Catedral de Santa María, Carrión de los Condes, Iglesia de Santa María del Camino, Iglesia de Santiago, Sahagún, Santuario de la Peregrina, Iglesia de San Tirso, 2021](#) / Las Edades del Hombre

(25ª. 2021. Burgos, Carrión de los Condes, Sahagún), autor.

[San Bernardo]: Fundación Las Edades del Hombre, 2021.

[Picasso Ibero](#) / Godefroy, Cécile, comisario, autor de contenido textual suplementario.

[Santander]: Fundación Botín; Madrid: La Fábrica, [2021].

Exposición: Centro Botín, Santander, 1 de mayo - 12 de septiembre de 2021.

[Salvador Dalí: fotografía y delirio](#) / Manzano, Miquel, autor.

Madrid: La Fábrica, [2021].

Arquitectura y urbanismo

[Catedral eterna: así la vieron, así la ven: homenaje de los artistas burgaleses a la catedral en su octavo centenario](#) / Payo Hernanz, René Jesús (1966-), comisario, autor.

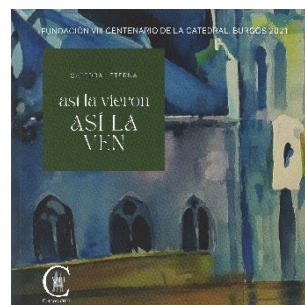
[Burgos]: Fundación VIII Centenario Catedral Burgos 2021, [2021].

Con motivo de la exposición homónima celebrada en el Fórum Evolución de Burgos entre mayo y octubre de 2021.

[Catedral eterna: así la vieron, así la ven: la imagen histórica de la catedral de Burgos](#) / Payo Hernanz, René Jesús (1966-), comisario, autor.

[Burgos]: Fundación VIII Centenario Catedral Burgos 2021, [2021].

Con motivo de la exposición homónima celebrada en el Museo de la Evolución Humana de Burgos entre mayo y octubre de 2021.



[Sumario y breve declaración de los diseños y estampas de la fábrica de San Lorenzo el Real del Escorial](#) / Herrera, Juan de (1530-1597), autor.

Valladolid (España): Editorial Maxtor, [2021].

Reproducción facsímil de la edición de Madrid: Viuda de Alonso Gómez, 1589.

[Trazas, muestras y modelos de tradición gótica en la Península Ibérica entre los siglos XIII y XVI](#)

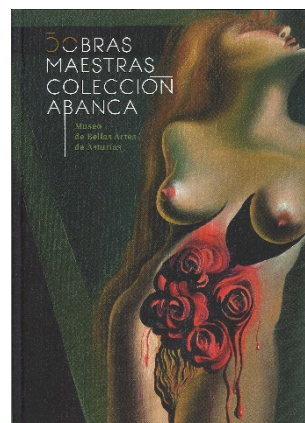
/ Ibáñez Fernández, Javier (1976-), director de la publicación.

[Madrid]: Instituto Juan de Herrera, [2019].

Escultura

[50 obras maestras Colección Abanca : 14.10.21/16.01.22, Museo de Bellas Artes de Asturias](#) / Cascón Castro, Diego, comisario, autor de contenido textual suplementario.

[La Coruña]: Abanca, [2021].



Dibujo

[Las aves: la Edad de Oro de la ilustración de aves](#) / Kennedy, Philip, autor.

Barcelona: Blume, [2021].

[La España del tebeo](#) / Altarriba, Antonio (1952-), autor.

León: Universidad de León, Servicio de Publicaciones, [2022].

* **Obra de consulta en libre acceso: GOYA 741.5(460) ALT ESP**

[El póster de El Jueves: la mejor galería de arte satírico](#) / Riera Pujal, Jordi autor.
Barcelona: RBA, [2021].

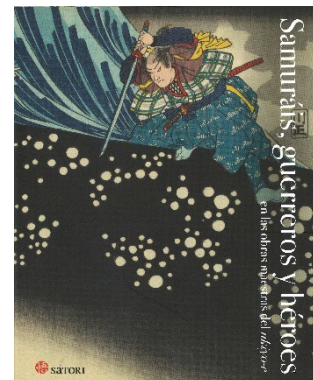


Pintura

[Leonardo y la copia de Mona Lisa del Museo del Prado: nuevos planteamientos sobre las prácticas del taller vinciano](#) / González Mozo, Ana, comisario, autor.
Madrid: Museo Nacional del Prado, 2021.
Exposición: Museo Nacional del Prado, entre el 28 de septiembre de 2021 y el 23 de enero de 2022.

Grabado

[Samurais, guerreros y héroes en las obras maestras del ukiyo-e](#) / autores, Ei Nakao, Noriko Yamamoto ; traducción, Daniel Aguilar.
Gijón, España: Satori, [2022].



Fotografía

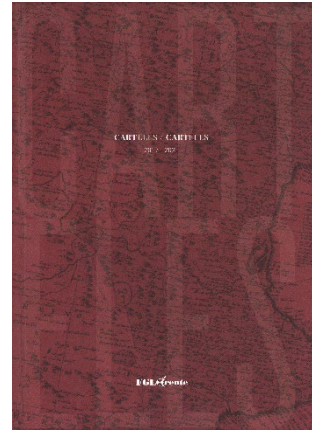
[Alfonso: cuidado con la memoria = be wary of memory](#) / Conesa, Chema (1952-), comisario.
[Madrid]: Comunidad de Madrid: La Fábrica, [2021].
* **Obra de consulta en libre acceso: GOYA 77 ALF ALF**

[Los americanos](#) / Frank, Robert (1924-2019). Fotógrafo.
Madrid: La Fábrica, 2022.

Ephemera y carteles

[Asegurada de incendios: una parte de la historia del Madrid de hace más de un siglo](#) / Muñoz Fajardo, Ricardo (1961-), fotógrafo, autor.
[Madrid]: Libros Mablaz, [2021].

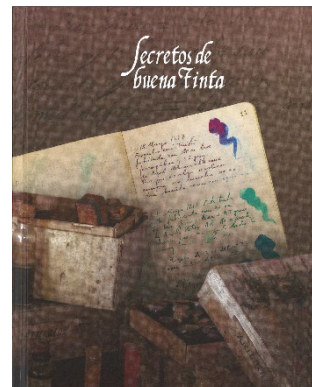
[Carteles = Cartells: 2017-2021](#) / García García, Francisco, director de la publicación, autor.
Valencia: Universitat Politècnica de Valencia: Fundació Luis Giménez Lorente, [2021].



Otros

[Enfermedades raras en la pintura](#) / Clavel, Manuel, autor.
[Murcia]: Vicente Vicente Calderón, 2022.

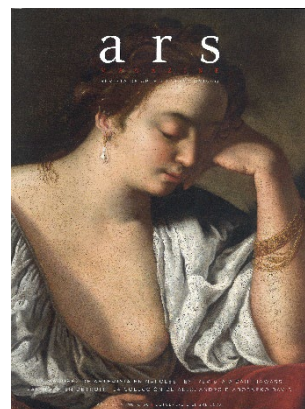
[Secretos de buena tinta](#) / Sánchez Hernampérez, Arsenio (1966-), comisario, autor.
[Madrid]: Comunidad de Madrid, [2022].
Exposición: Secretos de buena tinta: recetas recopiladas de los mejores autores y artistas. Museo Casa Natal de Cervantes, Alcalá de Henares, del 20 de octubre de 2022 al 26 de febrero de 2023.



Revistas

[Ars magazine : revista de arte y coleccionismo](#)

- Nº 53, año 15, enero-marzo 2022
- Nº 54, año 15, abril-junio 2022
- Nº 55, año 15, julio-septiembre 2022
- Nº 56, año 15, octubre-diciembre 2022



[British Journal of Photography](#)

- Issue 7908, Volume 169
- Issue 7909, Volume 169

[Grabado y edición : revista especializada en grabado y ediciones de arte](#)

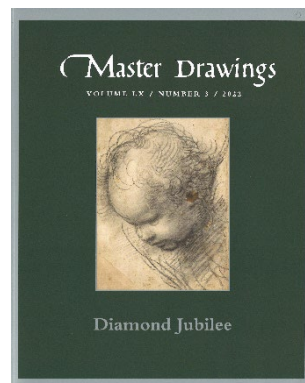
- Nº 64, sept. 2019
- Nº 67, otoño 2020
- Nº 68, invierno 2021
- Nº 69, primavera 2021
- Nº 70, otoño 2021
- Nº 71, invierno 2022
- Nº 72, 2022

[Goya: revista de arte: publicación bimestral de la Fundación Lázaro Galdiano](#)

- Nº 379, abril-junio 2022
- Nº 380, julio-septiembre 2022

[Master drawings](#)

- Vol. 60, nº 1 (2022)
- Vol. 60, nº 2 (2022)
- Vol. 60, nº 3 (2022)



[Mélanges de la Casa de Velázquez](#)

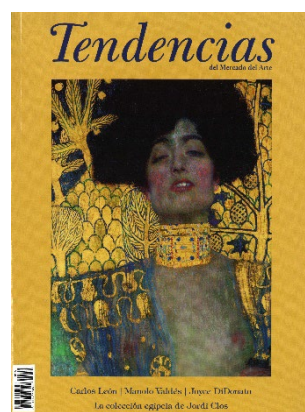
- Tome 52 (1), 2022

[Print Quarterly](#)

- Volume XXXIX, number 1 (March 2022)
- Volume XXXIX, number 2 (June 2022)
- Volume XXXIX, number 3 (September 2022)

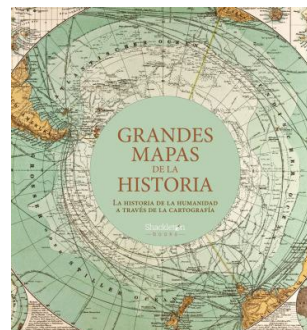
[Tendencias del mercado del arte](#)

- 152, mayo 2022
- 153, junio 2022
- 154, julio-agosto-septiembre 2022
- 155, octubre 2022



Geografía y Mapas

[Grandes mapas de la historia: la historia de la humanidad a través de la cartografía](#) / Polo Martín, Bárbara (1990-), autor.
[Barcelona]: Shackleton books, [2021].



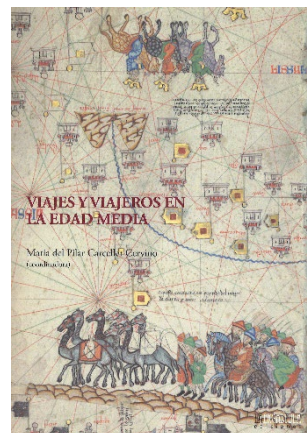
[A journey back in time](#) / Rivas, Gonzalo, autor.
Trempt: Géoparc Orígens: Consell Regional du Pallars Jussà, [2021].

[Libro tercero de la Geografía de Estrabón, que comprehende un tratado sobre España antigua](#) / Estrabón, autor. López, Juan (1765-1830), traductor.
Valladolid (España): Editorial Maxtor, [2021].

[El mar y la civilización: una historia marítima del mundo](#) / Paine, Lincoln, autor.
[Boadilla del Monte]: Antonio Machado Libros, [2021].

[Los pueblos de la provincia de Ciudad Real en las relaciones geográficas de Tomás López](#) / Campos y Fernández de Sevilla, F. Javier, autor.
San Lorenzo del Escorial (Madrid): Estudios Superiores del Escorial, [2021].

[Viajes y viajeros en la Edad Media](#) / Carceller Cerviño, María del Pilar director de la publicación, autor.
Madrid: La Ergástula Ediciones, 2021.



[Un voyage dans le temps](#) / Rivas, Gonzalo, autor.
Trempt: Géoparc Orígens: Consell Regional du Pallars Jussà, [2021].