



## Selección de obras ingresadas por donativo en 2020

- Donante: Pedro Moreno Campos  
Obra: Colección de más 2.000 dibujos de figurines de teatro, realizados a lápiz, tinta, en color y en blanco y negro, así como documentación sobre el proceso creativo completo de los mismos.
- Donante: José Tudela Aranda  
Obra: Manuscrito original de la obra Viacrucis, de Gerardo Diego y 6 poemas autógrafos del mismo autor; 2 poemas manuscritos copiados por José Tudela y más de 66 cartas dirigidas a Bernabé Herrero.
- Donante: Miguel Delibes de Castro, Ángeles Delibes de Castro, Germán Delibes de Castro, Elisa Delibes de Castro, Juan Delibes de Castro, Adolfo Delibes de Castro, Camino Delibes de Castro  
Obra: Manuscrito del discurso leído, en la Real Academia de la Lengua por Miguel Delibes, con motivo de su nombramiento como académico el 25 de mayo de 1975 y titulado "El sentido del progreso desde mi obra".
- Donante: Juan González López "Juan Ballesta"  
Obra: Tercera entrega de su colección de dibujos compuesta por más de 500 originales de distintos tamaños y realizados en diferentes técnicas, publicados en diferentes medios a lo largo de su carrera artística desde 1953 hasta la actualidad.
- Donante: José María Pérez González "Peridis"  
Obra: Sexta entrega de su archivo personal compuesta por dibujos originales publicados en El País entre 1995-1997, en Cuadernos para el diálogo entre 1970-1976, diversos originales publicados y sin fecha, originales realizados ante las cámaras en la entrevista para la Sexta y otros dibujos.
- Donante: M<sup>a</sup> de los Ángeles Torres San Jorge, Juan Ramón Hierro Torres, M<sup>a</sup> de los Ángeles Hierro Torres, Joaquín Hierro Torres, Paula Romero Hierro y M<sup>a</sup> Ángeles Romero Hierro  
Obra: Biblioteca del poeta José Hierro formada por más de 1.300 monografías, revistas y otros documentos de menor importancia.
- Donante: Pilar Guijarro Ortiz de Zárate, Pedro San Juan Guijarro, Beatriz San Juan Guijarro, Pablo San Juan Guijarro y Alberto San Juan Guijarro  
Obra: Segunda entrega del archivo personal del viñetista, dibujante y escritor Máximo San Juan Arranz "Máximo" (1932-2014) compuesta por un total de un total de 1.647 dibujos originales, de los que 1.113 han sido publicados en Pueblo entre 1965 y 1973, y 534 no tienen fecha y no se han publicado y algunas publicaciones periódicas y monografías.



- Donante: Fundación Amigos de la BNE (FABNE)  
Obra: Realizan 3 donaciones distintas:
  - Lote nº 390 de la Sala El Remate, compuesto por un conjunto documental formado por correspondencia varia de Valentín Carderera y Solano (Huesca, 1796-Madrid, 1880).
  - Lote nº 471 de la Sala El Remate, que consiste en 31 hojas con poemas y una carta manuscrita de Rafael Sánchez Mazas.
  - Lote nº 1385386 de la Sala Balclis, compuesto por un Autógrafo de 2 hojas de Luis Cernuda de la obra *Donde habite el olvido*, escrita el 5 de mayo de 1932.
  
- Donante: Emilio Lamo de Espinosa Michels de Champourcin  
Obra: Colección de 9.534 christmas o felicitaciones de Navidad, 1.597 tarjetas de visita, y 248 ejemplares de otros tipos documentales como Folletos, programas, catálogos comerciales, calendarios, invitaciones, etc. recibidas por su familia desde los años 40 hasta 2005.
  
- Donante: M<sup>a</sup> Encarnación López Arenosa  
Obra: Segunda entrega del archivo personal de esta pedagoga musical y Catedrática jubilada del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid formada por varios manuscritos pedagógicos musicales, 5 diarios de clases y 9 cuadernos, todos autógrafos y otros documentos de menor importancia.
  
- Donante: María Dolores de Iturriaga Notario  
Obra: Tercera entrega de la donación de la obra del ilustrador español Constantino Gómez Vidal, conocido como "Tino Gatagán" compuesta por un total de 341 dibujos publicados en diferentes medios, para completar las anteriores entregas.
  
- Donante: Antonio Gamoneda Lobón  
Obra: Texto original mecanografiado con correcciones autógrafas de su obra *La pobreza*, -que constituye el 2º vol. de los recuerdos del poeta-, publicado por Galaxia Gutenberg en 2020.
  
- Donante: Julio Augusto Zachrisson Acevedo  
Obra: 32 grabados de su autoría realizados entre los años 1964 y 1997.
  
- Donante: Leonardo Romero Tobar  
Obra: Conjunto de un total de 671 cartas, recibidas, unas, de 126 personajes literarios y políticos de la vida de este país (529) y otras, de 63 hispanistas de todo el mundo (142) entre 1968 y 2012.
  
- Donante: Margarita Ramírez Rigo  
Obra: Tercera entrega del archivo personal de Claudio Guillén Cahen compuesta por 1.134 cartas profesionales recibidas de emisores españoles entre 1953 y 2006.